

سحر، جادو، ٹونہ، مسان، کالے علم اور تعویذات کے بد اثرات کو  
ختم کرنے کے مستند طریق و عملیات پر مبنی لاشانی تصنیف

**PART 1 PART 2 PART 3**

# رَدِ سحر

حصہ اول

حصہ سوم

حصہ دوم

مُصَنِّف

عادل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ

FREE AMLIYAAT BOOKS .pd  
ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان  
محلہ اسلام ٹرگوئی لکھنؤ اوکاڑہ فون: 04442-74734  
E-mail: khizarnuma@yahoo.com



سحر، جادو، ٹونہ، مسان، کالے علم اور تعویذات کے بد اثرات کو  
ختم کرنے کے مستند طریق و عملیات پر مبنی لاثانی تصنیف

# ردِ سحر

حصہ اول

مُصَنِّف

عادل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ

FREE AMLIYAAT BOOKS .pd

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان

محلہ اسلام ٹرگوئی لکھنؤ ضلع اوکاڑہ فون: 04442-74734

E-mail: khizarnuma@yahoo.com



سحر، جادو، ٹونہ، مسان، کالے علم اور تعویذات کے  
بد اثرات کو ختم کرنے کے مستند طریق و عملیات پر مبنی:

لادشانی تصنیف

# ردِ سحر

حصہ اول

تصنیف و تالیف

حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ  
مصنف ردِ سحر حصہ دوم۔ ردِ سحر حصہ سوم۔ چھو منغر  
آپسی قوتوں سے نجات۔ فیضان القرآن۔ مصباح الـ

عنے کاپتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان رجسٹرڈ

محلہ اسلام نگر حویلی لکھا ضلع اوکاڑہ

[https://facebook.com/groups/1078619758222?fbclid=IwAR1o&\\_in\\_\\_=C](https://facebook.com/groups/1078619758222?fbclid=IwAR1o&_in__=C)



جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں۔

نام کتاب ————— رد و سحر

مفتی ———— عالم حکیم غلام سرور شہاب (ماہر علوم مخفی)

کتابت۔۔۔۔۔ بشیر احمد قمر انس پناہ نگر روڈ حویلی سکھا

۱۴۰ \_\_\_\_\_ صفحات

سن اشاعت \_\_\_\_\_ اپریل ۱۹۹۴ء

بارادوں — ایک ہزار

بار دوم ————— ایک ہزار، ۱۹۹۷ء حشری

سوئم۔ ایک ہزار اگست ۱۹۹۹ء

قیمت ————— ۷۰/۴ روپے صرف

ساز 23+36

ملحق 16 اکرم امین، رنٹ اسکر روڈ لاہور

ISBN NO. 969-8292-00-4

بار چہارم ----- ایک ہزار اگست 2004

احرارہ فیضیہ و سخاوتہ اکبریا

کی مہر شپ اختیار کرنا درحقیقت محقق اور روحانی علوم و

فنون کی اشاعت میں امداد دینا ہے۔

ردیف	عنوان	صفحہ نمبر	ردیف	عنوان	صفحہ نمبر
۱	باب اول	۱۲	۱۲	سورۃ الکافہ	۸۸
۲-۱	حقیقت سحر، جادو کی آقا	۱۴	۱۳	بچوں کے امراض اور نئے نوکھے	۹۲
۳	جادو جری کا تاریخی پس منظر	۲۷		باب پنجم	۹۷
۴	مختلف ممالک کا جادوگری پر کیا نظریہ	۳۱	۱۴	بخت کشاؤں خیرین و پیران	۱۰۰
۵	مشہور ساحروں کے سحر کا تذکرہ	۳۶	۱۵	بخت کشاؤں کیلئے چند چٹکے	۹۹
	باب دوم	۵۰	۱۸	بستہ مردوزن کا کشادہ کرنا	۱۰۱
۶	جادو کا اثر کیسے ہوتا ہے؟	۵۰	۱۹	ترقہ رزق و بستہ کار کا علاج کشادہ کرنا	۱۰۵
۷	سحری اثرات کی کیفیات	۵۱		باب ششم	۱۰۹
۸	تشنہ و علاج	۵۵	۲۰	روح سحر اور صحبت سحر	۱۱۰
	باب سوم	۶۲	۲۱	تمام جسمانی امراض کا علاج	۱۱۱
۹	عقربا، بانجھ، اٹھرا	۶۲	۲۲	ایک معجزہ نما عمل	۱۱۵
۱۰	تربیان اٹھرا	۷۵	۲۳	سحر جادو کا باطل کرنا	۱۱۸
۱۱	روحانی علاج بنائے اولاد	۷۷	۲۴	چمک کاٹ	۱۲۱
۱۲	صافیت جل اور دوائے شستہ	۸۰	۲۵	عمل بمبیری	۱۲۵
	باب چہارم	۸۶	۲۶	دھاتی حروف	۱۲۷
۱۳	ام العیان کسے؟	۸۶	۲۷	مستغرق اعمال	۱۳۱
		۸۶	۲۸	درکار مالی عمل	۱۳۴
		۸۶	۲۹	درود و شفا	۱۳۸



# انتساب

والد محترم قبلہ حکیم غازی محمد حسین قدس سرہ  
آقا  
والدہ ماجدہ، خداوند تعالیٰ انہیں عزیق رحمت کرے  
کے نام سے

گر قبول افتد ہے عز و شرف



نیا زکینہ  
غلام سرور شب

عفی عنہ

## مقدمہ (ایڈیشن سوم)

سحر مادہ کی تاریخ اتنی ہی قديم ہے۔ جتنا خود حضرت انسان، تاہم تاریخ کے ذریعے  
جن قوموں کا حال ہم تک پہنچا ہے۔ ان میں زمانہ قدیم میں رومیوں اور پارسیوں کو  
ان علوم میں دسترس تھی۔ ان دنوں یہ علوم فلسفہ اور حرکت کا حصہ سمجھے جاتے تھے۔ رومیوں کے  
بعد کلدانیوں، سریانیوں اور قبطیوں کے بعد پارسیوں کو ان علوم میں پورا کمال حاصل تھا۔  
انہی قوموں سے یونانیوں نے سیکھا۔ قبطی ان علوم میں سب سے تیز تھے۔ چنانچہ فرعون  
اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حالات اس کے شاہد ہیں جس منظر پر رہا ہے کہ سلام سے  
قبل سحری علوم کا بہت رواج تھا۔ اور دنیا بھر میں ساحر موجود تھے۔ بچھاپنی کم ملی اور عدم  
فست کا اثر اتنا ہے۔ سگراس کے باوجود زیر نظر کتاب ”ردسحر“ مرتب ہوگی۔  
کتاب کی تیاری میں قدیم اساتذہ غلام کی کتب سے استفادہ کیا۔ پیشتر حال  
اپنے برسوں کے تجربہ کی میزان جو پورے اثر ہے۔ انہیں شامل کیا گیا ہے۔ اول ایڈیشن  
کو لوگوں نے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ بالخصوص ملک معبر کے عاملین و عاملین نے کتاب کو سجدہ  
پسند فرمایا۔ میں انتہائی مسرت سے یہ الفاظ تحریر کر رہا ہوں کہ آج ”ردسحر“ کے طلبہ  
اعمال ملک معبر کے عاملین کا معمول بن چکے ہیں۔ یہی میرا مقصد تھا کہ عوام الناس کی  
بھلائی ہو۔ ”ردسحر“ جہاں عاملین میں مقبول ہوئی۔ وہاں اہل دانش نے بھی اسے  
خوب پسند فرمایا۔ ”ردسحر“ حقہ دوم کی طباعت کیلئے طالبانِ روحانیت کا اصرار  
برخواستہ جارہا تھا۔ ”ردسحر“ حقیقہ دوم طبع ہو چکی ہے۔

غاکپاتے درویشان و اولیاء اللہ  
عالم حکیم غلام سرور شب  
عربی لکھا (اداکار)

FREE AMLIYAAT



## دیباچہ

مسیح اور اس کی قوت کا صدیوں سے زمانہ معترف رہا ہے، ملام کی آمد سے قبل بھی دنیا بھر میں ساحر موجود تھے۔ آج سائنٹفک ریسرچ اور ایمادات کا دوسرا حصہ انسان نے ملام میں کندہ کر ڈالا رکھی ہیں، ایسے میں بہت سے لوگ غنی علوم کی تلاش میں ہیں۔ لیکن بیشمار لوگ ہیں جو ان کو تسلیم کرتے ہیں، اور ان سے اپنے امور میں مدد لیتے ہیں۔ تقسیم ملک سے پہلے ہندوستان بھر میں ساحر حضرات اپنے علم کے ذریعے علوم کو پریشان رکھتے تھے۔ ریاست حیدر آباد دکن میں تو اس قدر ان لوگوں نے زور پکڑا ہوا تھا کہ حکومت ہند نے ملام کو ساحروں کے تحریری عربوں سے تحفظ کیلئے انٹی مجھانامتی سٹاف کے نام سے محکمہ پولیس میں ایک خاص شعبہ قائم کیا۔ جب کہیں باؤر لوگوں کا سکون واپس آیا تھا، اب خود میرے وطن غریب میں ساحر حضرات نے کاروبار محنت کی تباہی کے علاوہ سفر میں رکاوٹ، نفاق اور طرح طرح کے اعمال سے مخالفین کو ہراساں رکھا ہوا ہے نفس انسانی کے اس دور میں مذمت خلق سے سرشار غلوں و ایشیا کا ٹوک پیکر پنجاب کے مردم خیز خطہ ضلع اڈکڑہ کے ایک تاریخی شہر جولی کھل کے صاحب، علم نوجوان عامل مکیم غلام فرشر شباب نے ملام کی خدمت اور علمی اعانت کی نیت سے اپنے برسوں کے زیر معمول اعمال کو ربح کے نام سے رتب کیا ہے۔ مسعود حضرات کے علاج معالجہ کے ساتھ ساتھ مامل حضرت کیلئے بھی یہ ایک بیش قیمت علمی تحفہ ہے، ناہل مصنف نے جمالی و جمالی پر مبنی جیسے مشکل طریق کو آگاہ رکھتے ہوئے اس قدر آسان اور سہل اعمال پیش کئے ہیں، کہ ان کی نقل شکنی کو بے ساختہ داد دینے کو جی چاہتا ہے۔ صلے اللہ تعالیٰ اس کتاب کو شہرت و اہم اور فائز مصنف کو اپنی رحمتوں سے نوازے (امین)۔

عامل شاد الیاس سلیسی منجم و بخار  
نور سے والا۔ ضلع وادی۔

## خانہ دان بنو عباس کے نامور سپہ سالار جناب ابوبکر تارشا و احمد خاں حبیبی رقمطراز ہیں

اگرچہ موجودہ سائنسی دور میں لوگوں کا روحانی علوم پر اعتقاد کم ہوتا جا رہا ہے، تاہم ان علوم کی حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ خداوند قدوس کی کائنات بہت وسیع ہے، اسی طرح علوم کی متغیر شائیں ہیں۔ ہر علم اپنے اندر خوبیاں رکھتا ہے۔ اگر کسی چیز میں غری نہ ہو تو وہ جلد ہی ختم ہو جاتی ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ سحر مادہ اور روحوں کی ملاقاتیں وغیرہ کا تذکرہ قدیم ادوار سے چلا آ رہا ہے۔ آج کا نوجوان روحانی علوم سے بیگم ہونے کی وجہ سے ان کی صداقت کا قائل نظر نہیں آتا۔ لیکن پوری دنیا میں ان علوم کے ماہرین اپنا کام جاری رکھتے ہوئے ہیں، اور مخلوق خدا ان سے فیض یاب ہو رہی ہے۔ آج بھی اس دنیا میں کروڑوں افراد ان علوم پر یقین رکھنے والے موجود ہیں۔ مادہ پرستی کے اس دور میں محترم عامل مکیم غلام فرشر شباب روحانی علوم کا علم بلند کیے ہوئے ہیں۔

مختلف رسائل میں روحانی علوم کے متعلق موصوف کے معانی و تاریخ کے لیے مفید مطلب ثابت ہوتے رہے ہیں۔ تاریخی رسائل کی جانب سے آپ کے پاس خطوط میں مسعود حضرات نے اپنی کیفیت اور پریشانیوں کا ذکر کیا، تو حکیم موصوف نے محسوس کیا کہ ان تمام اعمال کو کتابی شکل دینی چاہئے، تاکہ لوگ اس سے نائد حاصل کر سکیں۔ چنانچہ آپ نے اپنے برسوں کے زیر معمول اعمال کو ترتیب دیکر ایک مجموعہ زیر نظر دوسر "مرتب کیا ہے" حاصل مصنف کے پیش نظر دیگر موصوعات بدرجی



## حصہ چہارم قاری محمد کبھی فاروقی صاحب

فاضل علوم اسلامیہ تحریر فرماتے ہیں

محرم جناب عامل حکیم غلام سرور شہاب کا نام ملیات کی دنیا میں ایک روشن ستارہ کی طرح جگمگا رہا ہے۔ پاکستان بھر کے روحانی رسائل و جرائد آپ کی پر مغز تحریروں و معلومات و عبرات سے متفق نظر آتے ہیں۔ آپ کا مطلب ہزاروں سحر زدہ مایوس مریضوں کی حالت کے ستارے ہوئے اور دردِ بدر کی ٹھوکریں کھائے ہوئے لوگوں کیلئے آخری روحانی علاج گاہ ثابت ہو رہی ہے۔ موصوف کی تصنیف جلیلہ ”روح“ جہاں تشنگانِ علوم روحانی کیلئے ایک انمول ملی تحفہ ہے۔ وہاں سحر زدہ مایوس مریضوں کیلئے چشمہ آبِ حیات ہے۔

قاری محمد کبھی فاروقی

دیپالپور

رسالوں کی اشاعت کا پیرگلاہ ہے۔ تاہم یہ کتاب میا کے نام سے فہرست ہے۔ اس میں سحر جادو کے اثرات و پریشانیوں کو قرآنی آیات کے ذریعے ختم کرنے کا طریقہ تحریر کیا ہے۔ شائقینِ حضرات یقیناً استفادہ کر کے ان علوم کی تقویت کا دم بھریں گے۔ اور پھر جادو کے متعلق تو ارشادِ نبوی میں بھی تذکرہ موجود ہے اور معوذتین کا شانِ نزول بھی یہی بتایا جاتا ہے۔ کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جادو کر دیا گیا تھا۔ اور اس کے خاتمے کیلئے معوذتین کا نزول ہوا۔

محرم جناب عامل حکیم غلام سرور شہاب مدظلہ العالی کی یہ کاوش قابلِ داد ہے۔ اور عاقلین حضرات کیلئے ایک نعت بھی۔ اس سے ہر شخص نائدہ اٹھا سکے گا۔ زیرِ نظر کتاب میں مختلف امراض کیلئے طبی نسخہ جات بھی درج ہیں جو حکیم موصوف کی طبی ریسرچ کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔

اللہ تعالیٰ ان کو مزید توفیق بخشے کہ وہ ان علوم کی خدمت کرتے رہیں اور ان کی یہ کتاب منقوحِ خدا کی مصلحت کا باعث بنے علم کسی کی میراث نہیں ہے جو محنت کرنا ہے وہ پاتا ہے۔ ان علوم کے حصول کیلئے راستے میں مختلف مراحل سے گزرنا پڑتا ہے وہی لوگ ان میں کامیاب ہوتے ہیں جن میں صبر و استقامت اور ضبط کا یارا ہو۔ نیز منزل کے حصول کی نگرانی بھی۔ جو لوگ صبر و ضبط سے محروم ہوں انہیں ہمیشہ ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔

ابوالمنازار شاد احمد عباسی

فتح گڑھ بارہ منڈی صادق گنج

منہج بنیادنگ

AAT BOOKS PDF

078619758944822?refid=18&\_\_tn\_\_=C



## روح کا مسافر

جیسے پہلے بار مگر کوشیوں کی مدد سے بازگشت نے یہ خبر سنائی کہ تمہارا "یارجانی" اپنے ریزہ ریزہ قطرہ ہائے خون کو جمع کر کے "روح" کا دشت بے پایاں عبور کر رہا ہے۔ تو دل نے فیصلہ کر لیا کہ ان کے ساتھ چلا جائے۔ سو میں نے کہا ہر آدمی مجھے بھی ساتھ لے چل میں اکیلا نہیں رہ سکتا۔ مجھے لکھنے پڑھنے کے خواہوں سے ڈر لگتا ہے۔ میری اس پکار کا جواب انہوں نے یوں دیا کہ مجھے بھی ساتھ لے لیا۔ ہمارا یہ سفر اپنے اندر سحرِ مادہ کی نیزگیوں سے اٹا پڑا ہے۔ ہر ہر قدم چوکاٹینے والا ہے یا کھلے لفظوں میں یہ کہہ جائے کہ عاملِ حکیم غلام سرور شباب نے سحرِ جادو کا ایک جزیرہ دریافت کیا ہے جس کے ہر ذرے کو انہوں نے "روح" کا نام دیا ہے۔ جو کوئی اس "روح" کا مسافر بنے گا۔ وہ یقیناً یہ کہے گا کہ حکیم موصوف نے ازکار رفتہ یادوں کو مہذبہ جلیلہ کا لفظی زیور پہنا کر قلم کی حرمت۔ اس کے تقدس، اس کے مرتبہ اور اس کی عزت کو برقرار رکھا ہے خداوندِ فاضلِ معیت کو "روح" کے بدل میں ضرور "عظیم" دینا غلام سرور شباب رضی اللہ عنہ کی وہ نیکی ہے جس کی خوشبو سے ہزاروں مردِ جموں میں جان پڑی اور پڑے غیب سے یہ آواز آئی گی۔

آئی ہے کس شان سے روحِ سحر

ہو گا جسم و جان سے روحِ سحر

ہر کوئی بے ساختہ کہتا ہے یہ

غیب ہے ایمان سے روحِ سحر

طارق سلیمی کراچی

## انکشافِ حقیقت

سحرِ جادوگری اور کلمے علم کے ذریعے کاروبار کو باندھ دینے اور مالی و معاشی پریشانیوں میں مبتلا کر کے جس شخص کو بھی جادو ٹوڑنے کا نشانہ بنایا جاتا ہے۔ اس کی خیر و برکت، رزق اور ترقی کے سارے دروازے بند ہو جاتے ہیں۔ جس سے روح شخص مالی و معاشی پریشانیوں کے ساتھ ساتھ ذہنی طور پر بھی مغلوب و نادار ہو کر نفسیاتی و ذہنی مر لیں بن جاتا ہے۔ اگر سستی اور جادوئی اعمال کے نتائج پر ایک سرسری نظر ڈالی جائے تو روحِ انسانی تڑپ اٹھتی ہے۔

آج کے دورِ نفسِ انسانی میں خدمتِ خلق سے مرشدا، استادِ ذی شان ماہرِ علم و محققِ جنابِ حکیم غلام سرور شباب رضی اللہ عنہ نے جو عرصہ دراز سے دکھی انسانیت کی روحانی خدمت کر رہے ہیں۔ علاجِ انسانیت کیلئے آپ نے روحِ تعین کر کے ایک عظیم کارنامہ سر انجام دیا ہے۔

شرحِ سحر میں تمام تر سحری عوارض کا روحانی علاج معالجہ اور جادو ٹوڑنے کے بد اثرات کو کلی طور پر ختم کرنے کے طریقِ عام فہم اور نہایت غلبہ و انداز میں تحریر ہیں خداوندِ قدوس فاضلِ معیت کے اس جزیہ خدمتِ خلق کو شرفِ قبولیت پہنچے (آمین)

ایم شہزاد حبیب اللہ فیاضی

مفتِ ارشد

حکیم غلام سرور شباب رضی اللہ عنہ

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://m.facebook.com/groups/486197589448271/?fref=ts>



## باب اول

## حقیقت سحر

ارباب دانش کو جادو کے وجود میں ذرا سا بھی شک نہیں کیونکہ جادو میں یقیناً تاثیر پائی جاتی ہے۔ قرآن حکیم سے بھی جادو کا ثبوت ملتا ہے۔ حق تعالیٰ نے فرمایا:-

”تین شیطانوں نے کفر کیا کہ وہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے۔ اور وہ بھی رکھتے تھے۔ جو بابل کے درختوں، روت و ماروت پر اترا“

علاوہ ازیں رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا گیا۔ جس کا آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر یہ اثر ظاہر ہوا کہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو خیال ہوتا تھا کہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ایک کام کیا ہے حالانکہ اسے کیا نہ ہوتا تھا۔ ساحر نے جادو کنگھی میں اور کنگھی سے بھرے ہوئے بالوں میں اور زنجور کے خوشے میں کر کے زردان نامی کنوئیں میں دھن کر دیا تھا۔ اس کو کھولنے کے لئے معوذتین دوسو تین اتری۔ حضرت صدیقہؓ فرماتی ہیں ان سورتوں کی ساتویں آیتوں کے پڑھنے سے ساتوں گریں کھل گئیں۔ آئیے! ہم آپ کو جادو کی حقیقت بتائیں۔ نفوس انسانی میں اثر اُٹانا دو طرح ممکن ہے۔ بعض نفوس اپنی ہمت سے بغیر کسی آلے یا معاون کا مدد سے اثرات ڈال دیتے ہیں۔ فلاسفہ اسی اثر کو جادو کہتے ہیں۔

بعض معاون کے ذریعے اثر انداز ہوتے ہیں۔ مثلاً افلاک، عناصر یا خواص اعداد سے مدد لیتے ہیں۔ اس اثر کو طلسم کہتے ہیں۔

بعض خیالات میں تعریف کرتے ہیں۔ اور اپنے ارادے کے مطابق ہر شکل و صورت و مردوں کے خیالات میں ڈال دیتے ہیں۔ پھر اپنی روحانی اثر انداز قوت

کے ذریعے وہ شکل و صورت محوسات میں اتارتے ہیں۔ اور وہ چیز دوسروں کو دکھائی دینے لگتی ہے۔ ایسا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے یہ خارج میں موجود ہے حالانکہ خارج میں موجود نہیں ہوتی۔ اسے علم سیما کہتے ہیں۔

علم سیما پر امام بوہی کی کتاب الغایۃ اور کتاب الاناطہ وغیرہ ہیں۔ اور جادو پر عہد موسوی سے پہلے کی کتب ملتی ہیں۔ جیسے قطبیوں اور کلامیوں کی کتابیں سحر جادو بابل کے علاقے کی سریانی اور کلدانی اقوام اور مصری علاقے کے قطبیوں وغیرہ میں پایا جاتا تھا۔ جادو میں ان اقوام کی کبھی ہوئی کتابیں بھی ملتی ہیں۔ اور ان میں جادو کے آثار بھی پائے جاتے ہیں۔ ان کتابوں کے تراجم بہت ہی کم ہوئے۔ مثلاً الفلک القبطیہ (اوضاع اہل بابل کے بارے میں) کا ترجمہ ملتا ہے۔ جوگوں نے اسی کتاب سے جادو لیا۔ اور اس میں سنہ سنہ جادو ایجاد کیے۔ ہم مختلف اقوام کے جادو اور سحر کی تاریخ میں ان چیزوں کا ذکر تفصیلاً کریں۔

## سحر و طلسم میں فرق

اہل فلاسفہ کے نزدیک سحر جادو اور طلسم میں یہ فرق ہے کہ سحر میں ساحر کو کسی معاون کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اور صاحب طلسم کو کو ایک کی روحانی اسرار اعداد، خواص موجودات، اور اوضاع فلکیہ سے جو بن علم اہل نجوم عالم میں مؤثر ہیں معاونت حاصل کرتا ہے۔ نیز فلاسفہ کہتے ہیں۔ جادو میں روح کا مدد سے اتحاد ہوتا ہے۔

اور طلسمات میں روح کا جسم سے۔ ان کے نزدیک ان کے یہ معنی ہیں کہ طلسمات میں طوائف علویہ فلکیہ اور طوائف سفیریہ ربط و تعلق پیدا کر دیا جاتا ہے اور طوائف علویہ فلکیہ کو ستاروں کی روحانیات کہتے ہیں۔ اسی لئے صاحب طلسم اکثر اعمال



میں علم انجم کا محتاج ہوتا ہے۔ ایسے یوں سمجھ لیں کہ جادو گر اپنے کرشمے اپنی قوت نفسانیہ اور بعض حالات میں شیاہین اور ارواح غیبیہ کی مدد سے دکھاتا ہے۔ اور صاحبِ فلسفہ یہ سب کرشمے اپنی قوتِ علمیہ سے !!

جادو ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے انسان اپنے اندر یہ صلاحیتیں پیدا کر لیتا ہے۔ کہ وہ عالم عناصر میں اپنے اثرات ڈال سکے۔ پس قوتِ نفسانیہ سے عالم عنصری پر براہِ راست اثر ڈالنا سحر جادو ہے۔ اور غیبی طاقتوں کی مدد سے اثر ڈالنا شفا، اثراتِ سماویہ، نسبتِ مدویہ اور فلسفہ کی روحانیت کو کھینچ کر لانے والے تجربات کے ذریعے کسی چیز پر اثر ڈالنا یوں سمجھ لیجئے کہ فلسفہ ارواحِ علویہ و سفلیہ کو ملا دینے کا نام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مللتے فلسفات کے نزدیک فلسفہ جادو کا طبعی کم از کم کے ان سے اٹھایا ہوا خمیر ہے۔ یہ خمیر جب کسی دوسری چیز میں پڑ جاتا ہے تو اسکی حالت کو بدل کر رکھ دیتا ہے۔

**سحر جادو کی ماہیت ۱۔** ملی نقطہ نظر سے اگر معین سے مدد لے کر عالم عنصری میں تصرف کیا جائے تو اسے فلسفہ کہتے ہیں۔ اور اگر بغیر معین عالم عنصری پر مافوق الفطرت و مافوق العادت کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے سحر جادو کہتے ہیں۔ ایسے یوں سمجھنا چاہیے۔ کہ اجسام کی صورت نوعیہ کا بدلنا یا نفوسِ انسانی میں اثر ڈالنا دو طرح ممکن ہے۔

۱۔ قوتِ نفسانیہ سے ۲۔ قوتِ علمیہ سے

قوتِ نفسانی سے کام لینا سحر جادو ہے۔

اور قوتِ علمیہ سے کام لینا فلسفہ ہے۔

**سحر جادو کیلئے ۲۔** سحر کے معنی وسوسہ و حیالات کی پراگندگی کے ہیں لغت میں اگرچہ سحر سے مراد سمجھ میں آئیوالی نقصان دہ قوت ہے۔ اصطلاحی طور پر

یہی سحر جادو سے مراد ایذا دہندہ طاقت ہے۔ لغوی اور اصطلاحی طور پر سحر جادو کا مفہوم انہی معنوں میں ہی مستعمل ہے۔ لیکن زمانہ قدیم و جدید سے روحانیت کے علمبرداروں نے سحر سے سحر زدہ کا علاج بھی کیا ہے۔ جو بہت بڑی مثبت قدر ہے۔ اس مثبت قدر کو اہل فن نے سفید جادو کا نام دیا ہے۔

## کالے جادو کی تعریف

کالے جادو میں شیطان ایک عظیم جادوئی ایجنٹ کے طور پر کام پر لگایا جاتا ہے۔ اور ان بڑے مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے جو ایک خیال (تصور) کے تحت پہلے سے طے شدہ ہیں۔ ابتدائے آغاز نیش سے انسان فطرت کے ظہور کو سمجھنے کے لئے کو شان تھے۔ ان کو سوچنے اور فکر کرنے کیلئے ایک مواد مل گیا۔ یوں انہوں نے لاتعداد دیوی، دیوتاؤں کی تخلیق کی۔ جن میں لکڑی اور پتھر کے خود ساختہ بت اور عام انسان تھے۔ جن کے کلام کو ماورائی کلام کا درجہ دیا گیا۔ جادو کے فلسفے کی ابتداء اسی وقت سے ہی ہو گئی تھی۔

زمانہ عدم سے تخلیق کائنات تک ہر شے مثبت دھارے میں چل رہی تھی۔ لیکن جب تخلیق آدم ہوئی تو اس مثبت (روحانی) قوت کے مد مقابل منفی (شیطانی) قوت، سو گوار اس طرح خلقِ خدا دونوں قوتوں کے دھارے پر پہننے لگی۔

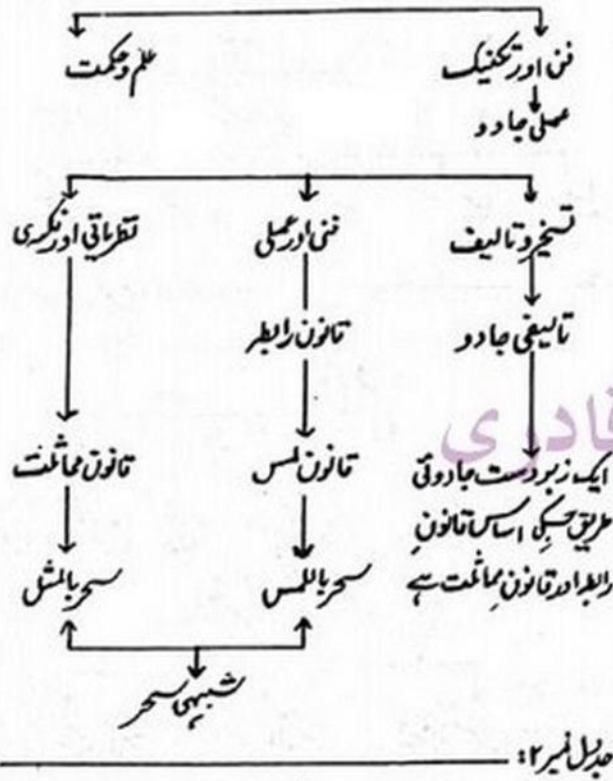
دونوں قوتوں میں خاص فرق یہ تھا کہ جو فاعل روحانی قوتیں تھیں وہ بہت سی شکل کھنٹن بھینیں۔ جبکہ شیطانی قوتیں بہت آسان تھیں۔ یہ فرق آج بھی ہے۔ روحانی قوتوں والے برگزیدہ بندے اور پیغمبر کھائے شیطانی قوتوں یعنی ہتدرار

والے دیوی دیوتے اور ان کے محبوب و اوتار ملنے گئے۔ سحر یا جادو وہ علم ہے جس کے ذریعے افعال اور اعمال مافوق الفطرت و مافوق العادت ظہور میں آسکتے ہیں۔

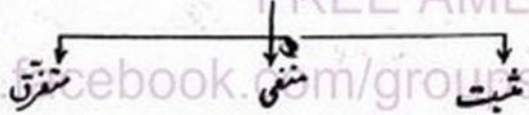


سمجھنے کیلئے ہم ذیل کی چند جدولوں سے استفادہ کرتے ہیں۔  
جدول نمبر ۱:-

## جادو



## جادو



چونکہ سحر جادو کے خفیہ اسباب عالم میں کئی اقسام کے ہیں۔ اس لیے جادو کی بھی کئی اقسام ہیں:-

## اقسام

- ۱۔ الفاظ کی مخصوص بندشوں سے حالات میں تصرف پیدا کرنا۔
- ۲۔ جادو کی اصطلاح میں الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔
- ۳۔ اہل ہندو نے سحر جادو کو تین شعبوں میں تقسیم کر رکھا ہے۔

۱۔ منتر ۲۔ جنتر ۳۔ حرقہ منتر  
ان کی روحانیت یا سحر و ساحری انہی تینوں اقسام پر مکمل چلتی ہے۔ الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔ منتر کی تعریف ہم آئندہ صفحات میں دیکھیں گے۔ یہاں ہم جنتر پر بحث کے بعد منتر کی اقسام اور علم جادو کے اہل اصولوں کے کلییدی اسرار کو بیان کرنے کیلئے آگے آئیوالی جدول سے استفادہ کرتے ہیں۔ جنتر کی کئی اقسام ہیں جن کی اصل یہ دو اقسام ہیں۔

۱۔ عددی جنتر ۲۔ حرفی جنتر  
عددی جنتر میں مخصوص طریق سے اعداد پر کر کے خاص طریقہ سے خلعت ہو کر کیلئے استعمال میں لاتے جاتے ہیں۔ اعداد کا تعلق باطنی طور پر شیاطین اور جادوئی قوتوں سے ہوتا ہے۔ درحقیقت اعداد اسم شیاطین اور شیطان و جادوئی قوتوں سے اخذ کیے جاتے ہیں۔

۲۔ حرفی جنتروں میں بکائے اعداد کے متروں کے الفاظ یا حروف مخصوص طریق سے پڑھ کر کیے جاتے ہیں۔ جنتر مخصوص قانون کے محکمہ کو کہتے ہیں۔ جسکی کئی اقسام ہیں۔ تمام کی تمام مذکورہ بالا دو اقسام سے ہی ماخوذ ہیں۔ علم جادو کی اقسام اور منتر کو



## جادو کی کرشمہ سازی

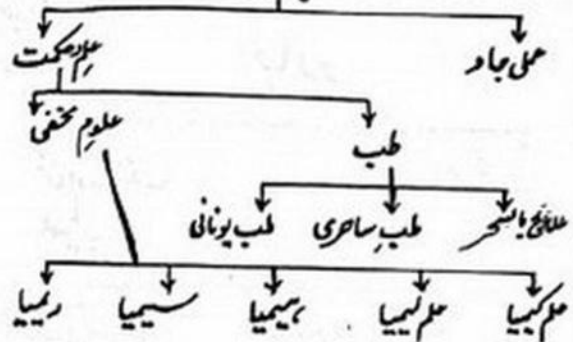
ہم یہاں جدو لوں کی مختصر تشریح کر رہے ہیں۔ تاکہ آپ جان سکیں کہ انسانی اور حیوانی قلوب اور میت و زندگی پر باہم کس طرح سے مثبت اور منفی سمجری اثرات ڈالتا ہے۔ دراصل جادوگران چند اصولوں کو اپناتے ہوئے حسبِ مشائیتجہ حاصل کرتا ہے۔

سحرِ ماثِل

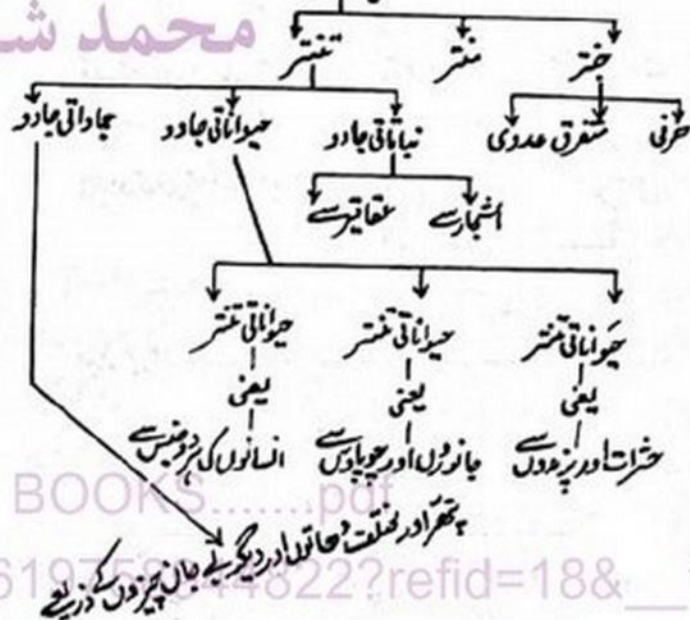
سحرِ بائبل میں جادوئی عمل اپنے نتیجہ سے ہم آہنگ ہوتا ہے۔ اور نتیجہ اپنے سبب کی مانند ہوتا ہے۔ عمل اقدام اور نتیجہ میں مماثلت ہوتی ہے۔ نظریاتی اعتبار سے اسکی اسسٹنٹ تافون مماثلت ہے۔ مثلاً ہمارے دیہاتوں میں آج بھی برسات کے دنوں میں جب کالے اور سُرخسی بادل آسمان پر نظر آتے ہیں تو بچے اپنے چہرے پر سیاہ رنگ لگا کر گھروں سے باہر نکل آتے ہیں۔ اور خوشی سے شور مچا کر کہتے ہیں۔ اللہ میاں مینہ برسا !! اللہ میاں مینہ برسا !!

اور بعض اوقات شدید گرمیوں یا خشک سالی میں حیب بارش نہیں ہوتا توڑکیاں بالیاں گھر میں کسی بوڑھے منیف بلبے پر چانک پانی گرا کر شور مچاتی ہیں کہ بابا بارش میں بھیگ گیا۔ اور پھر بھیگ جاتی ہیں۔ سیاہ بادلوں کی مثل چہرے کو سیاہ کرنا اور بوڑھے پر پانی ڈالنا آغاز اور انجام میں مماثلت ہے۔ یعنی سحر مثل میں جو عمل کہتے جلتے ہیں وہ ایک جیسے خیالات پر منحصر ہوتے ہیں۔ اس عمل میں جادوگر کا نظریہ ہے کہ اگر کسی عمل کی نقالی کی جائے گی تو ہاڑ اور انجام کے لحاظ سے فعل مطابق اصل ثابت ہوگی۔ یعنی یکساں عمل سے یکساں نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

جدول نمبر ۳: چادو



چادو





تمام دنیا میں پائے جانے والے جادو کی جلا اقسام میں قانونِ ممانعت، قانونِ رابطہ، قانونِ اشارہ اور خیر، منتر، تنتر کے اصول ہی رائج ہیں۔ گو جادو کے بنیادی اصول ایک جیسے ہی ہیں۔ لیکن عملی طریق الگ الگ ہیں۔ اگر غور کیا جائے تو نظریے کے اعتبار سے تمام دنیا میں یکسانیت پائی باقی ہے۔

## قانونِ ممانعت قانونِ رابطہ اور منتر

سحر و گرسر بالمثل اور سحر بالمثل کو مد نظر رکھتے ہوئے الفاظ کی ایسی بندشیں ترتیب دیکو منتر استخراج کرتا ہے۔ اور پھر منتر بھی وہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں۔ جبکہ ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔

## سحر بالمثل

جادو کرنے فن اور عمل نے لمبائی سحر کو فروغ دیا۔ اس جادو کی اساس قانونِ مثل یا قانونِ رابطہ ہے۔ ہمیں جادو کا یہ نظریہ کار فرما ہے کہ ایک باریج اشیاء ایک دوسرے کو چھویتی ہیں تو الگ ہونے پر بھی ان کا تعلق نہیں ٹوٹتا اور وہ ایک دوسرے پر اثر انداز ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں سحر بالمثل کو آپ چھوٹ کا جادو بھی کہہ سکتے ہیں۔ ایک طرح تو چھوٹ کے جادو میں بھی قانونِ ممانعت کار فرما ہے۔ لیکن اس کے عمل میں ایک نئی بات ہے۔ ہمیں جادو گر کا یہ نظریہ ہے کہ انسانی جسم کا کوئی عضو یا اس سے نکلے اور چھونے والی کوئی چیز الگ ہونے کے بعد اس سے مربوط و متصل رہتی ہے۔ فاصلے کی دوری اس کے متعلق اور رابطہ کو توڑ نہیں سکتی۔ اس لیے جدا ہونے والی چیز جادوئی عمل میں ایک واسطے یا وسیلے کا کام دیتی ہے۔ اس کے ذریعے جادو گر متعلقہ شخص تک پہنچے یا برے سحری اثرات

پہنچاتا ہے۔ اسی اصول کے تحت ہی جادو گر کسی کو نقصان پہنچانے کی غرض سے اس کے بدن کا پسینہ لگا پڑا۔ سر کے بال بقتلش پاکی مٹی یا ناخن وغیرہ حاصل کر کے سحر جادو کرتا ہے۔ جس سے مثبت اور منفی دونوں طرح کے نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ ہماری عورتیں اٹھارہ زدہ یا باغیچہ ٹوٹوں کے سایہ سے بھی ڈرتی ہیں اس خوف میں چھوٹ کے جادو یعنی سحر بالمثل کا قانون ہی کار فرما ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عورتیں آج بھی اپنے جسم کا کپڑا، بال، ناخن وغیرہ کسی کو نہیں دیتیں تاکہ کوئی جادو نہ کرے۔

بعض اوقات جادو گر قانونِ رابطہ اور قانونِ ممانعت کو دونوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنے جادوئی اعمال ترتیب دے کر زیرِ استعمال لاتا ہے۔ بلکہ اکثر مثبت اور منفی نتائج حاصل کرنے کی غرض سے جادو گر بالمثل یا یعنی جادو کی سلسلہ بالا دونوں اقسام کو باہم ملا کر کرتا ہے۔ مثلاً کوئی مہووم یا اسٹے سے دشمن کا پتلا، بت یا کوئی ایسی شبہہ جس میں متعلقہ شخص کے پاؤں کی مٹی، بدن کا پسینہ لگا پڑا، سر کے بال یا ناخن بھی استعمال میں لاتا ہے۔ اور اس بت یا شبہہ کو اپنے سامنے ایک نشان رکھ کر مطلوبہ شخص پر وار کرتا ہے۔ منفی عامل اکثر شبہہ اور پتے سے ہی کام لیتے ہیں۔ اور اسی کے ذریعے جادوئی اثرات مل شخص تک منتقل کرتے ہیں۔ آسانی کیلئے ہم اسے شبہی جادو بھی کہہ سکتے ہیں۔ سحر بالمثل میں بعض اوقات نظرا د اشارے سے بھی کام لیتے ہیں۔

## علوم مخفی

علمِ کیمیا۔ اس علم کے ذریعے دھاتوں اور پتھروں کو کام میں لایا جاتا ہے۔ مختلف دھاتوں کو ملا کر نئی دھات تیار کی جاتی ہے۔ سونا چاندی اور



دعوتوں کی کشتہ سازی کی ترکیب و تیاری کا نام کیا ہے۔ جابر بن حیان کے بارے میں ابن خلدون اپنے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ جابر بن حیان جادو کے ذریعے سونا پانڈی تیار کرتا تھا۔ لیکن ہم کسی طرح اس علم کو جادو نہیں کہہ سکتے۔

۲۔ علمُ لیمیا۔ علم لیمیا کا مطلب ہے توانے فاعلہ علوی کے منفرد سفلی کے ساتھ منتقل کر دینا تاکہ وہ ایک نئی کیفیت پیدا کریں۔

۳۔ علمُ ہیمیا۔ اس علم سے مراد علم تسخیرات ہے کواکب، مرکبات اور اجنہ کی تسخیر و عوالت بخور و غیرہ۔

۴۔ علمُ سیما۔ دراصل یہ علم خیالات ہے۔ اس علم سے خیالات میں تفرق کرتے ہیں جبکہ نتیجہ میں خیالی صورتیں پیدا ہوتی ہیں جن کا خارج میں کچھ وجود نہیں ہوتا۔

۵۔ علمُ ریمیا۔ یہ شعبات کا علم ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ قولے جابر ارض کا معلوم کرنا۔ اور ان کو ترکیب دینا تاکہ ان سے ایک فعل عجیب سرزد ہو۔ جدید زمانے کے شعبہ بازوں نے اسکو جادو کا نام دے کر دنگل کے زمینوں میں غلطی پیدا کر رکھے ہیں شعبہ بازی اور جادوگری میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ شعبہ بازی کو آپ نظری دھوکہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ اور شعبہ باز کو ایک تماشا گر کہہ سکتے ہیں۔ یہی لوگ رومانیت کے نام پر عوام کو لوٹنے والے ہیں۔ ان کی عیاریوں سے محفوظ رہنے کیلئے اس علم کا جاننا ضروری ہے۔ شعبہ بازی کس طرح بھی جادو نہیں ہے۔ کیونکہ جادو ایک باقاعدہ فن ہے۔ اور شعبہ بازی صرف مداری کا تماشا ہے۔ اور کچھ نہیں۔

## طبِ ساحری

استقلی برس جیسے ہر برس اول حضرت ادریسؑ کا شاگرد بتایا جاتا ہے۔ کی طب

میں علاج باسحر اور طب ساحری ہی تھی۔ یہ بہت بڑی در ثبیت تدریس ہیں۔ تاریخ طب اور قدیم جادوئی تاریخ کے مطالعہ سے یہ راز عیاں ہو جاتا ہے کہ طب کے علم اور فن کا آغاز سحر یا مثل سے ہی ہوا۔ طب ساحری میں علاج با مثل کا دستور عمل محتاج تعارف نہیں ہے۔ استقلی برس سے بقراط، سقراط، انطاہون، ارسطو فیثاغورث، حکیم دواہیس اسکندر و فی اور حکیم جالینوس تک تمام کے طریقہ علاج میں طب کا براہ راست جادو سے تعلق رہا ہے۔ قدیم طب کی کتبوں میں سے کوئی بھی ایسا کتبہ آپ کو نہیں ملے گا جس میں جادو کے جہت، منتر، منتر موجود نہ ہوں۔ اس طرح آپ قدیم جادوئی نوشتوں کا مطالعہ کریں تو آپ طب کی نسخوں کو بھی مجبوراً پائیں گے۔ اگر یہ کہا جائے کہ طب اور جادو لازم و ملزوم تھے تو بیجا نہ ہوگا۔ جہت کے بارے میں ہم پہلے بتا چکے ہیں

جہاں منفی جادو و انسانی محبت و زندگی کیلئے خوفناک اور خطرناک ترین ہے وہاں مثبت جادو و فائدہ مند بھی ہے۔ اس سلسلہ میں تاریخی شواہد بھی موجود ہیں کہ قدیم ایام میں لوگ سحر سے علاج معالجہ کیا کرتے تھے۔ جیسا کہ ہم طب ساحری میں بتا چکے ہیں۔ آج بھی دنیا کے ہر خطے میں ایسے لوگ موجود ہیں جو سحر سے بے شمار امراض کا علاج کرتے ہیں۔ دہاتوں میں آج بھی سانپ، بکھو اور دیگر کئی قسم کے علاج لوگ منتروں سے کرتے ہیں۔ ہم یہ بتا چکے ہیں کہ منتر بھی وہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں جسکی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔ منتر سحر یا مثل اور سحر یا مثل کو مد نظر رکھتے ہوئے ہی ترتیب دیئے جاتے ہیں۔ جس میں مثبت اور منفی دو پہلو نکلتے ہیں۔ ہر علم یا کام گناہ بھی ہے اور ثواب بھی۔ جب بقصد بدی کا ہو یا نتیجہ بد ہو۔ تو گناہ ہے۔ چور بھی رات کو جاگتے ہیں اور عابد بھی۔ اول الذکر کے لئے گناہ اور مؤخر الذکر کیلئے ثواب۔ علامہ اقبالؒ نے پیچ ہی کہلے ہیں۔



علم را برتن زنی ملے بُود

علم را بُردل زنی یا سے بُود

علامہ بابسہ ایک بہت بڑی مثبت قدر ہے۔ بشرطیکہ مقصد فلاح انسانیت  
نوبل کورٹ فرانسیسی عورت جو مصراہ پر کئی کتب کی معنفہ میں لکھتی ہیں کہ  
ابوسنبل کے معبدوں میں ایک خاص رول ”ہمدردانہ جادو“ میں منتر تھا۔ جو  
اسے ادا کرتا تھا۔ ان معبدوں میں جو کچھ پیش کیا گیا اسے وجود میں جو مسخر کر  
لیتا۔ وہ ہمیشہ کے لیے ہمدردانہ جادو یعنی مثبت سحر کا عامل بن جاتا تھا۔ طیبہ  
(میر کے قدیم دار الحکومت کا نام) میں (ریس دوم) کے تابوتی معبد میں کھدائی کے  
دوران جہاں ہمدردانہ (مثبت جادو) کے کئی معالجوں کے مقبرے دریافت ہوئے  
وہاں ایسے کتبے بھی برآمد ہوئے جن پر اس جادو کی تصدیق عبارتیں لکھی تھیں۔  
یہ کھدائی ایک انگریز ماہر آثاریت جے۔ اے۔ کوئیل نے ۱۸۹۵ء میں کر دائی۔ افسوس  
کہ لوگوں نے جادو کے منفی یعنی تخریبی پہلو کو اپنایا ہے۔ جبکہ اس میں انسانیت  
کے لیے تعمیری پہلو بھی ہے۔ بات منتروں کی ہو رہی تھی کہ منتر کیا ہے۔ اور اس  
کے ساحری اثرات کیا ہیں۔

## تعریف منتر

منتر کہتے ہیں ایسے الفاظ کی بندش کو جو تاثیر ظاہر کرے۔ یہ ہندی لفظ ہے  
در اصل الفاظ کی بندش ایک خاص اثر رکھتی ہے۔ ردھم (RYTHEN) اس  
سے پیدا ہوتا ہے بشعر بھی الفاظ کی بندش ہے۔ ایک خیال جب شعر کی بندش  
میں آتا ہے۔ تو اس میں ایک خاص لطف اور زور پیدا ہو جاتا ہے۔ وہی قوت ہوتی  
ہے۔ آپ سب نے سن رکھا ہوگا۔ اور اکثر احباب کے تجربے میں ہوگا۔ کہ کس طرح

ایک اچھا گائیک دوران ریاض کرسی مخصوص سر سے شیشہ یا دوسری کاغذ کی  
اشیاء کو توروڑا لٹکھئے۔ اپنے گائیک گاتے گاتے گلاس کے ارتعاش میدان  
تک پہنچ جاتے۔ اور گلاس ریزہ ریزہ ہو کر بکھر جاتا ہے۔ بعینہ وہ لوگ جو فون،  
منتر اور عزیمتیں بانڈھتے ہیں۔ یا بانڈھنے کا علم رکھتے ہیں۔ وہ اپنی زبان میں ایک  
خاص نکتہ خیال کو مد نظر رکھ کر الفاظ بانڈھتے ہیں۔ ان الفاظ کا ردھم جب افسون  
یا منتر کا قالب اختیار کرتا ہے۔ تو اس میں ایسا زور پیدا ہو جاتا ہے۔ تو منتر وہی  
نتیجہ پیدا کرتے ہیں۔ جسکی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔ مثلاً اگر افسون یا  
منتر مرض کے متعلق ہے۔ تو مرض کا اثر فی الفور دور ہو جاتا ہے۔ بعض جگہ آپ  
الفاظ بڑے معنی اور بڑے ربط پائیں گے۔ مگر منتر کے ردھم کو قائم رکھنے کیلئے وہ ضروری  
ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک آدھ لفظ اور دھرا دھرا لفظ ہو جاتے تاثرات ختم  
ہو جاتے ہیں۔ یعنی منتر کا ساحری اثر اسی صورت میں ملتا ہے۔ جب عمل میں  
گورنر نہ ہو۔ منتر صحیح ہوں ان میں خرابی پیدا ہو جاتی تو مطلوبہ نتیجہ حاصل نہ ہوگا۔  
منتر یعنی الفاظ کی بندش دنیا کی ہر زبان میں کی جاسکتی ہے۔ منتر کے الفاظ  
کی درست ادائیگی ضروری ہے۔ جس طرح شعر وزن سے گر کر ناموزونیت  
داخل کر دیتا ہے۔ اور اس کو گرفت میں لایا جاسکتا ہے۔ اسی طرح جو لوگ  
الفاظ کی محنت تو قوتوں کا علم جانتے ہیں۔ ان کو ہی منتر یا افسون کے الفاظ کی بندش  
کی قوت کا علم ہوتا ہے۔

## منتر کیلئے؟

یہ ہندی زبان کا لفظ ہے۔ منتر دیا ایک بڑا وسیع علم ہے۔ ایک لفظ  
سے تمام کی تمام طب منتر دیا ہے۔ میرے نزدیک معدنیاتی، نباتاتی اور حیواناتی



اجزائے ترکیبی کے اعمال و افعال عجیبہ کا نام فتنہ ہے۔ بعض فتنے ایسے زبان زدِ عام ہوتے ہیں کہ عورتیں گھروں میں کرتی ہیں۔ شائبے کو نظر لگ جاتے تو سات عدد سرخ مرچیں بیکونچے کے سر پر سات مرتبہ پھیر کر آگ میں ڈال دیتی ہیں۔ تو نظر بد دفع ہو جاتی ہے سچے کے گلے میں ہینگ ڈالتی ہیں۔ تودہ و باقی اہرامن سے بچا رہتا ہے۔ ایسے سینکڑوں فتنہ گروں میں روزانہ زیرِ عمل آتے ہیں۔ پہلے پہل ان تمام اعمال کو لغو اور واپسیت سمجھا جاتا تھا کہ یہ تمام فتنہ محض عورتوں کے وہم کی پیدائش ہیں۔ لیکن یہ ماننا پڑتا ہے کہ فتنہ اپنے عجیب و غریب ثبوت اور منفی اثرات رکھتے ہیں۔ قدیم مستند کتب اور نامی گرامی مصنفین کی تصنیفات فتنوں سے بھری پڑی ہیں۔ مثلاً حکیم بابینوس کی کتاب "سردوریہ" حکیم ابو العلاء بن زہر کی "خواص الادویہ" مولانا حکیم نجم الغنی کی "خزانۃ الادویہ" شمس دراندہ حبیب صلابی کے رسائل۔ جبریل خالد کے "شمار و میزان" حکیم طہم بن و امر ہندی کے طلسمات، تماشیل ابوبکر بن وحشیہ مصنف ہر مس از ہر اسبہ۔ کتاب شامین۔ کتاب سرکتوم نواسمین افلاطون فلامہ کتاب بنیاس خسرو شاہ سادی کے رسائل۔ عبد اللہ مغربی کی کتاب "سحر" حکیم ابوالقاسم احمد سادی کی کتاب "عیدن الفائق و اسنیاح الطرائق" حکیم ربانی شیخ شہاب الدین شہروردی قدس اللہ سرہ کی کتاب "عجائب المخلوقات و غریب الموجودات" ایسے ہزاروں نام ہیں۔ میراثِ حال ہے کہ یہ لوگ کسی بھی طرح غلط بیانی نہیں کر سکتے۔ فتنوں کے علم کی اساس بھی قانون و رابطہ اور قانونِ معاشیت ہے۔

شیخ اتریس برہم سینا اپنے ملفوظات میں تحریر فرماتے ہیں کہ کس سحر فتنوں سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جبرائیل علیہ السلام کے قدموں کی مٹی بھرناک کی تاثیر سے جو ہر دیتا سے موصوف ہر نادہل قوائے افسیہ فتنہ کی کوشش سے

## جادوگری کا

### تاریخ پس منظر

تاریخی شواہد سے پتہ چلتا ہے کہ سب سے پہلے سحر جادو کی ابتداء بابل اور نینوا سے ہوئی۔ یہ زمانہ پانچ ہزار سال قبل از مسیح سے بھی پہلے کا تھا۔ ۱۸۰۰ء میں اور اس کے بعد کابجکٹ نینوا کش اور اشود وغیرہ کے شاہی کتب خانوں میں دس ہزار سے بارہ جو خشتی کتبے دستیاب ہوئے ہیں اور اس وقت وہ بڑی عجائب خانہ میں محفوظ ہیں۔ ان میں سے چھ سو ساٹھ سحر جادو کے متعلق ہیں۔ یونان میں باتامدہ اور بانا بلہ سحر جادو کی ابتداء سقیبوس نے کی جو عام میں اس کے سحر انگیز معالجات کی بڑی سہرت ہوئی۔ امیر الوفا نے مختار الحکیم میں تحریر کیا ہے کہ سقیبوس حضرت ادریس علیہ السلام کا شاگرد تھا۔ اس نے قوت سے برس مہربانی۔ اس کی موت کے متعلق یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ فرشتے حکام الہی کی تعمیل میں اسے ایک آتشی ستون پر بٹھا کر عالم بالا کو لے گئے۔ سقیبوس نے اپنے خاندان سے باہر کسی کو سحر جادو تعلیم نہ کیا۔ حکیم دودلیس اسکندرونی جو سقیبوس کی امیویں پشت سے تھا۔ اس نے سحر جادو کے مہول و قوام مرتب کرنے کے علاوہ اسے اپنے ہی خاندان تک محدود نہ رکھا۔ بلکہ عام کر دیا۔ یہاں تک کہ حکیم جالینوس (۲۵۰ء) نے فنِ جادوگری کو یونان میں ایک باتامدہ پیشے کے طور پر رائج کیا۔ حضرت موسیٰ کا داسطہ فرعون کے زمانہ کے جادوگر اور اعلیٰ انجیلیانہ لوگوں سے تھا۔ حضرت موسیٰ نے فرعون کے تقسیم پانی۔ شاہی خاندان کا فرد ہونیکے درجہ سے آپ کو اعلیٰ تعلیم دی گئی۔ بس زمانہ میں علم سحر، علم انک، اور علم ربیہ و رمیا



مام تھا۔ انڈیا کے اس وقت کے علماء اور ساحروں کا مقابلہ کرنے کیلئے حروف کا علم آپ کو عطا فرمایا۔ قرآن حکیم میں ذکر ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کے مقابلہ و مناظرہ میں ملک بھر سے جو جادوگر بلوائے گئے تھے۔ انہوں نے رسیوں کو سانپوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ گویا جادو کی حقیقت کا قرآن بھی معترف ہے۔ انجیل نے غناٹہ طور پر اس کی اصلیت کو تسلیم کیا ہے۔ مشہور مؤرخ البیرونی جو ۱۰۳۰ء سے ۱۰۴۸ء تک ہندوستان میں رہا۔ اپنی کتاب الہند میں ہندوؤں کے علم جادو کے بارے میں اور ان کے رہن سہن کے بارے میں تفصیلاً تحریر کرتا۔ البیرونی نے علم کیا کہ بھی جادو ہی کا ایک قسم کہا ہے۔

## بابل میں جادو کی کثرت

بابل کے میں سریانی اور کلدانی قوموں میں جادو کا رواج بہت تھا۔ عیسا کہ قرآن پاک سے ثبوت ملتا ہے۔ اور احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی حضرت موسیٰ کے زمانے میں بابل میں جادو کا بڑا زور تھا۔ اسی لیے حضرت موسیٰ کو اس جنس کا معجزہ دیا گیا۔ جس میں اس زمانے کے لوگ ایک دوسرے سے آگے بڑھنا چاہتے تھے۔ یعنی ظاہر جادو کی جنس سے معجزہ معلوم ہوتا تھا۔ مگر جادو نہ تھا۔ مگر کے علاوہ میں آج بھی جادو کے اثرات پائے جاتے ہیں۔ علامہ عبدالرحمن ابن خلدون اپنی شہرہ آفاق کتاب مقدمہ میں تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ ایک جادوگر نے اس کا جس پر وہ جادو کرنا چاہتا تھا کا پتلا بنایا۔ اور اسے اپنے سامنے رکھ کر اس پر جس قسم کا جادو کرنا چاہتا تھا مخصوص منتر پڑھ کر اس پتلے کے منہ میں اپنا لعاب دھن ڈال دیا۔ اور ساتھ ہی وہی منتر بار بار پڑھتا رہا۔ اور اس میں تعاون کیلئے جس کو شریک کیا تھا اسے قسم دلائی کہ وہ اس

عزیمت کی تعمیل کرے۔ اس ڈھلچنے کی ادھر منتر کے کلموں کی ایک خبیث روح بھونکی ہے۔ وہ جادو کے قصوک میں لپٹ کر نکلتی ہے۔ اور اس پتلے میں پہنچ جاتی ہے۔ اور اس کے پاس دیگر ارواح خبیثہ جمع ہیں۔ یہ خبیث روحیں جادو کے ہوئے شخص کے ساتھ وہی کرتی ہیں۔ جو جادوگر چاہتا ہے۔ علامہ موصوف تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے ایسے جادوگر بھی دیکھے ہیں جو کسی کپڑے یا چمڑے کی طرف دل ہی دل میں کچھ پڑھ کر اشارہ کرتے ہیں۔ اور وہ تار تار ہو جاتا ہے۔ اسی طرح چرتے جانوروں کی طرف ان کا پیٹ بھاڑنے کیلئے اشارہ کرتے ہیں۔ تو فوراً ان کی آنکھیں پیٹ سے نکل کر زمین پر آگرتی ہیں۔

ہندوؤں کی مشہور کتاب "رگ وید" جو (۱۴۵۰) اور (۱۹۰۰) قبل مسیح کے درمیان لکھی گئی۔ جو ایک ہزار پچھنوں اور منتروں کا مجموعہ ہے۔ اسی طرح ہندوؤں کی کتب شام وید، جروید، اتھرو وید وغیرہ میں عجیب غریب جادو پلے جاتے ہیں۔ راتوں اور مہابھارت ہندوؤں کی مشہور کتابیں ہیں۔ ان میں بھی عجیب غریب سحر موجود ہے۔ تحفۃ الہند میں دیوتاؤں کی پیدائش کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔ سحر و جادوگری کے سلسلہ میں بہت سی غیر تاریخی روایات بھی مشہور ہیں۔ جن میں سے بعض کی تصدیق سامی النسل غناٹہ کی الہامی کتب توریت، زبور، انجیل (عہد نامہ متین) اور قرآن مجید میں بھی بیان ہے۔ مثلاً اوت ماروت اور فرعون جادوگروں کا تذکرہ قرآن پاک میں موجود ہے۔

تاریخ کے اوراق تو چند ہزار برس ہوئے شروع ہوئے۔ لیکن جادو کی ابتداء اس سے بھی زمانے کے ہزار سال پہلے ہوئی۔ جادو اتنا ہی قدیم ہے جتنا خدا انسان قدیم ہے۔ مختصر یہ کہ سحر جادو کا خیال ہر مذہب میں ہی نہیں۔ بلکہ ان گروہوں اور ان قوموں میں بھی پایا جاتا ہے۔ جو دشمن تھیں۔ احادیث کی کتب میں رسول اللہ صلی اللہ



## 3: Transcendental Magic.

انگلینڈ میں پہلی بار ۱۹۱۶ء میں رائیڈ رائیڈ کیپنی کے زیر اہتمام طبع ہوئی۔ اس کا پہلا امریکی ایڈیشن ۱۹۲۷ء میں شائع ہوا۔ اس کتاب میں جادو کے اصول، اقسام، تھیری جو جادو کے کام کو زیر اثر لاتے ہیں پر بحث کی گئی ہے۔ جبکہ اس کے دوسرے نصف حصہ میں خاص جادوئی اوزار تیار کرنے اور ان سے کام لینے کے طریق درج ہیں۔ علاوہ ازیں اس میں ارواح اربعہ، مردہ رُوحوں سے بات چیت کرنے، جتر اور شیطانی رُوحوں کے بارے میں معلومات ہے۔ یہ کتاب قدیم لاطینی اور یونانی مکتب کا ترجمہ ہے۔

## 4: The Magicians of the Golden Dawn

## 5: History of Magic.

## 6: The Key of Mysteries.

## مختلف ممالک کی جادوگری پر ایک نظر

یوگا لکھنؤ میں سالہ قدیم کتاب یوگا منتری میں جن رُوحوں کا ذکر کیا گیا ہے اس سے ہمارے مسلم صوفیاء نے بھی استفادہ کیا ہے۔ بلکہ تمام سلسلوں میں اکثر یوگا کی ورزشیں اور سائنس کی مشقیں شامل ہیں۔

قنبرودیا اور تانترک یوگا کے علاوہ ہندوستان کا ایک تانترک چکر ہے۔ اور اس جادو کے ہندو برہما جی ہاراج سے منسوب کرتے ہیں۔ ہندو ویدوں کے مطابق ساری کائنات دیوتاؤں کے تحت ہے۔ اور دیوتاؤں کے طبع ہیں۔ اور منتروں کا جاب سدھیوں سے ہوتا ہے۔ ویدک وید کے مطابق جو انسان چوبیس صدھیاں سدھ کر لے۔ وہ پرامرا انسان بن جاتا ہے مثلاً۔

علیہ وسلم پر جادو کرنے کا ذکر ہے۔ جس کے دور کرنے کے لیے قرآن مجید کی کئی دوسری سورتیں متروقات نازل ہوئیں۔ گریا جادو کی تاثیر اس قدر مؤثر ہوتی ہے کہ ایک پیغمبر پر بھی اسکی واردات ظاہر ہوجاتی ہے۔ ایشیا کے ملکوں میں بھی جادوگری قلمی ہمارے بزرگمیں بنگال کا جادو مشہور تھا۔ دنیا میں صرف ایک مسلمان قوم ہے جس نے جادو کو شرعاً حرام قرار دیا۔ حیرت ہے کہ اب پاکستان میں مسلمان بھی ہیں۔ جو جادو کرتے ہیں۔ اور اس کا اتنا زور ہوتا ہے کہ ہر شخص جس کا مرض بڑھ جلتے یا کسی کا کاروبار بند ہو جائے۔ یا نحوست کے دور میں گرفتار ہو جائے۔ تو اس کو شکایت ہو جاتی ہے کہ اس پر جادو کیا گیا ہے۔ اور یہ حقیقت بھی ہے جادو منتر کے بارے میں موجود سائنس اور روشن خیال طبقہ خواہ کچھ ہی کیوں نہ کہے۔ یہ اب بھی دنیا کے سب ہی ممالک میں کم و بیش مختلف اشکال میں رائج ہیں۔ جن میں یورپ، امریکہ اور انگلستان بھی شامل ہیں۔

یورپی ممالک میں گزشتہ چند صدیوں سے سیاہ و سفید جادو پر بڑی جامع کتب طبع ہو رہی ہیں۔ جن میں جادو کے قوانین، اصول اور جادوگری کے بے شمار اعمال ملتے ہیں۔ مثلاً

## 1: The Illustrated Anthology of Scorcery Magic and Alchemy.

مصنف نے ۱۹۲۹ء میں پہلی مرتبہ فرانسیسی زبان میں کچھ کتب طبع کرایا تھا۔ پھر لندن میں پہلی مرتبہ ۱۹۳۱ء میں انگریزی میں طبع ہوئی۔ اس وقت تک یہ مختصر کتاب تھی۔ دوبارہ اکتوبر ۱۹۴۳ء میں انگریزی زبان میں مکمل طور پر طبع ہوئی اس میں تسخیر ارواح، منتر، جادو، نقوش، نجوم، منتر، قیامہ، دست شناسی، کیاگری کے موضوعات ہیں۔

## 2: The Secret Lore of Magic.



- ۱۔ اینما۔ سدھی کا حامل اپنے جسم کو اپنی مرضی کی مطابق جھوٹا بنا کر سکتا ہے۔
- ۲۔ بچھا۔ سدھی کا حامل اپنے جسم کو ہلکا کر کے فضا میں اڑ سکتا ہے۔
- ۳۔ ہما۔ سدھی جیسے حامل ہو جائے وہ حسب خواہش اپنے جسم کو بڑھا سکتا ہے۔
- ۴۔ پلاچی۔ سدھی کے بل جانے سے دل خواہش پوری ہوتی ہے۔
- ۵۔ کشتود۔ سدھی کو حامل کو نینا بھوتوں کو تابو کر لیتا ہے۔
- ۶۔ ایشتود۔ سدھی کے حامل میں برہماتہ ہوتی ہے کہ وہ ایک ملک سے دوسرے ملک میں فوراً چلا جاتا ہے۔

- ۷۔ اقدگنی۔ سدھی سے بدن پر سردی اور گرمی کا اثر نہیں ہوتا۔
- ۸۔ پرکلاویش۔ سدھی کو سدھ کر لینے والا انسان روح کی ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہو سکتا ہے۔ (AGAINST HERESIES) نامی کتاب میں بتایا گیا ہے کہ پہلی اور دوسری صدی عیسوی کے ایک جادوگر قبیلے کا عقیدہ تھا کہ حضرت عیسیٰ کو حقیقتاً مصلوب نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ انہوں نے سامریں کے جسم میں منتقل ہو کر مصلوب ہونے کا سارا عمل اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ تبت کے رہنے والوں کا بھی عقیدہ ہے کہ ان کے سب سے عظیم الاءہ کی روح اسکی موت کے فوری بعد ایک نوزائیدہ بچے کے جسم میں چلی گئی تھی۔ جو اس کا منتظر تھا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ قدیم مصری بھی اس فن سے واقف تھے۔ اس لئے انہوں نے منوط شدہ لاشوں کو مقبروں میں محفوظ کیا۔ مصریوں کی طرح تبت کے رہنے کے پاس بھی ایک کتاب ہے جسے (BOOK OF THE DEAD) کہتے ہیں۔ جس میں روح کے جسمانی قالب سے نکل جانے کے بعد روح کو نازدہ پہنچانے کے مختلف جادوئی طریقے اور ہدایات درج ہیں۔
- ۹۔ دود وشرشی۔ سدھی کے حامل کی نظر ہر جہاں تک کام کرتی ہے۔

- ۱۰۔ دود وشرشی۔ سدھی کو سدھ کر لینے سے ہزاروں میں دور کی آوازوں کو سنا جاسکتا ہے۔
  - ۱۱۔ اگنی وشرشی۔ سدھی کا حامل آگ سے کھلتا ہے۔ آگ اُسے نقصان نہیں پہنچاتی۔
- ہندو روایت کے مطابق گوردگورکھ ناتھ جی جو بیس صدیوں کے حامل تھے۔

ایک انگریز مبصر اور مورخ مسٹر تھرسن نے ہندوستان کی سیاحت کے بعد ایک کتاب ”جنوبی ہند کا سحر“ تعریف کی تھی۔ اس میں جاجا مالا باری صاحبوں کا ذکر آتا ہے۔ مسٹر تھرسن لکھتے ہیں کہ یہاں ایسے نظر بند ہیں کہ وہ ذرا سی دیر میں آنکھوں کے سامنے سے غائب ہو جاتے ہیں۔ مختلف جانوروں کی شکلیں اختیار کر کے دکھا سکتے ہیں۔ بالعموم بھینسے یا بلی لگتے دیر کے شکل اختیار کرتے ہیں۔ لوگ ان سے بہت ڈرتے ہیں۔ یہ لوگ اگر کسی شخص کو مارنا چاہیں تو بھینسا بن کر دشمن کے گھر پر چلے جاتے ہیں۔ اور اپنے سحر جادو کے روز سے اسے گھر باہر نکال لاتے ہیں۔ اور اس کے پیٹ میں سینک مار مار کر اسے ہاک کر دیتے ہیں۔ بعض مالا باری جادوگروں کی مافوق الفطرت طاقتوں کا اثر ناقابل نہم حد تک پہنچ چکا ہے۔

## بھان متی جادو

اگر ہم ہندوستان کی قدیم جادوئی تاریخ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ پرہین زمانہ سے غیر مالک ہندوستان کو جادو اور اجازی کرشمات کی سرزمین تصور کرتے ہیں۔ جو کریشیوں اور غیروں اور فیروں وغیرہ سے آباد تھی۔ اور جو ایسی کرامات دکھا سکتے تھے۔ جو انسانی طاقت سے باہر تھیں ہندو عقیدہ ہے کہ اندر دیوتا کے دربار میں جادو کا استعمال کیا جاتا تھا۔ اور اس لئے اسے ”اندر جل“ کہتے ہیں۔



اور یہ روایت بھی مشہور ہے کہ راجہ بھوج اس فن جادوگری میں بہت ہارت رکھتا تھا۔ اور اسی لئے اسے بھوج بازی یا بھوج دیا کہتے ہیں۔ اسکی تاریخ کا آغاز حضرت عیسیٰ سے کئی صدیاں قبل یعنی مہاراجہ مالویہ کے زمانے سے ہے۔ راجہ بھوج کی دانا اور ہوشیار لڑکی بھان متی یعنی جادوگری میں یکتائے فن تھی۔ اسی لئے اس کے طریق کو بھان متی کا کھیل کہتے ہیں۔ بھان متی کے پراسرار جادو کے عامل ہمیشہ پنج ذات مثلاً بھنگی، چمار وغیرہ بدکردار قسم کے لوگ ہوتے تھے۔ اور بھان متی جادو کو عام طور پر دشمنوں کے خلاف انتقامی کارروائی کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ بھان متی ایک خطرناک سفلی عمل ہے۔ بھان متی کے عامل دو طرح کے ہوتے ہیں ایک کاکھیل پینتیس پتلی کا۔ دوسرے کا پینسٹھ پتلی کا ہوتا ہے۔ پینتیس پتلی کا اسی گاڑوں میں بیٹھ کر عمل کرے۔ تو اس کا عمل معمول پر اثر انداز ہوتا ہے۔ ندی بار ہوتو نام رہتا ہے۔ جبکہ پینسٹھ پتلی کا عامل کسی پر عمل کرے معمول ندی بار بھی ہوتو اثر انداز ہوتا ہے۔ مثلاً بھان متی کا عامل اپنی گولیاں جسم کے دو ٹکڑے کر دے تو دشمن جہاں کہیں بھی ہوگا اس کے جسم کے بھی دو ٹکڑے ہو جائیں گے۔ اگر عامل اپنے گھر بیٹھ کر ہنڈیا میں گندگی ڈال دے گا۔ تو دشمن کے گھر بھی ہنڈیا میں گندگی پائی جائے گی۔ اس بھان متی کا عامل اپنی پتلی کے کپڑوں کو آگ لگائے تو معمول کے کپڑوں کو بھی آگ لگ جائے گی۔ اگر عامل پتلی کو رستی سے باندھ کر درخت سے لٹکائے تو دشمن جہاں بھی ہو درخت سے لٹکا ہوا پڑے گا۔ بھان متی عامل ہی دشمنان کے گھروں میں خون کی بارش اور کپڑوں کو آگ لگواتے ہیں۔

جادو کی یہ قسم بڑی خطرناک ہے۔ اس کے کرشمے اب بھی کبھی کبھار ملنے غریز پاکستان میں دیکھنے اور سننے کو ملتے ہیں۔

### جزیرہ گوٹھی مالا۔

کی جادوگر نیاں کالی بلی میں اپنی روح داخل کر دیتی تھیں۔ پھر یہ کالی بلی جس بیمار کے گھر جاتی وہ چاک ہو جاتا اگرچہ اس بلی کو کچرانا بے حد مشکل ہوتا۔ اگر اسے کوئی سفروب کرتا تو جادوگر فی کو سخت چوٹ لگتی۔

### سوڈان۔

میں جادوگر رات کو درنرم اور دن کو انسان بن جلتے۔

### کیلی فورنیا۔

کے جادوگر طبیعوں کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ ریکھ بن جاتے۔ اور ریکھ مارا جاتا۔ تو یہ واپس اپنی شکل میں آ جلتے۔

### جزیرہ چچی۔

کے جادوگر نہ صرف خود اپنی شکل بدلتے بلکہ حریف کی بھی شکل بدل دیتے اسے اینڈیر بناتے اور خود بیڑیا بن جلتے۔ پھر یہ اینڈیر کو کھا جاتا۔

### افریقہ۔

میں جادوگر دوں کا پورے کا پورا کردہ درندوں کی شکل اختیار کر لیتا۔ اور پھر درندوں کا یہ غول مل کر دشمنوں کا معنایا کرتا۔

افریقہ میں جادو کی ایسی قسم پائی جاتی ہے جسے زومبی کا نام دیتے ہیں۔ اس جادو سے جادوگر کسی مردہ جسم کو اپنے دشمن کو تکلیف پہنچانے کی غرض سے بھیسجتے ہیں۔ تو وہ مردہ جسم جادوگر کی مرضی کے مطابق اس کے دشمن کو تکلیف پہنچاتا ہے۔

### نومبی۔

وہ مردہ جو زندوں کی طرح اٹھ کھڑا ہو۔ اور زندگی سے محروم ہو کر بھی وہ



کالے علم کے محل کے ذریعہ چلتا پھرتا ہو۔ اسے زومبی کہتے ہیں۔

ناتجربہ یا۔

کے بادوگر شکل و صورتیں بدلنے کے کام کو ایک عام بات سمجھتے۔ دن کو دروازے کے سامنے اڑنے والا پرندہ، رات کو فضا میں تیرے والی چمکا دڑیں اور شکاری کا راستہ کاٹ کر جانے والے جانور سب کے سب جادوگر ہی ہوتے۔

## مشہوروں کے سحر کا مختصر جائزہ

حمورابی۔

قوم نوح کی سرزمین کالہہ کی سرزمین تھی۔ حضرت نوح کی وفات کے بعد قوم کالہہ ایک دفعہ پھر کفر و فطیان میں غرق ہوئی تو اس پر کاہن دستار شناس متعرف ہو گئے۔ ان کاہنوں میں ایک کاہن کا نام حمورابی تھا۔ جو شان و شوکت میں اپنے وقت کے پساہین و اُمراء سے بدجہا زیادہ جاہ و حشمت رکھتا تھا۔ حمورابی نے کالہہ و آسمانیہ دونوں اقام کو باہم ملا کر ایک مکت کی بنیاد استوار کی۔ جس کا مذہب ستارہ پرستی تھا۔ چنانچہ ان لوگوں کے متعلق کلام مجید میں جابتن کا ذکر آیا ہے۔ حمورابی نے جس قوم کو متحد کیا۔ اسکی مدد و دریلے تارن سے دریا نیل تک پھیلی ہوئی تھی۔ اور حمورابی بیک وقت اپنے وقت کا ایک عظیم الشان سلطان ایک مذہبی پیشوار اور ایک عالم علوم مخفیات اور جادوگر مانا جاتا تھا۔ بعض غیر ثقہ و متعصب تاریخ دانوں نے توریت کے دس احکام کو حمورابی کے مجوزہ قوانین سے گڑبگڑ کر دیا ہے۔ ان کے نزدیک حضرت موسیٰ کو پتھر کی سبوں پر بننے والی توریت دراصل حمورابی کے کتبے تھے۔ جو اس نے کوہ طور میں جگہ جگہ کھدوائے ہوتے تھے۔ غیر یہ ایک مذہبی مومنوہ ہے۔ ہم تو ماننا جانتے ہیں کہ حمورابی ایک

ستارہ شناس اور ستارہ پرست کاہن اور زبردست جادوگر تھا۔ اور اس نے ثوابت سے متعلقہ جودعوئیں اور عملیات و نفوذ پتھروں پر کھدوائے تھے۔ وہ آج بھی عراق و شام کے خرابات میں ملتے ہیں۔ یہ سب کے سب ثوابت سے منسوب ہیں۔

## فرعون

قصص الانبیاء میں فرعون کے باپ کا نام معصوب اور دادا کا نام ملک زاین بیان کیا گیا ہے۔ اور بعض مؤرخ نے لکھا ہے کہ فرعون کا نام معصوب بن ولید بن ریان تھا۔ اور عمر بھی تقریباً چار سو برس کی ہوئی۔ اور اس عمر میں یہ کبھی بیمار نہ ہوا۔ اس نے فدائی دعویٰ کیا تھا۔ فرعون بڑا زبردست جادوگر تھا۔ روایت ہے کہ حضرت موسیٰ نے فرعون کو دعوت اسلام دی تو فرعون نے تقریباً چار ہزار شہور اور نامور جادوگروں کو طلب کیا۔ جو اس کے دربار میں رہتے تھے۔ سامری ان میں زبردست جادوگر تھا۔ سامری کے بارے میں ہم آئندہ صفحات میں تحریر کریں گے۔ یہاں ہم فرعون سحر کا جائزہ لیتے ہیں۔

۱۔ فرعون مصر راعیس ثانی اور طامون شخ را، نے اپنے خزانے کے ارد گرد ایک ایسی بھول بھلیاں بنا رکھی تھیں۔ جسکی دیواریں بڑی اونچی تھیں یہ جادوئی دیواریں یوں لگتی تھیں جیسے آسمان کے ساتھ مل رہی ہوں۔ جب کوئی خزانہ چرانے کی نیت سے اس بھول بھلیاں میں داخل ہوتا تو اس کے سامنے سیڑھیاں آتیں جب وہ پہلی سیڑھی پر پاؤں رکھتا تو اسے آخری سیڑھی پر ایک عجیب بھیانک انسان دکھائی دیتا۔ جس کا اوپر کا حصہ انسان اور نیچا حصہ گھوڑے کا دکھائی دیتا۔ اور اس کے ماتھے میں کمان ہوتی۔ خزانہ چرانے والا ڈر کر بھاگ جاتا۔ لیکن اگر وہ بڑے ہی مضبوط دل کا انسان ہوتا تو دوسری سیڑھی پر پاؤں رکھتے ہی ایک تیرسننا ہوا آہٹا جو اس کے سینے میں پیوست ہوتا۔ اور خزانہ چرانے



والا وہی گھاتی ہو کر رہ جاتا ہے۔

۲۔ فرعون مصر اعمیس اول نے اپنے درباری جادو گروں سے چار زہریلے سانپ بنوا کر اپنے تخت کے چار بائوں کے پاس بٹھا رکھے تھے۔ جب وہ کسی کو مزلے موت کا حکم دیتا: تو وہی سانپ، مرلے موت پانے والے کو ڈس لیتے۔  
۳۔ فرعون نے ایک ایسا فلسفی شیشہ تیار کیا تھا۔ جو شہر میں ایک خاص جگہ لگا دیا گیا تھا۔ جس سے تمام نیک و بد حالات معلوم ہو جایا کرتے تھے۔  
۴۔ طاسون مرغ را نے اپنے شاہی باغ میں پھلدار درختوں کی حفاظت کے لئے ہر ایک درخت کے ساتھ ایک جادوئی پنجرہ لگا رکھا تھا۔ جب کوئی چوری پھل توڑتا۔ تو یہ پنجرہ اس کو مضبوطی سے پکڑ لیتا۔ اور جب تک چور کیدار یا مالی نہ آجاتا جادو کا پنجرہ اسے چھوڑتا تھا۔

۵۔ طوسی مانند ان کی مہر کی طرح نے دریلے نیل کے کنارے ایک ایسی بارہ دری بنوائی تھی جس میں بہت سی جادو کی مورتیاں بنی ہوئی تھیں۔ جب وہ اس بارہ دری کی سیر کرنے جاتی تو ان جادوئی مورتیوں میں جان آجاتی۔ اور ناپنے لگنے لگتی تھیں۔

### نمرود

نمرود جادو کرنے بھی خدا ہونے کا دعویٰ کیا تھا۔ لیکن یہ بات بہت ہی کم آدمیوں کو معلوم ہوگی کہ اس کی شہرت کا باعث کیا تھا۔ اور وہ کونسی طاقت تھی جس کے بل بوتے پر اس نے خدائی دعویٰ کیا تھا۔ وہ نمرود جادوگر کے یہ سات جادو تھے۔  
نمرود آج سے ساڑھے چار ہزار برس پہلے ہوا ہے۔ اس کا دارالسلطنت دنیا کے قدیم کارن مشہور شہر عینوا تھا۔ جسے قدیم زمانے کا لندن اور پیرس کہنا زیادہ مناسب ہے۔ جادو کی ابتداء بھی بابل اور عینوا سے ہوئی۔ جیسا کہ اس

باب کے شروع میں بتایا جا چکا ہے۔ عینوا کی شہر پناہ کا قلعہ ساٹھ میل تھا چوڑائی ستر فٹ تھی۔ اس شہر پناہ کی حفاظت کیلئے پندرہ سو برج برابر فاصلے پر قائم تھے۔ جن کی بلندی دو، دو سو فٹ تھی۔ اور ان میں محافظ ہر وقت موجود رہتے تھے۔ شہر کی آبادی سات لاکھ تھی۔ نمرودی سن تقریباً ۲۲ ہزار پچاس برس پہلے ہوا ہے۔ اور عینوا حضرت عیسیٰ سے سوا چھ سو سال پہلے تک موجود تھا۔ اس کے کھنڈرات کبھی نظر آتے تھے لیکن ۱۶۲۳ء میں ہرقل اور خسرو پرویز کی باہمی جنگ کے دوران میں گھوڑوں کی ٹاپوں اور فوجوں کی ریل پہلے اس کے کھنڈروں کا نشان بھی دنیا سے مٹا دیا۔

### ۱۔ نمرود کا پہلا جادو:

شہر پناہ کے باہر پانی کے ایک حوض میں سنگ مرمر کی بطخ بنائی گئی تھی۔ جب کوئی غیر ملکی کا شخص شہر میں داخل ہوتا تو بطخ بہت زور سے چیختی چلاتی اور استفادہ شور مچاتی تھی کہ شہر کا بچہ بچہ اس کی آواز سن لیتا۔ اور اس بات سے آگاہ ہو جاتا تھا۔ کہ کوئی اجنبی شہر میں داخل ہوا ہے۔ شہر کے دروازے کے محافظ بھی ہر شیار ہو کر اجنبی کو روک لیتے تھے۔ اور پوری طرح قسق کر لینے کے بعد شہر میں داخل ہونے کی اجازت دیتے تھے۔ شہر کے عام باشندے بھی اللع حاصل کر لیتے۔ کہ شہر میں داخل ہونے والا کس قسم کا شخص ہے۔ اور کہاں کسٹھنے والا ہے۔ اور کس غرض سے یہاں آیا ہے۔ اس طریق سے کسی بدعاش۔ چور یا جاسوس وغیرہ کو شہر میں داخل ہونے کی جرات نہ ہوتی تھی۔ اور نہ ہی نظر بجا کر کوئی شہر میں داخل ہو سکتا تھا۔

### ۲۔ دوسرا نمرود می جادو:

ایک دھات کی خزنک شکل بنائی گئی تھی۔ اور اسے شہر کے باہر کھڑا کر دیا



گیا تھا۔ عجیب کوئی درندہ یا دوسرا انڈیا دینے والا جانور شہر کی طرف آتا تو یہ شکل جھپٹ کر اسے پکڑ لیتی اور کھل کو ہلاک کر دیتی تھی۔

### ۳۔ تیسرا جادو

ایک ڈھول تھا جب محبی کے ہاں چوری ہوتی یا کسی کی کوئی چیز کھو جاتی تھی۔ تو وہ ان اشخاص کو جن پر اسے شبہ ہوتا۔ ڈھول کے مالک لے جاتا۔ اور ہر شخص ڈھول کو ہاتھ سے ضرب لگاتا۔ مگر ڈھول خاموش رہتا تھا۔ لیکن جو شخص چور اسے ہاتھ لگاتا ڈھول ایک دم شور مچا دیتا۔ جس سے چور پکڑا جاتا تھا۔ اس جادو کی وجہ سے شہر میں چوری مطلق نہ ہوتی تھی۔

### ۴۔ چھٹا جادو

ایک آئینہ تھا جسے ”جہاں نما“ کہنا زیادہ مناسب ہے۔ اسے دیکھنے کا سال میں صرف ایک وقت مقرر تھا۔ جس شخص کا کوئی عزیز سفر میں ہوتا اور اس کی اطلاع نہ ملتی تو وہ شخص مقرر دن آئینے کے پاس بٹایا جاتا تھا۔ چنانچہ آئینے سے اپنے عزیز کی تمام حالت نظر آ جاتی تھی۔ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا تھا کہ اس کا عزیز کہاں اور کس حال میں ہے۔ اگر مسافروں سے ہو چکا ہوتا تھا اس کی تلاش اور قبر وغیرہ اور وہ علاقہ جہاں قبر ہوئی نظر آ جاتا تھا۔ اور اگر زندہ ہوتا تو اسی علاقے میں جہاں اس وقت اس کا قیام ہوتا۔ چلتا پھرتا۔ یا جس حالت میں بھی ہوتا۔ نظر آ جاتا تھا۔

### ۵۔ نمرود کا پانچواں جادو

شہر سے باہر ایک چشمے کے ارد گرد نمرود کی تمام سلطنت کا نقشہ زمین پر چوڑے دیوار سے بنایا گیا تھا۔ اور پانی کے خارج ہونے کے لیے ایک طرف مالی بنادی گئی تھی۔ نقشے میں شہر اور علاقے چشمے کے انہی سمتوں میں بنائے گئے تھے۔

بن سمتوں میں واقع تھے۔ جب کسی شہر یا علاقے کا حاکم یا رعایا باغی ہو جاتے تھے۔ تو پانی کے خارج ہونے والی مالی بندھ کر کے پانی نقشے کے اس شہر یا علاقے پر پھوٹا دیا جاتا تھا۔ جہاں بغاوت ہوتی تھی۔ یا کوئی دشمن حملہ آور ہوتا تھا۔ چنانچہ نقشے پر پانی پھرنے کے ساتھ ہی وہ علاقہ تباہ ہو جاتا تھا۔ اور نمرود جادوگر کی طرف سے دوسرا حاکم یا کوئی جنگ و جدل کے بغیر اس پر قبضہ کر لیتا تھا۔ اور رعایا کے خوفزدہ انسان عاجزی سے سرِ امانت چھکا دیتے تھے۔ اس جادو کی وجہ سے نہ کسی حاکم کو نہ تباہی کا حوصلہ ہوتا۔ اور نہ رعایا کو سرکشی کی جرأت اور نہ ہی تباہی کے خوف سے کوئی دشمن نمرود کے ملک میں قدم رکھتے تھے۔ اور اس پر حملہ کرنے کا خیال بھی دل میں نہ لاتے تھے۔ نمرود اس جادو کی موجودگی میں نونج کے بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے ڈیڑھے اور ٹنٹنے سے حکومت کر سکتا تھا۔

### ۶۔ چھٹا نمرودی جادو

پانی کا ایک حوض تھا جس میں پینے والی چیزوں میں سے کئی آدمی ایک ایک چیز دودھ، شراب، شربت اور شہد وغیرہ ڈال دیتے تھے۔ جو آپس میں بالکل مل جاتی تھیں۔ لیکن جب کوئی شخص اس حوض سے گلاس بھر نکالتا تھا۔ تو اس کے گلاس میں کبھی ذرہ بھر ملاوٹ کے بغیر خالص وہی چیز آتی تھی جو اس نے ڈالی ہو۔ اور جو شخص نہ ڈالنے پر گلاس بھرتا تھا۔ تو اس میں خالص پانی کے سوا اور کچھ نہ آتا تھا۔

### ۷۔ نمرود کا ساتواں جادو

نمرود کے محل کے سامنے ایک معمولی درخت تھا۔ لیکن اس کے سائے میں جتنے آدمی آنا چاہتے تھے وہ اتنا ہی اپنے سائے کو اسی قدر وسیع کر دیتا تھا کہ تمام آدمی آسانی سے سائے میں آرام پاسکیں۔



## سامری

قصص الانبیاء میں ہے کہ ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قوم بنی اسرائیل میں ایک زرگر تھا۔ اس کا نام سامری تھا۔ اس روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ سامری حضرت موسیٰ کا بھانجا تھا۔ جب بنی اسرائیل کو حضرت موسیٰ فرعون کے قبضہ سے نکال کر مصر سے چلے۔ اس وقت یہ سامری بالکل بچہ تھا۔ جب دریا کے کنارے سب اکٹھے ہوتے تو لوگوں نے اس سامری کو بہت ڈھونڈا۔ لیکن اس کو اس گنتی میں نہ پایا۔ مگر آتے وقت راستے میں اکیلے بیٹھا رہتا تھا۔ کہتے ہیں کہ حضرت جبرائیل نے اس کو اپنے بازوؤں پر بہت روز تک رکھا۔ یہاں تک کہ جب ماں باپ اس کے گھر میں نہ آئے۔ تب حضرت جبرائیل اس کو لے کر اس کے ماں باپ کے گھر کے دروازے پر بٹھا کر چلے گئے۔ کیونکہ سامری کو حضرت جبرائیل سے بہت محبت تھی۔ ان کے چلے جانے اور مڑا ہونے کی وجہ سے بلند آواز سے رونے لگا۔ اس کا باپ اس کے رونے کی آواز سن کر اپنے گھر سے باہر نکل آئے۔ پانے بیٹے کو دیکھا تو اٹھا کر اسے گھر کے اندر لے گئے۔ اس کے بعد چند روز تک سامری نے زرگری کی تھی۔ جب حضرت موسیٰ اپنے بھائی مارون کو اپنا نائب بنا کر بنی اسرائیل میں پھوڑ گئے تھے۔ اور ستر بزرگ آدمیوں کو ایک کو ہر طور پر گھسے تھے۔ اس کے بعد سامری نے فرصت پا کر سب قوم کو جمع کر کے کہا کہ آج بیس دن ہوتے ستر بزرگ آدمیوں کو ایک حضرت موسیٰ کو ہر طور پر گھسے اس کے خدانے مجھ کو خبر دی ہے کہ وہ سب کو ہر طور پر مر گئے۔ اگر تم لوگ اس کی صداقت چاہتے ہو تو اس کے خذا کو میں تمہیں دکھاؤں تاکہ تم اس سے بچو۔ تب حال معلوم ہو جائیگا۔ انہوں نے کہا اچھا اس میں کیا مضائقہ ہے۔ تب سامری نے سونے سے

ایک قالب صورت گائے بنا کر لہور سلنے کے اس کو آگ میں رکھ دیا۔ اور پھر اس جادوگر نے سونا چاندی کو اس آگ میں سلنے پر ڈال دیا۔ وہ پگھل کر پانی ہو کر اس قالب کے اندر بیٹھ گیا۔ اور پھر وہ پچھڑے کی صورت بن گیا۔ سامری نے اس قالب کو آگ سے نکال کر ایک پچھڑا سونے کا خوبصورت اس کے اندر سے نکال کر رکھ دیا۔ اور اس کا نام بھی گنوسالہ سامری رکھا۔ اور پھر اسی کو قوم سامری پوجتی تھی۔

قرآن مجید میں ہے (ترجمہ) اس نے (سامری) کہا کہ میں نے ایسی چیز دیکھی۔ جو اور دن نہیں دیکھی۔ تو میں فرشتے کے نقش پا سے (مٹی کی) ایک مٹھی بھر لی۔ پھر اس کو (پچھڑے کے قالب میں) ڈال دیا۔ اور مجھے میرے جی نے (اس کام کو) اچھا بتایا۔ (طہ آیت ۹۶)

اور بعض محققوں نے یوں لکھا ہے کہ فرعون کے دریا میں غرق ہونے کے وقت سامری فعل نہ تھا۔ بلکہ جوان تھا۔ اس وقت ایک شخص کو دیکھا کہ گھوڑے پر سوار ہو کر فرعون کے لشکر میں آیا۔ جب اس کا گھوڑا قدم اٹھا تو اس کے زیر سم مرتبے اور بزرگی سے تازہ گھاس پیدا ہوتی تھی۔ سامری نے معلوم کیا کہ شاید جبرائیل ہوں گے۔ جو حضرت موسیٰ کی مدد کو لے آئے ہیں۔ اس وقت ایک مشت خاک ان کے گھوڑے کے سم کے نیچے اٹھا کر رکھ لی تھی۔ اور پھر گنوسالہ (پچھڑے) کے منہ میں ڈال دی۔ پچھڑے کے منہ سے گائے کی آواز نکلتی تھی۔ جسے قوم سامری پوجتی تھی۔

شیخ ارمیس بو علی سینا اپنے ملفوظات میں تحریر فرماتے ہیں کہ ساحر فرعون سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جبرائیل علیہ السلام کے قدموں کی مٹھی بھر خاک کی تاثیر سے جو ہر حیات سے موصوف ہونا۔ دراصل قوائے ارضہ



ہی کا کرشمہ تھا۔

بعض روایتوں میں ہے کہ فرعون کے درباری جادوگروں میں سب سے بڑا جادوگر سامری تھا۔

## گناہ جادوگر اور سربتہ جادو

دنیلے عجائبات کا تاریخ میں ہزاروں عجوبے پائے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک کا تذکرہ بذات خود ایک حیرت انگیز عجوبہ ہے۔ ملک شام جسے سائبیریا کہتے ہیں وہ حضرت ابراہیم کی بیوی "سارہ" کے نام سے موسوم کیا گیا تھا۔ اسیں ایک ریگستان ہے جسے "موت" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ کیونکہ وہ اس قدر خشک اور گرم ہے کہ اس سے گزرنے کا ارادہ جو کوئی انسان کرنا نہیں۔ وہ شدت تشنگی سے زندہ نہیں رہ سکتا۔ اسے ریگستان کا نام "موتہ" رکھا گیا ہے۔ ایک تو ریگستان بذات خود ہی عجوبہ ہے۔ لیکن اسیں نہایت حیرت انگیز چیز بھی ہے جسے آپ ایک سربتہ جادو کہہ سکتے ہیں۔ موتہ میں ایک بہت بڑا پتھر پڑا ہوا ہے۔ جس پر پتھر کا ایک تخت رکھا گیا ہے پتھر پر ایک برہنہ لاش پڑی ہوئی ہے۔ باوجود زبردست تحقیقات کے اس سربتہ جادو کا راز اب تک منکشف نہیں ہو سکا۔ کہ وہ تخت اور لاش کب پہنچائے گئے۔ لاش پر کسی حادثہ کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ نہ کوئی شخص وہاں بنا گوارا کر رہا ہے۔ البتہ معینیت میں مبتلا انسان وہاں فرما دیں سیکر جلتے ہیں۔ اور لاش سے امداد مانگتے ہیں۔ اس سے ان کی مصیبت مل جاتی ہے۔ اور مراد برآتی ہے۔ اسی ریگستان میں ایک مندر ہے جو ایک پہاڑی پر تعمیر کیا گیا ہے۔ سال بھر میں صرف چار دن مندر میں

پر پاپاٹ کیلئے مخصوص ہیں۔ ان دنوں مندر کو بہت آراستہ کیا جاتا ہے۔ اور بڑے عورتیں بڑی تعداد میں وہاں آتے ہیں۔ شراب و کباب کا شغل ہوتا ہے۔ دروازے جشن ایک نہایت جست و چالاک اور قوی ہیکل انسان نمودار ہوتا ہے لیکن کسی کو معلوم نہیں ہوتا۔ کہ وہ کس طرح پیدا ہوا۔ اور وہ بھی لوگوں کے ساتھ شغل۔ مے نوشی میں شریک ہوتا ہے۔ جب وہ بالکل بدست اور از خود رفتہ ہو جاتا ہے۔ تو ناپنے لگتا ہے۔ اور لپکتے لپکتے مندر کی مورتی کے آگے سجدہ کرتا ہے۔ چند منٹ بعد وہ کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور اچھٹا کودتا ہوا پہاڑ کی چوٹی کی طرف دوڑتا ہے۔ وہاں خوب تالیاں بجاتا ہے۔ اور پتھر کے تین ٹکڑے تین اطراف میں پھینکتا ہے۔ پھر وہ چیخ چیخ کے کچھ کہتا ہے جس کا الفاظ سمجھ میں نہیں آ سکتے۔ پھر وہ نہایت تیزی اور گھبراہٹ سے اڑھوا دی میں چلا جاتا ہے۔ وہاں وہ بیہوش ہو کر گر پڑتا ہے۔ اور مرغِ روح اس کے نفسِ معنوی سے پرواز کر جاتا ہے۔ تمام لوگ بے تابانہ اس کی طرف دوڑتے ہیں۔ اور اس کے بے حس و حرکت جسم کو اٹھا کر لاتے ہیں۔ اور مندر کے سلسلے رکھ دیتے ہیں۔ اس سے لوگ مختلف سوال کرتے ہیں۔ اور آئندہ سال کے واقعات دریافت کرتے ہیں۔ وہ بے حس و جان سب کے سوالات کا جواب دیتا ہے۔ اور جوابیں بتاتا ہے وہ عموماً صحیح ہوتے ہیں۔ جب لوگ دریافت کر چکے تو لاش میں پھر زندگی کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں۔ تھوڑی دیر میں وہ ہوش میں آکر اٹھ بھاگتی ہے۔ اور پہاڑ میں غائب ہو جاتی ہے۔ سال بھر تک وہ شخص نہ نظر آتا تھا۔ نہ اس کے مکان کا پتہ لگتا ہے۔ کئی بار کوشش کی گئی مگر معلوم نہ ہو سکا کہ یہ جادوگر کون ہے۔ کس طرح نمودار ہوتا ہے۔ اور کہاں غائب ہو جاتا ہے۔ اس کی پیدائش یا نمودار کے تعلق میں ہر در بیان کیا جاتا ہے۔ کہ جشنِ کیدنِ مجمع میں ایک دھواں نمودار ہوتا ہے پھر



اس میں انسان کی شبیہ پیدا ہوتی ہے۔ اور آخر کار ایک زندہ آدمی بن کر مے نوشی کرتا۔ اور کرشمے دکھاتا ہے۔

## المتنع

خلافت عباسیہ کے دور میں تیسرے خلیفہ مہدی کے زمانے میں (۱۵۸ تا ۱۹۹ھ) ایک شخص المتنع یعنی "نقاب پوش" نے بغاوت کی۔ شہر سورخ البیرونی نے اس کا نام ہاشم بن حکیم لکھا ہے۔ لیکن ابن خلقان اس کا نام عطا کرتے ہیں۔ المتنع کو سحر جادو میں بڑی دسترس حاصل تھی۔ رمانی اور کیمیا میں بھی وہ ماہر تھا۔ اس نے غذا کا منظر ہونے کا دعویٰ کیا۔ وہ اپنے پیروکاروں سے کہتا تھا کہ خدا سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام کے پیکر میں ظاہر ہوا۔ اس کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کے جسم میں آیا۔ پھر تمام پیغمبروں کے جسموں میں ظاہر ہوتا ہوا ابراہیم غرسانی کے قالب میں جلوہ گر ہوا۔ اس کے بعد خود اس کے جسم میں ظاہر ہوا۔ المتنع پست تامت اور بد صورت انسان تھا۔ ایک آنکھ سے محروم بھی تھا۔ اس پتے وہ ظاہری بد صورتی کو چھپانے کے لیے چہرے کو سونے کے پرے سے ڈھانپے رکھتا تھا۔ اسی لیے اسے المتنع یعنی نقاب پوش کہنے لگے۔ اس کے پیرواؤں نے اس کی پرستش شروع کر دی تھی۔ المتنع طرح طرح کے جادوئی کرشمے دکھا کر ان کے اعتقادات کو مضبوط کرتا رہتا تھا۔

المتنع نے سیلاب اور بعض دوسرے کیمیاوی سرکبات سے ایک مصنوعی چاند تیار کیا۔ یہ چاند تدریجی چاند کی مانند بڑھتا گھٹتا تھا۔ جس کی روشنی باواو میل تک نظر آتی تھی۔ المتنع نے اپنے پیرواؤں کی ایک فتنہ بھی متعلم کی اور خلیفہ مہدی کے

خلاف علم بغاوت بلند کیا۔ اور کافی عرصہ اس کے لیے وجہ پریشانی بنا رہا۔ آخر خلیفہ مہدی کے حکم سے مستب بن زہیر اس فتنے کے سلبتھال کیلئے نامزد ہوا۔ مستب نے المتنع کو اس کے صدر مقام پر جاکھیرا۔ اس نے جب دیکھا کہ بچاؤ کی کوئی صورت نہیں تو اپنی بیویوں اور دوسرے پیرواؤں سے دریافت کیا تم میں سے کون کون میرے ساتھ جنت میں جانا چاہتے ہیں؟ جنت میں جانے کو بھلا کون تیار نہ تھا۔ چنانچہ سب نے اس کا ساتھ دینے کی خواہش ظاہر کی۔ آخر اس نے سب کو زہر پلا دیا۔ اور خود تیزاب کے خم میں بیٹھ گیا جس سے اس کے جسم کے ذرات تیزاب میں تحلیل ہو گئے۔

## بنگالی جادو گروں کا کرشمہ

ترکی جہانگیر جیسے مغل شہنشاہ سلیم الدین جہانگیر نے تحریر کیا ہے۔ اس میں ہے کہ بنگال کے چند جادوگر جہانگیر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہوتے علاوہ دیگر حیرت انگیز تماشوں اور کرشموں کے ریشمان اور آسمان والا کرشمہ سب سے زیادہ ہو شربا تھا۔ اس کی تفصیل یوں ہے کہ ان جادو گروں میں سے ایک نے بڑھ کر بادشاہ کو سلام کیا۔ اور عرض کی کہ جہاں پناہ میرا ایک دشمن آسمان پر چڑھ گیا ہے۔ میں سیڑھی لگا کر آسمان پر اس کے ساتھ لڑھٹے کے لیے جا رہا ہوں۔ انشاء اللہ میں اسے قتل کر کے اور نجاتیاب ہو کر واپس آ جاؤں گا۔ اور ایک خوبصورت نوجوان عورت کو بادشاہ کی کرسی کے قریب بیٹھا کہہا کہ میری پیاری خوبصورت بیوی ہے۔ یہ حضور کے پاس میری امانت ہے۔ اسے میری واپس آ تک اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ چنانچہ جادوگر نے میدان میں کھڑے ہو کر ایک



ڈوری کو آسمان کی طرف پھینکا کہ اس کا ایک ہر آنکھوں سے غائب ہو گیا اور  
ڈوری ہوا میں محسوس ہو گئی۔ چنانچہ باد و گرد و مٹی ہوا کی طرح  
اس پر چڑھ گیا۔ اور تاشائوں کی آنکھوں سے غائب ہو گیا۔ ایک لمحے کے بعد وہ  
ڈوری چلنے لگی۔ اور بعد اس پر آسمان کی طرف سے خون کی دھار بندھ گئی۔  
اور اس میں سے خون ٹپکنے اور بہنے لگا۔ تاشائی اس ڈوری کی عجیب و غریب حرکت  
اور اس میں خون کے زمین پر جاری ہونے کو نہایت حیرت اور تعجب سے دیکھ رہے  
تھے۔ کہ اتنے میں باد و گرد کے ساتھ پاؤں اور ہفت اندام یعنی سب اعضاء یکے  
بعد دیگرے ٹھٹھک کر خون آلودہ حالت میں ڈوری کے قریب میدان میں آ کر  
آسمان سے گرنے لگے۔ اور آخر میں اس کا سر دھڑام سے میدان میں آ کر گر گیا۔  
اس پر باد و گرد کی عورت جو بادشاہ کی کرسی کے پاس بیٹھی تھی۔ چلا اٹھی۔ اور  
زار زار روتی ہوئی اس باد و گرد کی لاش کے پاس آ کر کہنے لگی۔ یہ تو میرے خاوند  
کی لاش ہے۔ آسمان پر دشمن نے اسے قتل کر دیا ہے۔ اور اسے ٹکڑے کر کے نیچے  
پھینک دیا ہے۔ اور اپنے قبیلے کے باد و گرد کو غائب کر کے کہنے لگی کہ ایندھن وغیرہ  
کا سامان کرو۔ میں اپنے پیارے خاوند کے ساتھ رستی ہو کر زندہ مل مروں گی۔ چنانچہ  
باد و گردوں نے فوراً ایندھن تیار کر کے ایک چٹائی۔ بادشاہ اور امراء و وزراء  
نے انہیں اس کام سے بہتیار کر کے ایک چٹائی۔ لیکن باد و گردوں نے اس عورت کو چٹائی بٹھا  
کر اس کے خاوند کی لاش کے ساتھ آگ لگا دی۔ اور وہ چٹا عورت سمیت ایک  
راکھ کا ڈھیر بن گیا۔ بادشاہ اور تاشائی اس خوفناک منظر کو سخت حیرت اور  
ستھباب سے دیکھ کر دم بخود بیٹھ گئے۔ کہ اتنے میں باد و گرد کو مٹی و مٹی لگائے  
زندہ اور صحیح سلامت اس ڈوری پر سے اترے۔ مہرے نمودار ہوا۔ اور ایک لمحہ  
میں جہانگیر کے سامنے آ کر بادشاہ سے یوں مخاطب ہوا کہ جہان پناہ! حضور کے

بخت و اقبال سے میں نے اس شخص کو قتل کر دیا ہے۔ اور جو لاش یہاں ٹکڑے ٹکڑے  
ہو کر رہی تھی۔ وہ میرے دشمن کی لاش تھی۔ بعد بادشاہ سے اپنی بیوی کا طلبگار ہوا۔  
کہ میری امانت ہر بانی کر کے مجھے واپس کی جائے۔ بادشاہ نے بہت معذرت کا  
انہار کر کے کہا کہ اسے تو تیرے بھائیوں اور سہیلیوں نے تیری لاش کے سہلے زینے  
پر جلا کر سستی کر دیا ہے۔ ہم اس کا خون بہا بیٹے کو تیار ہیں۔ چنانچہ خون کا امبیضہ  
ہو رہا تھا کہ اتنے میں دھتکی ہوئی راکھ میں سے باد و گرد کی عورت زندہ اور صحیح سلامت  
نکل آئی۔ اور اپنے خاوند کے پہلو میں کھڑے ہو کر بادشاہ سے عرض کیا جہاں  
پناہ خون بہا کی تکلیف نہ فرمائیے۔ میں زندہ اور صحیح سلامت ہوں۔ یہ ہوش رہا  
اور حیرت افزا منظر دیکھ کر بادشاہ اور امراء و وزراء نے ان باد و گردوں کو  
بڑے بھاری انعام و اکرام دیئے۔ اور تاشائیوں نے بھی دل کھول کر نقد و جنس  
پیش کش کی۔ آج تک دنیا کا کوئی باد و گرد ایسا باد و گرد کا نہیں دوبارہ پیش نہ کر سکا۔

### طسم محفوظ جان

اپنی اور اہل و عیال کے تحفظ اور حفاظت کیلئے یہ طسم نہایت ہی عجیب  
ہے۔ سحر جادو اور آسیبی اثرات سے محفوظ رہنے کیلئے بچوں کی گندگی  
کا ریاموٹر سائیکل چلاتے وقت حادثہ سے بچاؤ۔ ہوائی اور بحری  
جہاز کے ذریعے سفر کرتے وقت محفوظ رہنے کیلئے یہ طسم بہترین حفاظت  
کرتا ہے۔

ہر حرف 175 روپے علاوہ ڈاک خرچ

منجوانے کا پتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان رجسٹرڈ محلہ اسلام نگر حویلی تلخا شمع ایف۔



## باب دوم

### آسیب زدہ اور سحر میں فرق

آسیب زدہ اور سحر میں فرق یہ ہوتا ہے کہ آسیب زدہ پر جن شیاعین اور ارواح خبیثہ خود مسلط ہو جاتی ہیں۔ مگر سحر پر عامل یا جادوگر اپنے جادو، عمل و الفاظ کلمات اور تعویذات کے ذریعے مسلط کر دیتا ہے۔ یا لوگ اپنے دشمنان پر عامل یا جادوگروں سے ایسا کر دیتے ہیں۔

### جادو کا اثر کیسے ہوتا ہے؟

جادو کے منتروں میں جنات اور ارواح خبیثہ اور شیاعین کی تعریف ہوتی ہے۔ جادوگران کو کارساز بنا کر کام کیلئے کہتے ہیں۔ ان سے مدد طلب کرتے ہیں تو جنات شیاعین اور خبیث ارواح خوش ہو کر جادوگروں کی مرضی کے مطابق کام کرتی ہیں۔ لیکن جادو ایسے ہوتے ہیں جن میں جادوگر ارواح خبیثہ سے مدد طلب کرتے ہیں۔ اور ان کو خوش کرنے کے لیے مختلف قسم کے بخور روشن کرتے ہیں سیاہ سرخ اور بکرے ان ارواح کو معینت دیتے ہیں۔ تب ارواح ارضیہ شفا نیوان رادن، مکشی دیوی، کال دیوی، پاربتی، کد گھتی وغیرہ جادوگروں کی خواہش کے مطابق کام کرتی ہیں۔

## جادو اور جنات و شیاعین کا تعلق

سحر جادو کا تعلق جنات شیاعین اور ارواح خبیثہ سے ہے۔ جادو کرنے والا دوسروں پر جادو کے ذریعے اس طرح کے شیطان و جنات مسلط کر دیتا ہے۔ جس سے اس کے دشمنان کو جسمانی بیماریاں لگ جاتی ہیں۔ اور خبیث روہیں جانوروں کو مار دیتی ہیں۔ کاروبار تباہ ہو جاتا ہے۔ یا گھر میں لڑائی جھگڑا بلے اتفاقی اور بے برکتی ہو جاتی ہے۔ چھوٹے بچے ڈرنے لگتے ہیں۔ اور عورتوں کے بچے پیدا ہوتے ہی مر جاتے ہیں۔

### سحری اثرات کی کیفیات

سحر جادو سے پیدا شدہ صورتیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ سحر جادو کی ایک قسم یہ ہے کہ میاں بیوی پیار محبت سے رہتے ہوں یا ایک مرد اپنی بیوی سے برگشتہ ہو جائے۔ اس مقصد کے لئے جادو کامل مرد کے لئے کیا جاتا ہے۔

۲۔ عورت اپنے خاں زاد کو بغض کی نظر سے دیکھنے لگتی ہے۔ سحر جادو سے پہلے اپنے شوہر کی عاشق زار ہوتی ہے۔ اس صورت میں سحر کامل عورت پر کیا اثر ہوتا ہے۔

۳۔ یا عورت اپنے میاں کو حیوان سے زیادہ حقیر اور سبب سے سمجھنے لگتی ہے اور اس کی نظر جس وقت بھی شوہر پر پڑتی ہے۔ تو وہ اس کو عیب عیسا نکال کر دیکھتی ہے۔

۴۔ عورت کو بیاہ شادی سے جادو کے ذریعے روک دیا جاتا ہے۔ لوگ اس



کے پاس نکاح کا پیغام لے کر آتے ہیں۔ مگر انکار سن کر مایوسی کے عالم میں واپس ہو جاتے ہیں۔

۵۔ کنواری لڑکیوں کا پیغام آنا ہی بند ہو جاتا ہے۔ کہیں سے رشتہ ہی نہیں آتا۔

۶۔ مرد اپنے گھر والوں بیوی بچوں سے بغض کرنے لگتے ہیں۔

۷۔ ایک قسم کا سحر بکریوں کے لیے کیا جاتا ہے۔ بکریوں کے بچے مرنے لگتے ہیں۔ جادو کامل راستہ میں ڈال دیا جاتا ہے۔ تو جس بکری کی انکھن میں وہ عمل آ جاتا ہے۔ اس کے بچے مر جاتے ہیں۔

۸۔ ایک قسم کا جادو بکری یا دودھ دینے والے جانوروں کے لیے کیا جاتا ہے۔ یہ عمل براہ راست ان جانوروں کے دم پر اثر انداز ہوتا ہے۔ بچہ ادھ بچا سا قتل ہو جاتا ہے۔

۹۔ ایک قسم کا جادو چوپایوں کے لیے مخصوص ہے۔ اس عمل سے چوپایوں کے جوڑوں میں ایک خاص قسم کی تکلیف پیدا ہو جاتی ہے۔

۱۰۔ ایک قسم کا جادو گلے کے لیے کیا جاتا ہے۔ کہ وہ کسی شخص کو اپنے تھنوں کو ماتھ نہیں لگنے دیتی۔ اور تھنوں سے جلنے دودھ کے خون آتا ہے۔

۱۱۔ ایک عمل انسان کی اولاد مارنے کے لیے کیا جاتا ہے۔ اس عمل کے بعد انسان کی اولاد مرنے شروع ہو جاتی ہے۔

۱۲۔ ایک جادو کی قسم انسان کے شیر خوار اور چھوٹے بچوں کے لیے ہے۔ اس عمل کے منکول دشیا میں بچے کو بھڑکنا ملزم کا پانی پلائیے ہیں۔ وہ پانی پیتے ہی بیمار ہو جاتے ہیں یا مر جاتے ہیں۔

۱۳۔ طالع مزج سنبلہ میں منگل یا جمعہ کی کن عورت کا پتلا بنا کر راستہ میں ڈال دیا

جاتا ہے۔ یہ پتلا جس عورت انکھن میں آ جاتا ہے۔ اس کے پیٹ سے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ لڑکا پیدا نہیں ہوتا۔ اس عمل کے منکول مغرب اقصیٰ کی ایک بوٹی جو دریا کے کنارے پیدا ہوتی ہے۔ عورت کو کھلا دیتے ہیں۔ اس بوٹی کی تاثیر یہ ہے کہ نر اولاد کی پیدائش بند ہو جاتی ہے۔

۱۴۔ مرد کو اپنی بیوی کی طرف سے باغذ دیا جاتا ہے۔ وہ اپنی حقیقی طاقت سے محروم ہو جاتا ہے۔

۱۵۔ نئی نویل دہن پر بھی جادو کیا جاتا ہے۔ دہن اپنے شوہر کو بڑی اور غصہ کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس قسم کے سحر زدہ جوڑے میں ہمیشہ بے آہنہ اور نا پاتی رہتی ہے۔

۱۶۔ ایک قسم کا سحر عورتوں کے لیے مخصوص ہے۔ کہ وہ اپنے شوہر کو برا سمجھنے لگتی ہے۔

۱۷۔ مرد کے معاصر یعنی جوڑوں میں اپنا ننگ تکلیف پیدا ہو جاتی ہے۔

۱۸۔ ایک قسم کا جادو ایسا ہے کہ عورت کے سر اور پیٹ میں پانی پیدا ہو جاتا ہے۔

۱۹۔ ایک قسم کا جادو کی ایسی ہے کہ عورت کی شکل و صورت تبدیل ہو جاتی ہے۔ ایسے اعمال میں جادوگر پرندہ آتو کے اجزاء سے مسان تیار کر کے استعمال میں لاتے ہیں۔

۲۰۔ عورت کے اولاد کی پیدائش بند ہو جاتی ہے۔ ماہواری آتی رہتی ہے مگر بچہ نہ ملتا ہے۔

۲۱۔ ایک قسم کا جادو ایسا ہے کہ جس کے ذریعہ سے انسان کا مال مویشی وغیرہ صلب تلف ہو جاتا ہے۔

۲۲۔ میان بیوی اور پورے گھر میں تفریق اور عداوت پیدا ہو جاتی ہے۔



۲۳۔ گھر والوں میں محبت اور خلوص نہیں رہتا ایک دوسرے کو برا اور دشمن سمجھنے لگتے ہیں۔

۲۴۔ مرد یا عورت کسی ایسی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں کہ وہ کسی علاج سے صحت یاب نہیں ہوتے۔ ادویات اثر نہیں کرتیں۔

۲۵۔ مرد اپنے عہدہ اور مرتبہ سے متنزل پر آ جاتا ہے۔ انصران ناراض رہنے لگتے ہیں۔

۲۶۔ مرد کے پاس کوئی مال و دولت نہیں رہتا۔ مالی ناتمہ ہو جاتا ہے۔

۲۷۔ ایک قسم کا جادو عورتوں کیلئے ایسا ہے کہ وہ کسی شوہر کے ہاں جم کر نہیں رہتی۔ حلاق بقی رہتی ہیں۔ اور لوگوں سے نکاح کرتی رہتی ہیں۔

۲۸۔ مرد کو ملازمین کر دیا جاتا ہے۔

۲۹۔ جو عورت صاحبِ حسن و جمال ہوتی ہے سحر جادو کے ذریعے اس کا حسن و جمال سبک ہو جاتا ہے۔ اور وہ لوگوں کی نظروں سے گر جاتی ہے۔

۳۰۔ بچے اور بوڑھے خواب میں ڈرنے لگتے ہیں۔

۳۱۔ بعض اوقات گھر میں بند الماریوں کے اندر رکھے ہوئے کپڑوں پر خون کے دھبے لگ جاتے ہیں۔

۳۲۔ اور کسی گھر میں جادو کے ذریعے آگ لگ جاتی ہے۔ اور کافی نقصان ہوتا ہے۔

۳۳۔ بعض اوقات گھر میں ناسلوم طور پر گوشت پڑیاں اور خون کے پھینٹے گرتے ہیں۔

۳۴۔ گھر کے تمام افراد کے ذہن میں ایک ایسا ناخوف پیدا ہو جاتا ہے۔

۳۵۔ بعض دفعہ جادو کے ذریعے کنواری لڑکیوں کے سر کے بال کٹ جاتے ہیں۔

۳۶۔ بچوں میں بند کپڑوں کا تار کار ہو جانا۔ وغیرہ سب جادو کے کرشمے ہیں۔

۳۷۔ گھر میں مختلف چیزوں کا چوری ہو جانا۔ زیورات۔ نقدی وغیرہ۔

۳۸۔ گھر میں کنکر اور پتھروں کی بارش ہونا وغیرہ۔

## تشخیص کے طریق

علاج سے پہلے تشخیص مزدوری ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایسے ایسے مریضوں سے بھی واسطہ پڑتا ہے۔ جن پر جہات مسلط ہوتے ہیں۔ جہات سے مریض کو نجات دلوانا بھی آسان نہیں ہے جتنا کہ یار لوگوں نے سمجھ رکھا ہے۔ ایسے جہات عامل اور اس کے خاندان کو مزرہ پہنچانے سے باز نہیں آتے ذرا سی غفلت ہونے پر عامل کو سخت نقصان پہنچاتے ہیں۔ بعض احباب حجابی ہر اس کے مریضوں کو طرح طرح کی دھونیاں دے کر پریشان کر دیتے ہیں۔ حالانکہ ان پر تو جہات مسلط ہوتے ہیں۔ نہ ہی کوئی آسیب کا اثر ہو سکتا ہے۔ مثلاً عورتوں بالخصوص زیادہ عرصہ تک کنواری بیٹی رہنے والی لڑکیوں کو ایک مرض اکثر ہو جاتا ہے۔ جس میں ایسی لڑکیاں مبتلا ہوتی ہیں۔ جن کی شادی کافی عمر گزرنے کے بعد ہوتی ہے۔ ایسی مریض عورتوں کی اگر شادی کر دی جلتے تو خود بخود درست ہو جاتی ہے۔ ایسی مریض عورتوں پر جناتی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ کبھی خوب ہنسنے لگتی ہیں کبھی ہنستے ہنستے رونے لگتی ہیں۔ اور کبھی ایکے میں گفتگو کرنے لگتی ہیں۔ اور دور سے کی شکل میں مفعول گفتگو کرتی ہیں۔ اپنے کپڑے چارٹی ہیں۔ بالوں کو فوجیتی ہیں۔ اور پھر ہر شے ہو کر گر پڑتی ہیں۔ اس مرض کا نام ہسٹریا ہے۔ مردوں عورتوں کے جلد امراض کے علاج کیلئے ملاحظہ ہو۔ راتم کی طبی کتاب "بیان شب"۔



بعض عورتوں کو حیف کی روکٹ کیوجہ سے بھی دوسرے پڑتے ہیں۔ جسے جنات کا اثر سمجھا جاتا ہے۔ اور لیکوریا کی پڑائی مرینہ کو اجاب کہتے ہیں کہ کالے علم کے تعویذات کا اثر ہے۔ اور سادہ لوح عوام سے پیسے بٹورتے ہیں۔ سیلان الرحم (لیکوریا) حیف کی بندش، کمی بیشی اور باڈ گولہ میں مرینہ کو ایسے معلوم ہوتا ہے۔ جیسے کسی نلکڑہ آبیڑی چیز نے آکر اس کا گلہ دیا ہے۔ اور اس حالت میں مرینہ کو حقیقتاً ایسا معلوم ہوتا ہے۔ اور مرینہ بولنے سے قاصر ہوتی ہے۔ مردوں میں کئی ایسے مرد جو ایک عرصہ تک بدعات کا شکار رہتے ہیں۔ بعض اوقات ایسے مرد چلتے چلتے گرد پڑتے ہیں۔ ایسے مردوں جو ان لوگوں کو جکر آتے ہیں۔ اکیلے میں ڈرا اور خوف محسوس ہوتا ہے۔ رات کو کبھی کبھی اپنے ہی سایہ سے ڈرتے ہیں۔ اور کبھی کبھی معمولی سی آہٹ ہونے پر چیخنا پلانا شروع کر دیتے ہیں۔ اور کبھی کبھی رات کو سوتے میں خواب میں ڈرتے ہیں۔ ایسی علامات آسیب زدہ کی بھی ہوتی ہیں۔ آسیب، جنات اور شیاطین کے شر سے بچنے کیلئے ملاحظہ ہو۔ راقم کی کتاب ”آسیب تو توں سے جنات“ ملاحظہ فرمائیں۔ فہرہ بالا سطور لکھنے کا مقصد صرف یہ تھا کہ سب سے پہلے تشخیص کر لی جائے۔ کہ آیا مرینہ کو مرض جسمانی ہے یا روحانی۔ اس پر آسیب تسلط ہے یا تعویذات کا اثر ہے۔ یا اسے بدنی مرض ہے۔ یا سحر جادو کا اثر ہے۔

## تشخیص مرض

اگر مرض کے متعلق معلوم کرنا مقصود ہو کہ مرض روحانی ہے یا جسمانی سحر جادو ہے یا جنات کا آسیب ہے۔ تو درخت نیم کے برگ چار عدد دیکر ہر ایک برگ پر ذیل کی آیت تین تین بار پڑھ کر دم کریں۔ اور مرینہ یا مرینہ کو

کھلا دیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَتُوبُ اِلَیْکَ

لَا یُجَلِّیْکَ اِیَّوْنَتَہِمَا اِلَّا مَعُوذَہ

(ا) اگر ناکڑ کڑوا ہو تو مرض بدنی یعنی جسمانی ہے۔

(ب) اگر ناکڑ نمکین ہو تو علامت سحر جادو اور تعویذات کی ہے۔

(ج) اگر ناکڑ میٹھا ہو جائے تو پھر آسیب کا اثر ہے۔

۲۔ دیکھو خط یقیناً ۱۔ ذیل کا نقش چار انگ انگ کا نڈ کے ٹکڑوں پر

زعفران سے تحریر کریں۔ پہلے ایک دوپٹہ کو ناپ لیں (اگر مرینہ عورت ہو)

اور اس کے چاروں کونوں پر یہ چاروں نقش باندھ دیں۔ اور یہ دوپٹہ رات

کو سونے سے کچھ دیر قبل مرینہ کے سر پر باندھ دیں۔ صبح کو دوپٹہ کھول کر پیمائش

کریں۔ اگر مرینہ مرد ہو تو اس کے سر پر باندھنے والے مادہ (پکڑے) کے چاروں

کونوں پر تعویذ باندھیں۔

(ا) اگر دوپٹہ سابقہ ماپ سے کم ہو جائے تو آسیب کا اثر ہے۔

(ب) اگر زیادہ ہو جائے تو سحر جادو ہے۔

(ج) اگر برابر رہے تو مرض بدنی یعنی جسمانی ہے۔ [۱۱۹-۱۲۰]

۳۔ دریافت بلیھادی ۱۔ اس نقش کو کوری ٹمکی کی پر تحریر کر کے

رات کو آگ میں ڈال دیں۔ صبح نکال کر دیکھیں۔ نقش یہ ہے۔

۳۳۱۱۱۲۴۶۵۱۸۳۱۱  
۲۲۱۱۱۹۳۹۱۵۱۸۳۱۱

۱۔ اگر حرف سیاہ ہی رہیں تو مرض جسمانی ہے۔

(ب) اگر حرف فاق ہو جائیں تو مرینہ پر جنات و شیاطین کا اثر ہے۔

(ج) اگر حرف سرخ ہو جائیں تو مرینہ پر سحر جادو ہے۔



۱۔ اگر حروف سفید ہو جائیں تو سحر جادو اور تعویذات کا اثر ہے۔

۲۔ اگر حروف سرخ ہو جائیں تو جھڑیل، دہلی اور جات بیغہ کا اثر ہے۔

۳۔ اگر غائب ہو جائیں تو آسیب پریوں کی جملہ اقسام سے ہے۔

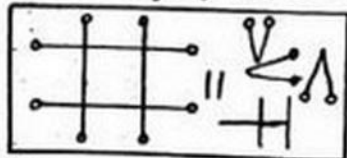
۴۔ اور اگر حروف سیاہ ہی باقی رہیں تو بدن میں مریض جمانے ہے۔

نقش یہ ہے۔ ۳۴۱۱۱۲۵۴۲۹۵۱۸۳۱۱

۶۔ حلہ قیہ تشخیص عجیبہ۔ اس طریقہ کو مجھے چند بار قریب المریک مرلیوں پر آزمانے کا موقع ملا ہے۔ اس طریقہ سے مجھے تشخیص کرنے میں ہر بار کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ یہ عمل ایک طرح کا استخارہ ہے۔ اگر مریض کا حال معلوم کرنا ہو کہ اچھا ہو گا یا نہیں۔ بیماری بڑھ جائے گی۔ یا جلدی صحت یابی حاصل ہوگی۔ ذیل کے اسماء طہسمات کو ایک انڈے پر تحریر کریں۔ اور رات کے وقت مریض کے سر کے پاس وہ مرغی کا انڈا سفید رکھ دیں۔ صبح کے وقت نکال کر اسے ابال کر دیکھیں

۱۔ اگر انڈے کا رنگ سیاہ یا سرخ ہو گا تو سمجھیں کہ بیماری طویل ہوگی۔ اور مریض مر جائے گا۔

۲۔ اگر رنگ نہ بدلے تو اشارہ اللہ مریض اچھا ہو جائے گا۔ طہسماتی اسماء یہ ہیں۔



۳۔ تشخیص مریض بدلیجہ سیارگان۔ یہ طریقہ میرے روزانہ کے مشورے میں سے ہے۔ میرا یہ مددگار راز تھا۔ جو کہ پہلے بار اس کتاب میں درج کر رہا ہوں۔ دنیائے تشخیص میں اس سے آسان اور سونپہد درست عمل آپ کو نہ مل سکیگا

۱۔ اگر حروف سفید ہو جائیں تو مریض کو نظر بد لگی ہے۔

۲۔ تشخیص کلیہ نظیر طریقہ ۱۔ اس عمل سے اس وقت کام لیا جائے جب کسی مریض کی تشخیص مختلف طریقے سے بھی نہ ہو سکے۔ یا ایسے مریض جو علاج کرنا نہ ہو۔ مریض کا پتہ نہ چلتا ہو۔ اور یا تب کہ اثر ہو چکی ہو یا علاج کرانے سے مریض میں اضافہ ہوتا ہو۔ اور یہ مثال صادق ہو چکی ہو مریض بڑھا گیا جوں جوں دوا کی۔

اکڑا یا سحر جادو اور کالے علم کے تعویذات اور عمل کے ذریعے ہوتا ہے مریض کا پتہ نہیں چلتا۔ ایسے مریضوں سے ڈاکٹر اور حکماء عاجز ہوتے ہیں۔ ذیل کے عمل کو آزمائیں۔ اور رات میں دستور کو دھاتے خیر سے یاد رکھیں۔ عمل یوں ہے کہ اول سورۃ یسین شریف یا مین پوری ایک بار پڑھیں۔ پھر سورۃ الرحمن پوری ایک بار پڑھیں۔ پھر سورۃ نزل ایک بار پڑھیں۔ دوسری بار دوسرے رکوع سے شروع کر کے آخر تک پڑھیں۔ اور یہ تین بار پڑھیں۔ تمام سورۃیں سورۃ بسم اللہ پڑھیں اور اول و آخر درود شریف طاق یا ضرور پڑھیں۔

ایک شیشے کی صاف بوتل میں سات مسابہ سے حاصل کردہ پانی ڈال لیں اور اس پر مذکورہ بالا عمل پڑھ کر دم کریں۔ مریض کو صبح و شام ایک ایک کھونٹ پینے کی ہدایت کریں۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ نہ گزرے گا کہ مریض ظاہر ہو جائے گا۔

۴۔ حلہ قیہ دریافت مریض / آسیب / جادو۔ ایک کوری ٹھیکری پر ذیل کا نقش تحریر کریں۔ بعد مریض / مریضہ کے سر سے سات بار اتار کھا لیں ڈال دیں۔ تاکہ ٹھیکری خوب گرم ہو کر سرخ ہو جائے۔ ٹھنڈا ہونے پر غور سے دیکھیں۔



تشخیص کے اس طریقہ کو پتوں کا کیل نہ بنائیں۔ اس سے صرف ایسے وقت مدد لی جائے جبکہ مرض سے جسم کے مختلف حصے متاثر ہوں۔ یا متعدد اہم اعضاء جسم کے اندر پائی جاتیں۔ کبھی کچھ ہو گیا کبھی کچھ یا طیب اور ڈاکٹروں کی تشخیص کسی مرض کی نشاندہی نہ کرے۔ یا مدت تک ادویہ کا علاج کرنے پر بھی شفا حاصل نہ ہوئی ہو۔ تب اس طریقہ سے تشخیص کر کے علاج کی طرف توجہ دیں۔

طریقہ یہ ہے کہ جو وقت آپ کے پاس ایسا مریض آئے جیسا کہ اوپر بیان کیا ہے دیکھیں کہ کس سیارہ کی سماعت چل رہی ہے۔ پس ہر سیارہ کے نتیجہ درج ہے۔ اس طرح آپ کو مریض کے مرض کا باآسانی پتہ چل جائیگا۔

۱۔ شمس: مریض کے بدن میں گرمی اور خشکی اعتدال سے زیادہ ہے۔ مرض کا سبب یہ ہے۔

۲۔ قمر: اسے دو نظر کی بیماری یعنی جن والسن کی نظر بد کا اثر ہے۔

۳۔ عطارد: تعویذات کا اثر ہے۔ مریض رہی طور پر غفلت ہے گھر میں یا ہر سحر مادہ و دمن ہے۔

۴۔ زہر: مرض عشق میں مبتلا ہے۔

۵۔ مریخ: مریض پر جہالت کا آسیب ہے۔ مرض بدن کے اندر مرآت کرچکا ہے۔ نیند کے اندر ڈرتا ہے۔

۶۔ مشتری: غذا کے غلط استعمال سے مرض لاحق ہوا ہے۔ اور مرض جسمانی ہے۔

۷۔ زحل: مریض پر سحر یا دو کا اثر عظیم ہے۔

## تشخیص و علاج

۲۔ اگر آپ معلوم کرنا چاہیں کہ نساں مریض کو نظر بد لگی ہے یا اس پر جہالت و آسیب کا اثر ہے یا کوئی مرض ہے۔ تو ذیل کے طریقہ سے معلوم کریں۔

طریقہ: مریض کے جوتے اتروا کر اس کے دائیں پاؤں کو پاکیزہ مٹی یا راکھ پر چھوائیں۔ تاکہ پاؤں کا نقش مٹی یا راکھ پر بن جائے۔ اب اس نقش پاکی خوب پیمائش کر کے مکھلیں۔ اس کے بعد سورہ ہمزہ شریف مع بسم اللہ تین بار پڑھیں۔ ہر بار آخر میں یہ کلمات تین تین بار پڑھیں۔

اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا مَيْمُونُ يَا لِبَاسُ جِهَرٍ اَنْ تَقُولَ عَلٰی هٰذَا اِلَّا مَكْرًا  
وَتَكُنَّ سَابِلًا حَبِيبٍ مِنَ الْمَرْغَبِ اِنْ كَانَ مِنَ الْجَنِّ اَوْ مِنَ الْوَلَسِ  
اَوْ غَيْرِ هُوَ فَاِنْ كَانَ مِنَ الْجَنِّ فَطَوَّلْ وَاِنْ كَانَ مِنَ الْوَلَسِ فَقَصِّرْ  
وَاِنْ كَانَتْ مِنْ اِلَلِّهِ فَاَبْقِہُ عَلٰی حَالِہٖ بِحَقِّ هٰذِهِ السُّورَةِ الْثَوْنَةِ  
اَلْوَحْدَاۤءِ ۳ بار، الساعۃ ۳ بار، مریض کے پاؤں کے نشان پر دم کریں۔ اب دوبارہ پیمائش کریں۔ پس اگر:

۱۔ نقش یا چھوٹا ہو جائے تو اثر جہالت و آسیب بری وغیرہ کا ہے۔

۲۔ نقش یا بڑا ہو جائے تو وہ گزند انسان سے ہے۔

۳۔ نقش یا بدستور ہے۔ یعنی پہلی پیمائش کے مطابق ہی رہے تو اس سے معلوم ہوگا کہ وہ مدد مریض منجانب اللہ ہے۔

پہلی صورت میں یعنی اگر نقش یا چھوٹا ہو گیا ہے تو اس کے لئے

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِالْقُرْآنِ حَقْلًا بَيْنَکَ  
وَبَيْنَ الْاَشْیَءِ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْاٰخِرَةِ وَحَقْلًا سَلَوْرًا وَحَقْلًا  
عَلٰی قُلُوْبِهِمْ اَکْمَلًا اَنْ یَفْقَهُوْهُ وَفِیْ اَزَانِهِمْ وَفِیْ اَوْدَانِکَ  
رَبِّکَ فِی الْقُرْآنِ وَحَدُّهُ وَلَوْ اَعْلٰی اَوْ بَارِہٖمْ فَغُورًا (نہ اس آیت ۴۶)







ہے کہ مرد، عورت بالکل تندرست ہوتے ہیں، لیکن بچے پیدا نہیں ہوتے اس صورت میں سہمی اور آسپی قوتیں جنسی ملاپ کے وقت مرد کے حیات منویہ کو مار دیتی ہیں، یا بیضہ انڈی کو طے نہیں دیتیں، طبقی اصولوں اور قانونِ فطرت کے مطابق تخمِ حیات اور بیضہ انڈی کا ملاپ ہی مل کا قرار ہے، جو مقررہ لفظ عورتوں کے لئے ہی مخصوص ہے، لیکن اس میں ۲۵ فیصد مرد بھی شامل ہیں، اولاد نہ ہونے کی کئی وجوہات ہیں، تحقیق سے یہ بات ثابت ہے کہ بعض بُری عادات اور امراض میں مبتلا حضرات کے گھر اولاد پیدا نہیں ہوتی، اگر ہوتی ہے تو لاغر اور کمزور، اولاد نہ ہونے کی صورت میں عورتوں کو ہی قصور دار نہ ٹھہرایا جائے، بلکہ مرد حضرات کو بھی اپنے سراپا پر نظر ڈالنا چاہیے، اگر عورتوں کو جنسی امراض میں سے کوئی مرض ہو تو علاج کروانا چاہیے، اگر عورت کو کھرت، طمث، تکت، طمث، لیکو، یا درم رحم، اختناق الرحم اور رحم کا ٹپ جانا وغیرہ سے کوئی مرض نہ ہو تو اولاد کا نہ ہونا اٹھرا، سہمی اور آسپی قوتوں کے زمرے میں آتا ہے، بعض اوقات سہمی اور آسپی قوتوں کے ذریعے سے کئی امراض مرد، عورت پر ان کے دشمنان سفلی عاقلین سے ڈھلتے ہیں، بعض اوقات سہمی اور آسپی قوتوں کے ذریعے پیدا کردہ عمل اور زچگی کی پیچیدگیاں اور بعض اوقات مرض اٹھرا یا جنسی سہولتوں کے فقدان کی وجہ سے زچہ زچہ کو نقصان کے علاوہ طاقت کا منہ دیکھنا پڑتا ہے، اسی وجہ سے وطن عزیز پاکستان میں کئی مائیں اور بچے مرتے ہیں۔

## اٹھرا کے عالمگیر ہونے کی وجہ؟

۱۔ ابتداء میں اس مرض سے لاہور ہی گھرب، یہ علاج کی طرف توجہ نہیں دی جاتی، یہاں تک کہ مرض شدت اختیار کر لیتا ہے، بروقت اور مؤثر علاج

نہیں ہوتا، اسی وجہ سے مایاں بیوی میں اکثر لڑائی جھگڑا اور ذہنیت ملیجی تک پہنچ جاتی ہے، ایسی عورتیں جو غلط علاج کی وجہ سے تندرست نہیں ہوتیں، تو وہ تندرست عورتوں سے حدود بغض کرنے لگی ہیں، تندرست عورتوں کی گھر میں ننھے ننھے خولے صورت پھول مسکراتے دیکھ کر یہ مانجھ عورتیں ایک ڈانٹ اور چڑیل کا روپ دھار لیتی ہیں، اور تندرست عورتوں کو اس مرض میں مبتلا کر کے اپنا ساتھی بنانے کا فیصلہ کرتی ہیں، ان چڑیلوں کے خیال کے مطابق تندرست عورت کو اس بیماری میں مبتلا کرنے کے بعد یا اس کے اسٹگن میں پہننے والے پھول کو توڑ کر وہ شغایاب ہوں گی، اور ان کے آنکھ میں بھی رنگا رنگ پھول اچکیں گے۔

ب۔ یہ چڑیلیں، معصوم اور بھولی بھالی تندرست عورتوں کی اولاد سلب کرنے کیلئے طرح طرح کے ٹوٹے کرتی ہیں، جو کہ بہت قسم کے ہوتے ہیں، خداوند کریم ان چڑیلوں کے قلم سے ہم سب کو پہلے۔

ج۔ یہ چڑیلیں ایسی عورت کی تلاش میں رہتی ہیں جو پہلے بچے کو جنم دے، کبھی طریقہ سے اسکی انول حاصل کر کے اس پر کہ بہت قسم کے ٹوٹے کرتی ہیں، اس ٹوٹے کی وجہ سے سٹونہ عورت کے ہاں بچوں کی پیدائش ختم ہو جاتی ہے، اور سٹونہ اٹھرا جیسے موزی مرض میں مبتلا ہو جاتی ہے، اور ٹوٹے کرنے والی کے ہاں بچوں کی پیدائش شروع ہو جاتی ہے۔

د۔ بعض اوقات بعض ذاتی دشمنی اور عداوت کی وجہ سے یہ چڑیلیں تندرست عورت کے پہلے بچے کے کپڑے حاصل کر کے قبرستان میں ان کو جلا کر رکھ کر لیتی ہیں پھر اندھیری راتوں کے اندھیرے میں چور ہے پر جا کر رکھ سے غسل کرتی ہیں، اور خود ان غسل عجیب قسم کے ٹوٹے کرتی ہیں، پھر کیا ہوتا ہے، چور ہے سے گزرنے والی عورتوں کو اٹھرا کا ظالم مرض لگ جاتا ہے۔



۱۔ بعض اوقات یہی چڑھیں ایک رنگ بکھرے کو ایام زچگی سے چند روز قبل اپنے گھر میں لاکر اس کے گلے مل کر کمرہ ہضم کے ٹونے کے لئے ذبح کرنے کے بعد عمدہ میں تقسیم کر دیتی ہیں۔ اس عمل کا اثر حاملہ عورتوں پر ہوتا ہے ایسے ہی سینکڑوں قسم کے ٹونے یہ چڑھیں شب و روز کرتی ہیں۔ جدید ملے معالجات کے ماہرین اس مالگیری مرض کا کامیاب علاج دریافت کرنے سے کھڑے ہیں۔ ان روحانی و معنوی علوم و فنون کے ماہرین کو اس کے علاج کا شرف و اعزاز حاصل ہے۔ یوں تو علما و روحانیات و معنیات نے اٹھارہ کو اٹھائیس جرد تہی سے نسبت دی ہے حاملین و حاملین نے علاج میں آسانی کی غرض سے اٹھارہ کی متعدد اقسام کی دو مشین بیان کی ہیں۔

۱۔ اٹھارہ کی یہ قسم فائدہ دہن و سودا ہے۔

۲۔ اٹھارہ کی یہ قسم بادو، ٹونہ، سحری و آسبسی قوتوں کے زیر اثر ہے۔

اس کے علاج سے قبل تشیخص ضروری ہے۔ اولاد نہ ہونے کی وجہ سے فیصد عورتوں کے نتائج، پرشیدہ امراض، سودا و اٹھارہ اور سحری و آسبسی اٹھارہ ہے۔ باقی ۲۵ فیصد مردوں کے نتائج پرشیدہ امراض اور سحری و آسبسی اثرات کی وجہ سے۔ مردوں اور عورتوں کی طبی اور پرشیدہ امراض کے علاج کے لئے راقم کی کتاب ”بیاض شباب“ ملاحظہ فرمائیں۔ جس میں مرض کے علاج کے متعدد طبی نسخے جو راقم کے معمولات میں شامل ہیں درج کر دیئے گئے ہیں۔ یہاں ہم مختصر طبی اور روحانی علاج کے طریق درج کرتے ہیں۔

## عورتوں کے حساباً اولاد نہ ہونے کی وجوہات

ایک روز حضرت سلیمان علیہ السلام تخت پر جلوہ افروز تھے کہ غیر عورتوں نے

جہ جہ کو عرض کیا یا پیغمبر خدا ہمارے فرزند کیوں نہیں ہوتے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ پر یوں سے پوچھا جلتے۔ جب پریاں حاضر ہوئیں۔ تو ان سے پوچھا گیا کہ عقیقہ عورتوں کے ہاں اولاد کیوں نہیں ہوتی۔ پر یوں نے عرض کیا اے اللہ کے پیغمبر عقیقہ کی سات درجات ہیں جس کی وجہ سے حل قرار نہیں پاتا۔ اور اولاد نہیں ہوتی۔ راقم نے ایک عرصہ تک پر یوں کے بتاتے ہوئے اس عمل پر تحقیق و تجربات کرنے کے بعد بعض پیچیدہ اور قدیم طبی اصلاحات نیز مکیمانہ رموز و اسرار سے ہٹ کر اسے ذیل کی جدول میں ترتیب دیا ہے۔ یہ ایک تجربہ عمل ہے اس جدول سے آپ کو مرض کے پیدا ہونے کا سبب تشیخص میں آسانی کے لئے مرض کی علامات اور مختصر علاج ملے گا۔

## تشخیص و علاج کی جدول

اولاد نہ ہونے کی وجہ علت سبب	تشخیص و علامات و علامات کی علامت و علامات	علاج مختصر
۱۔ عورت کا رحم اچھا ہوا ہوتا ہے۔ یعنی بچہ دانی اٹھ جاتی ہے اسلئے نطفہ اپنی جگہ پر نہیں رہتا۔	مجامعت کی وقت عورت کے سر میں درد ہوتا ہے۔	پیغمبر دلہ یعنی مقربہ جہان مرغ جراحی مرغی سے جفتی نہ ہوا ہو۔ کی ہیٹ ہوزن بیکو یکجان کر کے نہ ہو، مرغابی شامل کر کے شاذ بنا کر بعد فراغت صیغہ تین روز عورت بند کر دانی رحم میں رکھو لے اور تین یوم کے بعد لطفہ صاف سے صاف کر



ادلائد ہونے کی وجہ / علت	تشخیص علامات جو علت کی طرف اشارہ کرتی ہیں	علاج مختصر
۲۔ رحم میں ہوا بھری ہوتی ہے	جنسی ملاپ کے بعد سارے جسم کو درد ہوتا ہے بعض اوقات چہرہ بھی درد ہوتا ہے۔	انگور یعنی پیراسیٹنگ ٹائفل کو روغن کچھڑ میں تو کر کے اور تخم کواہی جگہ کا راستہ نہیں ملتا۔
۳۔ رحم کے منہ میں گوشت زیادہ ہونے کی وجہ سے رحم کا منہ پر سوزش آجانے کی وجہ سے رحم کا منہ بند ہو جاتا ہے ایسے تخم حیات اندر نہیں جاتا۔ موٹا عورتوں میں یہ نقص زیادہ ہوتا ہے۔	جامع اور بعد جامع عورت کے ریڑھ کی ہڈی اور گردن میں درد ہوتا ہے۔	سفنید زیرہ اور ملاقی کے ناف میں ہونے والے کمر و رغن درد میں چرب کر کے روٹی تر کر کے بعد جھین کے تین یوم تک شاذ رکھ کر بعد فائدہ سے منی ملاپ کرے۔
۴۔ رحم میں کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو حیات منویہ کو نکل جاتے ہیں۔	پاؤں کی پٹھلیوں اور ہڈیوں میں درد ہوتا ہے۔	صاف، سبکی کھار، نصف حصہ ہیلہ بلیک ایک حصہ بعد جھین تین یوم شاذ رکھے پھر فائدہ سے ملے۔

ادلائد ہونے کی وجہ / علت	تشخیص علامات جو علت کی طرف اشارہ کرتی ہیں	علاج مختصر
۵۔ رحم میں گرمی حد سے زیادہ	دل میں گھبراہٹ چاہوتی ہے۔ سینے میں درد ہوتا ہے بعض اوقات عورت کو غشی آتی ہے۔	سکو کے سبز پتے نصف حصہ کلاب بڑھ جاتی ہے۔ اس وجہ سے خون مل جاتا ہے۔ اور تخم نہیں پڑتا۔
۶۔ رحم میں سردی اقتدال سے زیادہ بڑھ جاتی ہے۔	برقت جامع عورت کے سینے میں درد ہوتا ہے۔ اور اگر کفر اعلیٰ کچا اور تھلے سے لگتا ہے تو عورتوں کو بعض اوقات ریگن دردیں ہوتی ہیں۔	کونجی اور سیاه زیرہ ایک ایک حصہ اور روغن کچھڑ دو حصہ ملا کر گرم کریں۔ ایک حصہ روغن عورتوں کو بعض اوقات ریگن مل جانے پر صاف روگ سے شاذ رکھے۔ پھر فائدہ سے ملے۔
۷۔ خالق، آسپی اور سحری قویں تخم حیات کو مارتی ہیں	برقت صحت اور بعد جامع کسی قسم کا درد نہیں ہوتا	مرف رومانی علاج صالح
۸۔ ایک سے زیادہ کرموں کو بغیر ان سے ملا دیتی ہیں۔ تب عجیب الخلق پتے پیدا ہو کر مر جاتے ہیں۔	بعض اوقات عورت بے لذت رہتی ہے اور کبھی کبھی جامع سے کڑا قی ہے۔ کبھی اکیلے یا اندھیرے میں گھبراتی ہے۔	



مذہب بالا عبد دل سے عورتوں کے فتنوں کی آگاہی ہوتی ہے۔ میرا مشورہ ہے کہ علاج سے قبل اپنے قرب و جوار میں کسی کہنے شق معالج یا دانی سے محذور مشورہ کر لیں۔ بعض اوقات عورت کی بیاتے مرد میں نقص ہوتا ہے لیکن بدقسمتی سے ہمارے ہاں عورت کو ہی قصور وار ٹھہرایا جاتا ہے۔ ہاں یہ فطری عمل ہے۔ کہ مرد کی نسبت عورت کو کچھوں کی خواہش زیادہ ہوتی ہے۔ اس کے اور بھی کئی پہلو ہیں۔ مثلاً اولاد کا تمنا لینیات و جذبات کے علاوہ ایک سیاسی دہر بھی ہے۔ جو عورتیں یہ سمجھتی ہیں کہ وہ اپنے خاوند کو ہمیشہ کیلئے اپنا بنا کر نہ رکھ سکیں گی۔ یا جنہ کے خاوند ان سے دل برداشتہ ہوں یا خاوند کے رشتہ دار بری کو نکلوانے کی کمر میں ہوں۔ تو اس صورت میں اسے اپنا خاوند مٹھی میں ریت کی مانند عکس ہوتا ہے۔ اگر مٹھی روز سے بند کرتا ہے۔ تب بھی وہ ہاتھ سے نکلتا ہے۔ اگر مٹھی کھول دے تو پھر تو خیر اس نے مانا ہی جانا ہے۔

اس صورت حال میں بچہ غاوند کیلئے ایک میٹری ثابت ہوتا ہے۔ میری یہ کتاب پڑھنے والے بچے شمار غاوند اس امر کی شہادت دے سکتے ہیں کہ وہ اپنی ناپسندیدہ بیویوں کا وجود محض اپنی اولاد کی خاطر برداشت کر رہے ہیں۔ اولاد کی کمی سے والدین اور خصوصاً ماں اپنی زندگی میں غلاسا محسوس کرتی رہتی ہے۔ اس کا اعزازہ لگانے کے لئے ہمیں زیادہ شوق نگاہی کی ضرورت نہیں۔ ہمارے ماحول میں قدم قدم پر مشاہدات بکھرے پڑے ہیں۔ تعدد گندڑے اور بادلوں سے بیکار رات کو قبرستان میں کسی کی لاش پر نہانے تک عورتیں کیا کچھ نہیں کرتی ہیں بعض خواتین خود کشی کر لیتی ہیں۔ مدعا یہ ہے کہ صرف عورت ہی کو قصور وار نہ ٹھہرایا جائے۔ اگر مرد میں نقص ہو تو اسے اپنا علاج کروانا پڑتا ہے۔ ذیل میں مرد و عورت کے مرض کی تشخیص کہ نقص کس میں ہے۔ درج کر رہا ہوں۔ استفادہ کریں۔

اور اتم السطور کو دعا خیر سے یاد کریں۔

## طریقہ تشخیص

اس طریقہ سے آپ یہ معلوم کر سکیں گے کہ اولاد نہ ہونے کا نقص مرد میں ہے یا عورت میں۔ شیخ الرئیس حضرت ابو علی سینا کے قول کے مطابق اگر آپ معلوم کرنا چاہیں کہ بچہ نہ ہونے کا سبب مرد کی طرف سے ہے یا عورت کی طرف سے یعنی بانجھ پن مرد میں ہے یا عورت میں۔ دو گلوں میں کھیت کی جتنی مٹی ڈال کر ان میں چند دانے تخم کدو کے بویں۔ دونوں کو الگ الگ جگہوں پر رکھ کر ایک ایسی عورت پیشاب کرے اور دوسرے میں مرد۔ پس جس کے پیشاب سے تخم اگ اسیں وہ تندرست ہے۔ اور جس کے پیشاب سے تخم نہ اگیں وہ بانجھ ہے۔

## تشخیص کا دوسرا طریقہ

دو گلوں میں کھیت کی مٹی ڈال کر تو ختم کر دو بوتیں اور پانی سینے پر بند حبیب  
نغمہ انگنے کے بعد پورے بن باتیں تو گلوں کو انگ انگ کر کے ایک گلے میں پودوں  
کی جڑ پر عودت ایک ہفتہ عشرہ تک پوشاپ کرے۔ دوسرے میں مرد پس جس  
کے گلے کے پودے مر باتیں وہی بانجھ ہے۔ پچھلے صنات میں ہم یہ بتانے کے ہیں کہ  
ملائے روحانیات و مخنیات نے اعترار کو اٹا تیس حروف تہجی سے نسبت دی  
ہے۔ اس بارے میں تفصیل سے اگر تحریر کیا جائے تو کتاب کا حجم بڑھ جائے گا۔  
صرف بانجھ کی چند اقسام پر بحث ہوگی۔ بانجھ بھی اعترار کی قسم ہے۔ قدیم  
خاستروں کے مطابق بانجھ اس عودت کو کہتے ہیں جو کبھی حاملہ نہ ہو۔ یا جبکہ



کبھی حل نہ ہو۔ ۱۔ بانجھ پن کی قدیم شاستروں کے مطابق چار اقسام ہیں۔ ۱۔ خنم بانجھی  
۲۔ کاک بانجھی ۳۔ مرت ولسا ۴۔ نال پراورت

### ۱۔ جنم بانجھی

وہ ہے جس کو کبھی حیض ہی نہ آیا ہو۔ اور اگر کبھی آ بھی جاتے تو ایک سال میں صرف ایک مرتبہ اور اس وقت بہت سائے۔ کیونکہ اس کے رحم کا پھول الٹ جاتا ہے۔ اس وجہ سے اسکو حل نہیں ٹھہرتا اور نہ ہی حیض آتا ہے۔

مختصر علاج۔ ۱۔ کھنڈ سیاہ، مروج سیاہ، غفل درواز، بہارنگی ایک ایک حصہ، قند سیاہ، تدیمی و حصہ کاجو شاذہ بنا کر پائیں۔ ایک ہفتہ کافی ہے۔

### ۲۔ کاک بانجھی

کاک بانجھی کی تعریف یہ ہے کہ جس عورت کو پہلے ایک بچہ پیدا ہوا ہو اسکے بعد کوئی بچہ پیدا نہ ہو۔ اسکو کاک بانجھی کہتے ہیں۔  
مختصر علاج۔ ۱۔ اتوار کے دن جبکہ کچھ پختہ ہو (منزل نثرہ) اسگندھ ناگوری کی جڑ کو اکھاڑ کھوسیا لگاتے کے تازہ دودھ کیساتھ سلتھال کرانے سے حل ٹھہرنے کا امکان ہے۔

### ۳۔ مرت ولسا

مرت ولسا کی تعریف یہ ہے کہ جس عورت کا بچہ پیدا ہونے کے بعد تین سال کے اندر اندر ہی مرتباتے ہیں۔ اسکو مرت ولسا کہتے ہیں۔ اور کئی لوگ

اسکو اٹھار کہتے ہیں۔ تعذیر دھا کہ معنی روحانی علاج سے زیادہ آرام آتا ہے

### ۴۔ نال پراورت

نال پراورت کی تعریف یہ ہے کہ جس عورت کو ہمیشہ روکیاں ہی روکیاں پیدا ہوں۔ اسکو نال پراورت کہتے ہیں۔ ان اقسام اور دیگر اٹھارہ کی اقسام کے لیے روحانی و حیوانی دونوں علاج کو دینے بائیں تو مبدی فائدہ ہوتا ہے۔

### طبی نقطہ نظر سے اٹھار کیا ہے؟

یوٹرس کے قریب ایک بال بن جاتی ہے۔ جس کے اندر اٹھار کا ڈھریلا اور پیدا ہو کر جسم کو خراب کرتا ہے۔ اور بعد میں گارٹھے شربت کی طرح بن جاتا ہے۔ جس میں جاندار جوڑے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو ختم حیات کو گری سے ہلاک کر دیتے ہیں۔ یا ختم حیات کو نکل جاتے ہیں۔ ہم جب تک مضبوط اور محفوظ نہیں ہوتا تب تک نطفہ نہیں ٹھہرتا۔ قرآن پاک میں واضح ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

تو جنت، اور ہم نے انسان کو سمنی کے (فلسے) سے پیدا کیا ہے پھر اسکو ایک مضبوط (اور محفوظ) جگہ (رحم) میں نطفہ بنا کر رکھا۔ پھر نطفے کا نوٹھرا بنایا۔ پھر نوٹھرے کی بولٹ بنائی، پھر بولٹ کی پڑیاں بنائیں۔ پھر پڑیوں پر گوشت (پوست) چڑھایا۔ پھر اسی کو نئی صورت میں بنادیا۔ تو خدا جو سب سے بہتر بنانے والا بڑا باریک دیکھتا ہے۔ (المومنون رکوع ۱، آیت ۱۲ تا ۱۴)

یہی اٹھار کے جوڑے رحم میں سوزش پیدا کرتے ہیں۔ اگر حل ٹھہر جاتے تو یہ زہریلے جوڑے بالی کے ذریعے عورت کی ناف سے نچنے کی خراک میں چلے جاتے ہیں۔ اس طرح بچہ کے اندر زہریلا مواد چلا جاتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ بچہ یا تو مر جاتا ہے یا پیدا ہوتا ہے یا پیدائش کے بعد بچے کو عرصہ بعد صحت افزائی میں مبتلا ہو کر مر جاتا ہے۔



جاتا ہے۔

## سن پات

یہ مرن اٹھارے سے بھی غلام ہے۔ لیکور یا سفید کے بعد زرد پھر سرخ پھر سیاہ ہو کر ایک مرن سن پات پیدا کرتا ہے۔ جس سے رحم کے اندر سونڈش ہو جاتی ہے۔ جبکی وجہ سے حمل نہیں ٹھہرتا۔ یہ اٹھارہ نہیں لیکن اٹھارے سے غلام مرن ہے۔ اس مرن سے رحم کے اندر سے بڑی بدبودار وطوبت خارج ہوتی ہے۔ اس کے بعد آتشک ہونے کا خطرہ ہوتا ہے۔ ایسی عورتوں کے زیرِ ناف اور گھٹنوں کے بالائی حصہ پر گول گول سرخ سیاہ اور زرد نشان ہر ماہ مخصوص ایام میں بند جلتے ہیں۔ ایسی عورت سے ملاپ کرنے والے مرد کو نوزائیدہ آتشک ہو جاتا ہے۔ جو ایک نامراد مرن ہے۔ خداوند تعالیٰ اس غلام مرن سے سب کو بچاتے رکھتے۔ بانجھ پن، اٹھارہ کی علامات طبی اور روحانی ہم تحریر کر چکے ہیں۔ یہاں پر ہم حمل ٹھہرنے کے بعد چند طبی نسخہ بات کے بعد روحانی علاج تحریر کر رہے ہیں۔ طبی علاج راقم کی کتاب ”بیاض شباب“ سے ماخوذ ہے۔ تفصیل کیلئے مذکورہ کتاب کا مطالعہ فرمائیں۔

۱. علاج :- اگر چربی و گوشت کی زیادتی سے رحم کا منہ بند ہو۔ جس کے سبب سے لفظہ قرار نہ پاتا ہو تو اسکے علاج کیلئے یہ نسخہ استعمال میں لائیں۔ زہرہ گاڑ سیاہ، زیرہ کرانی، مصلیٰ، شحم خنظل سب کو کوٹ کر روفن بلبلان روشن سکون میں ملائیں۔ اور صوف جھگو کر عورت اس سے شاذ کرے۔ پانچ روز تک یہ عمل کرنے کے بعد پھر اپنے فائدہ سے جامع کرانے۔ انشاء اللہ عالم ہوگی۔
۲. علاج :- اگر رحم میں رتج ہو جسکی علامت یہ ہے کہ عورت جماعت

کے ساتھ ہی لفظہ گرا دیتی ہے۔ اسکے علاج کیلئے یہ نسخہ استعمال میں لائیں۔ زہرہ گاڑ زبان اسفندل چیس کو سفوف میں پیسٹ کر عورت چند روز محمول کرے۔ پھر فائدہ اس کے ساتھ جماعت کرنے کا مل ہوگی۔

۳. علاج :- اگر حیض بند ہونے کا سبب ہو تو یہ نسخہ استعمال میں لائیں حیض کے دنوں میں سونٹ ۲، تولہ کو قین پاؤ پانی کے اندر جراثیم اور پاؤ بھرہنے پر چھان کر گرم گرم پلائیں۔ اور لحاف اور حا کر لعینہ کو لٹائیں۔ انشاء اللہ دو تین بار کے استعمال سے عین کمل ہو جائے گا۔ بشرطیکہ کی خون نہ ہو۔

## طبی نسخہ وافع بانجھ پن

اگر قلت طمث، کثرت طمث، سیلان الرحم وغیرہ کی کوئی بیماری ہو تو پہلے اس کا علاج کریں۔ پھر یہ نسخہ استعمال میں لائیں۔ اگر طبی اور سحری نقص نہ ہو تو اس نسخہ سے مزور حل ٹھہر جاتا ہے۔ نسخہ یہ ہے۔

دیش پیل ۲۰، گرام، شکر سرخ ۲۰، گرام، سفوف بنائیں۔ اور صبح روز صبح شروع ہو۔ اس دن سے یہ سفوف اور تولہ عودت مبع و شام گرم دودھ سے استعمال کریں۔ اور گیارہویں روز جنسی بلاپ کریں انشاء اللہ مزور حل ٹھہر جائے گا۔

## تریاق اٹھارہ

یہ نسخہ اٹھارہ اور اسقاط حل کیلئے مفید تر ہے۔ بشرطیکہ وجہ سحر جادو نہ ہو۔ نسخہ :- زعفران خالص ۱۰، گرام، گل سرخ ۱۰، گرام، زیرہ سفید ۱۰، گرام، برگ ترسی ۳، گرام، جانیفل ۱۰، گرام، برگ گل عیسیٰ ۱۰، گرام، ورق نقو خالص ۲، گرام،



شک خالص ۲ گرام، پاکسو ۲ گرام، فبائیر نفزہ ۱۰ گرام تمام ادویات کو باریک پیس کو پانی کی مدد سے چنے کے برابر گولیاں بنالیں۔ اور مڑ پر چاندی کے ورق پیٹ کر محفوظ رکھیں۔

طریقہ استعمال: جب حمل کا یقین ہو جائے۔ تو ایک گولہ صبح ایک گولی شام تازہ پانی کے ہمراہ دیا کریں۔ اکیس یوم کے بعد پھر پتہ پیدا ہونے تک نقطہ ایک گولی بوقت صبح پانی سے کھاتے رہیں۔ اور آدھی گولی سے ذرا کم بچہ کو اسکی ماں کے دودھ میں گھس کر ملائیں۔ اور باقی اسکی والدہ کو دینے کی ہدایت کریں۔ اس طرح بچہ کی پیدائش کے ہم یوم بید تک استعمال کر کے بند کر دیں۔ انشاء اللہ ماں کی گورہری دھپے گی۔

## حیض کشا شربت

نسجہ، تخم پاک، تخم خربوزہ، زیتخ کونس، تخم کونس، زیتخ سونف، زیتخ کاسنی، تخم کاسنی، تخم مولی، تخم سویہ، زیتخ بکھرا، پنہ دانہ، کھتہ کی زیتخ ہر ایک ۲۰، ۲۰ گرام لے کر صاف کر لیں۔ اور تین گولیاں میں پکا کر اسوقت آگ سے اتاریں۔ جب پانی تین پاؤ رہ جاتے۔ پھر چھان کو تین پاؤ چینی ڈال کر بطریق معروف شربت تیار کریں۔

طریقہ استعمال: بند شدہ حیض و نفاس کو جاری کرنے کیلئے بہترین شربت ہے۔ صبح و شام ۵۰ گرام شربت نیم گرم پانی میں ملا کر پیئے ایک ماہ پھر پاشیم، نائٹریٹ کی پڑیہ کھا کر اوپر سے شربت پلا دیں۔ اکثر اثر نسخہ ہے جو کہ میرے روزانہ کے معمولات میں سے ہے۔

## اٹھار کا روحانی علاج

اٹھار کا اس سے بہتر روحانی علاج آپ کو کہیں نہ مل سکے گا۔ اجوائن دسی ۲۰۰ گرام، مروج سیاہ ۲۰۰ گرام، اجوائن کو اچھی طرح صاف کر لیں۔ اب کسی بھی سوسمار کینڈن بشر لیکہ قرقر مقرب نہ ہو۔ بہتر ہوگا کہ عروج ماہ میں کریں۔ ورنہ یہ بھی قید نہیں ہے۔ عین دو پہر ۲ بجے اول و آخر ۱۱ بار درود شریف ۴ بار سورۃ الشمس پڑھ کر اجوائن اور مروج سیاہ پر دم کریں۔ اور اٹھار کی لہنیہ کو صبح و شام چٹکی بھر کھلائیں۔ جگہ کھاتے وقت اور کھانے کے ایک گھنٹہ بعد تک بھی پانی نہ پیئے۔ یہ عمل بچہ کی پیدائش تک بلا غلطی کرنا ہوگا انشاء اللہ ماں کی گورہری رہے گی۔

## روحانی علاج بملے اولاد

زیر و سفید ۵ گرام، چھوٹے ۹ عدد پرنیل کی آیات گیارہ گیارہ بار پڑھ کر دم کریں۔ اول و آخر ۳، ۳ بار درود شریف پڑھیں۔ اور ۹ نقش یہ تحریر کریں۔

مِائِمُ بَدِی

تذکیہ، عدت جب ماہواری سے پاک ہو تو غسل کرے۔ تو اسی رات ایک چھوٹا اور ایک حصہ زیر و دودھ میں ابالیں۔ دودھ آگ سے اتار کر اس میں ایک ٹھونڈ ڈال دیں۔ نصف نصف دودھ اور نصف نصف چھوٹے روزوں کھائیں۔ اور پھر اس رات بجا سمت کریں۔ پھر دوسری رات دوسرا چھوٹا اور دوسرا حصہ زیر و اسی طرح تین روز تک بلا غلطی کریں۔ اس ماہ عمل ٹھہر جائے تو بہتر۔



لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ (سورۃ یسین آیت ۶۷ پ ۱۲)

اور پھر عیاں کرے۔ دوسرے دن بھی اس تمام عمل کو دہرائے۔ پھر تیسرے دن بھی۔ اگر حل ٹھہر جائے تو ٹھیک درنہ آئندہ ماہ بعد فراغت حیض غسل کے بعد عورت کو روٹی پر علامات مذکورہ مرد سورۃ قمر طریق مذکور کے مطابق پڑھے۔ اور پھر آیت مبارکہ تحریر کرے۔ ضرور مقصد برائے گا۔

## برائے حمل

عورت کے حل ٹھہرانے کے لیے چینی کے برتن پر یہ نقش مثلث رکھیں۔ اور اس کے ساتھ نو حروف الف سے نیکر ملائیک نو سطروں میں اس طرح رکھیں۔ جیسے راقم نے تحریر کیے ہیں پھر سورۃ آل عمران اور پانی پر دم کریں۔ اس پانی سے چینی کے برتن پر رکھے جیسے نقش کو دھوئیں مخصوص آیام کے بعد غسل کر کے مرد، عورت دونوں پی لیں۔ اور رات کو جنس ملاپ کریں۔ ایسا تین یوم تک کریں۔ اگر حل ٹھہر جائے تو بہتر درنہ آئندہ ماہ اس عمل کو دوبارہ کریں۔ نقش یہ ہے۔

۲	۹	۲	۱
۳	۵	۷	۲
۸	۱	۶	۳

۶	۱	۸	۱
۷	۵	۳	۲
۲	۹	۴	۳

درنہ دوسرے ماہ اسی طرح تین یوم کریں۔ حل ٹھہر جائے تو ٹھیک درنہ تیسرے ماہ میں یہی طریق کریں۔

نوٹ: زیر کے میں ۱ حصے برابر پہلے سے ہی کر کے رکھ لیں۔ پڑھنے والی ایک مندرجہ ذیل ہیں۔

رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ (سورۃ الصفۃ آیت ۱۰ پ ۱۲)

يُنْزِلُ عَلَيْنَا مَائِدَاتُكَ الْغُلُوبَ اسْمُهُ يَحْيَىٰ لَوْ نَجْعَلُ لَهُ

مِنْ قَبْلُ سُمِّيًّا (مریم آیت ۷ پ ۱۲)

وَبَنَّا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتَنَا (ہزنان ۷۴ پ ۱۹)

جس عورت کا بچہ فوت ہو جانا ہو۔ اس قسم کو چار کوری ٹھیکریوں پر رکھیں۔ ہر ایک پر ایک بار آیت الہی پڑھ کر دم کریں۔ اور گھر کے چاروں کونوں میں ایک ایک ٹھیکری دفن کر دیں۔ قسم یہ ہے۔

دعا کا کہ لہ  و خلیل الزوہ  عناقط سح  لولو و حو حو

## برائے حمل

مرد اپنے سیدھے ہاتھ کی گہرائی انگلی اپنی کمر پر رکھے اور سورۃ قمر ایک سو ایک بار پڑھے۔ اور ان علامات کو ایک روٹی پر لکھ کر عورت کو کھ دیا جائے مٹانا یہ ہیں۔

فباہ فباہ ۱۲ ۷ ۵ ۱ لم محمدا السوہ

اور مرد، عورت رات کو دونوں باؤں ہوں۔ فائدہ جامع سے پہلے اپنی کمر کی انگلی سے عورت کی دونوں چھاتیوں کے درمیان یہ آیت تحریر کرے۔







بعد سات یوم کے اندر اندر یہ علاج کیا جائے۔ اگر عورت کا خاوند قرآن پڑھا ہو تو وہ خود یہ عمل کرے۔ ورنہ کسی حافظ یا قاری سے عمل ذیل کر دیا جائے انشاء اللہ عمل اسقاط نہ ہوگا۔ اور جیسا باگنا بچہ پیدا ہوگا۔ نیز جن عورتوں کے بچے پیدا ہو کر رہتے ہیں ان کے لیے بھی مفید ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

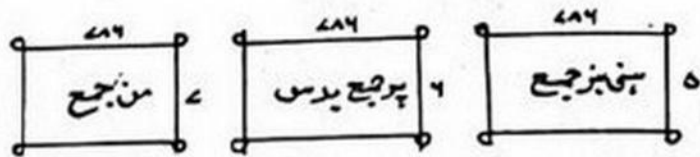
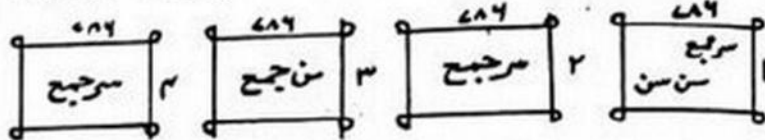
شَقَّ أَنْزَلَ عَلَيْكَ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَكْفُتُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَسَوْكَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَّا قَتَلْنَا طُهْرًا قُلْ نُوَكِّفُكُمْ فِي بَيُوتِكُمْ لَسَوْكَانَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (سورة آل عمران آیت ۱۵۲ پ)

اس آیت کو آیت قلبی بھی کہتے ہیں۔ اسکی ۱۱ خامشیاں ہیں۔ ہم نے اپنی کتاب "فیضان القرآن" میں تفصیل سے بیان کر دی ہیں۔ وہاں سے ملاحظہ فرمائیں۔ اپنے مطلب کی طرف آتے ہیں۔ جب عمل قرار پا جائے تو عورت کے دروازے میں ۳۳ بار یہی آیت پڑھ کر پھر دو تک مارا جائے۔ اور صرف ۳ یوم چینی کی ہڈی پر زعفران سے کچھ محو کر پلایا جائے انشاء اللہ عمل اسقاط نہ ہوگا۔

جس عورت کے بعد پیدائش بچہ زعفران سے تیار ہو

تو یہ سات توہین کاغذ کے سات ٹکڑوں پر الگ الگ لکھیں۔ بعد پیدائش

کے ہر روز ایک توہین پانی میں گھول کر سات یوم تک پلائیں۔ انشاء اللہ بچہ ہر تکلیف سے محفوظ رہے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اس کو صاحب عمر کرے گا۔ توہین یہ ہیں۔



## اسقاط عمل یا بانجھ پن

جس عورت کو حمل نہ ٹھہرنا ہو یا بانجھ ہو تو سورۃ یٰسین شریف کی آیت سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ..... يَكْفُتُونَ (آیت ۳۶) کے اعداد لے کر اسمیں نام سر یعنی مع والدہ کے اعداد اور بسم اللہ ۴۸۶ جمع کریں۔ آیت مبارکہ کے اعداد ۳۲۸۹ ہیں۔ اور نام سر یعنی مع والدہ کے اعداد ۱۳۵ مجموعہ ہوا۔

۳۲۸۹ + ۱۳۵ = ۴۸۶ اور ۵۲۱۰ اور ۵۲۱۰ کا نقش مربع آبی رنگ سے پڑ کریں بسنید کاغذ پر زعفران سے ایسے اکتائیس توہین تیار کیے جائیں ایک توہین سر یعنی اپنے گے میں ڈالے اور باقی پائیس توہین روز ایک توہین پانی میں گھول کر سر یعنی پانی لیا کرے۔ انشاء اللہ اس دوران ضرور حمل ٹھہر جائیگا۔

مجموعہ ۵۲۱۰ - ۳۰ = ۵۱۸۰ ÷ ۴ = ۱۲۹۵

<https://m.facebook.com/groups/1978619753534822/>



نقشہ مربع آبی یہ ہے

۱۲	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۴	۱۵	۱۰	۵

مثالی نقشہ اس طرح ہوگا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قوس	جیو اسٹیل	جیو اسٹیل	جیو اسٹیل
۱۳۰۵	۱۳۰۲	۱۲۹۵	۱۳۰۸
۱۲۹۶	۱۳۰۷	۱۳۰۴	۱۳۰۱
۱۳۱۰	۱۲۹۷	۱۳۰۰	۱۳۰۳
۱۲۹۹	۱۳۰۴	۱۳۰۹	۱۲۹۸

دستیہ

حس عورت کامل مگر جانا ہو تو ایک مردہ بچھو لیکر کپڑے میں پیش اس پر گیارہ مرتبہ درود شریف ابراہیمی پڑھیں۔ اور عورت کا نام لیں۔ پھر اس کے گلے میں پہنادیں۔ انشاء اللہ حل محفوظ رہیگا۔

## چٹکلا

سفید دیسی مرغ ذبح کر کے اس کی تنفی لیکر کیپسول میں بند کر کے عورت کو کھلا دیں۔ باغجین کو ختم کرنے کیلئے بے نظیر چٹکلا ہے۔

## بے اولاد کیلئے

حضرت بابا فرید الدین گودرہ شکر گنج کا ارشاد ہے کہ اگر کوئی عورت اولاد

سے محروم رہے تو اس نقشہ کو کافی پر کچھ کوسات روز کھائے اگر عجم خدا سے بیٹا پیدا نہ ہو تو قیامت کے روز میری دامن گیر ہو۔

صراح جمیع  
سر سر

سودہ  
سردہ

## برائے اولاد

نقل ہے امام نافع حضرت جعفر صادق سے کہ جو عورت سورۃ نون کو زعفران سے مکھ کر اپنے پاس رکھے۔ جلد حاملہ ہو جائیگی۔

## طلم حفظ جان

اپنی اور اہل و عیال کے تحفظ اور حفاظت کیلئے یہ طلم نہایت بہتر ہے۔ بسحر جادو اور آئینی اثرات سے محفوظ رہنے کیلئے بچوں کی تشنگی کار یا موٹر سائیکل چلاتے وقت حادثہ سے بچاؤ۔ ہوائی اور بحری جہاز کے ذریعے سفر کرتے وقت محفوظ رہنے کیلئے یہ طلم بہترین حفاظت کرتا ہے۔

ہر حرف 175/- روپے علاقہ ڈاک خرچ

منجوانے لکھتے

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان رجسٹرڈ محلہ اسلام نگر جوبلی لکھنؤ لاہور

جمہوریت شہر قادری

FREE AMILYAT BOOKS

http://m.facebook.com/groups/1078619752214375/tn\_\_=C



## باب چہارم

### امّ العبیان کیا ہے؟

امّ العبیان بچوں کا شہورِ مرض ہے۔ جیسے ۱۔ جدہ ۲۔ شہادتہ ۳۔ المرو ۴۔ امّ اللیل ۵۔ الحنفہ بھی کہتے ہیں۔ بعض علماء دھماکار کے زرداں کے سات نام ہیں۔ اور بعض کے نزدیک دس، اور بعض کے نزدیک بارہ نام ہیں۔ امّ العبیان ایک نہایت ہی طاقتور اور مہیب صورت کی جن عورت ہے۔ یا ایسی خطرناک جینیہ ہے کہ جس پر اس کی نظرِ حرم ہو جاتی ہے وہ تباہ و برباد ہو جاتی ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جب اس ملعونہ کو گرفتار کر کے اپنے دربار میں حاضر کیا۔ تو اس نے بتایا کہ میری ہی نظر سے دنیا میں قبریں مردوں سے پر ہوتی ہیں۔ میری ہی نظر سے لوگ بیمار ہوتے ہیں۔ چھوٹے بچے میرے اثر سے سوکھ کر مر جاتے ہیں۔ میری وجہ سے مردوں کی گودیں بچوں سے غالی ہو جاتی ہیں۔ اگر کسی شیر خوار بچے کو آپ دیکھیں کہ اسے تے اور دست آتے ہیں۔ آنکھیں اندر کو صحن گئی ہیں۔ ہانگیں بالکل تلی اور پیٹ بڑھ گیا ہے۔ بچے کے جسم کا رنگ کبھی لال، پیلا اور کبھی نیلا ہو جاتا ہے۔ تو سمجھیں کہ اس کو یہی بیماری ہے۔ روحانی و جسمانی دونوں علاج کرائیں۔ قدیم اساتذہ عظام امام غزالیؒ، امام جلال الدین سیوطیؒ خواجہ احمد دیرلیؒ فرماتے ہیں کہ امّ العبیان سے حضرت سلیمان علیہ السلام نے جو عہدو نبیٰ اللہ تعالیٰ وہ سات عہد ہیں۔ یہاں ان کا تفصیل ذکر باعثِ طاعت ہوگا۔ اور کتاب کا حکم بڑھنے کا خوف بھی ہے۔ اساتذہ عظام نے اپنے اپنے عبارت میں

امّ العبیان کے علاوہ اطفال کے دیگر امراض کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہاں چند اعمال کی شرح بیان کی جا رہی ہے۔ حکیم جلال الدین سیوطیؒ فرماتے ہیں کہ اگر عاملہ عورت ذیل کے تعویذ (مہدام العبیان) کو اپنی کمر پر باندھے تو وضعِ حمل کی تکلیف سے محفوظ رہے گی۔ اور وضعِ حمل کے بعد بچے کے حملے میں ڈالے تو انشاء اللہ بچہ سحرِ مارد و دیزہ ہر بلا سے محفوظ رہے گا۔

حکیم موصوف کہتے ہیں کہ حضرت اسماعیل سے امّ العبیان نے کہا کہ جس کے پاس یہ مہدیشات (تعویذ) ہو گئیں اس کے پاس نہ جاسکوں گی۔ اور کہا یا تیری محبت تم ہے اس ذاتِ پاک کی جس نے پرندوں کو ہوا میں سحر کیا ہوا ہے کہ میں اس پر ظلم نہ کروں گی۔ جس کے پاس یہ مہد ہوگا۔ اس کے مکان کے نزدیک نہ جاؤں گی۔ پھر حضرت سلیمان نے حکم دیا کہ کچھ اور زیادہ کو۔ ملعونہ نے کہا تم ہے اس ذات کی جس نے زمین و آسمان کو فرمانبردار ہو کر آنے کا حکم دیا۔ اور تم ہے جبرائیل میکائیل اور ملائکہ مقربین کے حق کی۔ جو ان مہد و اسماء کو اپنے پاس رکھتے ہیں اس کے پاس نہیں جاؤں گی۔ نہ رات کو نہ دن کو۔ حضرت سلیمان نے حکم دیا کچھ اور زیادہ کو۔ ملعونہ نے کہا مجھے قسم ہے تیرے اسم و فاقم و قوت و لشکر کے حق کی۔ اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے حق کی۔ اور حضرت موسیٰ کلیم اللہ کے حق کی۔ اور حضرت عیسیٰ روح اللہ کے حق کی۔ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور تمام انبیاء کے حق کی۔ جو اس مہد رکھتے ہیں جو اس کے جسم و تمام اعضاء سے نکل باؤں گی۔ جیسا کہ بال آٹے سے نکل جانا ہے۔ پھر اس ملعونہ نے بارہ اسماء اور طلسم اور ایک خاتم بتایا جو درج ہے طریقہ یہ ہے کہ صبح سے پہلے خاتم کو سفید کاغذ پر زعفران سے تحریر کریں۔ اور خاتم کے ارد گرد دائرہ کی شکل میں طعایل لکھیں۔ پھر دائرہ کی شکل میں امّ العبیان کے بارہ نام اور پھر طلسم تحریر کریں۔ عاملہ عورت ایک تعویذ کو اپنی کمر پر باندھے۔ یا نگلیں



ڈھلکتے۔ دُخِ حَل کے بعد بچے کے گلے میں ڈالا جاتے۔ دوسرا تعویذیاں بچہ دونوں  
سروں بادیاں میں گھول کر لیتے رہیں۔



## سوکڑا کا علاج

سوکڑا یعنی سنان کی بیماری سنے بے شمار بچے ہر سال مرتے ہیں۔ تجربات  
و شہادت اور تحقیق سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ جن عورتوں کو مرض اٹھرا  
ہوتا ہے۔ سوکڑے سنان۔ ام العبیان کی بیماری اکثر ان کے بچوں کو لاحق ہوتی  
ہے۔ اب اٹھرا کیوجہ سے اولاد زینہ کی پیدائش نہیں ہوتی۔

۲۔ اٹھرا کیوجہ سے بچے کمزور اور لاغری پیدا ہوتے ہیں۔  
۳۔ اٹھرا کیوجہ سے بچوں کو ام العبیان ہوتا ہے۔ یہ ایک ایسا نامراد  
مرض یا آسیب ہے جو امراض عورت سے کسی تندرست کو لگ جاتا ہے۔  
اٹھرا کی مریض عورتیں تندرست عورتوں کے بچوں پر اکثر جادو ٹوڑھ کرتی ہیں۔  
اور یہ عورتیں غلام قسم کی ہوتی ہیں۔ ان کے سحر جادو اور ٹوڑنے کی کئی اقسام  
ہیں۔ ایسی عورتیں ہی رات کو تارہ سرنے والے بچے (جس پر ٹوڑھ کرتی ہیں) کو  
برہنہ ہو کر قبر سے نکال کر غسل دیتی ہیں۔ اور خود بھی غسل کرتی ہیں۔ پھر بچے  
کو سرمہ وغیرہ ڈالتی ہیں۔ بچے کو کنگھی کرتی ہیں۔ اور دیگر طریقوں سے بچے کو  
خوبصورتی سے سنوارتی ہیں۔ اس تمام عمل کے دوران گھی کا چرغ روشن کر کے  
طرح طرح کے ٹوڑنے کرتی ہیں۔ اور پھر بچے کو قبر میں دفن کر کے واپس آبجائی میں  
اس طرح سے اپنا مرض / آسیب دوسری عورتوں پر ڈال دیتی ہیں۔ اور خود  
تندرست ہو جاتی ہیں۔ بعض مریض عورتیں ایسی تندرست عورت کے پہلے  
بچے کی انول حاصل کر کے اس طرح طرح کے جادو ٹوڑنے کرتی ہیں۔ بعض عورتیں  
ات کیدتت کسی چوراہے میں غسل کرتی ہیں۔ اور بوقت غسل طرح طرح کے جادو  
ٹوڑنے کرتی ہیں۔ اس طریقہ سے ان کا آسیب اٹھرا قتم ہو جاتا ہے۔ اور غسل والی  
جگہ سے جتنی عورتیں گزرتی ہیں۔ ان کو اٹھرا کا نامراد آسیب لگ جاتا ہے۔  
ان ٹائمن قسم کی عورتوں کے ٹوڑنے بیان کرنے کیلئے ایک الگ کتاب کی ضرورت  
ہے۔ آسیب اور جذبات و شیا میں کے شر سے بچاؤ کیلئے راقم کی کتاب ایسی  
توتوں سے نجات، علافہ فرمائیں۔ ذیل کامل سوکڑے سے نجات کیلئے ایک  
عجرب عمل ہے















کے سایہ و نیر کے لیے مفید ہے، بلکہ کربچے کے گلے میں ڈالیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَحْمَدُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ  
وَحَاسِدَةٍ وَاسْمَيْنِ وَمَتْنَةٍ تَحْصَنُ بِحِمْنِ الْإِلَهِ الْوَحْدِ وَالْوَ  
قُودِ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

بچوں کی تمام ایسی امراض کا علاج

شیر خوار بچوں سے لیکر جوان آدمی تک کیسے ڈر، خوف اور آسپسی امراض کے علاج کے لیے ذیل کا نقش میرے روزانہ کے معمولات میں شامل ہیں۔ میں نے اس عمل کو ہزاروں مرد، عورتوں اور بچوں پر آزمایا ہے۔ اور بفضلِ تعالیٰ اعمال بھی اس نقش سے موافق اس کو فینس پہنچایا جا رہا ہے۔ نقش تحریر کر کے رات کو روزِ دھونی دی جاتے۔ ایک مہینہ کافی ہے۔

نقش یہ ہے

۵	۱	۶
---	---	---

الست فرد را بجل

4	1	2
6	0	5
7	9	2

ہر بجائے ۶۳۰ اصل

پر عجائے ۳۶ واصلی

ہاتھوں لڑماں یکتی

اطلاع برائے قارئین

”سچ سچ“ کے مندرجات، عملیات و محربات کے بارے میں معلومات طلب امور کیلئے (سہراہ جوابی لغت) ادارہ عالیہ ”فیضانِ روحانیہ“ کی معرفت عاملِ حکیم غلام سرور شیباب باعظم غفری سے رجوع کریں۔

(اداسرہ!)

باب پنجم

بخت کشادن خیران و پسران

تو کہیوں کے کہ شادی کا مسئلہ ہر دور میں اہم رہا ہے۔ عصر حاضر میں تو  
 لڑکیوں کیلئے اچھا برعنا ایک وچیدہ مسئلہ بن گیا ہے۔ ہر فرد ہی چاہتا ہے کہ  
 ہونے والی بیوی کافی سارے چیز کے ساتھ کاروبار کیلئے بھی رقم اپنے ساتھ  
 لے۔ جبکہ لڑکیاں چیز نہ ہونے کی وجہ سے اپنے والدین کے گھر بیٹھی بوڑھی  
 ہو جاتی ہیں۔ بعض عاشق نامراد اچھے رشتہ کی بات طے ہونے پر اور چیز کا مطالبہ  
 پورا نہ ہونے پر سبغلی عاملین سے بوجہ و بعض لڑکیوں کا بخت بستہ کر دیتے نظر  
 آتے ہیں۔ یہ ہمیں دیکھنے میں آتا ہے کہ مرد، عورت ہر دو نام ہمہ کی صورت  
 میں مخالفت کی عقد بندی کے درپے رہتے ہیں۔ پاکستان ہی نہیں دنیا کے ہر  
 خطہ میں سفلیات کے جاننے والے بکثرت ملتے جلتے ہیں۔ جو یہ کام چند روپے  
 لیکر خرابی پیدا کرتے ہیں۔ یہی لوگوں کے کاروبار کو بھی بستہ کرتے ہیں ہم ہر دور  
 مہنس کی بخت کشائی کے اعمال اپنی اس مختصر کتاب میں تحریر کر رہے ہیں۔ تاکہ بنی  
 نوع انسان کو نائدہ پہنچے۔ اس مقصد کے لئے ہم سورۃ الین شریف کی آیت  
 مبارک **سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ** سے نقوش بخت کشائی اور دل پسند شغلی  
 تیار کرنے کا طریق تحریر کرتے ہیں۔

نام سائبر رانی بنت شریفایں۔ اعداد: ۹۰۲

آیت مبارکہ سبحان الذی --- لایسلطنہ اعداء ۴۲۸۸



مجموعہ = ۵۱۹۰

ان اعداد کا مربع مربع جنت جعفری قاعدہ کے مطابق تحریر کریں۔ آیت کے اعداد کے محروف پیدا کر کے اسم موکل علوی اور اسم اجنبہ پیدا کریں۔ موکل علوی کا اسم لوح کے اوپر درج کریں۔ اور اسم اجنبہ لوح کے نیچے درج ہوگا

اعداد آیت مبارکہ = ۳۲۸۸ حروف = ح ف ر د غ

اسم موکل علوی = حروف غائیل اسم اجنبہ = ح ف ر د غ غ ف یوش

شالی نقش مربع جنت آتشی ہے۔ خانہ ۹ میں کسرتے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم - حروف غائیل

۱۲۹۶	۱۳۰۳	۱۳۰۹	۱۲۸۲
۱۳۰۷	۱۲۸۳	۱۲۹۲	۱۳۰۵
۱۲۸۹	۱۳۱۳	۱۲۹۹	۱۲۹۲
۱۳۰۱	۱۲۹۰	۱۲۸۸	۱۳۰۱۱

اس نقش کو

سنید کا قدر برقرار رکھنا

روشنائی سے کسی قیمت

کی سلامت میں تحریر

کیا جائے۔ اور ساتھ

اپنے پاس رکھے۔ یا گے میں لٹکائے۔ انشاء اللہ جنت کشادہ ہو جائیگا۔ اور شادی کے پیمانہ آئیں گے۔

اگر کسی مخصوص جگہ رشتہ کرنا مطلوب ہو تو اس آیت کے اعداد میں ہر دو کے نام مع والدہ کے اعداد شامل کر کے نقش تیار کیا جائے۔ اور طالب اپنے محلے یا پہنچنے یا اپنے پاس رکھنے۔ خانہ پا تو مطلوب جگہ شادی ہوگی۔ مثلاً

نام طالب = رانی بنت شریفان = اعداد ۹۲

نام مطلوب = خیر بن سرائیں = اعداد ۲۱۱۷

آیت مبارکہ سبحان قندی۔ لایطون = اعداد ۳۲۸۸

مجموعہ = ۷۳۰۷

اس نقش کے آیت مبارکہ کے اعداد سے اسم موکل اور اسم اجنبہ حسب سابق پیدا کیے جائیں گے۔ اور اسم طالب و مطلوب مع والدہ کے اعداد سے بھی اسم موکل اور اسم اجنبہ پیدا کریں۔ مثلاً

اعداد طالب و مطلوب = ۹۰۲ + ۲۱۱۷ = ۳۰۱۹

حروف = ط ی غ غ غ غ

اسم موکل = ط ی غ غ غ غ - اسم اجنبہ = ط ی غ غ غ غ غ غ

شالی نقش مربع جنت مخصوص جگہ شادی کیلئے یہ ہوگا۔ کسرتانہ نمبر ۵ میں ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حروف غائیل

۱۸۲۶	۱۸۳۲	۱۸۳۸	۱۸۱۱
۱۸۳۶	۱۸۱۳	۱۸۲۲	۱۸۳۲
۱۸۱۵	۱۸۲۲	۱۸۲۸	۱۸۲۲
۱۸۳۰	۱۸۲۰	۱۸۱۷	۱۸۲۰

حروف غائیل

اس نقش کو رانی اپنے گھر میں ڈالے۔ اگر آخر چاہے کہ اس کی شادی رانی سے ہو جائے۔ تو اس نقش کو خیر کے گھر میں ڈالے۔ اگر خیر کی جنت کشانی مطلوب ہے۔ تو نقش اول میں بجائے رانی کے خیر کے اعداد اور آیت مبارکہ سے مربع جنت آتشی رقم سے تیار کر کے خیر کے گھر میں ڈالے۔

جنت کشانی کیلئے چٹکے

۱۔ جس روٹی کا نکاح یا شادی نہ ہوئی ہو۔ یا جنت باندھا گیا ہو تو ذیل











عورت پر تادار ہوگا۔ پہلے روز یہ کہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا حَسْبُ یَا قَیُّوْمُ وَ مَلِی اللّٰهُ تَعَالٰی  
عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ اَللّٰہُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ عَلٰی فَاطِمَۃٍ وَ الْحَسَنِ  
وَ الْحُسَیْنِ اَنْ تَعَاذِیْنِیْ مِنْ لَعْنَتِہٖ وَ تَقْدِرِیْ عَلٰی الْجَمَاعِۃِ الْخٰلِفِیۃِ  
وَ مَلِی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ

دوسرے روز یہ کہیں!

حَمْدُكَ یَا مُحَمَّدُ یَا قَرُوْیَا ذَا الْجَبَلِ مَا لِدُکُمْ اِلَی اللّٰہِ اِلَّا اَنْتَ  
تَبْخُلُکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ اَنْ تَعَاذِیْنِیْ مِنْ لَعْنَتِہٖ وَ تَقْدِرِیْ  
عَلٰی الْجَمَاعِۃِ وَ مَلِی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ

تیسرے روز یہ کہیں!

کَمَّلَیْکُمْ یَا حَسْبُ یَا قَیُّوْمُ یَا اَحَدُ یَا قَرُوْا اَنْ تَعَاذِیْنِیْ مِنْ لَعْنَتِہٖ  
وَ تَقْدِرِیْ عَلٰی الْجَمَاعِۃِ وَ مَلِی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ  
وامنح رہے کہ اس بابت کو بدھ، جبرائیل یا جبرائیل کہیں۔ اور مشتری کی  
ساعت میں کہیں۔

اگر بذریعہ جادو مرد کو بیوی سے جماعت سے روک دیا ہو۔

تو اس کے علاج کے لیے ذیل کے عمل کو استعمال میں لائیں۔ درخت سدرو کے  
سات تازہ پتے۔ یعنی کوئلیس لیکر دو پتھر دوں میں پیس کو پانی میں ڈال دیں۔  
اور اس پانی پر آیت الکرسی اور باروں تل شریف پڑھ کر دم کریں۔ اور پھر سحر  
زدہ کو صرف تین گھنٹہ پلا دیں۔ اور باقی پانی سے غسل کرائیں۔ یہ نسخہ بیمار و سحر زدہ  
کے لیے تیر بہدف ہے جبکہ مرد کو بیوی سے جماعت سے روک دیا گیا ہو۔ انشاء اللہ  
ایک ہی بار کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔

## ترقی رزق اور بستہ کار و بار کشادہ کرنا

اگر کسی کی دکان، دفتر یا کار و بار بستہ کر دیا گیا ہو یا کسی وجہ سے کار و بار  
زچلتا ہو لاکھ کوشش اور محنت سے بھی کار و بار میں ترقی نہیں ہوتی۔ تو ذیل کے  
عمل کو استعمال میں لائیں۔ خداوند تعالیٰ کے حکم سے یہی اسباب پیدا ہوں گے اور  
کار و بار میں خوب ترقی ہوگی۔ پھر لطف کی بات یہ ہے کہ جب تک نقش دکان،  
دفتر میں آویزاں رہیں گے کہیں کے سحر جادو اور نظر بد کا اثر نہیں ہوگا۔

ترکیب حل کچھ اس طرح ہے کہ سفید کاغذ کے چوبیس الگ الگ ٹکڑوں  
پر ذیل کا نقش تحریر کریں۔ نقش مکھن کا کوئی مخصوص وقت نہیں۔ عروج ہاویں  
کسی بھی مبارک دن کی سعادت میں تحریر کریں۔ اب سوا گھنٹہ دم کا آگوندہ  
کر اس کے اکس برابر وزن پیسے بنائیں۔ اور ہر پیسے میں ایک ایک نقش  
بند کر کے کسی نہریا دریا پر چلے جائیں۔ اور ہر ایک پیسے پر صرف اکس بار سحر  
ذیل شعر پڑھیں۔ اور دریا میں ڈال دیں۔ اور واپس اپنی دکان، دفتر یا کار و بار  
جگہ پر آکر وہاں لوہان کا بخور روشن کریں۔ باقی جو تین نقش ہیں۔ ان میں سے  
ایک کو دکان، دفتر کے اندر بالکل سانسے اور بچی جگہ پر جہاں آنے والے کی نظر  
پڑھے آویزاں کرے۔ باقی دو کو دائیں اور بائیں طرف کی دیواروں پر بند جگو  
آویزاں کریں۔ اب کچھ دیر بیٹھ کر وہی شعر پڑھیں پس مل مکمل ہوا۔ اس شعر  
کو بلا تعداد چلتے پھرتے اور کاؤ باری جگہ پر بیٹھے پڑھا کریں۔ اس عمل سے وہ تمام  
لوگ جن کا واسطہ اکثر عوام الناس سے رہتا ہے۔ مثلاً ڈاکٹر، حکام، وکلاء و تاجران  
اور دکاندار حضرات یکساں فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ پڑھنے والا شعر  
یہ ہے۔



یَا مَهْنَتُ خَفَرِیَا مَسْنَتُ خَفَرِیَا جِلْدِ خَفَرِیَا اَنْ  
بَسَدَ سِنْدِیَا کُوٹِ نَکَرِیَا لے آپتو میری دکان  
اور نقش یہ ہے۔

۷۸۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ کُنْتُ  
مِنَ الظّٰلِمِیْنَ  
۱۱ لک ۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ ۹۰۰۰۰۰۰۰ ۹۰۰۰۰۰۰۰ ۹۰۰۰۰۰۰۰

۲۔ بندش کار و بار دخت کو کرنے کیلئے۔

سفید کاغذ پر عام روشنائی سے ایک بار سورۃ فاتحہ ایک بار سورۃ الم نشرح  
ایک بار آخری دونوں تل شریف اور آخر میں یہ تحریر کریں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الْکَبِیْرِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ الْعَظِیْمِ مِنْ شَرِّ کُلِّ شَیْطَانٍ وَهَامٍ  
وَعِیْنٍ لَّاهِتٍ وَمِنْ شَرِّ کُلِّ غُرُقِ النَّهَارِ وَشَوَّالِ النَّارِ وَلَا حَوْلَ وَلَا  
قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ  
اَجْمَعِیْنَ

طریقہ استعمال، اس کاغذ کو پانی میں بھگو دیں۔ جب سیاہی اتر جائے  
تو اس پانی کو صبح و شام کاروباری جگہ، دفتر، دکان وغیرہ میں چھڑکاؤ کریں۔  
جب پانی خشک ہو جائے تب اوپر سے گزر سکتے ہیں۔ دیواروں پر بھی چھڑک  
دیں۔ انشاء اللہ بندش ختم ہوگی۔ اور کاروبار خوب چلے گا۔

۲۔ دکان کی بندش کھولنے کیلئے :- یہ سب نام ایک سفر میں یکے بعد دیگر  
کی جگہ پر روزانہ تین بار جلا لیں اور یوں کاروبار روشن کریں۔ یہ سات روز کافی ہے

ایلیس نزدشتہ ادعین ابو جہل ماروت و ماروت ہمان

۴۔ ہمد قسم کی بندش ختم کرنے کیلئے

اگر کسی کی دکان پڑ لیوے سحر جادو یا بندھ دی گئی ہوں۔ مولائی کی بھی گھر  
کا چولہا، کھار کی آوی دیز، سردوزن کی شہوت ہر قسم کی بندش کو کھولنے  
کیلئے یہ عمل بار بار کا بہتر ہے۔ آزمائیں اور راقم کو دعائے خیر سے یاد رکھیں۔  
عمل یہ ہے۔

اللہ جیسے بادشاہ محمد جیسے وزیر حضرت خواجہ خضر جیسے دہندہ دیگر جیسے  
پیر ہٹ کھلے دکان کھلے چار کوٹ کا راہ کھلے دو بائی حضرت خضر دی۔ روٹائی  
مہتر ایس دی۔

اس عمل کو چالیس بار پانی پر پڑھ کر دم کریں۔ اور پانی کو مٹونہ جگہ پر چھڑک  
دیں۔ انشاء اللہ سحر باطل ہوگا۔ اور بندش کھل جائے گی۔

۵۔ توقی رزق و برکت کیلئے

یہ نقش سفید پاکیزہ کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے جو شمس اپنے پاس رکھے  
اسکے رزق میں ترقی اور برکت ہوگی۔

۷۸۶

اللہ لطیف

۲۳۰	۲۲۵	۲۳۲
۲۳۱	۲۲۹	۲۲۷
۲۲۶	۲۳۳	۲۲۸

۷۸۶

۷۸۶

۱۔ خسارہ دکان / کاروبار ختم کرنے کیلئے :-

اگر کسی دکان یا کاروبار خسارے میں جا رہا ہو تو اسے چاہے کہ جب صبح



اٹھ کر اپنی دوکان یا کاروبار کی جگہ پر آتے تو سب سے پہلے درود شریف با وضو گیارہ بار پڑھے۔ پھر سورۃ اذکبار نصر اللہ تک دس بار پڑھا کرے۔ پھر دعا کرے۔ پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے اور دعا کرے۔ اور اپنے کام میں مصروف ہو جائے۔ انشاء اللہ بہت جلد تنگی دور ہو جائے گی۔ اور دوکان و کاروبار خوب چلے گا۔ کم از کم ایک ہفتہ تک اس عمل کو مزور کرے۔ اگر اس عمل کو روزانہ پڑھے۔ اور اسے اپنا معمول بنالے۔ تو انشاء اللہ چند برسوں میں غنی ہو جائیگا۔ کامل انتقاد شرط ہے۔

### ۱۔ برائے ادائیگی قرض

اگر کسی پر قرض کا بوجھ پڑ گیا ہو تو اسے چاہیے کہ غار عشر پڑھے کہ اسی جگہ پر سورۃ نعرین اذکبار نصر اللہ و انتفع کو اکتالیس بار روزانہ اکتالیس روز تک پڑھے انشاء اللہ قرض سے سبکدوش ہو جائیگا۔ مجرب و اکثر الاثر ہے اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف ضرور پڑھیں۔ کیونکہ درود شریف ضرور پڑھیں۔ کیونکہ درود شریف کے بغیر کوئی دعا قبول نہیں ہوتی۔ اور درود شریف سے دعا کو رومانی پر گم جلتے ہیں۔ اور دعا جلد قبول ہوتی ہے۔

### دُعَا رَجَعَتِ السَّحَرُ، دَعْوَت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ بِسْمِ اللّٰهِ سَدَدَتْ اَخْوَةُ الْجِنَّ وَالْاِنْسِ وَالشَّيْطَانِ وَالشَّجَرَةِ وَالْاِلَهِ بِالْبَيْتَةِ مِنَ الْجِنَّ وَالْاِنْسِ وَالشَّيْطَانِ وَبَلَدُ دِیْمِ بِاللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْاَعَزِّ ۝ بِاللّٰهِ الْكَبِیْرِ الْاَكْبَرِ ۝ بِوَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَّآلِهِ وَاَنْحَايِهِ اَحْبَبُ عَلَیَّ

## باب ششم

### رد سحر اور رجعت السحر

رد سحر کے معنی ہیں سحر جادو کار دکرنا یعنی جادو کا اثر باطل کرنا۔ تاکہ مسحور صحت یاب ہو جائے۔ میں نے اپنی عملیاتی زندگی میں لا علاج عجیب و غریب سحر زدہ مریضوں کا علاج کیا ہے۔ انشاء اللہ رب العزت کالاکہ لاکھ شکر ہے بندہ ناچیز نے اس سلسلہ میں جاں بلب مرین دیکھے اور ان کا علاج کیا۔ شافی مطلق نے انہیں شفا کا طرہ عطا فرمائی۔

سحر جادو کی وجہ سے میں نے ہزاروں پریشان حال لوگوں کی آبِ بیتیاں سنی۔ عجیب و غریب واقعات و حالات کا خود اپنی آنکھوں سے شاہدہ کیا۔ کہ بنی نوع انسان باطنی قوتوں سے مختلف مصائب و الم کا شکار ہے۔ تاریخ عالم کو ام ہے کہ حق پرست ہمیشہ مسخّر بھی رہے ہیں۔ اور اہل باطل ہمیشہ شیطانی کی طرح بکثرت ہوتے ہیں۔ ہر دور میں کمزوری و فروعی طاقتوں سے نبرد آزمائی کے لئے موسوی قوتیں موجود ہوتی ہیں۔ خداوند قدوس نے بندہ ناچیز سے یہ منت موسوی ادا کر دنا مسمیٰ۔ سو تجھ پر خداوند تعالیٰ رب العزت کا احسان عظیم ہے کہ میرا فہم و ادراک کشادہ ہوا۔ اور مجھے کامل اساتذہ کی محبت متیر آئی۔ یہ سب عطیہ خداوندی اور میرے کامل اساتذہ کا فیضان نظر ہے۔ کہ میری زندگی بھر کے تجربات کا بخور آپ کے ہاتھوں میں زیر کتاب ”رد سحر“ کی شکل میں موجود ہے۔ میں نے اپنی عمر عزیز کے پورے پانچ برس اس سلسلہ میں صرف کیئے ہیں۔ تب جا کر یہ مختصر کتاب ”رد سحر“ ترتیب دی۔ انشاء اللہ



میری یہ کوشش ہزاروں سحر زدہ مایوس و لاعلاج مریضوں اور عیالات کے ستائے ہوئے در ماندہ انسانوں کے لئے مفید تر ہے میں نے یہ مختصر کتاب بنی نوع انسان کی علاج و بہبود کے لئے ترتیب دی ہے۔ بیشک میں نے نیت نہاں سے یہ کتاب لکھی ہے۔ روحانی علوم کو توہمات کا درجہ دینے والی میڈیکل سائنس جب جنات و آسیب اور سحر جادو کے اثرات کے سبب پیدا ہوئی تو پریشان کن اور تکلیف دہ عوارضات کی تشخیص سے عاجز آجاتی ہے۔ تو بالآخر روحانیات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور جام شفا پاتے ہیں۔ میڈیکل سائنس والے ڈاکٹر حضرات جرت جسمانی علاج کرتے ہیں۔ لیکن وہ بھی مایوسہ و ناامید ہیں! بیشک قرآن مجید روحانی امراض کا علاج ہے۔ یہ بات روز روشن کی طرح میاں ہے کہ ہم نگاہیں اٹھائیں۔ اور ہمارے اس جسدِ غائی کے اندر ایک روحانی اندر کا انسان موجود ہے جب اندر کا انسان بیمار ہو جاتا ہے۔ تو یہ ڈاکٹر حضرات اس کا علاج کرنے سے قاصر ہوتے ہیں۔ میں نے خود کئی ایسے ڈاکٹر حضرات کا علاج کیا ہے جو سحر جادو اور نظر بد سے قاصر تھے۔ اعلیٰ ترین ادویات انہیں آرام و سکون نہ بخش سکیں۔ مگر جب انہوں نے کلام اللہ سے اپنا روحانی علاج معالجہ کرایا تو حیرت انگیز طریقے سے انہیں شفا کا علم عطا ہوئی۔ یقین جلیئے اروج کا علاج ایک روحانی معالجہ ہی ہو سکتا ہے۔ ہمارے وطن عزیز نے برصغیر پاک و ہند بڑا عظیم ایشیاء کے علاوہ یورپ، امریکہ اور مشرق بعید کے بعض مخصوص علاقوں کے گلی کوچوں میں معمولی معاوضہ کے عوض لوگ کا لاجادو کو کے دشمنان کی ہلاکی اور بیماری کے لئے جادو کر دیا گویا ان کا محبوب شغل ہے۔ ایسے سیاہ بخت لوگ یہ بھول چکے ہیں کہ دنیا و آخرت میں سوائے ذلت و خوار کی کے علاج انہیں کچھ حاصل نہ ہوگا۔ انشاء اللہ میری اس کتاب کے مطالعہ سے آپ بہ آسانی اپنے گرد و نواح

میں ہونے والے کالے جادو، سحر جادو، بیماری، بندش کا کاروبار اور علاج امراض، خون کی آمد، کنکروں کی آمد، سحر جادو کی ماہیت ترکیب و اثرات کی نہ صرف حقیقت جان سکیں گے۔ بلکہ اس کی تشخیص کے علاوہ اس کا روحانی علاج یعنی توڑ بھی کر سکیں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

دفعہ سحر جادو

یہ حروف کسی چینی کی مشتری پر کچھ کوتین روز تک ہمارے مسعود کو  
پائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔

فَقَمْنُ سَمْعُهُو سَمْعُورُ فَتَحَمْنُ حَمْعُكَ مَلْعًا حَيًّا وَلَا  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. اَلْمَاصِنَعُو اَلْكَيْدُ سَاجِرَةٌ

جادو کا اثر ٹیل، ہو

ایک کانڈ پر سات عطاروں میں قمر مسعود جو تو کچھ کرنا زور یا گلے میں ڈالیں۔  
 اَبْلُوهُ اَبْلُوهُ اَخْرِجُوهُ اَخْرِجُوهُ حَلُوهُ اَحْلُوهُ اَفْجُوهُ اَفْجُوهُ  
 شَرَاهِيَا بَعْنَهٗ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ  
 يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ اَللّٰهُ يَنْزِلُ

تمام جسمانی ہر اعضاء کا علاج

قرآن پاک جہاں روحانی ہر امن کے لئے نسخہ شفا ہے وہاں جسمانی ہر امن کے لئے بھی شفا بخش ہے۔ بادشہ کے پانی پر سورۃ فاتحہ ۷۰ مرتبہ، آیت الکرسی ۷۰ مرتبہ، سورۃ اخلاص ۷۰ مرتبہ، معوذتین ستر مرتبہ پڑھ کر دم کو پس۔ اس پانی کو



پینے سے تمام جسمانی امراض دور ہو جائیں گے۔ تمام رگوں، پٹھوں، گوشت اور ہڈیوں سے بیماریاں نکل جائیں گی۔ اس عمل کو ایسے مریضوں پر کیا جائے۔ جو ایک عرصے سے بیمار ہوں۔ اور ادویات اپنا اثر چھوڑ چکی ہوں۔ عام امراض میں یہ عمل نہ کریں۔

## حیض بند کرنے کیلئے

اگر کسی عورت کا خون حیض بند نہ ہو تو یہ قلم کھ کر پلائیں۔  
تخلخل تخلخل تخلخل تخلخل تخلخل تخلخل النغات۔

## دفعیہ سحر جادو

دفعیہ سحر جادو کے لیے روزانہ ایک بار سورۃ یسین شریف پانی پر دم کر کے گھر کی دیواروں پر پھڑک دیں۔ اور کچھ پانی مسح کر کو پلائیں۔ چالیس روز تک ایسا کریں۔ بڑے بے نظیر عمل ہے۔

## اگر گھر میں جادو و فن ہو تو

سورۃ انگور یعنی کورت (پت) کرسی سفید کا قدر پر تحریر کریں۔ اور ایسا ایک ایک نفوذیہ گھر کے چاروں کونوں میں دفن کریں۔ انشاء اللہ جادو کا اثر باطل ہو گا۔ کیسا ہی جادو کیا گیا ہو فوراً باطل ہو جاتا ہے۔ ایسا مریض جس پر سخت قسم کا جادو کیا گیا ہو۔ با... کو وجہ سے طرح طرح کے امراض میں مبتلا ہو اور ہر وقت ایک ایسا خوف دل و دماغ ہمارے رہتا ہو۔ تو ذیل کے عمل سے مستفاد ہو کریں۔ انشاء اللہ فوراً جادو کا اثر باطل ہو جائے گا ایک گھر

بارش کے پانی کا لیں۔ شرط صرف یہ ہے کہ گھر سے میں بارش کا پانی جمع کرتے وقت کرسی کی نظر نہ پڑے۔ اور ایک گھڑا ایسے کونوں کے پانی سے لیں جس سے کئی پانی نہ بھرتا ہو۔ دونوں گھر سے لبالب بھرنے کی ضرورت نہیں۔ پس اتنا پانی ہو کہ ایک فرد ایک بار اچھی طرح سے غسل کرے۔ پھر وجہ کے دن سات ایسے نفوذیہ کے پتے لیں۔ جس کا پھل نہ کھایا جاتا ہو۔ پھر دونوں پانی ملا کر اس میں پتے ڈال دیں۔ اب سورۃ یونس کی آیت شریف قلّٰم اٰلہم اسحٰوہ... تا... عمل

المفسدین (آیت ۸۰-۸۱)

کسی سفید کاغذ پر با وضو ہندو کوزہ عفران یا عرفیٹھے زرد رنگ سے تحریر کریں۔ اور اس کاغذ کو مذکورہ پانی سے دھوئیں۔ تاکہ تمام حروف مٹ کر پانی میں حل ہو جائیں۔ اب اگر مریض مرد ہے تو اسے کرسی ہنر، ندی یا دریا کے کنارے رات کے وقت غسل کرائیں۔ اگر مریض عورت ہے تو اپنے گھر کے کسی کونے یا مکان کی چھت پر اس پانی سے غسل کرے۔ انشاء اللہ ایک ہی بار کے عمل سے کیسا ہی جادو سخت سے سخت ہو گیا ہو۔ فوراً باطل ہو گا۔

## جادو کا اثر باطل ہو

سید حسین علی شاہ تادری سرمدی کہتے ہیں کہ سفید قری جس برف یا کان میں ہو۔ وہاں جادو کا کوئی حربہ پیش نہیں آتا۔ بلکہ سانپ قری کی آواز بزمی جھاگ جاتے ہیں۔

## جادو کا اثر زائل ہو

حضرت خواجہ احمد دیرنی رحمۃ اللہ علیہ اپنے تجربات میں تحریر فرماتے ہیں کہ







کے بچے پیدا ہو کر مری جاتے ہیں۔ ان بچوں کو پیدا ہونے کے وقت سے خطرہ تک ہفتہ میں دو بار مالش کریں۔ اور اسی آیت کا تعویذ ذرا کتابت کئے میں ڈالیں۔

آسیب زدہ صرع اور مجنون و مسکور کے سر پر اس تیل کی مالش کروائیں اور تعویذ لکھے میں ڈالیں۔ جس گھر یا مکان میں آسیب یا جنون کا خطرہ رہتا ہو اس گھر میں تعویذ مذکورہ مکہ کو کسی بند جگر پر لگا دیں۔ اور کوئل پر تیل مذکورہ لگا کر گھر یا مکان میں کوئل کا پتھر روشن کریں۔ انشاء اللہ وہ گھر نہ مرنے جاتے و شیاطین کے شر سے محفوظ رہے گا۔ بلکہ سارق حرق سے بھی محفوظ رہے گا۔ اور کسی بھی طرح کا جادو ایسے گھر میں داخل نہ ہو سکے گا۔ اگر اس آیت کا نقش ذوالکتابت لوح نقرہ پر کندہ کر کے پاس رکھا جائے۔ تو کسی بھی طرح کے جادو کا اثر مائل لوح پر نہیں ہوتا۔ اگر یہی نقش تانبہ کی لوح پر کندہ کر کے کھیت کے دریاں دفن کر دیا جائے۔ تو غنہ بہت پیدا ہوگا۔ اور ہر قسم کے موزی جانوروں سے کھیت محفوظ رہے گا۔

غرفیکہ یہ عمل ہر امر میں تیر مہینہ ہے۔ باذن اللہ تعالیٰ لیکن اس عمل کا لطف زکوٰۃ ادا کیے بغیر نہیں آتا۔ زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ عشرہ کے بعد کسی تہا جگہ پر چار ہزار چھ سو اسی تیس بار پڑھتے مدت ریاضت صرف ستائیس یوم ہے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ درود شریف ضرور پڑھیں۔ اور بعد زکوٰۃ چند بار آیت کو روزانہ پڑھ لیا کریں۔ نقش ذوالکتابت یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یُرس مییکا	شوالہ سن تار	دعاس	فلاختہ بران
۱۲۶	۱۳۰۱	۴۷۲	۱۵۴۷
۱۳۰۰	۱۲۳	۱۵۵۰	۴۷۳
۱۵۴۹	۴۷۲	۱۲۹۹	۱۲۲

۱۔ اور آخری روز ۳۶۳۶ بار پڑھے۔

## روح

اگر معلوم ہو جائے کہ نساں مرد / عورت کی نظر بد مرعین کو لگا ہے۔ یا اس نے جادو کیا ہے۔ یا نساں شخص کے سحری عمل کی وجہ سے مرعین کو تکلیف ہے۔ تو مندرجہ ذیل آیات اس مرد / عورت سے خطاب کر کے یعنی اس کا نام لے کر پڑھیں۔ اور مسحور پر دم کریں۔

لَخَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مَا لَا يَعْلَمُونَ (سورہ یونس آیت ۵۷) ۵۷  
فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ تَاَوْهُوَ حَسْبُكَ (سورہ ملک آیت ۳۲) ۳۲  
وَإِنْ يَشْكَاكَ الْزَنِينَ تَا لِّلْعَلَمِينَ (سورہ نون آیت ۵۱) ۵۱  
انشاء اللہ جادو کرنے والے کا اثر باطل ہو جائے گا۔

## دافع سحر جادو ہمت

اگر کسی پر سحر جادو کر دیا گیا ہو جس کی وجہ سے وہ محنت ارا من اور پریشانیوں میں مبتلا ہو تو کسی چینی کی صاف پیٹ یا شیشے کی پیٹ پر یہ آیت مبارکہ زرد رنگ یا زعفران سے تحریر کریں۔ خشک ہونے پر تدریجاً شہد خالص ڈال دیں۔ تاکہ تمام حروف دھل جائیں۔ اور یہ شہد مسحور کو صبح و شام پھا دیں۔ اگر مرض کی شدت ہو تو چند دن سلتعال کریں۔ ورنہ صرف ایک بار ہی کافی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ سحر جادو کا تمام اثر ختم ہو جائے گا۔ آیت مبارکہ یہ ہے۔

وَمَنْ يَخُوشِ بَيْنَ يَدَيْهِ سَمِعْنَا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ قَدْ يَذْكُرُهُ  
الْمَوْتُ فَقَدْ وَفَّقَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (انسلا آیت)



## سحر جادو کا ٹیل کھڑنا

اگر کسی کے گھر میں سحر جادو درجن کر دیا گیا ہو۔ جبکہ وجہ سے اہل خانہ پریشان ہوں یا کسی پر جادو کر دیا گیا ہو جسکی وجہ سے وہ سخت پریشان ہو تو یہ آیت مبارکہ کسی سفید پاکیزہ کاغذ پر پیچھے زرد رنگ یا زعفران سے تحریر کریں۔ اور گھر کی تمام دیواروں اور تمام کونوں پر پاکیزہ پانی سے دھو کر پانی پھیر دیں۔ انسان اور جانور کو یہ پانی پلا دیں۔ اور منسل کرائیں۔ انشاء اللہ سحر جادو اور نظر بد کا تمام تر اثر زائل ہو جائے گا۔

فَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ مِنْ سَوْكَانُوا يُضِلُّونَ

(سورۃ العنقر آیت ۱۰۲)

## پیشاب کھولنے کیلئے

اگر کسی انسان یا حیوان کا پیشاب بند ہو گیا ہو۔ وجہ خواہ سحری ہو یا کوئی اور تو یہ طلسم ہاتھوں اور پیرول پر لکھیں۔ پیشاب کھل جائے گا۔ طلسم یہ ہے۔

دائیں ہاتھ پر پچیس عطست بائیں پر عطست دائیں پاؤں پر عطست بائیں پر عطس جب پیشاب کھل جائے تو ننوش مٹا دیں۔

## دفع السحر

اگر کسی پر کسی نے جادو کر دیا ہو تو اس جادو کے دفع کرنے کے لئے ذیل کا دعا سحر پر چند بار چند روز تک پلائیں اور چینی کے ظروف میں زعفران

سے کچھ کر دھو کر سحر کو پلائیں۔ اور ایک تعویذ کچھ کر سحر کے محلے میں ڈال دیں۔ یہ دعا نہایت سرتلج اثر ہے۔

اَللّٰهُمَّ مَوْسٰی خَاصَّةً بِكَلاَمٍ وَهَازِمٍ مَنْ كَاوَدَ السَّحْرَ وَمُعِيْدُهُ بَعْدَ نَعُوْ وَتُحْبَاتٍ وَمَلَقَضَهَا اُفْكُ اَصْلِ الْاَفْكِ وَمُغْنِيْدُ عَمَلِ السَّاحِرِيْنَ وَمُبْطِلُ كَيْدِ الْاِلْفَسَادِ مَنْ كَاذَبَنِي لَسِحْرًا وَنَصْرَ عَامِدَةٍ اَوْ غَيْرَ عَامِدَةٍ اَوْ لَا اَعْلَمُهُ اَخَافُهُ اَوْ لَا اَخَافُهُ فَاقْطَعْ مِنْ اَسْتِثْبَابِ السَّمَرَاتِ عَقْلَهُ عَنِّيْ خَيْرَ نَافِذٍ اَوْ لَا صَانِدٍ وَلَا شَامِتٍ اِنِّيْ اُذْءِدُّ بِعِظْمَتِكَ فِي الْخُجُوْرِ الْاَعْدَاءُ فَتَكُنْ لِيْ مِنْهُمْ مُدْفِعًا اَحْسَنُ مُدْفِعَةٍ وَانْتَهَمَا يَا كَرِيْمُ وَاقْتِ بِقِيْدَرَتِكَ مَا اَخَافُهُ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ وَالْعَاصَاتِ مَبْطِلُ وَسَحَرِيَّاتٍ يَّا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ اَذْفَعْ اَذْفَعُ السَّاعَةِ اَتَاعَةِ

التَّائِبَةِ

## ہر مرض میں شفا رکھنے کے لئے

یہ اسم ذات کا نقش مبارک ہر مرض میں شفا رکھنے کے لئے نہایت سربلج اثر ہے۔ زعفران یا میٹھے زرد رنگ سے کچھ کو مرین کو پینے کے لئے دیں انشاء اللہ۔ چند روز میں شفا ہوگی۔

اَللّٰهُ اَللّٰهُ اَللّٰهُ	۷۶	اَللّٰهُ اَللّٰهُ اَللّٰهُ
۲۳	۱۸	۲۵
۲۳	۲۲	۲۰
۱۹	۲۶	۲۱
۱۴	۱۴	۱۴



کلاخری میم کو الحمد کے ساتھ ملا کر پڑھے اور پانی پر دم کر کے پی یا کوسے ایکس دن کامل ہے۔ انشاء اللہ درگاہِ نعم ہوگا۔ اور پھر دوبارہ بھی نہ ہوگا۔

## چہل کاف

كَمَفَاكَ رَبِّكَ كَفَرْتُكَ وَكَفَرْتُكَ كَمَفَاكَ رَبِّكَ كَفَرْتُكَ وَكَفَرْتُكَ  
مِنْ كُلِّكَ تَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ  
اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ  
اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ اَكْفُرُكَ

## طریقہ زکات

کسی نوچندے اتوار یا جمعرات سے عمل شروع کریں بعد از عشاء کسی تہائی کی جگہ پر روزانہ غسل کر کے سفید لباس زیب تن کر کے اکیس بار روزانہ پڑھیں اور اکیس یوم تک پڑھیں۔ اول و آخر تین بار درود شریف پڑھیں۔ اور با صبر پڑھیں۔

حصار کا طریقہ یہ ہے کہ سرخ رنگ کا دھاگہ لیں اور اس پر حصار پڑھیں چار سو سہ کے کیل بڑے ایک اپنی جائے نماز کے چاروں کونوں پر زندانا صلی کر زمین میں گار ڈالیں۔ اور سرخ دھاگہ پر حصار کامل پڑھتے رہو دھاگہ کو کیلوں پر اپنے چاروں طرف باندھ دیں۔ تین چوکائی ہیں۔ انشاء اللہ بعد زکات علی چہل کاف کامل اثر دیکھئے گا۔ عمل کو تابو میں رکھنے کے لیے روزانہ چند بار عزور پڑھیں۔ علی چہل کاف ہر قسم کے سحر جادو و بندش ہر قسم اور آسمانی و جناتی اثرات کو دور کرنے کے لیے ساریج الہی ہے۔ دیگر جمیع امور کیلئے بھی مجرب ہے۔

## مریض عشق کا علاج

اگر کوئی شخص کسی پروردہ نشین و شیزہ کے عشق میں مبتلا ہو۔ اور اس کے ساتھ جس بھی طرح نکاح ممکن نہ ہو یا کوئی عورت جس حسین مرد پر عاشق ہو گئی ہو۔ اور کوئی صورت محال ممکن نہ ہو یا کسی مرد کو کسی نے بذریعہ سحر جادو اپنے عشق میں مبتلا کر دیا ہو۔ یا کسی پاک دامن عورت کو کسی مرد نے بذریعہ جادو اپنے عشق میں مبتلا کر دیا ہو۔ تو رقیق عشق کے علاج کیلئے یعنی اس کے دل سے معشوق کا عشق و محبت ختم کرنے کیلئے، عام علامہ ناضل یگانہ ولی صاحب امام ابی عبد اللہ محمد بن یوسف اسفوسی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کسی برتن پر یہ حروف تحریر کر کے مریض عشق کو ہمارے چٹا دیں۔ وہ اپنے معشوق و محبوب دلربا کو بالکل معقول جلتے گا اور کبھی اس کا خیال تمہارے دل میں نہ لائے گا۔ راقم اسطور نے کئی بار اس عمل کو آزمایا اور سریع اثر پایا۔ وہ حروف یہ ہیں۔

اب ق ال فھ ول درک مھ

وَقَبِيلُ الْيَوْمِ نَفْسَاكُمْ كَمَا تَسْتَمُ لِقَاءَ يَوْمٍ مَّحْكُمٌ هَذَا أَوْ قَبِيلُ مَا  
كَتَبَتْ يَدَاؤُ وَكَتَبَتْ عَمِيدُكَ اِذَا اَذْوَ مِنْ قَبْلُ فَتَسْمِي وَتَعْرِضُ  
لَكَ حَرْزُ شَاهِدَ وَكَذَلِكَ اَلْيَوْمُ تَنْشِي يَنْشِي۔ (نام محبوب و دلربا ص ۱۰۸)

## درگاہ کیلئے

اگر کسی شخص کو درگاہ کی شکایت ہو تو وہ نمازِ فجر کی سنتوں اور فضلوں کے درمیان اکتالیس بار سورۃ فاتحہ پڑھے طریقہ یہ ہے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم



۱۔ دفع و شمن کئے روزانہ ستر بار پڑھیں۔

۲۔ اگر کسی نے زہر کھالیا تو چینی کی پیمٹ پر چہل کاف اور سیس پانی ڈال کر بارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ اور مریض کو پلا دیں۔ انشاء اللہ زہر کا اثر ختم ہو گا۔

۳۔ روزانہ ایک ہزار بار پڑھنے سے شکل سے شکل کام حل ہو جاتا ہے۔

۴۔ ستر مرتبہ پڑھ کر قصور سے جس کی طرف دم کریں گے۔ اس کی زبان بگڑنے سے بند ہو جائے گی۔

۵۔ قیدی کی رٹائی کسے لیے ایک سو ساٹھ بار روزانہ پڑھیں۔ خدا نے چاہا تو سات یوم میں رہا ہو جائیگا۔

۶۔ جس کسی کے اولاد یا فرزند نہ ہوتا ہو تو سات دن تک ہر روز چار ہزار ایک سو تیس بار پڑھیے۔ تو خداوند تعالیٰ فرزند عطا فرمائے۔

۷۔ جن دو شخصوں میں ناجائز محبت ہو۔ تو باہمی معاف و توفیق کیلئے تیس روز تک ہر روز صرف تین بار پڑھیں۔ انشاء اللہ محبت منتقل ہوگی۔

۸۔ اگر کسی کی مردی طاقت بستر ہو چکی ہو۔ تو ایک نئی پاکیزہ مویج کی رستا میک اسپیس چالیس گزہ لگائیں۔ پھر ایک ایک مرتبہ چہل کاف پڑھتے جائیں اور ایک ایک گزہ کھولتے جائیں۔ یہاں تک کہ تمام گزہ کھل جائیں۔ اس طرح تین دن مل کریں انشاء اللہ مرد بستر کھل جائیگا۔

۹۔ نظر بد کئے صرف تیس بار پڑھ کر کریں۔ قضا اثر نظر بد کا دور ہو گا۔

۱۰۔ اگر کسی مریض جس پر سحر جادو یا جنات و شیاطین و آسیب کا اثر ہو تو ایک مٹی کا گوری ہنڈیا کو اسپیس سدا پاؤ ارد کی ثابت وال ڈال کر ہفتہ یا

شکل کو صرف سات بار چہل کاف پڑھ کر دم کریں۔ ایسا تین بار کریں۔ پھر ہنڈیا چوبیس روپوش دے کر اوپر گندم کے آٹے سے گھمکت کریں۔ یعنی ہر طرف سے منہ بند

کر دیں۔ ذرا بھر بھی سوراخ نہ رہے۔ اب مریض کو چار پانی پر لٹا دیں۔ اور ہنڈیا کو مریض کے اوپر سے سات پھریں دیں۔ اور ہر پھر پر ایک بار چہل کاف پڑھ کر دم کریں۔ پھر ہنڈیا کو چہلے پر رکھیں۔ اور نیچے تیز آگ جلا لیں۔ انشاء اللہ چوبیس گھنٹے کے اندر اندر ہنڈیا سے بدبو نکلے گی۔ اور بہت غلیظ مواد نکلے گا۔ پس جب

بدبو دار غلیظ مواد نکلا بند ہو جائے۔ تب ہنڈیا کو کسی ہنرور یا مین پھینک دیں۔ خداوند تعالیٰ کے حکم سے تمام تر اثرات جاتیں گے۔ اور مریض کا جسم ہر قسم کے سحر جادو اور آسیب و جناتی اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ یہ عمل ایسے لوگوں کے لیے بھی کیا جا

سکتا ہے۔ جو ایک مہرہ سے لا علاج امراض میں مبتلا ہوں۔ اور ادویات اپنا اثر چھوڑ چکی ہوں۔ اور ڈاکٹر دیکھا علاج سے عاجز آچکے ہوں۔ اور کسی علاج سے

درست نہ ہو پاتے ہوں۔ ان کے لئے ایک بے نظیر اور ستر علاج انشاء اللہ ہے۔

بِقَوْلِ اللّٰهِ تَعَالٰی

اس سببی و جناتی امراض اور ہزار پری شیاطین اور دیگر ارواح غیبیہ کی شرارتوں اور ان کی تخریبی کارروائیوں شفا گھر میں خون کی بارش ہونا۔ بند بکسوں

میں کپڑوں کا کٹ جانا۔ یا آگ لگ جانا۔ زیرات اور نقدی کا چوری ہونا، کنکڑوں کا آنا، گورشت اور غلیظ چیزوں کا آنا وغیرہ ان تمام پریشانیوں کے حل کے لیے ملاحظہ

ہوں۔ راقم کتاب "آسیبی قوتوں سے نجات"

## رجعت السحر

رجعت السحر کے معنی ہیں جادو و سحر کی طرف اس کا سحر جادو (لوٹا دینا یعنی سحر جادو کرنے والے پر اس کے عمل کا اثر لٹا ہو کر اسی پڑے اور وہ اپنے کئے

کی سزا اچھٹے۔ اس عمل سے نہ صرف مریض سحر و شفا یاب ہو جاتا ہے بلکہ مریض



کی جلد نکالیں سحر جادو کرنے والے میں منتقل ہو جاتی ہے۔ مثل مشہور ہے۔

سے جیسا کھر گے ویسا بھر گئے

یوں تو عملیاتی دنیا میں ایسے بے شمار عمل موجود ہیں جس سے دشمنان کو تباہ و برباد کرنا، بیمار کرنا، کا درد بار بستہ کرنا، لڑائی جھگڑا کرنا اور دیگر طریق سے دشمنان کو خراب کرنا۔ لیکن یہ میرا موضوع نہیں ہے۔ میں تو صرف اتنا جانتا ہوں کہ حجت اسمر اپنا دفاع بھی ہے۔ اور دشمن کے حمل کا مؤثر جواب بھی کیا یہ کہہ ہے کہ ماسد آپ کو بیمار کرنا چاہے اور بجائے آپ کے وہ خود بیمار ہو جائے۔ یہی وہ اعمال ہیں جن سے جادوگر ہراساں اور پریشان ہیں۔ یہ وہ اعمال ہیں جو صحرا نوری اور بزرگان و اساتذہ کرام کی برسوں خدمت کے بعد محنت و کوشش کے بعد قائم ہونے حاصل کئے۔ آج اپنی اس مختصر کتاب ”رد سحر“ میں درج کر دیئے ہیں تاکہ مخلوق خدا کو فائدہ ہو۔ اور مجھے ناچیز گنہگار کو میرے مرنے کے بعد بھی لوگ اچھے نظروں سے اور اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں۔

علمائے فلسفات کے نزدیک جس طرح کسی عمل کے منتزاعیات کو معکوس کرنے سے اسکے اثرات معکوس ہو جاتے ہیں۔ بعینہ رجعت اسحر میں اثرات الٹ کو جادوگر برپڑتے ہیں۔ یہاں ہم قدرت کا خون حیف جاری کرنے والا مل اور اس کا معکوس درج کرتے ہیں۔ تاکہ سمجھنے میں آسانی ہے اس عمل کو عام طور پر سہرہ کے تھکے اور میوں پر کیا جاتا ہے۔ جب تک میوں سے سہرہ کا تھکا نہ نکالا جائے خون بند نہیں ہوتا۔ عمل یہ ہے۔

تیل کی چھی دریا جائے کھول کھول ہو بہائے۔ ادمم سدم مرجن مرجن۔ آسمان کا تار ٹوٹے۔ فلانی کا پیڑ اچھوٹے۔ دیکھا ادمم بہتر تیرے علم کا تاشا۔

علمائے اس عمل کو معکوس کر کے ایک تعویذ بر لعینہ کے گلے میں باندھنے کو دیں۔ ایک انیس مل کر کے پلا دیں۔ اور چند بار پڑھ کر دم کریں۔ انشا اللہ اثرات باطل ہر جانتی گئے۔ سحری اعمال کوئی بھی ہوں۔ پس سوانق مقصد ہو۔ بس اسی بات کا اطلاق سحر کی ہر نوعیت مکتل ہے۔ جب دل چاہے اور کوئی مرحلہ درپیش آئے آزمائیں۔ علمائے فن اور اس فن کے طالب علموں کے لئے یہ ایک اہم انجشاف ہے۔ خداوند کریم آپ کا ہمہ ادراک کشادہ کرے۔ معکوس عمل یہ ہے۔

”ہشاشاک منع یریت محمدنا صکید یوم یومح اڑیپ اک (فلانی) ٹیوٹ الامت اک ناس آ۔ جنزس نجرس مہدس محمدنا۔ ینا صہب وہل لوھک لوھک ینا ارج ایردیمچم یک نچ۔“

### عمل بحری رد سحر اور رجعت اسحر کیلئے

سحر جادو کا اثر اٹال کرنے اور اس شخص اثرات جادو کرنے والے پر واپس ڈالنے کے لئے یہ عمل مشہور اور مستند ہے۔ آزمائیں اور فائدہ اٹھائیں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ اس عمل کو اکیس بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے مسح کرنا چاہیں۔ اور ایسا ہفتہ عشرہ تک موزور کریں۔ اگر اس عمل کو مسح خود صبح و شام ہفتہ عشرہ تک پڑھ کر خود کو دم کرے۔ تندرست ہو جائے۔ اور یکم خدا جادو کے تمام اثرات جادو کرنے والے پر واپس پڑھیں گے خواہ وہ کہتے ہی کیوں نہ ہوں۔

عمل یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَ بَارِكْ وَسَلِّمْ۔ بحری بحری کو اڑ بحری باندھوں۔ دسون، دوا بحری آئے بحری جائے۔ بحری سب جگہ سلتے۔ ٹوٹنا جادو صب رد ہو جائے۔ جو ٹوٹنا پھر کٹے۔ الٹ پلٹ کر دہاں کا دہاں پر جاتے۔ جو، جو کرے۔ سو، سو کرے۔



بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ  
وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا.

### دفع رجعت

گیارہ بار پڑھ کر خود پر دم کریں۔ جادوگروں کے حملوں اور اعمال کی رجعت  
سے محفوظ رہیں گے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سَنَاقُوْهُ لَذَرْعًا زُوْشًا مَّوْثًا هَالِيْمًا  
طَلِيْمًا سَلِيْمًا مَلْعُوْثًا وَيَا قِيُوْمًا بِحَقِّ كَهْلِيْعَمَتٍ  
بِحَقِّ حَمْرٍ عَسَىٰ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ.

### دفع رجعت اور سحر جادو کے لئے

جس پر جادو ہوا ہو۔ اس پر پڑھ کر دم کریں۔ اور کچھ کھجکے میں ڈالیں خفانت  
اور حصار کے لیے اکیس بار پڑھ کر خود پر دم کریں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِيْقًا خَالُوْثًا  
كَأَنِّيْ شَانِيَا اِرْقَعْنِيْ مُرْقَعْنِيْ بِحَقِّ يَا مَبْدُوْحٍ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ  
رَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِيْنَ.

### رجعت السحر دعوت

اگر کوئی اس دعا کو کچھ کر پانے پاس رکھے اور ہر نماز کے بعد درود کرے تو اگر  
کسی نے اس پر جادو کیا ہوگا۔ تو کرنے والے پر لوٹ جائے گا۔ اور وہ تمام جہات و  
شیاطین اور انسانوں کے شر سے محفوظ رہے گا۔ (دعا رجعت السحر ص ۱۰۸ پر ملاحظہ فرمائیں)

### رجعت السحر

ذیل کے عمل کو ایک عامل روزانہ اکیس بار صبح کے وقت پڑھ کر خود پر دم  
کر لیا کرے۔ تو ہر طرح کے سحر جادو سے محفوظ رہے گا۔ سحر پر دم کرنے سے  
جادو کا اثر باطل ہو جاتا ہے۔ گویا کہ رو سحر اور رجعت السحر کے سلسلہ میں لا جواب  
عمل ہے۔ نزکات اس عمل کی شب دیوانی میں ۱۱ بار پڑھنے سے ادا ہوتی ہے۔  
اور ہر سال نزکات ادا کی باقی ہے۔ عمل یہ ہے۔

آیت احرسی دل قرآن، آپ چلے تو رحمن۔ چلے چلے سات آسمان۔ ساتوں  
کے لیے ایک دربان۔ پاؤں رکھے حیران ملہ السلام۔ در رکھے رحمن۔ کر رکھے محمد مصطفیٰ  
صلی اللہ علیہ وسلم۔ سر رکھے رحمن۔ رسول بارگاہ۔ وجود بارگاہ۔ چلے کرے۔ چھلے  
کرے۔ جادو کرے۔ تعویذ کرے۔ ٹوٹ کرے۔ ٹوٹ کرے۔ بھیر کرے۔ بھیر کرے۔ بھیر کرے۔ بھیر کرے۔  
بھیر کرے۔ بھیر کرے۔ سو، سو، سو۔ الٹ کر اس کا اس کو پڑے۔ بھن  
لاؤ لاؤ لاؤ محمد رسول اللہ۔

### ڈھائی حروف

آپ اکثر سنتے آ رہے ہوں گے کہ فلاں جادوگر یا فلاں عامل نے کسی پر انڈی  
چلا دی۔ فلاں نے اپنے دشمن پر ستم چلا دی۔ کسی پر پھالی پل گئی یا تو پل گیا۔ یا  
فلاں عامل نے کسی پر ناہی پڑھی۔ اور وہ برباد ہو گیا۔ کسی پر سیف چل گئی اور  
اس کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے یا کسی نے مندر نہ شاہ علی سے ۱۰۸ بار  
کوہستہ کر دیا۔ کسی نے ڈنکا شاہ علی کسی کو چوٹ لگائی۔ تو وہ چٹے پھرے ہو کر ہو گیا  
مختصر تحریر کر رہا ہوں۔ انڈی پھانا کیا ہے؟ جادوگر ایک کوری انڈی میں مسان



**حصار**۔ سیف ہرہم مندر نہ ہرہم اور ناد علی کی روک

ایہرہ سی حضرت آمنہ جید ابیہ پاک رسول  
ما بابا گھرنے آتھے نبی پاک رسول

**ڈنکا شاہ علی کی روک**

بن مار محمد مصطفیٰ قریشی تیری شان ہے

**برائے ڈاک**

اس نقش کو کو با ساپ کے منہ میں رکھ کر کوزہ لگی میں بند کر کے اپنے گھر کے  
بڑے دروازے کی دہلیز میں دفن کر دیں۔ اس سے یہ نائدہ ہوگا اگر کوئی جادوگر  
یا سنی عامل آپ کو چوٹ لگانے یا بذریعہ جادو نقصان پہنچانے کی کوشش کر لگا  
تو آپ کے اس عمل کی وجہ سے اس کے سنانے سیاہ کو برا جائے گا۔ اور اس کا عمل  
بیکار ہو جائے گا۔ خواہ وہ کتنی بار کوشش کرے ہر بار اسے خونناک سیاہ کو برے کا  
سامنا کرنا پڑے گا۔ اور وہ اس کو برے کو بھی مات نہ دے سکے گا۔ اس طرح آپ  
جادوگر کی تحریری کارروائی سے نہ صرف محفوظ رہیں گے بلکہ جوابی کارروائی بھی از خود  
ہوتی ہے گی۔

ن			ن
ن			ن

**نقش ہے**

**حصار**۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم آیت انکسری دس ہزاری۔ پنجاب  
لکھاں دی فوج قرار دی۔ لوہے دا کوٹ۔ ترے دی باری۔ حضرت پیر غفر حضرت

کی راکھ ہندو مردے کی ٹہنی۔ نوپے کی سوتیاں۔ چھریاں۔ ملیڈ اور دیگر تکلیف دہ  
چیزیں ڈال کر اپنے جادوئی عمل سے اس ہانڈی کو اپنے دشمن پر چلاتے ہیں۔ اکثر ایسے  
اعمال رات کو کرتے ہیں۔ جادو کے عمل سے وہ ہندو یا عجمی کی جگہ سے ساتھ کو نقصان  
بندھ جاتے ہیں۔ اور پھر مطلوبہ شخص کی طرقت سفر کو قی ہوئی اس کے سر پر جا گرتی  
ہے۔ جس کے نتیجہ میں آدمی ہلک ہو جاتا ہے۔ اس طرح تو اچال اور چرائ چلاتے ہیں۔  
فن جادوگری میں یہ اعمال خطرناک ترین ہوتے ہیں۔ کیونکہ اس سے مطلوبہ موت  
واقع ہو جاتی ہے۔ ایسے جادوگر ایسے اعمال کو خفیہ رکھتے ہیں۔ اور کبھی کسی کو  
نہیں بتاتے۔ اور بڑا بھاری معاوضہ بیک کسی کے لیے عمل کرتے ہیں۔ منٹھ چلانا بھی  
انہی اعمال کو کہتے ہیں۔

ایسے اعمال سے ہی سنی عامل جادوگر اپنے گھر یا محل کی جگہ پر میٹھ کر گندے  
غلیظ خون پر جادو پڑھ کر مطلوبہ شخص گھر پر اپنے تصور سے گرتے ہیں۔ تو وہ خود اپنی  
تمام تر نحوست کے ساتھ مطلوبہ شخص پر گرتا۔ جس سے وہ شخص لا علاج امراض میں  
مبتلا ہو جاتا ہے۔ ان چیزوں کے بارے میں ہم شروع کتاب میں سحری کیفیات کے  
معنا سے تحریر کر چکے ہیں۔ جادوگر اپنے سنی عمل سے اپنے گھر میں کسی کپڑے کو  
تینچی سے کاٹ دیا کرتا ہے۔ اور ہزاروں میل دور مطلوبہ شخص کے کپڑے بندھکوں  
میں کٹ جاتے ہیں۔

ذیل کے اعمال ایک حصار کا کام بھی کرتے ہیں۔ رجبت السور اور روسو کا کام  
بھی کرتے ہیں۔ اور سنی جادو کرنے والے اشخاص کے دانت کھٹے کھٹے ان کے سنی  
اعمال کو بیکار بھی کر دیتے ہیں۔

سید صاحب کھڑے بارگاہ  
کرتے تھے نہ سازا

**قصید غوثیہ کی روک کامل**







فرق ہوگا۔ یعنی بڑھ جاتے گی۔ پس ایک بالشت دو انگلی سے جتنا زائد ہوگا کاٹ دیں۔ اور پھر حسب سابق عمل پڑھ کر دم کو کے مرعین کے سرٹنے رکھیں۔ جتنا سرکٹا کٹا جاتے گا۔ انشاء اللہ آنا ہی مرعین ختم ہوگا۔ اور مرعین صحت یاب ہوگا۔ اگر شرع میں ہی کا نام نہ بڑھے اور پورا ایک بالشت دو انگلی رہے تو یہ علامت مرعین کیلئے خطرناک ہے۔ اور شفا یابی کی امید بہت کم ہے۔

### ۲۔ بچوں کے ڈر و خوف کیلئے

اس عمل کو بطور تعویذ رکھ کر پانی میں گھول کر پلایا جاتے۔ ایک تعویذ گھلے میں ڈالا جلتے۔ اور تین بار پڑھ کر دم کو دیا جاتے۔ انشاء اللہ بچہ بھی خواب و خیال میں نہیں ڈرے گا۔

### ۳۔ ہمت کی دڑوں کیلئے

پیروں، ناچھوں، گھٹنوں، کمر۔ سر درد کیلئے مطلوبہ جگہ پر تین مرتبہ مل مذکور پڑھ کر دم کریں۔ اور ایسا تین بار کریں۔ انشاء اللہ آرام ہوگا۔

۴۔ ایضاً۔ پیٹ درد، سینہ کا درد، پٹھوں کا درد، داڑھ یا دانت درد کیلئے مطلوبہ جگہ پر دم کریں۔ پیٹ درد کیلئے پانی پر دم کر کے پلا دیں۔ داڑھ اور دانت درد کیلئے پانی پر دم کر کے کلی کو اٹھیں۔

اصحابی دردوں اور سینہ کے درد کیلئے روغن لوزنگ پر دم کر کے مالش کریں۔ اور پانی پر دم کر کے پلائیں۔

ایضاً۔ بچھو، بھڑ، ڈیمو، سانپ اور دیگر زہریلی ابرامین و کالیف کے لئے مطلوبہ جگہ پر دم کریں۔ پانی پر دم کر کے پلائیں۔ اسی طرح بخاروں کیلئے دم

بھی کریں۔ اور تعویذ بھی گلے میں ڈالنے کے لئے دیں۔

### ۹۔ جنات و آسیب کیلئے

جنات و آسیب کے اثرات کو ختم کرنے کے لئے ایک تعویذ رکھ کر مرعین کے گلے میں ڈالیں۔ اور دم کر کے ایک ہفتہ تک پلائیں۔

### ۷۔ بچوں کے حلق و گال کے درد کیلئے

پاکیزہ پکنی مٹی پر عمل مذکور تین بار پڑھ کر دم کریں۔ اس مٹی کو مرعین بار بار مطلوبہ جگہ پر لگائے۔ شفا لگی ہوگی۔

### ۸۔ عورتوں کی چھاتی کا پک جانا

اس کیلئے بھی گوندھی ہوئی پاکیزہ پکنی مٹی پر عمل مذکور تین بار پڑھ کر دم کریں تاکہ اس مٹی کو مرعین مطلوبہ جگہ پر بار بار لگائے۔ انشاء اللہ شفا لگی ہوگی اگر مرعین دور ہے تو عمل مٹی پر دم کر کے اپنی مخالف چھاتی پر لگائے تو مرعین کو آرام آئے۔ خواہ کوسوں دور ہی کیوں نہ ہو۔

### ۹۔ بچوں کی پسلی چلنا کیلئے

عمل نمبر ایک کے طریق پر سرکٹھے پر عمل پڑھ کر دم کریں۔ جس قدر سرکٹھا بڑھ جاتے آنا کاٹ دیں۔ دائیں رہے کہ سرکٹھے کے تین ٹکڑے ہیں۔ ہر ٹکڑے پر تین بار عمل پڑھ کر دم کریں۔ بڑھے ہوئے حقیر کو کاٹ دیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔



جانوروں کے کیڑوں کو ختم کرنے کا ورد۔ پس آپ نے اس طرف منہ کر کے ایک چوڑنگ ماری تو کیڑے ختم ہو گئے۔ چاہے زمینی ناملہ جتنا مرض ہو۔ پھر جب تک وہ جانور زندہ رہیگا۔ اسے اس مقام میں دوبارہ کیڑے بالکل پیدا نہ ہوں گے فیصلہ آپ پر چھوڑتا ہوں۔ کیا یہ عمل کرامت سے کم ہیں۔ اللہ اکبر۔

بول گئے۔ بھینس دودھ نہ دے یہ تو بڑا کچھ کھ کھاس کے چلے برائے موشی میں ڈال دیں۔ اور ایک تقویٰ آٹے کے پیڑے میں رکھ کر اس پر آٹا لیس بار سورۃ اخلاص مع بسم اللہ شریف پڑھ کر اسے کھلا دیں۔

۱	۴	۱	۱
۲	۳	۵	۶
۳	۲	۴	۵

مکھن زیادہ نکلے

اگر کسی سفلی عامل یا بادو گرنے جانور کا دودھ باندھ دیا ہو تو یہ عزیمت کھ کر جانور کے گلے میں باندھ دیں۔ اگر دودھ سے مکھن برآمد نہ ہو یا بہت کم نکلتا ہو تو یہ عزیمت کھ کر مدھانی سے باندھ دیں۔ بحکم خدا تعالیٰ مکھن زیادہ نکلے گا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا مانعہ۔ یا حنیطہ۔ یا مانعہ یا حنیطہ بحق آدم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ و بحق توریث و انجیل و زبور و فرقان المجد برحمتک یا ارحم الراحمین۔

برائے مہاراموشیاں

شاخہ موشی کو آٹے کے پیڑے یا پارسے پر گیارہ بار پڑھ کر دم کر کے کھلا دیں۔ جگہ جگہ نام اللہ دہاگے۔ پیرستان دہاگے۔ اول نام خدا۔ دو جا نام رسولی را۔ ترجیا

## دو کراماتی عمل

ماہ پرستی کے اس دور میں روحانیت کی باتیں کرنا، کم عقل نہیں تو اور کیا ہے؟ مگر اس کا کیا کیا جائے۔ کہ روحانیت جب اپنا کمال دکھاتی ہے تو بادیت کا سرچکا جاتا ہے؟

### ۱۔ دردِ شقیقہ کے لیے

مریض خواہ مرد ہو یا عورت خواہ قریب ہو یا دور زمین ناملہ چاہے جتنا بھی ہو صبح فجر کی نماز ادا کرنے کے بعد سوزج نکلنے سے قبل اپنے دائیں ہاتھ کی انگشت شہادت سے نصار میں "بسم اللہ الرحمن الرحیم" تحریر کریں۔  
تھوڑا مل بھریں کہ میں نساں مرین کا علاج کر رہا ہوں۔ صرف ایک بار ہی عمل کرنے سے دائمی افادہ ہوگا۔ اور مستقل فائدہ ہوگا۔ اگر مریض کا نام معلوم ہو تو اس کا نام بیکو نصار میں تحریر کریں۔

### ۲۔ جانوروں کے کیڑے ختم کرنا

بھینس۔ گلے۔ بھیڑ۔ بکری اونٹ اور دیگر پالتو جانور کے نقص یا کسی اور جگہ یعنی کسی بھی مقام پر کیڑے پڑ جائیں تو جانور کا مالک یا اور کوئی بھی پیغام لے کر آئے اس سے جانور کا نام اور کیڑے جہاں پڑے ہوں۔ اس کے گھر مقام کی سمت پوچھ لیں۔ اب انہیں ذہن میں محفوظ رکھیں۔ یا کسی کاغذ پر تحریر کر لیں۔ ظہر کی نماز ادا کر کے اس سمت منہ کر کے آخری دونوں قل موذین یعنی سورۃ فلق اور سورۃ غاس خیمارہ بار پڑھیں۔ اول دآخرین تین بار دودھ پاک پر صاف زوری ہے۔ پھر تصور اس







## دافع نظر یا انسان حیوان کیلئے

یکھ کر گلے میں ڈال دیں۔ اور پانی میں گھول کر پلا دیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حسبنا	اللہ	وقفہ	الوکیل
عنوین	سابق	محیط	معنی
مانع	واحد	مملک	عالم
محبی	صحیف	معبور	باقی

## روحانی تحفہ

درودِ شفاء

ہر مرض کے لئے درودِ شفاء کو اکیس بار پڑھ کر دم کریں۔ اور ہر مرض کا علاج کیلئے نقش درودِ شفاء کو زعفران سے سفید کاغذ پر تحریر کر کے مریض کے گلے میں باندھنے اور چند نقش پیتے کو دیں۔ انشاء اللہ شفاء ہوگی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
طِبِّ الْقُلُوبِ وَدَائِمًا وَعَافِيَةٍ اَلَدِّدَانِ وَشِفَاؤِهَا وَفُورِ الْبَصَارِ  
وَصِحْيَا نَهَا قَائِمِ وَاصْحَابِهِ دَائِمًا اَبَدًا۔

۴۸۶

۶۶۱	۶۶۳	۶۶۷	۶۵۳
۶۶۶	۶۵۵	۶۶۰	۶۶۵
۶۵۶	۶۶۹	۶۶۲	۶۵۹
۶۶۳	۶۵۸	۶۵۷	۶۶۸

تمت بالخیر



## تقسیم کار

- 1 طارق بک سینٹر، نوکھا بازار، لاہور
- 2 افتخار بک ڈپو، مین بازار، اسلام پورہ، لاہور
- 3 سجاد بیہ بک ایجنسی، مغل حویلی اندرون موچی دروازہ، لاہور
- 4 عباسی کتب خانہ، جونا مارکیٹ، کراچی
- 5 البلال بک سینٹر، بالمقابل سو بھراج، اردو بازار، رائس روڈ، کراچی
- 6 اقبال بک ہاوس، پریڈی سٹریٹ، صدر کراچی
- 7 مکتبہ اسحاقیہ، جونا مارکیٹ، پھول چوک، کراچی نمبر ۲
- 8 محفوظ بک ایجنسی، امام بارگاہ شاہ و نجف، مارٹن روڈ، کراچی
- 9 ہاشمی برادرز، گوردت سنگھ روڈ، کوئٹہ
- 10 رحمان نیوز ایجنسی شارع فاطمہ جناح، کوئٹہ
- 11 احسان کتاب گھر، بیرون بوہڑ گیٹ، ملتان
- 12 اختر بک شال، نثر والا چوک، فیصل آباد
- 13 مکتبہ سرحد، خیبر بازار پشاور
- 14 اشار نیوز ایجنسی، زیر مسجد گنج علی خان، بازار کلاں، پشاور
- 15 رسول جو حسن جو بک سیلرز، نزد جینی چوک، سکرو
- 16 حبیب برادرز بک ڈپو، نور مارکیٹ، پارا چنار
- 17 شعیب سنز بک سیلرز، جی ٹی روڈ، منگورہ سوات

FREE AMLIYAH BOOKS.....pdf

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان 861975894



جادو، ٹونہ، کالے علم، سفلی اعمال، پیر گلو کی چوکی اور کٹھن افسان کے  
بداثرات کو جڑ سے ختم کر دینے کے قوی الاثر اعمال پر مضمون تصنیف

# رَدِ سحر

حصہ دوم

مُصَنِّف

عادل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم خفیه

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان

محلہ اسلام نگر حویلی کھارنہ ضلع اوکاڑہ فون: 04442-74734

E-mail : khizarnuma@yahoo.com



جادو، ٹونہ، کالے علم، سفلی اعمال، بیرکلو اکی چوکی اور گڈا مسان کے  
بد اثرات کو حربہ ختم کر دینے کے قوی الاثر اعمال پر انمول تصنیف،

# دکھ سحر

تصنیف لطیف

عامل حکیم غلام سرور شباب ہر علوم مخفی  
مصنف: رتہ سحر حصہ اول - آسیبی قوتوں سے نجات، چھو منتر

قیمت — ۰۰ روپے

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان  
محلہ اسلام نگر - حویلی لکھا - ضلع اوکاڑہ

<https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?>



# حسن ترتیب

جلہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہے

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۲۱	<u>باب اول</u>	
۲۳	تقریظ سحر جادو	۱
۲۴	معنی اور اصطلاحی اہمیت	۲
۲۵	علم سحر شریف	۳
۲۶	جادو کی ابتداء	۴
۲۸	تأثیر جادو	۵
۳۰	سحر جادو اور طلسمات میں فرق	۶
۳۲	معجزہ اور سحر میں فرق	۷
۳۳	ساحرین مسر	۸
۳۵	سودھین کا بیان	۹
۳۶	قسم جادو و باروت و باروت	۱۰
۳۹	پسلا جادو گر	۱۱
۴۱	<u>باب دوم</u>	

نام کتاب	رد سحر حصہ دوم
مصنف	عالم حکیم غلام سرور شاہ ہر علوم مخفی
کتابت	عالمی محمد یوسف نوری
سن اشاعت	جنوری ۱۹۹۹ء
صفحات	۱۷۶
تعداد	ایک ہزار
سائز	$\frac{23 \times 34}{12}$
مطبع	
قیمت	۷۰ روپے

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان

کی مہر شپ اختیار کرنا درحقیقت مخفی اور روحانی علوم  
و فنون کی اشاعت میں امداد دینا ہے

FREE AMLYAAT BOOK

<https://m.facebook.com/groups/1078619754444444> & \_\_tn\_\_=C



صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۶۸	اگر کسی کی عقل جاتی رہی ہو۔	۳۰
۷۰	اگر عورت میہ ستری سے نفرت کرے۔	۳۱
۷۱	بھڑاؤ پیدا کرنے کے لیے	۳۲
۷۲	اگر عدم استحکام کی صورت پیدا ہوگئی ہو	۳۳
۷۶	گھروالوں میں صلح کے لیے	۳۴
۷۷	اگر مال مولیٰ کثرت سے مرجھاتے ہوں	۳۵
۷۸	چوپایوں میں برکت کے لیے	۳۶
۸۱	<b>باب چہارم</b>	
۸۳	حصول شادی	۳۷
۸۳	اگر عورت نکاح کی خواہش رکھتی ہو۔	۳۸
۸۴	اگر کسی کنواری کی شادی نہ ہوئی ہو	۳۹
۸۵	شوکی خواہ صورت ہونے کے باوجود کوئی نکاح نہ کرتا ہو۔	۴۰
۸۷	حصول نکاح و شادی	۴۱
۸۸	برائے شادی۔	۴۲
۸۹	بندش شادی کا علاج	۴۳
۹۰	بندش تنہا کے علاج	۴۴
۹۲	شہوت بستہ کھونے کے طریق	۴۵
۹۲	عمل عقل	۴۶
۹۳	مرد کی شہوت کھون	۴۷

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۱۲	اقسام سحر جادو	۱۲
۱۳	قسم دوم	۱۳
۱۴	قسم سوم، چارم، پنجم	۱۴
۱۵	ایک اور اعتبار سے جادو کی اقسام	۱۵
۱۶	فطری جادو	۱۶
۱۷	علوی جادو	۱۷
۱۸	ما فوق الفطرت	۱۸
۱۹	بھاری جادو کے پانچ طریق اور خصوصی علامات	۱۹
۲۰	مسحور پر بد فتن جادو کے بد اثرات	۲۰
۲۱	سحری اثرات کی کیفیات	۲۱
۲۲	تشنہ کا روحانی طریقہ	۲۲
۵۹	<b>باب سوم</b>	
۲۳	علاج سحر جادو	۲۳
۲۴	مرد اپنی بیوی کو بُرا اور حقیر جانے۔	۲۴
۲۵	عورت خاندان کو بُرا خیال کرے	۲۵
۲۶	مرد گھروالوں سے نفرت کرتا ہو	۲۶
۲۷	اگر کسی کے بچے زندہ نہ رہتے ہوں	۲۷
۲۸	صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں	۲۸
۲۹	اگر دلہن دو لباس سے نفرت کرے	۲۹







## اظہار تشکر

میں اپنے تمام مشفق و مہربان احباب اور تلامذہ کا صمیم قلب سے سپاس گزار ہوں جنہوں نے ”ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان“ کی باضابطہ ممبر شپ اختیار کی اور روحانی علوم کی اشاعت میں میرے ساتھ شامل ہوئے۔

### تلامذہ و معاونین

- ۱۔ جناب محمد سلیم \_\_\_\_\_ کراچی
- ۲۔ جناب نوید خان \_\_\_\_\_ لاہور
- ۳۔ جناب سید بشارت حسین نقوی \_\_\_\_\_ جہانگیر کلاں ضلع فیصل آباد
- ۴۔ جناب سرزا محمد امین بیگ \_\_\_\_\_ ملتان
- ۵۔ جناب سید محمد رفیق شاہ \_\_\_\_\_ ٹکونڈی ضلع فیصل آباد
- ۶۔ جناب ملک محمد \_\_\_\_\_ سندھ سندھ ضلع تربت مکران
- ۷۔ جناب قاری محمد اسحاق \_\_\_\_\_ کراچی
- ۸۔ جناب محمد حیات \_\_\_\_\_ چیچہ وطنی

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان

کی ممبر شپ اختیار کرنا درحقیقت معنی و روحانی علوم و فنون کے اشاعت میں مدد دینا ہے۔ تاکہ اسلاف کا یہ عظیم ورثہ ضائع ہونے سے محفوظ رہے۔

نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۸۴	کاملے علم سفلی عمل اور غلیظ جادو کی کاٹ کا عمل	۱۴۱
۸۵	سحر علوی و سفلی سے نجات کا عمل بخت سلام	۱۴۵
۸۶	حفاظت سحر جادو	۱۴۹
۸۷	سحر کا اثرات سے نجات	۱۵۲
۸۸	نقشِ کیمیا سے حیات	۱۵۴
۸۹	لا علاج مسحور کے علاج کے لیے	۱۵۵
	<b>باب ہفتم</b>	
۹۰	منتر، منہ، ۱۰۰ افسون سے رد سحر کے طریق	۱۵۷
۹۱	منہ شاہ علی حور	۱۶۰
۹۲	منہ حضرت علی کلاں	۱۶۰
۹۳	افادات منہ شریف	۱۶۸
۹۴	عمل کاٹ جادو	۱۷۴
۹۵	عمل باندھ جادو	۱۷۵
۹۶	عمل عصائے کلیم اللہ رد سحر	۱۷۷



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اللّٰهُ اَكْبَرُ  
مَنْ كَفْتَنِي

سب سے پہلے خداوند تعالیٰ کی حمد و ثنا کرتا ہوں جس نے کائنات کی ہر چیز کے اندر قوت اور تاثیر عطا فرمائی ہے۔ جو اس ذات بزرگ و برتر کی محنت و عظمت اور جلالت کا اظہار ہے۔ البعد صد ہزار درود و سلام خواجہ کائنات و خلاصہ موجودات حضور پر نور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے سرقدِ معطر اور لہذا منور و اطہر پر جن کی متبرک ہستی کی بدولت علم دنیا پر روشن ہوا ضرورت پر اعمال اختیار کرنا، لغزش کش لکھنا اجازت کا کام ہے۔ فطرہ سے بچنے کے لیے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت حسن رضی اللہ عنہ اور حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے گلوں میں توبیذ لکھ کر ڈال کر تے تھے۔

حدیث شریف کا مطالعہ کریں تو دعائیں، درود اور وظائف کا عظیم ذخیرہ مختلف امراض و تکالیف کے لیے پائیں گے۔ شریعت نے دنیا کو دارالاسباب مانتے ہوئے امراض سے نمٹنے کے لیے علاج کی اجازت دی ہے اور علاج برہنی کی سنت بھی رہا ہے۔

بے شمار واقعات اور شواہد سے یہ بات واضح طور پر ثابت ہو جاتی ہے کہ بذریعہ جادو و میاں میری کے تعفقات میں کشیدگی پیدا کر دی جاتی ہے۔ اور بسا اوقات حلاق تک بھی قربت پہنچ جاتی ہے جادو کے ذریعہ لوہے کیوں کے

اجازۃ عملیہ

اکابر علمائے طہات و مخفیات اور ماہرینِ روایات و عملیات نے چلہ کشی کے حقائق پر مشتمل وظائف و دعوات کے سلسلہ کے مجملہ قسم کے اعمال و اوراد کی بجائے آدمی کے لیے جن شرائط و آداب کو ضروری قرار دیا ہے ان میں سے اجازۃ عمل یعنی عمل کے لیے کسی ماہر عامل کی اجازت کو نہایت لازمی اور شرطِ اول کے طور پر بیان کیا ہے۔

بنابریں ابوابِ علوم و فن و ادقارینِ کرام کو آگاہ کیا جاتا ہے کہ اگر وہ رد سحر حصہ اول، دوم، آسیبی قوتوں سے نجات اور چھوڑنے کے مندرجات، روحانی اعمال و مجربات کے لیے چلہ کشی اور ریاضت کا ارادہ رکھتے ہوں تو سب سے پہلے عامل حکیم علامہ سرور شجاعت ماسر موم مخفی و روحانی، ظلہ العالی مصنف مذکورہ کتب سے اجازۃ عملیات حاصل کر لیں تا کہ شب و روز کی محنت اُکارت نہ جائے۔

اساتذہ سے راہنمائی اور اجازت حاصل کر لینے کے بعد طالب کامیابی و کامرانی حاصل کرنے کے علاوہ وجہ سے بھی محفوظ رہتا ہے اور وہ استاد ہمیشہ ناکام و نامراد رہتا ہے۔

عالم زادہ  
شہزادہ ظہیر احمد



”ردِ سحر حصہ دوم“ تصنیف کی گئی ہے۔ کتاب کی تیاری کے سلسلہ میں قدیم اساتذہ عظام کی کتب سے استفادہ کیا۔ بیشتر اعمال اپنے برسوں کے تجربہ کی میزان پر جو پورے اترے ہیں انہیں شامل کیا گیا ہے۔ میں نے اپنے علم و فہم کے مطابق اس میں کوئی سقم نہیں چھوڑا۔ پھر بھی انسان غلطی کا پتلا ہے۔ اہل علم احباب سے گزارش ہے کہ اگر کہیں غلطی پائیں تو براہ کرم آگاہ فرمائیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں ازالہ کیا جاسکے۔ خدائے قدوس ذوالجلال والاکرام کی درگاہ اقدس میں دست بستہ عرض گزار ہوں کہ اے رب العالمین! میری ان حقیر کوششوں کو خاص و عام کے لیے نافع بنادے۔ آمین

حاکمائے درویشاں و اولیاء اللہ  
حامل حکیم غلام سرور شہاب  
ماہر علوم مغنی  
حویلی لکھا۔ منسلح ادکار

رشتوں کی بندش کر دی جاتی ہے۔ اس کے بعد قابل قبول لڑکیوں کے بھی پیمانہ آئے بند ہو جاتے ہیں بلکہ نئے نئے رشتے بھی ٹوٹ جاتے ہیں اور رشتے داروں میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے۔

جادو جادوؤں پر بھی کیا جاتا ہے اور جادو سے متاثر ہونے کے بعد لگے۔ بھینس، بکریاں جو دودھ دینے میں بے مثال ہوتی ہیں، اچانک دودھ سے بھاگ جاتی ہیں۔ اور ان کے بھنوں میں دودھ سوکھ جاتا ہے۔ سحر جادو کے ذریعہ عورتوں کی کوکھ بندی کر دی جاتی ہے۔ کوکھ بندھ جانے کے بعد حمل قرار نہیں پاتا۔ جادو کے ذریعہ ”عقد فرج“ کر دی جاتی ہے اور اس کے بعد مرد و عورت کے قابل نہیں رہتا۔ اس کی رجوعیت اور مردانگی تقریباً ختم ہو جاتی ہے۔ جادو کے ذریعہ خاندان کے خاندان تباہ و برباد کر دیے جاتے ہیں۔ گھروں کا سکون ختم ہو جاتا ہے۔ جادو کے ذریعے روزگار کی بندش کر دی جاتی ہے۔ انسان جہاں بھی جاتا ہے اسے ناکامی پہنچتی ہے۔ اور اگر روزگار مل جاتا ہے تو اس میں خیر و برکت نہیں ہوتی۔

جادو کے ذریعے چہرے بھی بگاڑ دیے جاتے ہیں۔ اور قدنی حسن کو پامال کر دیا جاتا ہے اور بہت سے نقصانات جادو کے ذریعہ اللہ کے بندوں کو پہنچائے جاتے ہیں اور ان کی زندگیوں میں زبرد گھول دیا جاتا ہے۔ اور یہ کسی ایک علاقے کی کمائی نہیں ہے بلکہ کسی جگہ بھی چلے جائیں۔ آپ کو سفلی عمل اور سحر جادو ٹوٹنے اور پھوٹنے اور ہانڈیاں چھوڑنے کے واقعات سننے کو مل جائیں گے۔

جادو کی کسم پرسیوں اور سفلی علم کی چیرہ دستیوں سے نمٹنے کے لیے اور سحر جادو ٹوٹنے کے با اثرات کو ختم کر دینے کے لیے یہ مختصر کتاب



## تقریظ

سحر کا نام آتے ہی انسانی ذہن مدیوں پہلے قطعی اور کھاناؤں کے  
عمدہ کا احاطہ کرنے لگتا ہے۔ اس وقت انسانی ماحول میں سحر کا بہت زور  
تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ جوں جوں انسانی تہذیب ترقی کی جانب قدم  
اٹھانے لگی۔ اس کے ساتھ ہی سحر نے تحقیق و تجربہ نے بھی زور پکڑا۔ عظیم  
یورپ میں تو ساحروں پر عرصہ حیات اتنا تنگ کیا گیا کہ اکثر کو زندہ جلایا  
گیا۔ افریقی ممالک ہوں یا ایشیا میں بنگال۔ بابل و نینوا کی سرزمین۔  
سبحی نے کسی۔ کسی شکل میں اس کے وجود کو جگہ بخشی۔

ساحروں نے سحر کو ہمیشہ انسانیت کی تخریب کے لیے استعمال کیا  
یہ اسلام کا اعجاز عظیم ہے کہ اس نے اس کا مکمل تدارک کیا ہے۔ ملک  
کے نامور عامل اور محقق جناب حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم  
مخفی نے اس نازک اور اہم پہلو پر جس موضوع و محنت کے ساتھ کتاب  
”رد سحر حصہ دوم“ تصنیف کی ہے۔ متاثرہ افراد کے ساتھ ساتھ عامل  
حضرات کے لیے ایک راہنما کتاب ہے۔ اس پر فاضل معتمد شکرہ  
کے مستحق ہیں کہ انہوں نے رد سحر کے تمام پہلوؤں کو احاطہ کرنے کی کوشش  
عظیم کی ہے۔ وعلیہ کہ

نگارش کا یہ چمن سدا بہار ہے

دعا گو: عامل شاہ ابوالیسٰی سہمی منجم و جہاد

چند ہر ۱۳۸۳ھ تحصیل بورہوالمنع و مری

## حضرت سید پروارث عیثاہ گیلانی تخریر فرماتے ہیں

زیر نظر کتاب مستطاب ”رد سحر حصہ دوم“ جناب علامہ عامل  
کامل حکیم غلام سرور شباب صاحب کی تصنیف  
لطیف ہے۔

سحر اور جادو کے متعلق قرآن مجید میں ہے۔

”اور انہوں نے اس چیز کی پیروی کی کہ جو شیطان ملک سلیمان  
علیہ السلام میں پڑھتے تھے اور حضرت سلیمان علیہ السلام نے کفر نہیں کیا  
اور لیکن شیاطین نے کفر کیا۔ جو لوگوں کو جادو سکھاتے تھے (اور وہ  
پیروی کرتے تھے) اس چیز کی جو دو فرشتوں ہاروت اور ماروت پر  
شہر بابل میں اتاری گئی“ (سورہ البقرہ آیت ۱۰۲)

اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کے جادو گروں کا  
واقہ بھی قرآن مجید میں موجود ہے۔ سحر ادراج و کواکب۔ سحر اصحاب اہل  
سحر نیرنج۔ سحر اصل۔ سحر تخیل۔ سحر جن و شیطین۔ سحر میر ہنود۔ سحر  
شعبہ بازی۔ سحر کلدانین۔ سحر بابل اور مردو کے چہرہ طلسمات بھی سحر  
جادو میں شامل ہیں۔

فاضل مصنف نے اپنی تصنیف میں سات ابواب قائم کیے  
ہیں جن میں سحر و جادو پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ اور تعریف سحر  
اقسام سحر اور معجزہ و سحر پر تفصیلی روشنی ڈالی گئی ہے۔ سحر سے مرد و







پہنچانا۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ظاہری اور باطنی۔ ظاہری تو معلوم ہے۔ باطنی  
معلوم یا مخفی۔ غارۃ سحراؤ کے معنی ہیں۔ دشمن پر اچانک مصیبت لانے والا  
اور سحر وہ اُد سحر کے معنی دعو کو دینا۔ چپ کر حملہ کرنا۔ جادو کرنا۔ یادہ فعل  
جس میں شیاطین سے مدد مل جائے۔ پس جادو سحر کو اور سحر جادو کو کہا جاتا  
ہے جو تغیر و تبدل پیدا کرتا ہے۔ انقلاب برپا کرنا اور اس کی صفت ہی  
منقلب ہے۔ اُد یہ فعل قبیح سے متصرف ہے۔

زمانہ قدیم میں سحر جادو باطنیوں کھدائیوں اور رمیوں کے علاوہ مصر  
شام میں بہت مقبول تھا۔ خینوا تو اس کا بہترین مرکز تھا۔ ہندوستان میں  
یہ علم عراق، خینوا سے ہی آیا ہے۔ اسی لیے ہندوستان میں اس کا زور زیادہ  
ہے۔ طلسمات، تعویذات اور عملیات کے ذریعہ جس شخصیت نے سب  
سے پہلے جن دانش کو سحر کیا۔ ان میں سر فرست حضرت سلیمان بن داؤد  
علیہما السلام کا نام آتا ہے مگر اہل فارس کے عقیدہ کے مطابق مجسم شدہ  
پسلا شخص ہے جس نے ان کو اپنا مطیع و فرمانبردار بنایا۔  
سحر، انسون، طلسمات اور تعویذات و عملیات پر لکھنے کو تو بہت مواد ہے  
لیکن وقت اجازت نہیں دیتا۔

میری دعا ہے کہ عزیزم غلام سرور شباب، ماہر علوم مخفی کی لاجواب  
دیے مثال کتاب رد سحر حصہ دوم کو اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ اور اس کتاب سے  
مستفید ہونے والے حضرات کے لیے لازم ہے کہ وہ فاضل مصنف کے حق  
میں دعائے خیر کریں۔

نیز اللہ تعالیٰ حکیم مرسوف کو مزید حوصلہ عطا فرمائے اور ان کے قلم کے  
اردالی اناؤں فرمائے تاکہ فاضل مصنف آئندہ بھی اس قسم کی کتب کی اشاعت کا

سلسلہ جاری و ساری رکھیں۔ آمین ثم آمین۔

احقر العباد

حکیم محبازی

حمید آباد — سندھ

المرقوم ۲۵ نومبر ۱۹۹۸ء



جناب عامل حکیم غلام سرور شباب  
ماہر علوم مخفی کی تصنیف لطیف "رد بحر حصہ دوم"  
کے ابواب میری نظر سے گزرے۔ تعریف و  
توصیف کے ذریعے اس لاثانی کتاب کو آپ حضرت  
کے رد برو پیش کرنا ہے کاری بات ہے۔

کیونکہ

مشک اپنی تعریف خود کرتا ہے۔ وہ کسی  
بھی عطار کے تعریف و تعارف کا محتاج نہیں ہوتا۔

غلام سرور

ماہر شوکت علی بڑھی

(داقہ بن نجوم)

جنگ شاہی۔ تھہ سندھ

باب اول

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)



## تعریف سحر جادو

جادو یا سحر وہ علم ہے جس کے ذریعہ سے افعال عجیبہ اور اعمال خارق عادات بغیر امداد الہی کے ظہور میں آسکیں۔ چونکہ سحر جادو کے خفیہ اسباب عالم میں کئی قسم کے ہیں۔ اس لیے جادو کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ خفیہ سبب یا تورومانیات کی تاثیر سے یا جسمانیات اور روحانیات کی مشتمل قوت کی تاثیر سے، یا جسمانیات کی مطلق تاثیر سے۔ کبھی کواکب و افلاک کی روحانیات پر قبضہ کرنے سے کبھی روحانیات عناصر پر۔ کبھی روحانیات جن و شیاطین و نفوس مفارقتہ بنی آدم پر تصرف حاصل کرنے سے افعال عجیبہ کا اظہار ہوتا ہے۔

اللہ کی صفات میں سے ایک ارادہ ہے اور ایک مشیت۔ ارادہ کے معنی ہیں کسی امر کا قصد کرنا جس میں رضا شامل ہو۔ مشیت میں رضا لازم نہیں۔ عام اسباب و مسببات کی تخلیق حق تعالیٰ کی مشیت کے ماتحت عمل میں آتی ہے چنانچہ بعض اسباب کا ظہور اور ان پر خاص مسببات کا ترتیب محض مشیت حق کے ماتحت ہوتا ہے جس میں اس کی رضا شامل نہیں ہوتی۔ اس کی مولیٰ مثال یہ ہے کہ ایک بدکار آدمی بدکاری کرتا ہے۔ نامر اعمال



میں اس کا گناہ ثبت ہو جاتا ہے۔ اس بد اعمالی کی شامت اس پر دنیا میں پڑتی ہے یا آخرت میں اس کے لیے عذاب تیار ہو جاتا ہے۔ اور یہ سارا مسئلہ علل حق تعالیٰ کی مشیت سے وقوع پاتا ہے۔ مگر حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں۔ وہ راضی اس طرح تھا کہ وہ شخص پر ہیز گار رہتا اور جنت کا مستحق بنتا یا دوسرے لفظوں میں یوں کہو کہ اس مسئلہ عقل کو ظہور میں لانے کا حق تعالیٰ نے ارادہ نہیں کیا۔ البتہ یہ اس کی مشیت تھی۔ سحر جادو کا معاملہ بھی اس پر تکیس کر لینا چاہیے۔ یعنی جن اسباب مذکورہ پر جادو کے عجائبات مترتب ہوتے ہیں۔ ان کا ظہور اور ان پر اثرات سحر کا ترتیب مشیت حق کے مقتضیات سے ہے۔ ارادہ حق کا ان سے تعلق نہیں۔ یعنی حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں۔ اسی لیے ان اسباب کو اختیار کرنا اور ان سے جادو کے اعمال اور ان کے اثرات کو مقصود بنانا قانون الہی میں حرام اور اکبر الکبائر ہے۔ مگر اب اسباب سحر پر آثار سحر کا مرتب ہونا مشیت الہیہ کے ماتحت ہے اس لیے ان کا ظہور ہو جاتا ہے۔

### معنوی و اصطلاحی اہمیت

جادو ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے انسان اپنے اندر یہ صلاحیتیں پیدا کر لیتا ہے کہ وہ عالم عناصر میں اپنے اثرات ڈال سکے۔ پس قوت نفسانیہ سے عالم عنصری پر براہ راست اثر ڈال سحر جادو ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہا جاتا ہے کہ بغیر معین عالم عنصری پر مافوق الفطرت و افوق العادت کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے سحر جادو کہتے ہیں۔ لغت میں ”سحر“ کے معنی امر معنی اور پوشیدہ چیز کے ہیں۔ چنانچہ صلیح کے

وقت کو سحر اس لیے کہتے ہیں کہ ابھی دن کی روشنی پوری طرح نمودار نہیں ہوئی اور قدرے تاریکی ہے۔ اور علمی اصطلاح میں ایسے عجیب و غریب امور کا نام ہے جن کے وجود پذیر ہونے کے اسباب نظر سے اوجھل ہوں اور بادی النظر میں محسوس نہ ہوتے ہوں۔ سحر کے معنی دوسرے خیالات کی پراگندگی کے بھی ہیں لغت میں اگرچہ سحر سے مراد نہ سمجھ میں آنے والی نقصان دہ قوت ہے۔ اصطلاحی طور پر بھی سحر جادو سے مراد ایذا دہندہ طاقت ہے۔ لغوی اور اصطلاحی طور پر سحر جادو کا مفہوم اپنی معنوں میں ہی مستعمل ہے۔ لیکن زمانہ قدیم و جدید سے روحانیت کے علمبرداروں نے سحر سے مجرورہ کا علاج بھی کیا ہے جو بہت بڑی مثبت قدر ہے۔ اس مثبت قدر کو اہل فن نے سفید جادو کا نام دیا ہے

### حکم شرع شریف

واضح رہے کہ لفظ ”سحر“ شریعت کی اصطلاح میں ایسے امر کے لیے مخصوص ہے جس کا سبب پوشیدہ ہو اور وہ اصل حقیقت کے خلاف خیال میں آنے لگے ایسے امر کو سحر کہتے ہیں۔ (تفسیر کبیر)

”سحر“ کی حقیقت کچھ ہے یا وہ معنی نظر کا دھوکا اور بے حقیقت شے ہے؟ اس کے متعلق جہود علماء اہل سنت کی یہ رائے ہے کہ سحر واقعی ایک حقیقت ہے اور مفسرت رساں اثرات رکھتا ہے۔ حق تعالیٰ نے اپنی حکمت بالغہ اور مصلحت کاملہ کے پیش نظر اس میں اسی طرح مفسر اثرات رکھ دیے ہیں جس طرح نہر میں یا دوسری نقصان رساں ادویہ میں ”یہ نہیں کہ“ سحر قدرت الہی سے بے نیاز ہو کر ”العیاذ باللہ“ خود موثر بالذات ہے کیونکہ یہ عقیدہ تو کفر فاعل ہے۔



حافظ عماد الدین ابن کثیر لکھتے ہیں۔

اور وزیر ابو المظفر یحییٰ بن محمد بن عبید نے اپنی کتاب "الاشراف فی مذہب الاشراف" میں ایک باب سحر کے متعلق بھی رکھا ہے۔ اس میں انہوں نے بیان کیا ہے کہ علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ سحر کی بھی حقائق کی طرح ایک حقیقت ہے تفسیر ابن کثیر جلد اول

ابو عبد اللہ قرطبی کہتے ہیں کہ ہمارے نزدیک سحر حقیقت ہے اور ایک واقعی شے اور اللہ تعالیٰ اس کے ذریعے سے جو چاہتا ہے پیدا کر دیتا ہے بعزیز اور شوافع میں سے ابو اسحاق اسفرائینی اس قول کے مخالف ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ سحر محض فریب نظر اور خیال بندی کا نام ہے۔

(تفسیر ابن کثیر جلد اول)

اور حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں۔

اور سحر کے متعلق اختلاف ہے۔ بعض نے یہ کہا ہے کہ وہ فقط تخیل کا نام ہے اور اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ اور ابو جعفر شافعی ابو بکر رازی حنفی اور ابن حزم ظاہری اور ایک چھوٹی جماعت کا خیال ہے۔ اور نووی فرماتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ "سحر" حقائق میں ایک حقیقت ثانیہ ہے اور جہود راسی پر یقین رکھتے ہیں۔ اور عام علماء کا یہی مسلک ہے۔

(فتح الباری جلد ہم)

قارئین کرام!

سحر جادو ایک حقیقت ہے محض فریب نظر نہیں ہے۔ ان مخفی علوم میں علم سیمیا ایک ایسا علم ہے کہ اس علم سے خیالات میں تصرف کرتے ہیں جس کے نتیجے میں خیالی سوزتیں پیدا ہوتی ہیں۔ جن کا علاج میں کچھ وجود نہیں ہوتا۔ اور علم ریکیا

ایک ایسا علم ہے جسے آپ نظری دھوکہ کہہ سکتے ہیں۔ یہ شعبہات کا علم ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ قوائے جواہر ارض کا معلوم کرنا۔ اور ان کو ترکیب دینا تاکہ ان سے ایک فعل عجیب سرزد ہو۔ جدید زمانے کے شعبہ بازوں نے اس کو جادو کا نام دے کر لوگوں کے ذہنوں میں منسلطے پیدا کر رکھے۔ شعبہ بازی اور جادوگری میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ شعبہ بازی کو آپ نظری دھوکہ بھی کہہ سکتے ہیں اور شعبہ باز کو ایک تماشگر کہہ سکتے ہیں۔ یہی لوگ دھانیت کے نام پر عوام کو لٹے والے ہیں۔ ان کی عیاریوں سے محض نظر دھنسنے کے لیے اس علم کا جانا ضروری ہے۔ شعبہ بازی کسی طرح بھی جادو نہیں ہے کیونکہ جادو ایک باقاعدہ فن ہے اور شعبہ بازی صرف ماری کا تماشہ ہے۔ اور کچھ نہیں۔

ہم نے اپنی کتاب "رد المحتصر جلد اول" میں علم کیمیا، علم لیمیا، علم ہیمیا، علم سیمیا اور علم ریکیا کے متعلق تفصیل سے تحریر کر دی ہے۔ نیز طب سحری، سحر باللس، سحر بالمش، قانون لیس، قانون ممانعت، قانون رابطہ، تالیمنی جادو، علاج بالسحر، نباتاتی جادو، حیواناتی جادو اور جادو کی تشریح چند جدولوں کی مدد سے کی ہے۔ نیز منتر، جمنتر، فستر اور سحر جادو کی ماہیت اور کالے جادو کی تعریف، جادو کا اثر کیسے ہوتا ہے؟ سحر اثرات کی کیفیات، مسح کی تشخیص اور علاج پر مستند طریق و عملیات درج کر دیے ہیں۔ اس کتاب کا مطالعہ کریں۔ آج ہی اپنے قریبی بک سٹال سے طلب کریں یا براہ راست ہم سے منگوائیں۔

## جادو کی ابتدا

تاریخ کی کتب اور حدیث کی کتب کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ جادو کی



پہلی قسم وہ ہے جس کا علم ہاروت اور ماروت سے نکلا ہے۔ باطلیوں نے اس علم کو ان سے سیکر لیا تھا اور اسی علم جادو میں وہ یقین بہت کیا کرتے تھے اور کلدانی جو بائبل کے رہنے والے تھے جادو میں مشغول رہتے تھے۔

## تاثیر جادو

سحر جادو کی تاثیر بالکل عقل اور قابل تسلیم ہے۔ قرآن مجید میں بھی اس کا متعدد جگہ ذکر ہے۔ مثلاً

وَذِكْرَ الشَّيَاطِينِ كَفَرُوا يُخَذِّلُونَ النَّاسَ السَّيِّئِينَ وَهُمْ أَثْبَلُ عَلَى الْإِثْمِ إِنَّهُمْ فِي هَارُوتَ وَمَارُوتَ

(البقرہ ۱۱۳)

لیکن شیطانوں نے کفر کیا کہ وہ لوگوں کو خلو سکھاتے تھے اور بھی سکھاتے تھے جو اہل میں دو فرشتوں (یعنی ہاروت و ماروت) پر اترا۔

اس کے علاوہ خود رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر کافروں نے جادو کر دیا تھا۔ اور آپ پر اس کا اثر بھی ہوا تھا۔ چنانچہ صحیح بخاری میں عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا گیا۔ اور اس کا یہاں تک اثر ہوا کہ بعض اوقات آپ کو خیال پیدا ہوتا تھا کہ میں نے فلاں کام کر لیا ہے لیکن حقیقت میں نہیں کیا ہوتا تھا۔ جب یہ حالت پیدا ہوتی تو آپ نے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی اور پھر اس طرح مجھ سے مخاطب ہوئے۔ کیا تم کو معلوم ہوا کہ جس بات کے لیے میں نے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی تھی۔ اس بار میں نے مجھ کو قطعی علم عطا کر دیا ہے۔ حضرت عائشہ نے عرض

کیا یہ کہتے یا رسول اللہ۔ آپ نے فرمایا کہ میرے پاس اخطاب یا مکاشفہ کے حالات میں (دوا دمی آئے۔ ایک ان میں سے میرے سر پہنے بیٹھ گیا۔ اور دوسرا پاؤں کے پاس۔ جس کے بعد ایک نے دوسرے سے کہا۔ اس شخص کو کیا بیماری ہے؟ دوسرے نے کہا۔ اس پر جادو کیا گیا ہے۔ پہلے نے پھر کہا۔ کس نے اس پر جادو کیا ہے۔ دوسرے نے جواب دیا کہ لبید بن اعصم نے۔ پہلے نے دریافت کیا۔ کس چیز کے ذریعے سے۔ اس نے کہا کہ کنجھی کے گراسے بالوں اور نر کھجور کے گلابھے کے خلاف کے ذریعے سے۔ پھر نے سوال کیا کہ وہ جادو کہاں ہے؟ اس نے کہا زردان کے کنویں میں جو بنی ندرین کے قبیلے میں ہے۔

اس واقعہ کے دکھائی دینے کے بعد آپ اس کنویں پر تشریف لے گئے۔ اور واپس آکر عائشہ کے سامنے اس طرح بیان فرمایا کہ اس کا پانی اس قدر سرخ تھا گویا اس میں مہندی کے پتے بھگوئے گئے ہیں۔ اور اس کے ارد گرد کھجور کے درخت شیطانوں کے سر معلوم ہوتے تھے۔ بدصورت اور بدنسا ہونے کی وجہ سے۔

ابوبکر بن ابی شیبہ نے زید بن ارقم رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ ایک یہودی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا تھا۔ جس کے اثر سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بیماری کی شکایت ہوئی۔ اس کے بعد جبرائیل علیہ السلام آپ کے پاس تشریف لائے اور کہا کہ ایک یہودی نے آپ پر جادو کیا ہے اور اگر میں لگائی میں۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آدھی بیچ کر وہ گر میں کنویں سے نکلوا آئیں اور ان کو کھونا شروع کیا۔ اور جب آپ کوئی نگرہ کھولتے تھے تو اس سے آپ کو تخفیف محسوس ہوتی تھی۔ یہاں تک کہ جب



تمام گرمی کھول دی گئیں۔ تو آپ کی طبیعت بالکل ٹھیک پڑ گئی۔

تفسیر مرفوعین مرفوعہ ابن قیم (۱)۔

ابن عباس رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ ایک یہودی غلام، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کیا کرتا تھا۔ یہودیوں نے اسے بہکانا شروع کیا۔ اور اس کو مجبور کیا کہ وہ ان کو رسول اللہ کی کنکھی سے گرے ہوئے بال اور آپ کی کنکھی کے چند ایک دندانے دے۔ چنانچہ یہودیوں نے ان دونوں کے ذریعے آپ پر جادو کیا۔ اور اس کام کو ابن اعظم نے انجام دیا۔

سورۃ فلق اور سورۃ ناس اس بارے نازل ہوئی۔ ان سورتوں میں گیارہ آیتیں ہیں۔ سورت فلق کی پانچ اور سورت ناس کی چھ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو پڑھنا شروع کیا تو ایک آیت کے ختم ہونے پر ایک گرہ کھل جاتی تھی۔ یہاں تک کہ تمام گرمی کھل گئیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیماری کے اثر سے بالکل آزاد ہو گئے۔

## سحر جادو اور طلسمات میں فرق

سحر جادو اور طلسمات میں فرق ہے۔ یہ وہ علم میں جن کے ذریعہ نفوس انسانی ایسی طاقت و قوت حاصل کر لیں کہ جب چاہیں عالم عنصری میں بنیر معین یا معین سے مدد لے کر تصرف کر سکیں۔

۱ اگر معین سے مدد لے کر تصرف کیا جائے تو اسے طلسمات کہتے ہیں۔

۲ اگر بغیر معین کے عالم عنصری پر مافوق العادہ کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے

سحر جادو کہتے ہیں

سحر جادو کا رواج سرانیوں کلائیوں قبیلوں میں بہت تھا نفوس انسانی تو متعدد النوع ہیں۔ لیکن خواص کے لحاظ سے مختلف ہیں۔ ہر صنف کے خواص الگ الگ ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا یہ خواص جلی اور فطرتی ہیں۔ مثلاً نفوس انبیاء علیہم السلام میں معرفت ربانیت اور ملائکہ سے کام کرنے کی قوت ہوتی ہے۔ اور محض تباہیہ الہی عالم عنصری میں تصرف کر سکتے ہیں۔

کاہن اور جادوگر نفوس شیطانی سے ملے کر عالم عنصری میں تصرف کرتے ہیں۔

ساحراۓ نفوس کے بھی دو درجے ہیں۔

۱ ایک نفوس شیطانی کو میطیع کر کے ان سے کام لیتے ہیں

۲ دوسرے وہ جو انہی نفسیاتی قوت سے غیر کی قوت متخیلہ پر اثر ڈال کر طرح طرح کے خیالات اپنی طرف سے بھرمیتے ہیں۔

جادو گرمی جادو کی قوت اس طرح موجود ہوتی ہے جیسے کہ انسان کی دوسری قوتیں۔ لیکن اس کا فعل ظہور ریاضت سے ہوتا ہے۔ اور جادوگر کی ریاضت سیاطین دیوی، دیوتاؤں اور ارواح خبیثہ کی طرف توجہ، تقسیم اور عبادت سے ہوتی ہے۔

ہم جادو کی اقسام میں ان باتوں کا تفصیلاً ذکر کریں گے ہم نے اپنی کتاب ”دوسرا حصہ اول“ میں بھی اس سلسلہ کی سیر حاصل بحث کی ہے۔

حکیم اس عمل کو کہتے ہیں جو حروف، اعداد اور وقت کی

قوت کو مد نظر رکھ کر استخراج کیا جائے۔ حکیم سرلیح العمل کو کہتے ہیں چونکہ

یہ کام ملائکہ آیات الہی اور اسماء سے بھی تیار کیا جاتا ہے اس لیے جائز ہے۔



یعنی معین کو اختیار کر کے تصرف کی صورت نکالی گئی ہے۔ فلاسفہ کے نزدیک سحر و طلسم میں فرق یہی ہے کہ ساحر کو کسی معین و مددگار کی ضرورت نہیں ہوتی اور صاحب طلسم روحانیت کو انکب، اسرار اعداد و خواص موجودات، اذنیاع فلکی سے مدد لیتا ہے۔ فطرت کے علم میں تصرف جائز ہوتا ہے۔ معجزہ قوت الہی ہے۔ صاحب معجزہ جو فعل خرق عادت کرتا ہے تائید الہی سے کرتا ہے۔ جادوگر بعض حالتوں میں شیطین و ارواح خبیثہ سے مدد پاتا ہے اس لیے فعل شر ہے۔

نیز فلاسفہ کہتے ہیں، جادو میں روح کا روح سے اتحاد ہوتا ہے۔ اور طلسمات میں روح کا جسم سے۔ ان کے نزدیک اس کے یہ معنی ہیں کہ طلسمات میں طبائع علویہ فلکیہ اور طبائع سفلیہ میں ربط و تعلق پیدا کر دیا جاتا ہے۔ صاحب طلسم اکثر اعمال میں علم النجوم کا محتاج ہوتا ہے۔ اسے یوں سمجھ لیں کہ جادوگر اپنے کرشمے اپنی قوت نفسانیہ اور بعض حالات میں شیطین اور ارواح خبیثہ کی مدد سے دکھاتا ہے اور صاحب طلسمات یہ سب کرشمے اپنی قوت علمیہ سے

یوں سمجھیں کہ طلسم ایک ایسا خمیر ہوتا ہے جو طبائع اربعہ کے مرکب سے تیار کیا جاتا ہے۔ اور دوسری طرح میں فلکراں کی حالت کو بدل دیتا ہے۔ اس لیے ارباب عمل کا یہ کام ہوتا ہے کہ افلاک کی روحانیت کو کو اتار کر اور سورج و مانیہ سے ربط دے کر یا نسبت عدد دینے سے ملاحظہ کر ایک خاص مزاج پیدا کریں جس کا اظہار طبیعت کے بدلنے کے لیے خمیر کام دے۔ وہی خمیر جو اجزائے معدنیہ میں یکساں کرتا ہے کیمیائی عمل سے وجود میں آتا ہے

چونکہ اس علم میں انسان میں خوارق العادات پیدا ہوتی ہیں۔ اس لیے اسرار و موز کی پوشیدہ قوتوں کو اصطلاحاً طلسمات کا نام دیا جاتا ہے۔ سحر جادو اور طلسم میں فرق ہے۔ سحر جادو اسے کہتے ہیں جس کے ذریعہ نفوس انسانی ایسی قوت اور طاقت حاصل کر لیں کہ جب چاہیں عالم عنصری میں بغیر معین مدد کے تصرف کر سکیں۔ یا وہ مدد نفوس شیطانی کے واسطے سے ہو یا خود اپنی جبلی سحری فطرت کو بذریعہ ریاضت اجاگر کیا گیا ہو۔

## معجزہ اور سحر میں فرق

معجزہ براہ راست خدائے تعالیٰ کا فعل ہے جو بغیر اسباب کے ایک صادق کی صداقت کے لیے وجود میں آتا ہے اور وہ کسی اصول و قوانین پر مبنی نہیں ہوتا کہ ایک فن کی طرح سیکھا جاسکے۔ اور نہ ہی ہر وقت اس کے کردہ کھانے پر قادر ہو۔ تاوقتیکہ مخالفین صداقت کے سامنے بطور تحدی (چیلنج) اس کو دکھانے کی ضرورت پیش نہ آجائے۔ سو جب وہ اہم وقت آتا ہے تو خدائے تعالیٰ کی جانب سے اس کو کردہ کھانے کی قوت عطا ہو جاتی ہے۔

بخلاف سحر اور جادو کے کہ وہ ایک ”فن“ ہے۔ کہ جس کو اس کے اصول و قوانین کی پابندی کے ساتھ ہر فن دان، ساحر اور جادوگر ہر وقت کام میں لاسکتا ہے۔ اس کے اسباب اگرچہ عام فطرتوں سے پوشیدہ ہوتے ہیں۔ لیکن اس فن کے تمام واقف کار اس سے واقف ہوتے ہیں۔ اس لیے وہ دوسرے علوم و فنون کی طرح مدون اور مشربہ



فن ہے جس کو مصریوں، ابلہوں، کلانیوں، قبطیوں، چینیوں اور ہندوؤں نے بہت فروغ دیا اور حد کمال کو پہنچایا۔

## ساحرین مصر

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بدعت، کا زمانہ مصری تمدن کی جو تاریخ پیش کرتا ہے۔ اس میں یہ بات بہت نمایاں نظر آتی ہے کہ مصری علوم و فنون میں "سحر" کو ایک مستقل علم و فن کی حیثیت حاصل تھی۔ اور اسی بنا پر ساحرین کا رتبہ مصریوں میں بہت بڑا سمجھا جاتا تھا۔ حتیٰ کہ ان کو شاہی دربار میں بھی بڑا سرور حاصل تھا۔ اور جنگ و صلح، پیدائش و وفات کے لیے زانچہ کشی اور اہم سرکاری معاملات میں بھی انہیں کی جانب رجوع کیا جاتا تھا۔ اور ان کے ساحرانہ تاج کو بڑی وقعت دی جاتی تھی۔ حتیٰ کہ مذہبی معاملات میں بھی ان کو اہم جگہ دی جاتی تھی۔ قدیم شاہی مقبروں میں محسوس و متوسطہ لاشوں کے ساتھ جو کاغذات و دستاویزات برآمد ہوئی ہیں۔ اور ان مجرموں میں جو تصاویر و نقوش پائے جاتے ہیں۔ ان سے بھی سحر جادو کی تصدیق ہوتی ہے۔

مصری قوم جادو پر مذہبی حیثیت سے اعتقاد رکھتی اور اس کو اپنی مذہبی زندگی میں اثر انداز یقین کرتی تھی۔ اور اسی اعتقاد کے پیش نظر وہ اس کو سیکھتی اور سکھاتی بھی تھی۔

مصری لوگ اس میں طرح طرح کی ایجادات و اختراعات بھی کرتے تھے۔

## مورخین کا بیان

### جادو کی ابتداء

مورخین جادو کی ابتداء اس طرح بیان کرتے ہیں کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانہ میں جن شیاطین اور آدمی مل جل کر رہتے تھے۔ شیاطین یا جنوں نے حضرت سلیمان علیہ السلام کی امت کو ادرار غلبہ کی پرستش کے طریقے اور ان پر قبضہ پانے کے قاعدے بتائے شروع کیے۔ اس تعلیم سے خدا پرستی میں فرق آئے گا تو حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے وزیر اصعق بن برخیا کو حکم دیا کہ سب جنات اور شیاطین کو حاضر ہونے کا حکم دو۔ چنانچہ وزیر نے سب کو حکم دیا اور وہ دربار میں حاضر ہو گئے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے ان کو فرمایا۔ کہ تم کل طریقے اور قواعد ادرار پرستی اور تسخیر ادرار کے ایک کتاب میں جمع کرو۔ فوراً حکم کی تعمیل کی گئی۔ ایک کتاب تیار ہو گئی۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس کتاب کو اپنی کرسی کے نیچے جس پر آپ بیٹھا کرتے تھے دفن کر دیا۔ اس کے معنی یہ ہوئے کہ ادرار پرستی کا علم مٹ گیا۔

غرض جب تک حضرت سلیمان علیہ السلام زندہ رہے یہی کیفیت رہی مگر جب آپ کا اور آپ کے وزیر کا انتقال ہو گیا۔ تو پھر جنوں اور شیاطین نے چالاقی سے لوگوں کو یہ کہنا شروع کر دیا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جادو کے زور سے یہ حکومت کی تھی۔ اور اسی کی وجہ سے سب جنات اور شیاطین ان



کے مطیع ہو گئے تھے۔ وہ جادوؤں کی کتاب اپنی کرسی کے نیچے دفن کر گئے ہیں اگر وہاں سے کھود کے نکال لی جائے تو جادو کا علم ہر ایک سیکھ سکتا ہے۔ اور ہر شخص حضرت سلیمان علیہ السلام کی طرح تمام مخلوق کو مطیع کر سکتا ہے چنانچہ لوگ شیاطین کے دھوکے میں آ گئے اور انہوں نے کرسی کے نیچے سے زمین کھود کر وہ کتاب نکال لی۔ اور اس کو پڑھنا شروع کیا۔ اس علم کے حاصل کرنے سے بہت سے عجائب و خرابی کا ظہور ہوا۔ اور ہر شخص سحر کی کتاب کو اذہر کرنے کی فکر میں لگ گیا۔

ان کی تمام ہمت افسوں گری اور جادو ٹوٹنے میں مصروف ہونے لگی۔ تمام وہ خیالات جو حضرت سلیمان علیہ السلام خدا پرستی کی بابت ان میں رائج کر گئے تھے بتدریج نسیا منسیا ہو گئے۔ جب شیاطین نے یہ دیکھا کہ حضرت سلیمان کی امت پورے طور پر گمراہ ہو گئی ہے۔ تو وہ رفتہ رفتہ رنج و کج ہوئے شروع ہوئے۔ اس طرح ترویج باطل سے دین حق کو سخت صدمہ پہنچا۔ کتاب اللہ سے اعراض کرنے سے ان کے روحانی امراض بڑھنے لگے۔ جنوں، بتوں اور اوح خبیثہ اور اسلاف شیاطین کے ناموں کے درد نے انہیں دین و دنیا کا زور کھا۔ وہ ان ردحوں اور بتوں پر غور میں اور قربانیاں چڑھانے اور ان کی پرستش کرنے لگے۔ یہی گویا کفر کی پہلی سیڑھی تھی۔

دوسرا کفر ان کا یہ تھا کہ وہ یہ خیال کرنے لگ گئے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام بھی بہت بڑے جادوگر تھے۔ نعوذ باللہ۔ یہ ان کے کفر کا دوسرا درجہ تھا۔

ابن جریر نے شہر بن حوشب سے روایت کی ہے کہ یہودی کہتے تھے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھو کہ صاف توں کے ساتھ کاذب کو بھی ملا ہے حالانکہ

سلیمان بہت پرست اور جادوگر تھا کہ اپنے جادو کے زور سے ہوا کو گھوڑا بنا کے سوار ہوتا تھا۔ جب یہودیوں نے اس کا غل مچایا تو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فوراً اس کی تردید کر دی۔ چنانچہ ارشاد فرمایا۔

وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَٰكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا (البقرہ ۱۰۲)

اور سلیمان نے مطلق کفر نہیں کیا لیکن شیطان ہی کفر کرتے تھے۔

## قصہ جادو و ماروت

بعض علمائے کرام نے ماروت و ماروت کو بہت بڑا زبردست جادوگر اور صاحب قوت مانا ہے۔ چنانچہ ان کی بے نظیر قوت کا یوں بیان کرتے ہیں۔

تفسیر ابن جریر، حاکم نے مستدرک میں اور بیہقی نے اپنی سنن میں حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت کیا ہے کہ آپ فرماتی ہیں۔

ایک عورت قبیلہ دومتہ الجندل میں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد آپ کی تلاش میں آئی۔ اور کہنے لگی کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کچھ دریافت کرنا تھا۔ افسوس کہ آپ نے رحلت فرمائی جب وہ میرے پاس آئی تو میں نے دریافت کیا اس سے۔ تیری کیا حاجت ہے اور تو کیا کہنا چاہتی ہے۔ مجھ سے کہہ۔ اس نے کہا۔ میرا خاوند مجھ سے ہمیشہ بدسلوکی کیا کرتا تھا اور کبھی صلح کی طرف راغب نہیں ہوا تھا۔ اور میری جان سخت عذاب میں رہتی تھی۔ کہ اتفاق سے ایک دن ایک بڑھیا میرے مکان پر آ گئی۔ میں نے اس سے اپنی مصیبت کا حال بیان کیا۔ اس



نے جواب دیا کہ بیٹی! یہ کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ جو کچھ میں کہوں۔ اگر تو اس پر مستعد ہو جائے تو تیرا شوہر تیرا غلام بن جائے گا۔ اور اگر تو اٹھتے جوتی اور بیٹھتے لات مارے گی۔ تو بھی وہ آف تک نہیں کرے گا۔ میں نے کہا کہ میرے آپ کے ہر ایک حکم کو بجالانے کے لیے تیار ہوں۔

عزم جب اخیر مشبہ ہوئی تو وہ بڑھیا میرے پاس آئی۔ اور اپنے ساتھ دو کالے کتے بھی لے آئی۔ ایک پر آپ سوار ہوئی اور دوسرے پر مجھے سوار کیا۔ پھر ہم باہل پہنچے۔ یہاں پہنچ کر دیکھا کہ دو شخص زنجیروں سے جکڑے ہوئے لٹک رہے ہیں۔ وہ اصل میں دونوں جادو گر تھے۔

بڑھیا کے کہنے پر میں نے ان دونوں جادو گروں سے جادو سیکھنے کی خواہش ظاہر کی۔ انہوں نے منع کیا۔ جب میں نہ مانی تو انہوں نے کہا کہ جا تو پہلے اس تنور میں پیشاب کر آ۔ میں گئی تو مجھے ڈر لگا اور بغیر پیشاب کیے واپس آ گئی۔ اور کہا کہ آئی ہوں۔ انہوں نے پوچھا تو نے کیا دیکھا۔ میں نے کہا کچھ نہیں دیکھا۔ انہوں نے کہا کہ تو نے پیشاب ہی نہیں کیا۔ اور ابھی تیرا کچھ نہیں بگڑا۔ تیرا ایمان سلامت ہے جادو نہ سیکھ۔

لیکن میں نہ مانی۔ پھر پیشاب کرنے کو کہا گیا۔ میں پھر جا کر بغیر پیشاب کیے آ گئی۔ اور وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ اب میں تیسری بار گئی اور پیشاب کیا تو دیکھا کہ ایک گھوڑے پر سوار منہ پر نقاب ڈالے آسمان پر چڑھ گیا ہے۔ میں نے واپس آ کر ان سے کہا تو انہوں نے کہا کہ تیرا ایمان تھا جو پھلا گیا۔ یعنی اب تو بے ایمان ہو گئی۔ اب جاتے جادو آ گیا۔ میں نے گھر آ کر تجربہ کیا۔ یعنی ایک دانہ گیہوں زمین پر ڈال کر کہا۔ اگ جا۔ وہ فوراً اگ گیا۔ میں نے کہا گندم کا سہ پیدا ہو جائے فوراً پیدا ہو گیا۔ میں نے کہا سوکھ جائے۔ فوراً سوکھ گیا۔ میں نے کہا دانے الگ

ہو جائیں۔ فوراً دانے الگ ہو گئے۔ میں نے کہا آٹا بن جائے۔ آٹا بن گیا میں نے کہا روٹی پک جائے۔ روٹی پک گئی۔

## پہلا جادو گر

حکیم ارسطو جیسے معلم اول کہتے ہیں۔ جادو کا معتقد تھا۔ اس نے خود ایک روایت بابل کے جادو گروں کی بیان کی ہے۔ چنانچہ وہ لکھا ہے کہ شہر بابل کے دو نامور جادو گر برہماطوس اور سید اغوس تھے۔ ان دونوں میں کچھ تنازع ہوا۔ جب کشیدگی زیادہ برہمی اور گفتگو سختی کے ساتھ ہونے لگی۔ اور طرفین سے طیش انگیز کلمات زبان سے نکلنے لگے تو سید اغوس نے کہا۔ تو قوت اور طاقت میں مجھ سے کیا مقابلہ کر سکتا ہے۔ تو نہیں جانتا کہ میری آواز زلزلہ تو میرے مقابلے کی تاب نہیں لاسکتے۔ تیری کیا حقیقت ہے۔ دم بھر میں تجھے خاک سیاہ کر سکتا ہوں۔

یہ سنتے ہی برہماطوس کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ اس نے فوراً مرتع کی روح سے استعانت کی۔ اور دم بھر میں لاف زن بید اغوس کو خاکستر کر دیا۔

اس قسم کے جادو کی دشواریاں ہیں

اول شرط یہ ہے کہ ارواح کو مستلوب پر جادوی سمجھے۔ اور یہ یقین رکھے کہ روجوں کو دلوں کی پوری کیفیت معلوم ہوتی ہے۔ اگر ایسا یقین نہ رکھے گا تو قیامت تک روجیں اس کی التجا نہ سنیں گی۔ نہ اس پر کار بند ہوں گی۔



۲ دوسری شرط یہ ہے کہ کو اکب سب سے زیادہ رعایات کی دعوت کر کے کو اکب کو مسخر کرے۔

محمد شبیر قادری

باب دوم

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)

## اقسام سحر و جادو

جادو کی پہلی قسم وہ ہے جس کا علم ہر روت اور مروت سے نکلا ہے بالیوں نے اس علم کو ان سے سیکھ لیا تھا۔ اور اسی علم میں وہ قہر بہت کیا کرتے تھے اور کلائی جو بابل کے رہنے والے تھے۔ اسی علم میں زیادہ تر مشغول تھے۔

مرد خین کا بیان ہے کہ بابل کے حکیموں نے فرد کے زمانہ میں جو بابل کا بادشاہ تھا۔ سات ظلم بنائے تھے۔ جو دم و ادراک میں بھی نہیں آ سکتے تھے۔ اور ان کے بچنے سے عقل قاصر ہے۔ ان ساتوں ظلموں کا ذکر ہم اپنی کتاب ”رہ سحر“ حصہ اول میں لکھ چکے ہیں۔ یہاں ہم مصری اور بابل جادو کی اقسام تحریر کر رہے ہیں۔

## قسم دوم

جادو کی دوسری قسم وہ ہے جس سے جادو کا عمل پڑھ کر جن شیاطین اور ارواحِ خبیثہ کی تسخیر کی جاتی ہے۔ جادوگر انہی ارواحِ خبیثہ کو لوگوں پر مسلط



کر کے یا ان کی چوکی بٹھا کر پریشان کرتے ہیں

## قسم سوم

جادو کی اس تیسری قسم سے جادوئی عمل پڑھ کر بھوتوں اور شیاطین کے سرداروں کو قابو کیا جاتا ہے۔ اور پھر ان سے کام لیا جاتا ہے۔

## قسم چہارم

چوتھی قسم کا جادو صرف روحانیات اور تخیلات سے تعلق رکھتا ہے جس میں جادوگر اپنے خیالات کے زور سے یا جتنی یا شیطانی فرائض سے دوسروں پر اثر ڈالتا ہے۔

## قسم پنجم

پانچویں قسم کے جادو میں خواص اشیاء کے کرسٹھے دکھائے جاتے ہیں۔ مثلاً انگلیوں کا آگ سے روشن کر لیا۔ اگر چراغ سے انگلیوں کو روشن کیا جائے تو انگلیاں مثل شمع کے روشن ہو جائیں گی۔ مگر جلنے نہ پائیں گی۔ دراصل یہ جادو نہیں ہے بلکہ علم دمی یا یعنی شبہ وں کا علم ہے۔

## ایک اور اعتبار سے جادو کی اقسام

جادو کی تین اقسام ہیں۔

- ۱۔ فطری - ۲۔ علوی - ۳۔ مافوق الفطرت

## فطری جادو

فطری جادو وہ ہے کہ جس سے قوانین قدرت کے موافق عجائبات کا ظہور ہوتا ہے۔ اور نظام کائنات اسی فطری جادو سے قائم ہے۔ مرنہ، جینا سب اسی جادو سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔ بہت سے عجائبات ساریہ مطلق سمجھ میں نہیں آتے۔ جو زمرہ یا کبھی کبھی جاری آنکھوں کے آگے حادثات ہر کے معدوم ہو جاتے ہیں جن کا سبب ہم نہیں دریافت کر سکتے۔ اور جن کے حادث ہونے کے صحیح اسباب ہماری ضعیف اور محدود عقل نہیں پاسکتیں تو بھی اس صورت سے ہمارے بہت سے تجربے فطری فلسفہ بالخصوص بجلی علم مناظرہ و مایا اور علم قوت مقناطیسی اسی قسم کے جادو کی ایک شکل پیدا کرتے ہیں۔ تاوقت اور جاہلی لوگ ان ہی کو سحر اور کراہت سمجھتے ہیں۔

## علوی جادو

علوی جادو وہ ہے جس کے ذریعے سے برہنہ کی ازواج اور سادوں پر

قدرت حاصل ہو جائے اور پھر انسان پر پورا قبضہ ہو جائے۔

## ما فوق الفطرت

وہ جادو ہے جس سے شیطاں اور اجتہاد روح خبیثہ مسخر ہو سکیں۔  
ایسا جادو کہ بعض اوقات فطرت کی قوتوں پر جادو کے زور سے غالب ہو جاتا ہے۔ لیکن درست یہ ہے کہ فطری قوتوں پر کوئی مکمل طور پر غالب نہیں آ سکتا۔

## بھاری جادو کے پانچ طریق اور خصوصی علامات

بھاری قسم کے جادو کی مندرجہ ذیل پانچ اقسام ہیں۔  
۱ آٹے یا مٹی یا موم کا پتلا بصورت دشمن بنا کر پتلے کے اوپر نام تحریر کرتے ہیں۔ پھر افسون گر جادو کا عمل پڑھ کر اس عمل کے بیر۔ دیوی۔ دیوتا یا غیبی روح کو دعوت دیتے ہیں۔

اور پتلے کے بدن میں بیول کے کانٹے یا سوئی چبھوتے ہیں۔ اور اپنے جادو کے عمل کے مکمل کو تکلیف اور دکھ دینے پر مقرر کر دیتے ہیں۔ پھر اس پتلے کو دشمن کے مکان یا گھر میں موقع پا کر دفن کر دیتے ہیں۔ پس جب یہ گڑا دفن ہو جاتا ہے۔ تب سے وہ بے چارہ جس کے نام یہ جادو کا عمل کیا گیا ہوتا ہے۔ دن رات ایسی حالت میں رہتا ہے کہ اس کے جسم میں جابجا سوزیاں چھیتی ہیں۔ اور بدن میں چیزیں چلتی رہتی ہیں۔  
تمام بدن میں گرمی کی حدت برپا ہو جاتی ہے اور بس میں آگ جیسی تپش رہتی

ہے۔ گرمی سے دل گھبراتا ہے اور سحر زدہ بے قرار اور پریشان رہتا ہے۔ موثر علاج نہ ہو سکے تو یہ علامات روز بروز بڑھتی ہیں اور آخر جان لیوا ثابت ہوتی ہیں۔

۲ اس دوسری قسم کے جادو میں جادو کرنے والے ایک کوزہ سفال آب نارسیدہ لے کر مطلوبہ فرد کا ایک پتلا یا گڑا آٹے، مٹی یا موم سے بنا کر رکھتے ہیں۔ اور اس کوزہ میں پتلے کے ہمراہ سات قسم کی مٹھائی اور پھول رکھ کر ایک مٹی کا چراغ لے کر اس میں روغن تلخ ڈال کر جلا کر کوزہ میں رکھ دیتے ہیں۔ پھر جادو کا عمل پڑھ کر کسی غیبی روح مثلاً کال۔ بونا چھاوی درگاہ دیوی۔ کلاہیر۔ ڈاگنی یا جلی وغیرہ کی چوکی بٹاتے ہیں۔ اور پتلے کے بدن میں سونیاں چھو دیتے ہیں۔ اور غیبی روح کو اپنے مقصد کے پورا کرنے کی قسم دیتے ہیں۔

پھر اس کوزہ پر جلتے ہوئے چراغ اور تمام سامان کو غیبی روح کی بحیثیت کے ہمراہ چلتے پانی نراندی یا دریا میں چھوڑ دیتے ہیں۔ پھر کیا ہوتا ہے۔ اس جادو سے مرعین بے چارہ مثل آب رواں اپنے آپ کو سمجھتا ہے اور ہر وقت اسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ میں پانی میں ڈوب رہا ہوں۔ اور بیچارے کا دل ڈوبتا ہے۔ بدن خوف اور گھبراہٹ سے کانپتا ہے۔ مرعین انتہائی بزدل ہو جاتا ہے۔  
۳ دیوال یا دسروہ یا چاند اور سورج گرہن کے اوقات میں جادو گر کسی ارواح ارضیہ کی جادو سے سدھی کر لیتے ہیں۔ کیوں کہ ہنومان۔ کالکاس، بھیروں، نارسنگھ، پستاجنی، سیدھا اور جٹا دھادی وغیرہ کو قبضہ میں لانے کے لیے یہ اوقات موثر ہوتے ہیں۔ جادو گر ان کے جادو منتر کو مسدھ کر لیتے ہیں۔ اور ان کی بحیثیت دیتے ہیں۔ پھر سال بھر ان سے کام لیتے ہیں۔



اور جب کسی انسان خواہ مرد ہر یا عورت یا بچہ کو تکلیف اور رنج و الم میں مبتلا کرنا چاہیں تو جادو کرنے والے اپنی مددگار و معاون روح کی بحیثیت دیتے ہیں اور اس کی چوکی چلاستے ہیں۔ اور کچھ میعاد مقرر کرتے ہیں جس کے لیے جادو کیا گیا ہو۔

چوکیوں چلاستے ہیں کہ کسی ٹھیکرے میں دشمن کا پتلا اور سامان رنج و الم رکھ کر چراغ جلا کر جادو کا عمل پڑھ کر روح غیبت کو کام پر لگاتے ہیں اس جادو سے مرعین کے تمام بدن میں درد ہوتا ہے۔ دل گھبراتا ہے۔ افشار خون بڑھ جاتا ہے۔ کلیجہ بھاری ہو جاتا ہے۔ یا پھر منہ یا پاخانہ یا پیشاب کے راستے خون آتا ہے۔ یا پھر بدن اور کپڑوں پر خون لگ جاتا ہے۔ یا خون کے چھینٹے پڑتے ہیں۔ ہر وقت بدن جلتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ سحر زدہ کا جینا دو بھر ہو جاتا ہے۔ موثر علاج نہ کیا جائے تو ٹھوڑے ہی عرصہ میں سحر زدہ مرعین راہی ملکِ عدم ہو جاتا ہے۔

۳ کسی کو کھلانے پلانے کے لیے جادو منتر پڑھ کر لوٹک کے جوئے الاٹچی، پان کے پتے، داکھ مسان یا اور چیزیں دیتے ہیں جس کو کھلا دیں گے وہ دماغی طور پر ختم ہو جاتا ہے۔ کوئی کام کرنے کو اس کا جی نہیں چاہتا۔ پانچوں جیسی حرکتیں کرے گا۔ یا وہ بچہ لیتا ہے کہ میں اب مر جاؤں گا۔ وہ کہتا ہے میں مرنا چاہتا ہوں۔ یا وہ بے سدھ میٹھا رہتا ہے۔

بعض عورتیں افسوس گروں سے اپنے خاوندوں کو رام کرنے کے لیے جی ایسی چیزیں بھاری معاوضہ دے کر حاصل کر کے کھلا دیتی ہیں جس سے ان کے خاوند زن مرید بن جاتے ہیں۔ عورتوں کا حکم چلتا ہے اور خاوند بے چارہ بیوی کا غلام بے دام بن کے رہ جاتا ہے۔

۵ اس پانچویں قسم کے جادو میں جادو کے عل سے کسی شخص مرد ہو خواہ عورت، لڑکی ہو یا لڑکا ایسا دکھ پہنچاتے ہیں کہ اس سے جان حباتی رہتی ہے۔ ایسا جادو جس پر بھی کیا گیا ہو۔ اس کے کندھے بھاری رستے میں سر پکڑا ہے۔ آنکھوں میں درد، دماغ ماؤف، بدن میں سستی اور کبھی اس کی پیٹھ اور شانوں کے درمیان درد ہوتا ہے۔ اور بوجھ رکھا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ یادداشت دن بدن کمزور ہونے لگتی ہے۔ خواب میں ڈراؤنی شکلیں نظر آتی ہیں۔ مرعین تنہائی پسند ہونے لگتا ہے۔

## مسحور پر مدفون جادو کے بد اثرات

جادوگر جادو کا عمل کر کے ان چار جگہوں پر دفن کرتے ہیں۔

۱۔ آگ میں ۲۔ قبر میں ۳۔ درخت پر ۴۔ مرگٹ یا سائیں۔

۱ آگ والے جادو سے مسحور کے دل و دماغ پر ہر وقت خوف

و ہراس طاری رہتا ہے۔ نفاق بہت، پریشانی اور اداسی چھائی رہتی ہے۔

دل میں آگ لگی ہوئی ہوتی ہے۔ روٹی کھاپی سکتا ہے۔ چل پھر بھی سکتا

ہے۔ آگ والے عل کے مسحور کے جادو قدیم ہونے پر باعث پاؤں سکڑ جاتے ہیں۔

۲ قبر والے جادو کے اثر سے مسحور بیمار اکثر سست رہتا ہے۔

خواب پریشان آتے ہیں۔ مرعین کا چار پائی سے اٹھنے کو جی نہیں چاہتا

بدن میں روز بروز نفاق بہت بڑھ جاتی ہے۔ مرعین سوتا بہت ہے۔ جسم میں

دردیں ہوتی ہیں اور کسی نہ کسی بیماری کی لپیٹ میں رہتا ہے۔

۳ درخت والے جادو کے اثر سے مرعین کا دل ہر وقت لڑتا



رہتا ہے۔ کانوں میں شائیں شائیں کی آواز آتی ہے۔ چار پائی پر لیٹے تو ایسے معلوم ہوتا ہے کہ ابھی چار پائی سے نیچے گر جائے گا۔ ایسے سحر زدہ کو اکثر چیزیں گھومتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ بعض اوقات وہ محسوس کرتا ہے کہ اس کی چار پائی گھوم رہی ہے۔ سر کو چکر آنے شروع ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی سر چکر آنے کی وجہ سے مرعین گر پڑتا ہے۔

۴ مرگٹ دلے جادو کے بد اثرات سے مسحو کو خوفناک ڈراندے خواب آتے ہیں۔ خوابوں میں بد رویاں اور سیاہ رنگ کی بلائیں اکثر دیکھتا ہے اور ذہن میں ہر وقت دوسے رہتے ہیں۔ اور مرعین شکی مزاج ہو جاتا ہے۔ اپنے قریبی عزیزوں کی بات کا بھی اعتبار نہیں کرتا۔ جیسے جیسے جادو کے عمل کو عرصہ گزرتا ہے، مرعین مضبوط الحواس ہوتا ہے یہاں تک کہ ایک مدت بعد بالکل پاگل اور دیوانہ ہو جاتا ہے۔

## سحری اثرات کی کیفیات

- ۱ سحر زدہ مرعین پر مندرجہ ذیل علامات و کیفیات ظاہر ہوتی ہیں۔
- کسی شخص کو ایک جگہ قرار نہ آئے۔ یا کوئی رعورت ماری ماری پھرے اور اسے ہر جگہ سے طلاق ملے۔
- ۲ عورت کے خوبصورت ہونے کے باوجود کوئی شخص اسے نکاح میں لانے کا قصد نہ کرے۔
- ۳ کسی کی عقل سلب ہو جائے۔
- ۴ شوہر بیوی سے نفرت کرنے لگے۔

۵ مسحو مرد فرزند وزن اور گھر والوں اور کھانے پینے، بوسنے سے نفرت کرے گا۔

۶ بیوی شوہر سے نفرت کرنے لگے اور دشمن محسوس کرے۔ مسحو عورت اپنے بچوں سے کبھی نفرت کبھی پیار کرے۔ مزاج چرچہڑا ہو جائے۔ کسی کے بچے زندہ نہ رہیں۔

۸ سحر زدہ پر ایک علامت جادو کی یہ بھی ظاہر ہوتی ہے کہ اس کی ہڈیوں اور گوشت کے اندر درد ہوتا ہے۔ اور بعض کو دردِ سرا و اسہال لگ جاتے ہیں۔

۹ مسحو کو بعض اوقات اکیلے میں یا اندھیرے میں خوف آتا ہے۔ اور ذہن میں طرح طرح کے دوسے اور خیالات میں یکسوئی نہیں رہتی۔ مرد عورت پر جنسی فعل کے لیے قادر نہ ہو۔ یعنی شہوت اور قوتِ مردانہ باندھ دی گئی ہو۔

۱۱ عورت مرد سے کھینچی کھینچی رہے۔

۱۲ عورت اپنے مرد سے ہمبستری کرنے سے بھاگے۔

۱۳ پرانے سحر زدہ مرعین کا دل و دماغ کمزور ہو جاتا ہے اور اکثر بھوش و حواس میں نہیں رہتا۔ اکثر پرانے مسحو بھی ہو جاتے ہیں۔

۱۴ جس فرد پر سحر جادو ہوا، وہ دن بدن لاغر رہے قرار ہوتا جائے گا۔

۱۵ مسحو عورت اور مرد دونوں کی صحبت بے کیفیت رہتی ہے۔

۱۶ مالی و اسباب اور کاروبار میں استحکام نہ ہو۔

۱۷ پالتو جانور کثرت سے مرنے لگیں۔

۱۸ گھر پر بار بار نازل ہو جائے اور تمام اہل خانہ بیماریوں میں مبتلا رہیں۔



سحر زدہ لڑکیاں بچاری جوانی کی عمر اپنے والدین کے گھر میں ہی گزار لیتی ہیں۔

۲۲ بعض دفعہ کنواری خوبصورت لڑکیوں کے سرخ سیب کی مانند تروتازہ چہرے مرجھا جاتے ہیں۔ آنکھوں کے نیچے پلکے بن جاتے ہیں۔ چہرے پر سیاہیاں پڑ جاتی ہیں۔ حتیٰ کہ چہرے کی تمام خوبصورتی آہستہ آہستہ ختم ہو جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے آنے والے لڑکی کا رشتہ ناپسند کر جاتے ہیں۔ اس کے لیے بھی حاسد جادو کا عمل کر دیتے ہیں۔

۱۹ کسی کو پتلا، گڈا یا بوتہ ڈال دیا گیا ہو۔

۲۰ جادوگر کئی قسموں سے جادو کا وار کرتے ہیں۔ اگر کسی کو زندگی سے محروم کرنا ہو تو پھر اس کے اثرات جسم پر وارد کرتے ہیں جس سے مجموعی ہڈی پر آدمی کام کا نہیں رہتا۔ ایسے سحر زدہ بیماریوں کا مجموعہ بن جاتے ہیں۔ ایک بیماری سے نجات ملی تو دوسری نئی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ ادویات اپنا اثر کرنا چھوڑ دیتی ہیں۔ یا ایک دوائی پہلے کچھ فائدہ دیتی ہے۔ اور بعد میں وہی دوائی بے فائدہ ثابت ہوتی ہے۔ بعض ساحر جادو کے عمل سے بدن کے خاص حصوں کو باندھ دیتے ہیں مثلاً کسی مرد کی مروانہ قوت اور شہوت کو جادو کے عمل سے باندھ دیتے ہیں۔ مرد اپنی بیوی سے ہمبستری نہیں کر سکتا۔ اسی طرح کی شہوت غیور تہ بستر کر دیتے ہیں۔ عورت کو جماع سے نفرت ہو جاتی ہے۔

۲۲ کچھ سفلی افسون گر لوگوں کے کارڈ بار کو جادو کے عمل سے باندھ دیتے ہیں چٹا جاتا کارڈ بار رکھ جاتا ہے۔ یا لاکھوں کی آمدن ہزاروں اور ہزاروں کی آمدن سینکڑوں پر آ جاتی ہے۔ مشینری کو جادو کے عمل سے باندھ دیتے ہیں جس سے آئے روز نقصان ہوتا رہتا ہے۔ اور مشینری میں ٹوٹ پھوٹ ہوتی رہتی ہے۔

۲۳ رشتہ داروں سے زیادہ مخالفتیں پیدا ہو جانے پر لوگ جادو کرنے والے کو تلاش کر کے بہت خرچ کرتے ہیں اور دوسروں کو تباہ کرتے ہیں۔ بعض رشتہ نہ ملنے پر لڑکی کی عقد بندی اور بخت بندی جادو کے ذریعے کر دیتے ہیں۔ ایسی لڑکیوں کے رشتہ کے پیغام آتے ہیں مگر بات بچی نہیں ہوتی۔ کسی نہ کسی وجہ سے رشتہ نہیں ہوتا۔ اور ایسی

سحر سحر قادری

FREE AMLIYAAT BOOKS



## تشخیص کا روحانی طریقہ

بعض تکالیف ایسی ہوتی ہیں کہ معلوم نہیں ہوتا کہ مرض کا اصل سبب کیا ہے۔ جنات، ارواح خبیثہ، گفتار بد یا سحر جادو یا کوئی جسمی بیماری کا پتہ لگانے کے لیے یہ ایک نہایت مخفی اور پوشیدہ راز ظاہر کیا جاتا ہے۔ اس روحانی طریقہ تشخیص سے تمام رنج و غم اور حزن و الم معدوم ہو جاتے ہیں اور پھر آسانی سے ان کا علاج ہو جاتا ہے۔

ہم نے اپنی کتاب ”ردِ سحر حصہ اول اور کتاب ”اسیسی قوتوں سے فحاشات“ میں چند تشخیص کے روحانی طریقے تفصیل سے تحریر کر دیئے ہیں۔ مزید روحانی تشخیص کے طریقے جاننے کے لیے مذکورہ بالا کتب کا مطالعہ فرمائیں۔

یہاں صرف ایک سیسی عمل تحریر کیا جا رہا ہے۔ یہ عمل کافی سارے اعمال پر بھاری ہے۔ اگر کسی مرد یا عورت کی بیماری کے بارے میں معلوم کرنا ہو کہ وہ اس سبب زدہ ہے یا اس پر خباثت کا اثر ہے۔ کوئی جسمانی مرض ہے یا گفتار بد کا اثر ہوا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ

مریض یا مریضہ کو دیوار کے سہارے اس طرح کھڑا کریں کہ اس کے دونوں پاؤں کے تلوے دیوار کے برابر رہیں۔ سر اور جسم بھی دیوار سے ملا ہوا سیدھا رہے۔ اب سات تا دس بیس یا ستوت کے نیلے یا سیاہ لے کر برابر گزریں۔ پھر ان کو ملائیں۔ اور یہ تار اس قدر لمبے ہوں کہ مرد یا عورت

کے قدم سے ایک دو بالشت زیادہ ہوں۔ ان تاروں کو صاف کر لیں تاکہ کوئی گانٹھ یا جھری نہ رہے جس سے ناپا جائے۔ مرد یا عورت اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی گول حلقے کے موافق کر کے اس ڈورہ کو انگلی کے حلقے میں پکڑ لے۔ اگر مریض مرد ہو تو اس کے دائیں پاؤں کے انگلی کے حلقے اور عورت ہو تو بائیں پاؤں کے انگلی کے حلقے اور انگلی کے درمیان میں ڈورے کا سرا پکڑ دیا جائے۔ اور دوسرا سرا ڈورے کا لمبے کے اوپر جہاں کہ بال لکھتے ہیں۔ عامل یا کوئی دوسرا شخص اچھی طرح اس ڈورے کو کھینچ کر ناپے۔ اور اس جگہ پر گرہ لگا دے۔

اب عامل اس ڈورے پر بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر سات مرتبہ بسم اللہ سورۃ قل اعوذ برب الناس اس ڈورہ پر دم کرے۔ پھر سات مرتبہ بسم اللہ سورۃ قل اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے۔ اسی طرح سورۃ اخلاص اور سورۃ تبت یدا اور قل یا ایہا الکفرون اور سورۃ لا ینف اور الم تر کیف اور سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم کرے۔ پھر تین مرتبہ آیت الکرسی وھو العلیٰ العظیم تک بسم اللہ پڑھے۔ اور دم کرے پھر گیارہ مرتبہ یہ دعا پڑھے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ یَا مُؤْمَلَاۤتِ  
هٰذِهِ السُّوْرَةُ اَحْتَرِیْ بِحَقِّ السُّوْرَةِ وَالْاَلِ النَّجِیْلِ وَالزُّبُوْرِ  
فَاَلْفَرَقَانِ الْعَظِیْمِ وَصَغَارِ رَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَ  
صَلَّى اللّٰهُ عَلٰی خَبْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّآلِہٖ اَجْمَعِیْنَ

پھر تین مرتبہ

سُبْحَانَ ذِی الْعَرْشِ وَ الْمَلٰٓئِکَۃِ وَ الْمَلَٰٓئِکَۃِ سُبْحَانَ ذِی الْعَرْشِ وَ الْعَظَمَةِ



وَالْمَسْبُوبَةِ وَالْمُدْرَةِ وَالْمَكْرُورَةِ وَالْمَكْرُورَةِ وَالْمَكْرُورَةِ  
الَّذِي لَا يَنَامُ وَلَا يَمُوتُ سُبُوْحٌ قَدْ دَسَّ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلِكَةِ  
وَالْمَكْرُورَةِ

پڑھ کر دم کرے پھر چار مرتبہ یہ اسم مع سوکلات پڑھے۔

يَا حَبْرُائِيلُ يَا دَرْدَائِيلُ يَا قَتَائِيلُ يَا شَكْنَائِيلُ بِحَقِّ  
يَا بَدُوْحُ

ادردم کرے اور پھر تین مرتبہ یہ اسم جبروتی پڑھے۔

يَا خَافِضُ تَخَفَضْتُ يَا خَافِضُ تَخَفَضْتُ يَا خَافِضُ تَخَفَضْتُ  
يَا خَافِضُ

ادردم کرے پھر اس دُورے کو مرعین کے جسم سے ناپے۔ اگر جسم کے  
برابر رہے تو پھر دوبارہ سہ بارہ ناپے۔ پھر بھی برابر رہے تو پھر تین مرتبہ  
مع بسم اللہ سورۃ منزل پڑھے اور دم کرے۔ اور پھر ناپے۔

۱ اگر ایک انگل دُورہ لبائی میں گرے سے بڑھ جائے تو سمجھ لیں کہ  
کسی چیز سے نظر ہو گئی ہے۔ جس سے یہ بیماری ہو گئی ہے۔

۲ اگر دو انگل بڑھ جائے تو سمجھ لیں کہ آسیب کا اثر ہے اور آسیب  
از قسم جنات یعنی بادشاہ جن اور گنہگار جنات ہے۔ ہندی میں اس  
کو کچھپا کہتے ہیں۔ یہ قسم جنات عورتوں کی ہوتی ہے۔

۳ اگر تین انگل بڑھ جائے تو آسیب بھوت چڑیل کہے۔

۴ اگر چار انگل بڑھ جائے تو آسیب خبیث کہے۔ دودھ

دہی یا شکرانہ دیا پلاؤ کے ادھر جمعہ کے دن ہوا ہے۔ اور تکلیف ان  
کی وجہ سے ہوئی ہے۔

۵ اگر پانچ انگل بڑھ جائے تو نظر خبیث کی لگی ہے۔

۶ اگر چھ انگل بڑھ جائے تو آسیب بادشاہ جن اور گنہگار جنات  
چڑیل نے تسلط کیا ہے۔

۷ اگر سات انگل بڑھ جائے تو آسیب سردار خبیث کا ہو گیا  
ہے اور شکر کثیر بھوتوں اور چڑیلوں نے مرعین کو دبا رکھا ہے۔

۸ اگر آٹھ انگل دُورہ زیادہ ہو جائے تو آسیب بادشاہ جنات  
خبیث بہت زبردست کا اثر ہے۔

## دُورہ کم ہو جانے تو

۱ اگر دُورہ ناپنے سے ایک انگل کم ہو جائے تو نظر بد دیو کی  
سمجھنی چاہیے۔

۲ اگر دُورہ دو انگل کم ہو جائے تو آسیب بادشاہ جنات اور  
پرلیوں کا اثر ہو گیا ہے۔

۳ اگر تین انگل کم ہو جائے تو سمجھ لینا چاہیے کہ کسی دشمن نے  
ازراہ عداوت سحر جادو کیا یا کرایا ہے۔

اور اس کی نشانی بیمار میں یہ معلوم ہوگی۔ بدن پر چیونٹیاں چل رہی  
ہیں۔ دل میں سوئی بسی جھپتی ہے۔ اور دل پر شکیہ کی سختی کا معلوم ہونا۔

دن یا رات کو نیند آئے تو بندریا یا سیاہ کتا یا عورت سیاہ رنگ یا سرخ  
کپڑے پہنے ہوئے۔ یا جوگی اور بیزاگی عیسیٰ شکل دکھائی دینا۔ اور اکثر

سیاہ رنگ کی چیزیں نظر آنا۔ عورت مرد بُری صورت کے خواب میں نظر  
آنا اور کبھی کسی کے یا خانہ یا منہ سے خون آنا۔ اور جگر کی جگہ پہلی تاریخ کے

چاند جیسی سختی معلوم ہونا۔ کندھوں پر بوجھ رہنا۔ ہاتھ پاؤں ٹوٹنا یہ سب علامات سحر جادو کی ہیں۔ اس سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ کسی نے جادو کر دیا ہے۔

۴ اگر چار انگل کم ہو جائے تو بھی جادو ہی سمجھنا چاہیے کہ مریض پر سحر جادو کے ذریعے جو کی کالی دیوی یا چو کی ہنوت یا چو کی بیر مسان کی بھائی لگی ہے۔

۵ اگر پہلے ناپ پر دورہ مذکورہ ایک انگل کم ہو جائے اور دوسرے ناپ میں پانچ انگل کم ہو جائے تو آسیب دیو کا ہے۔

ارواحِ طیبہ، جنات، بھوت پریت کی شرافتانیوں سے تحفظ اور تمام تر آسیبی امراض کے شافی علاج پر لا جواب اور بے مثال شہرہ آفاق تصنیف ”آسیبی قوتوں سے نجات“ منگو اگر مطالعہ فرمائیں۔

سحر جادو، ٹوٹ، مسان، کالے علم اور تعویذات کے بد اثرات کو ختم کرنے کے لیے مستند طریق و عملیات پر مبنی لائٹنی تصنیف ”ردِ سحر“ حصہ اول منگو اگر مطالعہ فرمائیں۔

باب سوم



## علاج سحر جادو

### مرد اپنی بیوی کو بُرا اور حقیر جانے

۱۔

جادو کے بد اثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ مرد اپنی بیوی کو بُرا اور حقیر جاننے لگتا ہے۔ بیوی سے نفرت کرنے لگتا ہے۔ حالانکہ جادو کے اثرات بد ہونے سے قبل وہی بیوی اس کی آنکھوں کا تارا ہوتی ہے۔ بعض ناحشہ عورتیں مرد کو قید کر لیتی ہیں۔ اور مرد اپنی بیوی سے نفرت کرنے لگ جاتا ہے۔ کبھی کوئی عورت حسد کی وجہ سے کسی عورت کے خاوند کو اتنا بُرا دیکھتا ہے کہ جادو اس سے جدا کرنا چاہتی ہیں۔ ایسے حالات میں خواہ وجہ کوئی بھی ہو۔ ذیل کا عمل نہایت مفید اور فائدہ بخش ہے۔

علاج کا طریقہ یہ ہے کہ

ذیل کی آیات مبارکہ کسی سفید کاغذ پر دھڑلے سے لکھ کر دھواں سے تھری کر کے مرد کو پہنے کے لیے دی جائیں۔ اور ذیل کا نقش مربع تحریر کر کے اس کے ارد گرد وہی آیات مبارکہ تحریر کر کے اسے عود کی دھوئی دے کر عورت کو گلے میں پہننے کے لیے دیں اور سورہ ملک مع بسم اللہ بغیر اعراب کے تحریر کر کے دھو کر اس پانی سے عورت غسل کرے۔ ان شاء اللہ عورت اپنے

محمد شبیر قادری

AL-FAMILYAAT BOOKS.....pdf

078619758944822?refid=18&\_\_tn\_\_=C

شوہر کی نظر میں پُر وقار اور محبوب ہو جائے گی۔

آیات مقدسہ اور نقش مبارک یہ ہے۔

قَلَمًا رَابِعًا أَكْبَرَتْهُ وَتَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ (سورہ یوسف آیت ۲۱)  
قَلَمًا أَلْفَا قَالَ مُوسَى مَا حِجَّتُمْ بِهِ النَّاسُ وَرَدَّ إِنَّ اللَّهَ سُبُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (سورہ یونس آیت ۸۰-۸۱)

۷۸۶

۶۰	۵۰	۱	۴۰
۱	۴۰	۵۰	۵۰
۴۰	۱	۵۰	۴۰
۵۰	۴۰	۴۰	۱

## ۲۔ عورت خاوند کو بُرا خیال کرے

محر جادو کے بہ اثرات کی دوسری صورت یہ ہوتی ہے کہ عورت اپنے خاوند کو اپنا دشمن سمجھنے لگتی ہے اور اسے بُرا خیال کرنے لگتی ہے حالانکہ جادو کے اثرات سے قبل وہ اپنے خاوند کی فراہم کردار اور عاشق ہوتی ہے۔

اس جادو کا علاج یہ ہے کہ

سات عدد چھو ہاں سے کھجور یا انجیر لے کر ہر ایک پر اسمائے قمر تحریر کریں اور وہ مرد کو کھلا دیں۔ اور ایک حجاب تحریر کر کے مرد کو گلے میں پہننے کو دیں۔

حجاب یہ ہے کہ ایک سفید کافز پر زعفران اور گلاب سے تیار کردہ وشنائی سے سورہ یوسف مع بسم اللہ تحریر کریں اور تعویذ بنا کر دیں۔

اور عورت کو سابقہ عمل کی آیات مقدسہ تحریر کر کے پیٹنے کو دیں۔ اس عمل کے کرنے سے مرد میں ایک انجانی سی کشش اور فطرتی وجاہت میں بے حد جاذبیت پیدا ہو جائے گی۔ جس کی وجہ سے عورت اپنے مرد کو بے تحاشہ پسند اور پیار کرنے لگے گی۔

اسمائے قمر یہ ہیں۔

میاخیم۔ میاغو۔ یافور۔ یارث۔ یاروغ۔ یاروش۔ یاسلس۔

## ۳۔ مرد گھر والوں سے نفرت کرنا ہو

جادو کے بد اثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے۔ مرد اپنے گھر والوں، بیوی، بچوں سے بغض و نفرت کرنے لگتا ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ تُشْتُمُ مَوَدَّةً وَقَالَ اللَّهُ قَدْ بَيَّضْتُ وَكَلَّمَهُ عَفُورٌ رَجِيمٌ (سورہ الممتحنہ آیت ۱)  
قَلَمًا أَلْفَا قَالَ مُوسَى مَا حِجَّتُمْ بِهِ النَّاسُ وَرَدَّ إِنَّ اللَّهَ سُبُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ

وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (سورہ یونس آیت ۸۱)  
سات مرتبہ کسی برتن میں زعفران اور گلاب سے تحریر کر کے ہاں سے پانی سے دھو کر وہ پانی مرد کو پلائیں۔ ان شاء اللہ بغض و نفرت ختم ہو جائے گی۔



اور بری بچوں سے پیار کرنے لگے گا۔

## ۴۔ اگر کسی کے بچے زندہ نہ رہتے ہوں

کبھی جادو کا اثر یہ ہوتا ہے کہ آدمی کی اولاد بہت کم جیتی ہے اور کبھی جاو کیے ہوئے پر سے کوئی عورت گزرتی ہے تو جادو کی وجہ سے اس کی کوکھ یا پانچ کے مقام یا پیٹ پر بد اثرات وارد ہوتے ہیں تو اس کے پیٹ کا بچہ گر جاتا ہے یعنی حل ساقط ہو جاتا ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

سورہ واقفہ آیات شفاء اور نوافل اسماء الحسنیٰ کسی سفید کاغذ پر پڑھ کر ان کی روشنائی سے تحریر کر کے تعویذ بنا کر عورت کے گلے میں پہنادیں۔ اور آیات بطلان سحر کی برتن میں لکھ کر پانی سے دھو کر عورت کو آفتاب طلوع ہونے کے وقت سات یا دہم تک پلائیں۔ اور اس کے سر پر آیات بطلان سحر ستر (۱۰) مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔

آیات شفاء یہ ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَ لِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ وَيُخَفِّفَ صُدُورَهُمْ مُّؤْمِنِينَ - وَ شِفَاءُ رَبِّكَ فِي الصُّدُورِ - قَالَ اللَّهُ خَيْرَ حَافِظٍ وَهُوَ الرَّحِيمُ الرَّاحِمِينَ - الْقُدِيرُ أَمَنُوا وَ تَطْمَئِنَّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ - أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ - يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِنَا شَرَابٌ مُّخْلَلٌ الْوَامِنَةُ فِيهِ شِفَاءُ لِلنَّاسِ - وَ سُورَةُ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ

فَلَنُيَاكِلُنَّ كُنُوزِي بُرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ - وَ إِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ - قُلْ هُوَ الَّذِي أَمَّنُوا هُدًى وَ شِفَاءً اور نوافل اسماء الحسنیٰ یہ ہیں۔ نقش اسماء الحسنیٰ مبارک یہ ہے۔

اللہ	رحمن	رحیم	مالک	قدوس
بدوح	سلام	مومن	مہمین	عزیز
جبار	قہار	خالق	باری	غفور
غفار	شکور	وہاب	رزاق	متکبر
علی	کبیر	حافظ	مقیط	حبیب
جلیل	کریم	رفیع	مجیب	واسع
ودود	مجید	باعث	شہید	حق
وکیل	قوی	فتاح	خالص	عالم
باسط	حفیظ	رب	رافع	معز
مذل	سمیع	بصیر	علیم	عادل
خبیر	حلیم	عظیم	عفو	مبین
ولی	حمید	خفی	بدیع	محمی
مدب	مقسط	حئی	قیوم	قابض
احد	حمد	قادر	مقتدر	مقدم
آخر	اول	ظاہر	باطن	والی
متعال	بزر	تواب	معصم	ملتقم

معنی	عزنی	ذوالجلال جامع	رؤف
جہادی	انور	صانع	معطی
ستار	صادق	صبور	باقی
اللہ	حکیم	مصور	مانع

آیات بطلان سحر یہ ہیں۔  
 قُلْنَا اَلْقُوا قَالَ مَوْسٰی مَا جِئْتُ بِهٖ السِّحْرِ اِنْ اِنَّ اللّٰهَ سَبِّطٌ لَّدِ  
 ۱۱۱ اللّٰهَ لَا یُفْسِدُ عَلٰی الْمُفْسِدِیْنَ وَ یُحِیُّ اَیُّ اللّٰهِ الْحَقِّ بِکُلِّ شَیْءٍ وَ  
 ۱۱۱ کُتِبَ عَلَی السَّحَرِیِّمُوْنَ (یونس ۸۱-۸۰)  
 اور اسمائے قمریہ ہیں۔

لیا خیم۔ لیا غو۔ لیا فور۔ لیا رش۔ لیا رنغ۔ لیا روش۔ لیا سش  
 اور فوج نخت کا تکسیری نقش یہ ہے۔

۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
ف	ق	ج	م	خ	م	ت
ت	ف	م	ق	خ	ج	م
م	ت	ج	ف	خ	م	ق
ق	م	م	ت	خ	ج	ف
ن	ق	خ	م	خ	م	ت

#### ۴۔ اگر دولہن ولہا سے نفرت کرے

ایک قسم کا جادو ولہن پر کیا جاتا ہے جس کے اثر سے وہ دولہا سے میل  
 ملاپ نہیں کرتی۔ اور نفرت کرنے لگتی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

سورۃ یوسف ایک کاغذ سفید پر زعفران و گلاب کی روشنائی سے تحریر

#### ۵۔ صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں

جادوگر ایک صورت یہ سے کہ اولاد نرینہ کی پیدائش ختم ہو جاتی ہے۔ یہ  
 جادو اس طرح جادوگر کرتے ہیں کہ عورت کی شکل بنا کر منگل یا جمعہ کے دن  
 طالع منگل کے وقت جادو کا عمل کر کے کسی جگہ دفن کر دیتے ہیں۔ تو جس عورت  
 کے لیے عمل کیا جاتا ہے۔ اسے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ خداوند تعالیٰ نے  
 جنات میں سے کچھ شیاطین کو جادو کی تاثیر پر مقرر فرمایا ہے۔ وہ مغرب  
 اقصیٰ کی زمین سے ایک خاص قسم کی گھاس لا کر عورت کو کھلا دیتے ہیں جس  
 کے اثر سے وہ صرف لڑکیاں ہی جنمتی ہیں۔

اس جادو کا علاج یہ ہے کہ

سورۃ نجم کسی برتن میں لکھ کر پانی سے دھو کر اس پانی سے بدھ کے  
 دن عورت کو غسل کرائیں۔ اور اس کے سر پر سورۃ انبیاء پوری اور تکلیات  
 بطلان سحر اور اسمائے قمریات مرتب پڑھ کر دم کریں اور فوج نخت کا  
 تکسیری نقش تحریر کر کے عورت کو دیں تاکہ وہ اپنے گھسے میں پہن لے۔ خداوند  
 تعالیٰ اس کا حال بدل دے گا



کریں اور پھر یہ آیت سات مرتبہ تحریر کریں۔

آیت یہ ہے۔

فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ (سورہ یوسف آیت ۲۱)

پھر اس کتابت کو عورت یعنی دلہن کے سر پر ماریں۔ اس کے بعد کسی چیز پر یہ آیت پڑھ کر دم کر کے کھلا دیں۔

آیت یہ ہے۔

وَكُلُّ شَيْءٍ خَلْقًا رَاجِعًا لَّعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (الذریٰ آیت ۴۹)

بعدہ اور دالی کتابت عورت کے سر پر باندھی جائے۔ عورت بالکل سے تابعدار ہو جائے گی۔ اور راغب ہوگی۔ اور یقیناً اپنے شوہر کے سوا نہ رہے گی۔

ایسی عورتوں کے لیے جو اپنے شوہر سے کچھ بھی رہتی ہیں ان کے لیے یہ عمل بہترین ہے۔ وجہ خواہ کوئی بھی ہو۔

## ۷۔ اگر کسی کی عقل جاتی رہی ہو

سحر جادو کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ اچھے بچے آدمی کی عقل اچانک سلب ہو جاتی ہے اور وہ آدمی ہمیشہ بہکی بہکی باتیں کرتا رہتا ہے۔ بات کرے تو بیٹھی جوتی اور بیٹھی جوتی آواز میں۔ ابھی پانی پینے کے اصول بیان کرے تو گالھے ہونے کا سنات کے بنائے جانے پر اعتراض کرنے لگا۔ ایسے سحر کو سادی دنیا دشمن نظر آتی ہے۔ کہیں ایک عامل سے علاج کروایا

پھر اسے خود ہی چھوڑ دیا۔ اور کسی نئے عامل کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ ایسے مریض کا ارادہ اور خیال لمحہ لمحہ بدلتا رہتا ہے۔ خود کو عقلمند اور ساری دنیا کو پاگل سمجھتے ہیں۔ ایسے مریض اپنے ساتھ عجیب و غریب پیش آنے والے واقعات کا ذکر کرتے ہیں۔ ان واقعات کو کوئی بھی فروچ ماننے کو تیار نہیں ہوتا۔

واضح رہے کہ یہ سحر جادو کی شدید ترین نوعیت ہے۔

علاج ایسے مسحوق کا یہ ہے کہ یہ آیت مبارک

اَلَمْ تَرَ اِیَّیْ رَکِبْتُ کَیْفَ مَدَّ الظِّلُّ ۚ وَ لَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَکِیْنًا ۚ (الفرقان آیت ۲۵)

اس کے ساتھ اسمائے فخر

یا خیم۔ یا غو۔ یا فوہ۔ یا رب۔ یا روغ۔ یا روش۔ یا سلش

اور اس کے بعد اسماء رُوسا اربعہ

یا مارز۔ یا کمطم۔ یا قسور۔ یا طیکل

مسحوق پر بلا تعداد پڑھے جائیں۔ یہاں تک کہ مریض ہوش میں آجائے

پھر مندرجہ بالا آیت مبارک مع اسمائے فخر اور اسمائے رُوسا اربعہ اور سورۃ

عادیات تحریر کر کے تعویذ بنا کر مریض کے گلے میں ڈالا جائے۔

بعد میں سورۃ رحمن چینی کے برتن میں تحریر کر کے پانی سے دھو کر اس

پانی میں عرق لہسن اور روغن کھنڈ لاکر مریض مسح کر کے سر میں مالش کرائی

جائے۔

بحکم خدا تعالیٰ ہفتہ عشرہ میں مکمل فائدہ ہو جائے گا۔ مگر اس وجہ

کی مالش مسلسل جاری رکھنی چاہیے۔ یہاں تک کہ وہ حادثہ دور نہ ہو جائے اور

عقل مکمل طور پر واپس ہو جائے۔ جیسی پہلے تھی۔

## ۸۔ اگر عورت ہمبستری سے نفرت کرے

محرر جادو کی ایک صورت یہ ہے کہ جب کسی عورت پر کیا جاتا ہے تو وہ ہمبستری سے باز رہتی ہے۔ اور یہ کہتی ہے کہ ہمبستری کو میرا جی نہیں چاہتا اگر خاوند مجبور کرے تو بہت جھگڑا کرتی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

یہ آیت کسی شیشے یا پتیلی کے ظروف پر تحریر کریں۔ اور شتر مرتبہ تحریر کریں۔ پھر دھو کر اس میں شہد لاکر سات یوم رات کو سوتے وقت عورت کو پلائیں۔

آیت یہ ہے۔

اَمْرَأَتُ نُوْحٍ وَ اَمْرَأَتُ لُوْطٍ کَاَنَّا نَحْتِ عِبْدَ مِیْنٍ  
مِنْ عِبَادِنا صَالِحِیْنِ۔ (التحریم آیت ۱۰)

اور اس آیت مبارکہ کا نقش ذوالکتابت تحریر کر کے خاوند کو دیا جائے تاکہ وہ اپنے گلے میں پہن لے۔ نقش یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۴۱۶	۱۲۱۶	۶۸۶	۷۱۶
اَمْرَأَتُ نُوْحٍ وَ	اَمْرَأَتُ نُوْحٍ وَ	اَمْرَأَتُ نُوْحٍ وَ	اَمْرَأَتُ نُوْحٍ وَ
۱۳۱۶	۳۱۶	۳۱۶	۳۱۶
۳۱۵	۱۳۱۳	۱۳۱۳	۱۳۱۳
۶۸۸	۷۱۵	۳۱۲	۱۳۱۵

مزد اس عورت کی حالت بدل جائے گی۔ اگر کوئی شخص سونے سے قبل باطہارت مندرجہ بالا آیت سات مرتبہ پڑھ کر اپنی بیوی سے ہمبستر ہو، تو عورت لذت بے حد پائے اور مرد کی عاشق بنی رہے۔

## ۹۔ ٹھہراؤ پیدا کرنے کے لیے

کوئی ایسا شخص جو سد انقل مکانی کرتا رہا ہو اور تبدیلی مقامات میں اپنی عافیت سمجھتا ہو۔ یا حالات سے بے حد دل برداشتہ ہو۔ یا کسی کے طبیعت میں سیما بی پن پیدا ہو۔ اور وہ خواہ مخواہ ادھر ادھر لڑھکی وجہ کے گھومنا پھرتا رہے۔ یا کوئی عورت ماری ماری پھرتی رہے۔ اور جہاں جہاں وہ شادی کرے وہاں سے اسے طلاق ملے۔ اور خود بھی کسی ایک جگہ اسے سکون نہ ملے۔

تو اس عمل سے طبیعت میں ٹھہراؤ اور سکوت پیدا ہو جائے گا۔ ایسے تمام لوگوں کے لیے یہ عمل مسیحا صادق ہے جن کے ذہن میں ہر دم ایک تغیر سا برپا رہتا ہے۔ جو نہ کوئی خیال پیدا ہو تو فوراً اس کے دھارے میں بہہ جائیں۔ بعض اوقات روحانی عملیات میں نوارد افراد اور بعض اوقات عاقلین کو کسی عمل کی رجوت کی صورت میں بھی ایسے واقعات پیش آتے ہیں۔ سب کے لیے یہ عمل لا جواب ہے۔

خدا انخواستہ اگر کسی کے ساتھ ایسے حالات ہوں تو اس کا علاج یہ ہے۔

یہ آیت مبارکہ  
مَسْلًا کَلِمَةً طَیِّبَةً کَتَبَتْهُ طَیِّبَةٌ اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَ قَرَعَهَا





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهَ إِلَّا نَارٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ	بِهَ إِلَّا نَارٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ	عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ
عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ	بِهَ إِلَّا نَارٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ	قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم
بِهَ إِلَّا نَارٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ	عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ	قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم
بِهَ إِلَّا نَارٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ	عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ	قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم

اور یہ نقش مبارک زعفران و گلاب کی روشنائی سے تحریر کر کے شمس سے دھو کر مٹاثرین کو چند روز تک پلائیں۔ خداوند تعالیٰ کے فضل و کرم سے عدم استحکام کی صورت مکمل طور ختم ہو جائے گی۔ اور مال و اسباب روپے پیسے اور روزی رزق میں استحکام پیدا ہوگا۔

نقش مبارک یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ قَالَ رَحْمَنُ فَاتَزَلَّ مِنَ السَّمَاءِ  
مَا رَءَا فَخَرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ  
الْبَحْرَ لِيَجْريَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّاهُوتَ  
وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ فَابْتِغُوا فِي سَحَرِ  
لَّكُمُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارَ وَاتَّقُوا يَوْمَ تُرْجَعُونَ إِلَى اللَّهِ  
سَاءَ لَكُمْ مَوْءِدًا (سودہ ابراہیم آیت ۲۱ تا ۲۴)

اگر اسی نقش مبارک کو شرف شمس کے وقت تحریر کر کے ایسا شخص اپنے پاس رکھے جس کی روزی رزق میں تنگی ہو تو ایک سال گزرنے سے پہلے خداوند تعالیٰ اس شخص کو اتنا رزق عطا فرمائے گا کہ وہ مالدار ہو جائے گا۔

## ۱۰۔ اگر عدم استحکام کی صورت پیدا ہوگئی ہو

محمد جادو کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ سمو کے پاس روپیہ پیسہ بالکل نہیں بھرتا۔ خواہ کتنا ہی کمائے۔ گزراوقات مشکل سے ہوتی ہے۔ کبھی وہ زمانہ تھا کہ ایک آدمی پورے خاندان کو پالتا تھا۔ اب یہ زمانہ ہے کہ دس فرد کمائیں تو ایک آدمی کو نہیں کھلا سکتے۔ ایسی صورت میں اگر اپنیوں کی مہربانیاں بھی شامل حال ہو جائیں تو آدمی کوڑی کوڑی کا محتاج ہو جاتا ہے۔ روزی رزق میں برکت ختم ہو جاتی ہے۔ لاکھ کوشش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں بدلتی۔ مال و اسباب میں استحکام نہیں رہتا۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاصِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ  
فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ  
الظَّالِمِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ  
نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ (سورۃ الانبیاء آیت ۸۸ تا ۹۷)

کسی پاکیزہ ظروف میں تحریر کر کے مٹاثرین کو دھو کر پلائیں۔

اور چند روز تک ایسا ہی کریں اور یہ نقش مبارک گھر میں یا وقوع کے جگہ بندی پر آویزاں کریں۔

نقش بطلان سحر یہ ہے۔



## ۱۱۔ گھروالوں میں صلح کے لیے

سحر جادو کی ایک صورت یہ بھی ہوتی ہے کہ گھروالوں میں محبت اور خلوص نہیں رہتا۔ ایک دوسرے کو برا اور دشمن سمجھنے لگتے ہیں۔ ہر فرد ایک دوسرے پر بے اعتمادی کرتا ہے۔ ذرا ذرا سی بات پر ایک دوسرے سے لڑائی جھگڑا کرتے ہیں۔ کوئی بھی دوسرے کی بات برداشت نہیں کرتا حتیٰ کہ گھر میدان جنگ بنا رہا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ

پوری سورۃ نسا مع بسم اللہ شریف تحریر کر کے دھو کر کسی کھلنے پینے کی چیز میں ملا کر ہر جگہ پکڑا کرنے والے فرد کو کھلائی جائے تو ان شاء اللہ وہ گھروالوں سے خلوص و محبت سے پیش آئے اور ہمیشہ صلح رکھے مگر گھر میں جہاں تمام افراد بیٹھتے ہوں۔ وہاں یہ نقش مبارک تحریر کر کے کسی بلند جگہ پر آویزاں کر دیا جائے۔

نقش یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُکُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیُطْلِعُ  
اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضِلُّعَمَلُ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحِقُّ  
اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمَتِهٖ وَلَوْ کَسِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ه  
یونس ۸۰-۸۱

## ۱۲۔ اگر مال مویشی کثرت سے مرجا ہوں

ایک قسم کا جادو ایسا ہوتا ہے کہ جس کے ذریعے انسان کا مال مویشی وغیرہ مرنے لگتے ہیں۔ اگر کسی کا بھیر، بکریاں، بھینسوں، مرغیوں وغیرہ کا کاروبار ہو۔ اور اسی میں مندا ہو۔ اس صورت میں ہو کہ پالتو مال کثرت سے مرجائے تو یہ عمل اس واسطے میٹھن تدارک ہے۔

مندرجہ ذیل نقش مبارک تحریر کر کے ہوا میں لٹکائیں۔ جہاں جانور باندھے جاتے ہوں۔ جانوروں میں برکت ہوگی۔ اور ساتھ سحر جادو سے تحفظ اور اصلاح بھی ہو جائے گی۔  
نقش مبارک یہ ہے۔

یا حافظ یا حنیف بسم اللہ الرحمن الرحیم یا حافظ یا حنیف

۲۴۴۴۸	۲۴۴۵۱	۲۴۴۵۴	۲۴۴۴۱
۲۴۴۵۳	۲۴۴۴۱	۲۴۴۴۶	۲۴۴۵۲
۲۴۴۴۲	۲۴۴۵۶	۲۴۴۴۹	۲۴۴۴۷
۲۴۴۵۰	۲۴۴۴۵	۲۴۴۴۳	۲۴۴۵۵

قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُکُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیُطْلِعُ  
اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضِلُّعَمَلُ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحِقُّ  
اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمَتِهٖ وَلَوْ کَسِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ه

## ۱۳۔ چوپایوں میں برکت کیلئے

ایک قسم کا جادو چوپایوں کے لیے مخصوص ہے۔ اس جادو سے چوپائے مختلف بیماریوں کا شکار ہو کر مرنے لگتے ہیں۔ یا ان کے بچے مرنے لگتے ہیں۔ کبھی چوپایوں کے جوڑوں میں درد شروع ہو جاتا ہے۔ اور وہ چلنے پھرنے سے عاجز آ جاتے ہیں۔

اس کا علاج یہ ہے کہ یہ نقش چوپائے بندھنے کی جگہ لگا دیں۔  
نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَوْ مِنْ كَانَ مَبْنًى فَاُخِيْبْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوْدًا يَّمْشِي  
بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَشَتْهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ  
مِنْهَا كَذَلِكَ زَيِّنْ لِّلْكَافِرِيْنَ مَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ  
(سورہ النعام ۱۲۲)

قَالَ مُوسٰى مَا جِئْتُ بِهٖ السَّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَيُبْطِلُهٗ  
اِنَّ اللّٰهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ وَيُحِقُّ اللّٰهُ  
الْحَقَّ بِكُلِّ بَلٰىسَةٍ وَّلَا تُكْرَهُ السُّجُودُ (یونس ۸۰، ۸۱)

اور سورہ قمر میں کسی پتھر یا سکورے پر حریر کے دھوکہ دہ پانی  
چوپایوں کو پلا دیں۔

اور یہ نقش چوپائیوں کے بلوں کی خاک لے کر ایک لکڑی کی تختی پر خاک  
کو پھیلا کر اس خاک پر تحریر کریں۔ اور ہفتہ کے روز وہ خاک چوپایوں کے  
بندھنے کی جگہ بکھیر دیں۔ ان شاء اللہ چوپایوں میں برکت ہوگی۔ برکثرت  
موت نہ ہوگی۔ سحر جادو سے محفوظ رہیں گے اور بیماری سے بچے رہیں  
گے۔  
نقش یہ ہے۔

☆	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ
☆	ن	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
ۛ	ج	ش	ث	ظ	خ	ز	ن
ۛ	ش	ث	ظ	خ	ز	ن	ج
ۛ	ث	ظ	خ	ز	ن	ج	ش
ۛ	ظ	خ	ز	ن	ج	ش	ث
ۛ	خ	ز	ن	ج	ش	ث	ظ
☆	ز	ن	ج	ش	ث	ظ	خ
ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ

اور مذکورہ ذیل اسماء الحسنیٰ ستر (۷) برتہ گھاس یا موشیوں کے چارے پر پڑھ  
کر دم کر کے چوپایوں کو کھلا دیں۔  
اللہ ہی قیوم دائم باقی مانع حمد



ہولناکی  
وہی شفا دینے والا ہے

## درست تشخیص ہی کامیاب علاج کی ضمانت ہے

امریض روحانی ہوں یا جسمانی جب تک کامل تشخیص نہیں ہوتی مناسب علاج تجویز نہیں کیا جاسکتا۔ امریض کی غیرت کی بخش تشخیص کی وجہ سے انسان بہت سی پیچیدہ اور خطرناک بیماریوں کا شکار ہو جاتا ہے۔ اگر مریض کو علاج معالجہ کرنے کے باوجود صحت نہ ہو تو آپ سمجھ لیں کہ بیماری کی صحیح تشخیص نہیں ہو سکی۔ بلکہ جوں جوں آپ مریض کو روکتے ہیں۔ مرض بڑھتا گیا۔ نتیجہ بیماری اس قدر شدت اختیار کر جاتی ہے کہ وہی ادویات جو پہلے فائدہ کرتی ہیں۔ سگر بعد میں وی ادویات بے اثر ثابت ہوتی ہیں۔ اور انجام کار وہ مرض جان لیوا ثابت ہوتا ہے۔ مریض کی تشخیص ہی کامیاب علاج کی ضمانت ہے۔

بعض بیماریاں ایسی ہیں جن کا روحانی علاج ہی کامیاب علاج کیاجا سکتا ہے۔ خدا عزوجل اگر آپ کسی ایسے مریض کا شکار ہیں تو آج ہی مکہ کے نامور مصلیٰ و جہاننا مصلیٰ حکیم غلام سرور شہاب مہر علوم مخفی سے بذریعہ علم ارومانیات معلوم کروائیں کہ آپکے مرض کا سبب کیا ہے؟ مریض جسمانی ہے یا روحانی؟ اور جس طریقہ علاج سے شفا حاصل ہو سکے گی؟ اپنے مرض کی کل کیفیت ظاہری علامات کے کم و کثرت تحریر کریں۔ اپنا نام مع والدہ مختصر کر کے کا وقت۔ مقام اور تاریخ مفرد تحریر کریں۔ بذریعہ علم ارومانیات تشخیص کی فیس مبلغ 55 روپے ہے۔

روحانی و جسمانی مصلیٰ حکیم غلام سرور شہاب مہر علوم مخفی حویلی کھاروٹا

## باب چہارم

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://m.facebook.com/groups/1078619758944822>

## حُصُولِ شَادِی

### ۱۔ اگر عورت نکاح کی خواہش رکھتی ہو

اگر کوئی عورت نکاح کی خواہش رکھتی ہو۔ اور کسی وجہ سے اس کا نکاح نہ ہو تا ہو۔ یا کسی نے سحر جادو سے نکاح کی بندش کر دی ہو۔ یا حسد کی وجہ سے عزیز رشتہ دار مخالفت کر کے نکاح نہ ہونے دیتے ہوں۔ سب کے لیے یہ عمل بہترین ہے۔

کسی سعد ساعت میں سفید کاغذ پر زعفران و گلاب کی روشنائی سے سورہ الم نشرح سات مرتبہ تحریر کریں۔

رَبِّنَا هَآءِذَا ظَلَمْنٰ اَوْرَاقَ الْمَوْسٰی مَا جِئْتُمُوْهُ بِالْحَقِّ  
اِنَّ اللّٰهَ سَيُجِیْبُہٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضِلُّ عَمَلِ السُّفٰہِیْنَ وَ یُحَقِّقُ اللّٰهُ  
الْحَقَّ بِکَلِمٰتِہٖ وَلَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ؕ

ۛ ۛ



تحریر کریں) کَسَلَبَ الثَّمَرَةَ مِنْ شَجَرٍ قَبْلَ أَنْ يَأْكُلَهَا مِنْ أَكْثَرِ مَا  
وَالْثَّمَرَةُ مِنْ هِيَاضٍ عَلَيْهِ وَالْقَيْتُ عَلَيْكُمْ مَحَبَّةٌ وَعَطْعَا قَى  
حَنَانًا وَتَخَيُّلًا وَعِشْقًا وَتَخَيُّلًا وَعِشْقًا لَا طَاقَةَ لَكُمْ بِالْجُلُوسِ  
وَلَا بِالْعُقُودِ حَتَّى يَنْزِلَ وَجْهًا أَحَدُكُمْ وَابْطَلَتْ تَعْطِيفُهَا وَ  
وَأَنْتَ تَنْزِيلُهَا بِأَحْلَافَانِيَّةٍ خَرَكُوا الْأَرْوَاحَ الشُّرُوحَانِيَّةَ  
السَّائِكِيَّةَ فِي قُلُوبِ الْأَجْنَبِيِّينَ فَيَنْطَرِقُوا إِلَى (لڑکی کا نام مع والدہ  
تحریر کریں) فَيُبْصِرُونَهَا فِي أَغْيَابِهَا كَالشَّمْسِ الْمُنِيرَةِ أَوْ كَنَظَرِ  
ذِيخَانَ يُوَسِّفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُكَ بِشَيْءٍ  
إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيَحِقُّ  
اللَّهُ الْحَقَّ بِكُلِّ مِثْقَلِ ذَرَّةٍ وَكَوْكَبَةٍ الْمُخْبِرُ مَوْنٌ

اسے دو کا فذل پر تحریر کریں۔ ایک کا فذلانی میں گھول کر اس پانی سے  
لڑکی اتوار کے دن غسل کرے۔ اور نئے یا صاف لباس زیب تن کر کے خوشبو  
لگائے اور دوسرے کا فذل کا تعویذ بنا کر لگے میں لٹکایا جائے۔ ان شاء اللہ  
چند ہفتوں میں ہی لڑکی کی کسی نہ کسی جگہ نسبت ہو جائے گی۔ یا نکاح و شادی  
ہو جائے گی۔

### ۳۔ لڑکی کو بصورت ہونے کے باوجود کوئی نکاح

نہ کرتا ہو

بعض لڑکیاں اگرچہ بہت خوبصورت اور سلیقہ مند بھی ہوتی ہیں مگر پھر بھی  
انہیں کوئی نکاح میں لانے کا قصد نہیں کرتا۔ کبھی کوئی بھولے سے رشتہ کا

اور تعویذ بنا کر عورت کو دیں تاکہ وہ اپنے گئے میں پہن لے۔ اور پھر  
سودہ انعام کی یہ آیت مبارکہ  
أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَاهُ نُورًا أَيْسَرُ بِهِ  
فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ  
زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ  
سات مرتبہ اور سورۃ النکوثر سات مرتبہ پڑھ کر دم کی جلے۔ ان شاء اللہ  
چند ہفتوں میں عورت کا نکاح کسی مرد سے ہو جائے گا۔

### ۲۔ اگر کسی کنواری کی شادی نہ ہوتی ہو

سحر جادو کی وجہ سے بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ کنواری لڑکیوں کے لیے  
رشتہ کے پیغام آتے ہیں مگر کسی وجہ سے بات بچی نہیں ہوتی۔ بعض اوقات  
ایسا ہوتا ہے کہیں سے رشتہ ہی نہیں آتا۔ بعض حسد اور دشمنی کی وجہ سے کنواری  
لڑکیوں کا بخت باندھ دیتے ہیں اور ایسی مسوور لڑکیاں اپنے بابل کے گھر بیٹھی ہی  
بودھی ہو جاتی ہیں۔ ایسی تمام صورتوں میں یہ عمل بہترین ہے۔ اور بیٹیوں کے  
کے لیے نوید سترت ہے۔

علاج یہ ہے کہ

کنواری لڑکی کے لیے سورۃ رحمن جمعۃ المبارک یا سووار کے دن کسی سفید  
کاغذ پر حضرت عفران کی روشنائی سے عطار دکی ساعت میں تحریر کریں۔ پھر لڑکی  
کا نام مع والدہ تحریر کریں۔ پھر عبارت تحریر کریں۔  
يَا جَبَّارُ عَنَّا الرِّجَالِ سَلَبْتَ عَفْوَ كَسُوْا بِهَا لِرُكْلٍ كَانَمَ مَعَ وَالِدِ



پیغام آنے سے تو کسی نہ کسی وجہ سے بات وہیں پر ختم ہو جاتی ہے۔ متعدد جگہ نسبت و سنگنی ہو کر ٹوٹ جاتی ہے۔ جب کبھی ایسی صورت پیدا ہوتی ہے تو بڑی پریشانی کا سبب بنتی ہے۔ واضح رہے کہ یہ بھی سحر جادو کی شدید ترین صورت ہوتی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ

ایسی لڑکی کے لیے عامل سورۃ الحشر ایک سفید کاغذ پر زعفران کی روشنائی سے تحریر کرے اور لڑکی کو دے۔ جعتہ المبارک کے دن جب کہ امام صاحب مسجد کے منبر پر ہوں۔ اس وقت لڑکی سورہ حشر والے کاغذ کو پانی میں گھول کر اس سے فوری طور پر غسل کرے۔ اور نیا لباس یا صاف دھلا ہوا لباس پہن کر خوشبو لگا کر اس حجاب مبارک کا تعویذ بنا کر اپنے گلے میں پہن لے اور منہ میں کوئی میٹھی چیز رکھے۔

ان شاء اللہ چند ہفتوں کے اندر ہی لڑکی کے لیے رشتہ کا پیغام آجے گا۔ اور وہ لڑکی لوگوں کی نظروں میں دلن کی طرح پیاری ہو جائے گی۔

حجاب مبارک یہ ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم  
بسم اللہ الرحمن الرحیم علیہ السلام

قوله  
یا بارئ  
ان ولی فی اللہ لکذی نزل الکتب فہو یتوکی الصالحین (الاعراف آیت ۶۶)  
فانزلنا هذا القرآن علی حبیب لکذا نبأ غایبا متصفا بآثار خشیۃ اللہ و تملک  
الامثال فصرنا بآثارہم لتعلمہم یتذکر و ن (حزرت ۲۱) قال مؤمنی ما جئتم  
بہ السحر ان اللہ سبطہ ان اللہ لا یفیلح عمل المفسدین و یجسق  
اللہ الحق بکلیتہ و لکبرۃ المعبون۔ (یونس ۸۰-۸۱)  
۱۱۳۶  
۱۳۷۵ھ ۱۳۷۵ھ

## ۴۔ حصول نکاح و شادی

اگر کسی لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو۔ یا کسی نے بذریعہ سحر جادو شادی باندھ دی ہو تو اس کا علاج یہ ہے کہ

لڑکی کا نام مع والدہ کے اعداد قمری نکال کر بس میں سورۃ الاحزاب کے اعداد شامل کر کے ایک مربع اتنی پُر کریں۔ نقش سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کریں اور شرف قمر کے اوقات میں تحریر کریں۔ اور مربع کے نیچے یہ آیت مبارک بھی تحریر کریں۔ پھر اسی آیت مبارک کو اکالیس مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کریں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درد شریف بھی پڑھیں۔ اور لڑکی کو دیں کہ وہ اپنے گلے میں پہن لے۔ اور صبح و شام اسی آیت مبارک کی اکالیس مرتبہ تلاوت کر کے اپنے مقصد کی دعا کرتی رہے۔ اکیس یوم تک ایسا ہی کرے۔ ان شاء اللہ انہی ایام میں اللہ تعالیٰ ایسے اسباب پیدا فرما دے گا کہ کسی نہ کسی جگہ نکاح و نسبت یا شادی کی بات ہو جائے گی۔ مثال اس کی یہ ہے۔

اعداد لڑکی مع والدہ ۹۷۶ اعداد سورۃ الاحزاب ۳۵۵۲۵۸

$$۹۷۶ + ۳۵۵۲۵۸ = ۳۵۶۲۳۴ = ۳۵۶۲۰۴ \div ۲ = ۱۷۸۱۰۲$$

مثال نقش مربع یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۸۹۰۵۸	۸۹۰۶۱	۸۹۰۶۲	۸۹۰۵۱
۸۹۰۶۳	۸۹۰۵۲	۸۹۰۵۴	۸۹۰۶۲
۸۹۰۵۳	۸۹۰۶۴	۸۹۰۵۹	۸۹۰۵۶
۸۹۰۶۰	۸۹۰۵۵	۸۹۰۵۷	۸۹۰۶۵

و من صلی علی خلقنا و زوجین لعلکم تذكرون  
(ذاریت آیت ۳۹)





## بندش تعلقات کا علاج

اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ بعض حاسد یا کوئی دشمن بد لہجے یا حسد کی آگ بجھانے کے لیے میاں بیوی کے جنسی تعلقات کی بندش کے لیے سحر جادو کا عمل کروا دیتے ہیں۔ جس کی وجہ سے میاں بیوی کے جنسی تعلقات خراب ہو جاتے ہیں۔ اور وہ جنسی فعل پر قادر نہیں ہو سکتے۔ جب مباشرت کا ارادہ کریں تو بدن میں چیونٹیاں سی جلتی محسوس ہوتی ہیں۔ یا بد خوابی ہو جاتی ہے۔

بندش تعلقات کی کسی وجہات ہوتی ہیں۔ مثلاً بعض عورتیں کسی مرد پر عاشق ہو جاتی ہیں تو وہ جادو کے عمل سے مرد کی جنسی قوت کو باندھ دیتی ہیں یا اپنی بیوی ہی یہ چاہتی ہے کہ یہ مرد کسی عورت کے پاس نہ جاسکے تو اپنے مرد کی شہوت بستہ کر دیتی ہے۔ جس کی وجہ سے مرد ایسا ہو جاتا ہے کہ وہ کسی دوسری عورت سے محبت نہیں کر سکتا۔ اگر کسی عورت کے پاس جائے بھی تو اس کو تکلیف ہو جاتی ہے یا قوت بالکل ختم ہو جاتی ہے۔

بعض اوقات جنات کی طرف سے اکثر جوان حسین و جمیل مردوں پر جناتی عورتیں عاشق ہو جاتی ہیں۔ اور اسی طرح جناتی مرد انسانی عورتوں کے عاشق اور شہید ہو جاتے ہیں۔ پھر اس عورت یا مرد کی شادی ہوتی ہے تو مرد کو نامرد بنا دیتے ہیں۔ ذاتی جنات انسانی عورتوں کو بہت خراب کرتے ہیں۔ عورتیں خافہ کے قابل ہی نہیں رہتی ہیں۔ ایک مرد نے میرے پاس ایسے مریض بھی علاج کی عرض سے آئے ہیں۔ ایک مرد نے

بتایا کہ میری شادی ماموں کی لڑکی سے ہوئی تھی۔ کچھ عرصہ بعد ماس لود بیوی مخالف ہو گئیں۔ انہوں نے جادو کے عمل سے میری شہوت بستہ کر دی۔ میں جب بھی بیوی کے پاس جاتا ہوں، بدن بے حس ہو جاتا ہے۔ میں جس علاقہ میں رہتا ہوں۔ اس جگہ جادوگر گدھی اور کتیا سے فعل ناجائز کر کے بانٹھنے کا عمل پڑھتے ہیں۔

بعض اوقات عورتیں بھی آتی ہیں۔ جن کو شکایت ہوتی ہے کہ شادی کے بعد وہ فعل نہیں کر سکتیں۔ ایک عورت نے بتایا کہ جب ہم میاں بیوی محبت کرنے لگے تھے تو میرے خون جاری ہو جاتا ہے۔ ایک مرد نے بتایا کہ میری بیوی پر کوئی جن عاشق تھا۔ میں جب بھی فعل کی عرض سے جاتا تو بدن میں چیونٹیاں جلتی محسوس ہوتی ہیں۔ اور فعل نہیں کر پاتا۔

یہاں پر سحر جادو کے عمل سے شہوت بستہ کا علاج تحریر کیا جا رہا ہے۔ اگر جنات کا عمل دخل ہو تو یہ اعمال کام نہ دیں گے۔

جنات اور آسیب کے علاج کے لیے ماقم الحروف کی تصنیف "آسیبی قوتوں سے نجات" کا مطالعہ کریں۔ اس کتاب میں ادواح خبیثہ جنات، بھوت بریت کی شرافشا نیوں سے اور تمام تر آسیبی امراض کے شافی علاج پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔

"رد سحر" حصہ اول میں بھی چند اعمال ہم نے شہوت کشادہ کرنے کے تحریر کر دیئے ہیں۔

سحر جادو، ٹوڑ، مسان، کالے علم اور تعویذات کے بد اثرات کو ختم کرنے کے مستند طریق و عملیات اس کتاب میں آپ کو ملیں گے۔

آج ہی اپنے قریب ایک اسٹال سے طلب کریں۔



## ۸۔ شہوت بستہ کھولنے کے طریق

ملحہ تحریر کیا جائے۔ پھر اس کے دو حصے کر لیے جائیں۔ اُدھا اُدھا مرد عورت کھالیں۔  
طسم یہ ہے۔

حالا عمالا ۲۸۸۸۸۸۸۸

### ۴ عمل

سورہ واقعہ کسی سفید کاغذ پر تحریر کر کے پانی میں گھول کر عورت و مرد کو پلانا مفید ہے۔ روزانہ نہار منہ پلانا چاہیے۔ ہفتہ عشرہ ایسا ہی کیا جائے۔

### ۵ عمل

چودہ کجوری لے کر ہر ایک پر نقشِ محنت تحریر کریں اور سات عورت کو روزانہ نہار منہ ایک ایک کھلائی جائے۔ اور سات مرد کو ایسی طریق پر سات یوم تک کھلائی جائیں۔ اور یہ نقشِ تحریر کر کے پانی میں گھول کر مرد و زن اس پانی سے غسل کریں تو اس پریشانی سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

لیاخیم لیاغو لیاخور لیاث لیا درغ لیا روش لیا سٹش						
ن	ق	ج	۲	خ	۲	ت
ت	ف	م	ق	خ	ج	م
م	ت	ج	ف	خ	م	ق
ق	م	ہ	ت	خ	ج	ف
ف	ق	ج	۲	خ	م	ت

### ۱ عمل

کسی چینی کی بڑی طشتری پر پندرہ مرتبہ سورۃ انا انزلناہ مع بسم اللہ تحریر کر کے شہد اُدھ پانی سے دھو کر بستہ مرد و زن کو پلائی جائے۔ شف ہوگی۔

دافعِ ریسہ کہ زعفران و گلاب کی روشنائی سے طشتری پر تحریر کیا جائے گا۔ اور روزانہ نہار منہ ایک طشتری دھو کر پلائی جائے گی۔ ہفتہ عشرہ میں شف ہوگی۔

### ۲ عملِ غسل

زعفران و گلاب کی روشنائی سے کسی کاغذ پر سورۃ الم نشرح تحریر کر کے دھو کر بستہ مرد کو تھوڑا سا پلایا جائے۔ باقی پانی میں اُدھ پانی ملا کر غسل کرے۔ مگر پانی گندی جگہ نہ جائے۔ بلکہ گڑھا کھود کر غسل کرے تاکہ غسل کا پانی گڑھے میں جائے۔ یا پھر مکان کی چھت پر غسل کیا جائے۔

### ۳ عمل

سیاہ مرغی کا اڈہ لے کر بال لیا جائے۔ پھر چیل کر اس پر مندرجہ

## ۴ مرد کی شہوت کھولنا

نام مرد بستر مع والدہ کے اعداد قمری لے کر ان میں بارہ سو (۱۲۰۰) کا اضافہ کر کے ایک نقش مربع بیوت قائم کر کے شک و زعفران اور گلاب کی روشنائی سے اس وقت تحریر کریں جب قدر سنبلہ ہو۔ یا قدر شمس کی نظر تلیث یا تدریس کے اوقات میں تحریر کریں۔ اور لوبان کا بخور دے کر دھوکہ مرد بستر کو پلا دیں۔ عورت پر مبنی فعل کے لیے قادر ہو جائے گا۔ ایک مثال سے سمجھا دیتا ہوں تاکہ ضرورت مند فائدہ عظیم حاصل کر سکے۔

مثال: نام مرد بستر مع والدہ کے اعداد قمری۔ ۸۹۴

اضافی اعداد

۱۲۰۰

۲۰۹۴

۳۰

۵۱۴ = ۲۰۹۴ - ۳۰

میزان

قانون کے اعداد تفریق کیے

اور نقش مربع بغیر بیوت قائم کیے یہ ہوا۔

۷۸۶

۵۲۹	۵۱۶	۵۲۳	۵۲۶
۵۱۹	۵۳۰	۵۲۵	۵۲۰
۵۲۴	۵۲۱	۵۱۸	۵۳۱
۵۲۳	۵۲۷	۵۲۸	۵۱۷

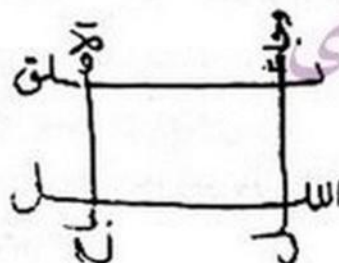
## ۵ عمل

وقت مرد می جبکی بستر ہو۔ اس سرین کی ناف کے نیچے یہ حروف تحریر کر کے رکھیں۔ یعنی تعویذ بنا کر باندھیں قوت مرد می کھل جائے گی۔

ان ال ذی ن امن و ارس ولہ ک ب ت دا  
ک م اک ب ت ال ذی ن م ن ا ق ب ل ہ ہ

## ۸ عمل

معتود مرد کے زانوں پر یہ تعویذ لکھیں۔ شہوت کشادہ ہو جائے گی۔



## ۹ عمل

مرد بستر اگر چہ گادر کی بیٹ اپنے ذکر پر لب کرے تو شہوت کھل جائے گی

## ۱۰ عمل

اگر معتود مرد وزن مرغ کے سر کے دائیں طرف کا بھیجا مصطکی میں پیس کر استعمال میں لائیں تو بڑا مفید ہے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

[https://www.facebook.com/groups/1078619758944322?ref=tn\\_\\_=C](https://www.facebook.com/groups/1078619758944322?ref=tn__=C)





## فتحنامہ

علوم جعفر کا سریع الشانہ نقشب

خدا نخواستہ آپ حشرش آیام سے نالاں ہیں۔ زندگی سے مایوس ہو چکے ہیں۔ ناکامیوں نے دماغ کو مغنوں کر رکھ رکھے۔ درست فیصلہ اور قدم اٹھانے سے بھی کام نہیں بن کر جگڑا جاتے ہیں۔ المختصر ذہن پر اگنبرہ اور قوت فیصلہ معقود ہو کر رہ گئے ہیں۔ گھر میں بے برکتی اور نحوست کا دور دورہ ہے۔ لاکھوں کا کاروبار تباہ ہو کر رہ گیا ہے۔ لاکھ اچھے پاؤں مارنے سے بھی کامیابی نہیں ہو رہی۔ قرض سے پریشان ہیں! بیماری سے تنگ آچکے ہیں گھر میں ہر رت و رات ڈرائی جھگڑا رہتا ہے۔ مقدمات نے الجھا رکھا ہے۔ سبھی بے جا دو کا اثر ہے۔ غور کیا کہ کوئی بھی دنیاوی پریشانی ہے۔ اس نقش مبارک فتحنامہ کو تیار کروا کر کامل عقدا سے ناپس رکھیں۔

بجائے خدا تبدیل حالات کے غیبی اسباب ہوں گے۔ معذور ہے ہی عرصہ میں آپ حصول مراد کو پہنچیں گے۔ میرے رسول کے تجربات کا پتہ ہے۔ اس کے اثرات کہیں نہیں ہوتے۔ اسے حالات با تفصیل نام مع والدہ اور ہمراہ ہدیہ ۵۲۵ روپے علاوہ محصول لداک: ہدیہ ہر صورت میں پیشگی روانہ کریں۔

ادارہ فیضانِ معانیہ پاکستان حویلی کھٹا ضلع اوکاڑہ

باب پنجم

FREE AMLIYAAT BOOKS



## پانچم۔ اعطراہ اور اسقاطِ حمل

وہ خواتین جن کے اولاد نہ سینہ یعنی فرزند پیدا نہیں ہوتے اور کبھی لڑکیاں پیدا ہو کر مر جاتی ہیں۔ انہیں زن عقیمہ کہتے ہیں۔ یہ بھی اعطراہ کی ایک قسم ہے۔ وہ خواتین جن کے بالکل بچہ پیدا نہیں ہوتا۔ پہلی بات یہ کہ ایسی عورتوں کو حمل ٹھہرا ہی نہیں۔ اور اگر کبھی حمل ٹھہر جائے تو چند ماہ بعد اسقاط ہو جاتا ہے اور کبھی بچہ پیدا ہو کر طرح طرح کی بیماریوں مثلاً ام العصبیان، مرگی، سوکڑا، مسان، ڈبہ، اسہال میں مبتلا ہو کر مر جاتے۔ ایسی عورتیں بھی اعطراہ کے زمرے میں آتی ہیں۔ وہ عورتیں جن کو کبھی حمل ٹھہرے اور کبھی اسقاط ہو جائے۔ عقیمہ، پانچم اور اعطراہ کی مختصر تعریف یہ ہے کہ اولاد کا نہ ہونا، یا ہو کر مر جانا۔ اگر یہ عارضہ مرد کو ہو تو اسے عقیمہ، اگر عورت کو ہو تو اسے عقیمہ کہتے ہیں۔

پانچم صرف عورتوں میں ہی نہیں۔ مردوں میں بھی پایا جاتا ہے۔ لیکن عیالدار، حکماء اور عالمین و کالمین نے عقیمہ، پانچم، اعطراہ کے الفاظ مردوں کے لیے استعمال نہیں کیے۔ عقیمہ اور پانچم مردوں کو آپ جنسی کسٹروڈ کہہ سکتے ہیں۔

محمد شبیر

کھیت	۴۸۶	۴۸۶	۴۸۶
جمعہ	۳۳	۳۹	۳۳
کھیت	۳۳	۲۵	۳۶
جمعہ	۳۸	۲۱	۳۶

## اٹھرا کا علاج

۲۔

اگر کسی عورت کو اٹھراہ کی تکلیف ہو۔ یعنی اولاد زندہ نہ رہتی ہو۔ تو یہ نقش مکرم زعفران و گلاب کی روشنائی سے بھونچ پتر پر تحریر کر کے عورت کو دیں تاکہ وہ اسے گے میں پہن لے۔  
ان شاء اللہ تعالیٰ فرزند پیدا ہوگا اور جمیع آفات سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے۔

۴۸۶

۸۵۱۸	۸۵۲۱	۸۵۲۵	۸۵۱۱
۸۵۲۳	۸۵۱۲	۸۵۱۶	۸۵۲۲
۸۵۱۳	۸۵۲۶	۸۵۱۹	۸۵۱۹
۸۵۲۰	۸۵۱۵	۸۵۱۷	۸۵۲۴

ہم نے اپنی کتاب "رد سحر" حصہ اول کے باب سوم میں عقرا بانجھ اٹھرا پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ عورتوں کے صاحب اولاد نہ ہونے کی وجوہات، تھخیص و علاج کی جدول اور بانجھ پن کی متعدد اقسام کا تفصیل ذکر کیا ہے۔ اور ان اقسام کے روحانی علاج کے متعدد طریق تحریر کر دیئے ہیں تفصیل معلوم کرنے کے لیے مذکور کتاب کا مطالعہ فرمائیں۔ ان امور کا دوبارہ تحریر کرنا باعث طوالت ہوگا۔ اس لیے یہاں علاج کے چند مستند اور مجرب طریق تحریر کیے جاتے ہیں۔

## دافع بانجھ اور اسقاط

۱۔

اگر کسی عورت کو بانجھ پن کا عارضہ ہو۔ یا حمل اسقاط ہو جانا ہو۔ اس کے لیے یہ نقش زعفران و گلاب کی روشنائی سے کسی سفید کاغذ پر بعد ساعت میں تحریر کریں اور عورت کو دیں۔ کہ وہ بعد از غسل حیض اس کو کسی ڈور سے میں باندھ کر اپنے گے میں اس طرح پہن لے کہ تعویذ اس کے شکم پر رہے۔ اور تین عدد یہی تعویذ اور تحریر کر کے دیں تاکہ روزانہ رات کو دودھ میں ایک تعویذ ابال کر وہ دودھ دونوں میاں دھیری پی لیا کریں اور صحبت کریں۔ ان شاء اللہ حمل بھر جائے گا۔

اگر کسی وجہ سے مقصد پورا نہ ہو تو آئندہ ماہ بعد از غسل حیض تین تعویذ اسی طریق سے استعمال کیے جائیں۔ تین بار کے استعمال سے بحکم خدا تعالیٰ مقصد پورا ہو جائے گا۔  
نقش یہ ہے۔



میں پن لے۔ اور اکیس عدد ہی نقوش کسی مومی کاغذ پر تحریر کریں۔ اور مرلینہ  
ایک نقش گلاب میں کھول کر صبح ہمار منہ پر لیا کریں۔ اکیس یوم بلا ناغہ پیتی  
رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بانجھ پن دفع ہو جائے گا۔ اور عورت کو حمل ٹھہر  
جائے گا۔

نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْحَيَالُ أَوْ قَطِّعَتْ بِهِ  
الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَتْ بِهِ الْمَوْتُ بَلْ لَدُنَّا أَلَمُ مَا حَسِبْتُمْ

۵/ ۹۶۱	۱۰/ ۹۶۴	۱۵/ ۹۸۱	۲۰/ ۹۶۰
۱۶/ ۹۸۲	۲/ ۹۶۹	۷/ ۹۶۲	۹/ ۹۶۵
۲/ ۹۶۸	۵/ ۹۶۹	۱۲/ ۹۶۸	۶/ ۹۶۳
۱۱/ ۹۶۶	۸/ ۹۶۴	۱/ ۹۶۶	۱۳/ ۹۸۰

دفنی ۳۸۹۸

(سودہ عدد آیت ۳۱)

## اولاد کے لیے

۵۔

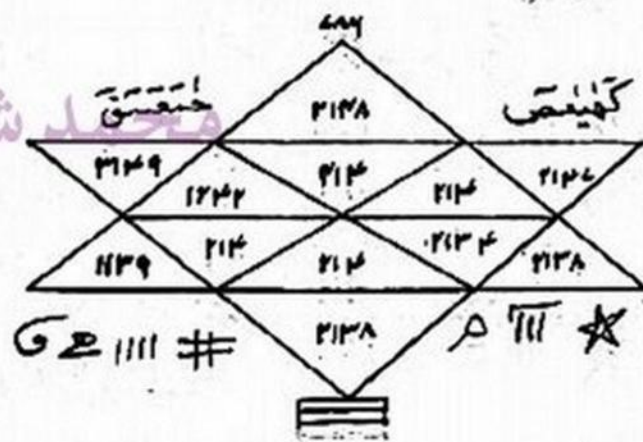
اگر کسی عورت کے اولاد نہ ہوتا ہو تو اس کے لیے چالیس عدد لونگ  
سالم لے کر ہر لونگ کے مندرجہ ذیل آیت مبارکہ سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کے  
جلنے۔ اور عورت غسل جیسے کند روزانہ ایک لونگ رات کو کھا لیا کرے۔

## اولاد نرینہ کے لیے

۳۔

اگر کسی عورت کے سوائے دختر کے لڑکا نہ ہوتا ہو یا جس کی اولاد زندہ نہ رہتی  
ہو تو چاہے کہ اس نقش کو اپنے گالے میں پن لے۔ جن سبب مانہ و تعالیٰ اس کو  
فرزند نرینہ عطا فرمائے گا۔ اور یکے آفات سے محفوظ رہے گا اور عسر طبعی  
پائے گا۔

نقش یہ ہے۔



## نسل عقیمہ کا علاج

۴۔

بانجھ اور عقیمہ کے لیے مندرجہ ذیل مبارک ہرن کی جلی، بھتوج پتر یا کسی  
مومی کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کر کے عورت کو دینا کہ وہ اپنے گالے

مگر لوگ کھانے کے بعد پانی بالکل نہ پیے۔ اور ان ایام میں اپنے خاوند سے ہمسری بھی کرے۔ ان اشارات سے چالیس یوم کے اندر ہی حمل ٹھہر جائے گا۔

آیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . اَوْ كَظَلَّمْتُ فِيْ بَحْرِ لَیْلِ یَغْشٰهُ  
مَوْجٌ مِّنْ خَوْفِهِ مَوْجٌ مِّنْ مَّوْجِهِ سَحَابٌ . ظَلَمْتُ بَعْضَهَا فَمِنْ  
بَعْضٍ اِذَا اَخْرَجَ یَدَهُ لَمْ یَكْذِبْهَا وَ مَن لَّمْ یَجْعَلِ اللّٰهُ لَهُ نُوْرًا  
فَمَا لَهُ مِنْ نُّوْرِ (سورہ نور آیت ۳۰)

## طلب نرزد

۴۔

اگر کسی عورت کے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں اور لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو  
یا لڑکا پیدا ہو کر مر جاتا ہو۔ ایسی مریضہ کے لیے اس کے حمل کو تین ماہ گزرنے  
سے قبل یہ نقش مبارک تحریر کر کے ہرن کی جلی یا بھوج پتر پر دیا جائے اور  
زعفران و گلاب سے تحریر کیا جائے۔ حاملہ اس کو اپنے گھگھے میں پس لے  
یا کہ تعویذ اس کے پیٹ پر لٹکتا رہے۔ ان اشارات سے لڑکا پیدا ہوگا اور  
طبعی عمر پائے گا نقش مبارک یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۹۱	۱۹۸	۸	۳۹
۴	۴	ص	۱۹۹
۲۶	۵	ر	۹۳
۲۰۱	۹۲	۳۸	۵

اللّٰهُ یَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اُنْثٰی وَ لَیْقِضُ الْاَرْحَامَ  
وَ مَا تَزِدُّوْا وَ كُلُّ شَیْءٍ عِنْدَهُ بِمِثْقَالِ  
عَالِمِ الْغُیْبِ وَ الشَّهَادَةُ الْكُبْرٰی الْمُنْتَعَالِ  
(رعد - ۹۱۸)

یٰذِکْرِ بَارِا اِنَّا نَبْشِرُکَ بِغُلَامٍ اِسْمُهُ یُحٰی لَکَ  
نَجْعَلْ لَّکَ مِنْ قَبْلِ سَمِیًّا (مریم - ۱۷)  
رفقار نقش پر کرنے کی یہ ہے۔

۶	۱۴	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۱۶
۹	۶	۳	۱۶

## اولاد نرینہ کے لیے

۵۔

اگر کسی کے ہاں اولاد نرینہ نہ ہو تو اس کے لیے ذیل کا عمل کیا جائے۔  
عورت غسل حیض سے فارغ ہو تو سورۃ مریم کی پہلی پچھن آیات یعنی  
لَقَدْ عَلِمْتُمْ لِقَاءَ رَبِّکُمْ رَبِّکُمْ عَبْدُکَ زَکَرِیَّا اِذْ نَادٰی رَبَّہٗ سَیِّدَا  
حَنِیْثًا سَیِّدَا وَ کَانَ یَاْمُرُ اَهْلَہٗ بِالصَّلٰوۃِ وَ اَلَتْ کُوْنَہٗ وَ کَانَ  
عِشْرَہٗ رَبَّہٗ مَرْحُوْمًا مَّا مَعَہُ سَمِیُّکُمْ سَمِیُّکُمْ سَمِیُّکُمْ سَمِیُّکُمْ  
سے تحریر کر کے ہر رات مرد و عورت آب باران یا آب زم زم یا عرق گلاب



دلی میں نہار منہ کھانے کی ہدایت کریں۔ سات یوم بلا نافر عورت لو بنگ  
کھائے۔ ان شارا اللہ تعالیٰ لڑکا پیدا ہو۔

میں گھول کر پی لیا کریں۔ اور ہر رات ہمبستر ہی ہوں۔ ان شارا اللہ ان ایام  
میں حمل ٹھہر جائے گا۔ اور بچہ خدا تعالیٰ لڑکا پیدا ہوگا۔

## ۸۔ طلب فرزند کے لیے

۱۰۔

## سلب اولاد کا علاج

بعض سحر جادو ایسے ہیں کہ ان کے ذریعے کسی کی اولاد سلب کرنے کا  
عمل کر دیا جاتا ہے تو اس کے ہاں اولاد نہیں ہوتی۔ یہ سحر ایک شدید ترین  
ذہنیات ہوتی ہے۔ اگر کوئی عورت ماہواری آنے کے باوجود اولاد پیدا  
کرنے سے قاصر رہے تو اس کا علاج اس طرح کریں کہ  
سودہ جمعہ سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کی جائے۔ پھر اس  
کو ایک بوتل عرق گلاب میں ڈال دیا جائے۔ اور چاند کی چودہ تاریخ کے بعد  
عورت اس عرق سے تھوڑا تھوڑا عرق روزانہ پیتی رہے اور بہترین قسم کے  
کھجور کے سات دانے لے کر ہر ایک پر ان اسمائے باری تعالیٰ میں سے ایک  
ایک اسم لکھ کر عورت کو دیا جائے تاکہ وہ ہر روز ایک کھجور نہار منہ کھا لیا  
کرے۔

اور سورہ ملک مع آیات بطلان سحر جادو یعنی قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُكَ  
سِوَ الْعُجْرَةِ مَوْءِنًا بِكَ الْغُلَامَ وَزَعْفَرَانًا سِوَ الْغُلَامِ پُر تحریر کر کے  
نویز بنا کر عورت کو کھلے میں لٹکانے کو دیں۔

پس چالیس یوم بھی نہ گزر پائیں گے کہ عمل اس عمل کی برکت سے بطن میں  
لڑکا پائے گا۔ اور بچہ خداوند تعالیٰ عورت کے ہاں اولاد ہوگی۔  
زچگی میں زچہ بچہ پر تمام تر ایسی ہی برائت کو ختم کرنے کو بے عمل اور

اگر کسی عورت کے ہاں صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں۔ اور لڑکا پیدا  
نہ ہوگا ہو تو اس کے لیے مندرجہ ذیل عمل کیا جائے۔  
ایک نقش مبارک تحریر کر کے عورت کو غسل حین کے بعد دیا جائے تاکہ  
وہ اسے پہنیں بانڈھے۔ اور سات تعویذ اس کے علاوہ تحریر کیے جائیں۔  
روزانہ ایک تعویذ کھول کر میاں بیوی ہمبستری سے قبل پی لیا کریں۔ ان شارا اللہ  
ان ایام میں ہی حمل قرار پائے اور وقت مقرر پر لڑکا پیدا ہو۔  
نقش یہ ہے۔

لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ جَآئِشًا  
مُّتَصَدِّرًا هَآئِنًا خَشْيَةَ اللَّهِ فِيهِ وَالْإِنشَاءُ لَنُصْرِفَهُمَا لِنُتَّسِ  
لَعَنَهُمْ يَنْفَكُونَ (احشآیت ۲۱)

## ۹۔ حصول اولاد ذریعہ

سات عدد لو بنگ سالم لے کر ہر ایک لو بنگ پر ایک ایک مرتبہ سورہ لیلین  
شریف بحسب اسم اول و آخر تین تین مرتبہ درود پاک پڑھ کر دم کریں۔ اور  
عورت کو حمل کے تیسرے ماہ کے شروع میں روزانہ ایک لو بنگ کیسیول یا



سحر جادو، اٹھرا، پرچھا داں اور ام الصبیان کے علاج کا تفصیلاً ذکر ہم نے اپنی کتاب ”آسیبی قوتوں سے نجات“ میں تحریر کر دیا ہے۔  
اور اجنبیہ، جنات، بھوت پریت کی شرافتانیوں سے تحفظ اور تمام تر آسیبی امراض کے شافی علاج پر لاجواب دے مثال اعمال کے لیے مذکورہ کتاب کتاب کا مطالعہ کریں۔

## حل قرار پائے

۱۱

جب عورت ایام حیض سے فارغ ہو کر غسل کرے تو اس وقت یہ عمل شروع کیا جائے۔

مندرجہ ذیل عبارت گیارہ کاغذ کے ٹکڑوں پر زعفران و گلاب سے تحریر کی جائے۔ اور گیارہ رات تک روزانہ ہر بستر سے قبل ایک نقش پانی میں گھول کر عورت پی لیا کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ان گیارہ دنوں میں ہی حل قرار پائے گا۔ آزمودہ عمل ہے۔

نقش کی عبارت یہ ہے۔ اعراب لگانے کی ضرورت نہیں ہے۔  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اعوذ بك انت الذي لا اله الا انت الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد۔ الہی بحرمت محمد وعلی و الحسن و الحسين۔

## استقرار حمل

۱۲

استقرار حمل کے لیے یہ نقش تیس (۳۰) عدد سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کریں۔ ایک نقش روزانہ پانی میں گھول کر عورت پی لیا کرے ان شاء اللہ تعالیٰ حمل قرار پائے گا۔  
نقش یہ ہے۔ نقش کو آتش زنی و فبار سے ہڑ کریں۔

۴۸۶

یا خالق	یا خالق	یا خالق
یا خالق	یا خالق	یا خالق
یا خالق	یا خالق	یا خالق

## برائے حمل

۱۳

جمعات کے روزنام یا مَحْصُور کا نقش حرفی اور عددی لکھیں۔ عددی نقش چھ لکھ جائیں اور حرفی صرف ایک لکھا جائے۔

جب عورت ایام حیض سے فارغ ہو کر غسل کرے تو ایک نقش عددی عورت کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ باقی پانچ عددی میں سے ایک نقش روزانہ دو دھکیں گھول کر عورت کو پی لینا چاہیے۔ اور پانچ روز تک مرد روزانہ ایک چھوٹے سے پر ۳۲۶ مرتبہ یا مَحْصُور پڑھ کر دم کر کے کھانے کو دیا جائے۔ اور مہینہ بڑی پانچ روز تک لگا کر ہر بستر بچوں۔ نقش اور چھوٹے سے استعمال روزانہ



مہمبتری سے قبل ہونا چاہیے۔ چھٹے روز نقشِ حرنی عورت کی ناف کے نیچے باندھا جائے۔ ان شاء اللہ عمل قرار پائے گا۔ نقشِ حرنی میں اس بات کا خیال رکھا جائے کہ م ص و کے ساتھ کھلے رہیں۔  
نقشِ حرنی اور عددی یہ ہیں۔ دونوں کی رفتار آیتھی ہے۔

مصور	مصور	مصور	مصور
مصور	مصور	مصور	مصور
مصور	مصور	مصور	مصور
مصور	مصور	مصور	مصور

۸۳	۸۴	۹۰	۷۶
۸۹	۷۷	۸۲	۸۸
۷۸	۹۲	۸۵	۸۱
۸۶	۸۰	۷۹	۹۱

نقشِ مربع اور مثلث یہ ہیں۔

۸۳	۸۴	۹۰	۷۶
۸۹	۷۷	۸۲	۸۸
۷۸	۹۲	۸۵	۸۱
۸۶	۸۰	۷۹	۹۱

۱۱۳	۱۰۸	۱۱۵
۱۱۴	۱۱۲	۱۱۰
۱۰۹	۱۱۶	۱۱۱

## ۱۵۔ حصولِ اولاد کا موثر عمل

ایم خالق کا یہ عمل حصولِ اولاد کے لیے بہت ہی موثر ہے۔ اور بانجھ عورتوں کے لیے انمول تحفہ ہے۔

ایم خالق کا نقشِ مربع ذوالکتابت اور نقشِ مثلث عددی استعمال میں لایا جاتا ہے۔ نقشِ مربع تحریر کر کے عورت کے گلے میں ڈالا جائے اور نقشِ مثلث پینے کو دیا جائے۔ اور ان نقشوں کا استعمال غسلِ ایام کے بعد کرنا چاہیے۔ غسلِ ایام سے فراغت چڑھتے چاند میں ہو جائے۔ تو اور بھی کامیابی کے امکان پیدا ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ بانجھ عورتوں کے علاج کی ابتداء اگر چڑھتے چاند میں

## ۱۴۔ بانجھ عورت کا علاج

ایم مصور کا ایک طریقہ یہ بھی معروف اور آزمودہ ہے۔ اس کا ایک نقشِ مربع بانجھ عورت کے گلے میں لٹکایا جائے۔ اور اس کا نقشِ مثلث سات عدد تحریر کر کے ایک نقشِ روز ۷۰ رات کو لٹکایا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اس ام کی برکت سے سات یوم میں عمل قرار پائے گا۔

ہر دو کامیابی کے اسکانات اور بھی ردشن ہو جاتے ہیں۔ پینے کے لیے گیارہ  
نقش دینے جائیں۔ اور روزانہ ایک نقش عشر کے بعد پلایا جائے۔ اور ایک نقش  
مربع لگے میں ڈالنے کے لیے دیں۔  
نقش مربع ذوالکتابت یہ ہے۔

۷۸۶

خ	ا	ل	ق
۳۱	۹۹	۶۰۱	-
۹۸	۲۸	۳	۶۰۲
۲	۶۰۳	۹۷	۲۹

پینے کے لیے نقش مثلث یہ ہے

۷۸۶

۲۳۵	۲۳۹	۲۳۷
۲۳۶	۲۳۲	۲۳۱
۲۳۰	۲۳۸	۲۳۳

## دافع بانجھ پن اور اسقاط حمل

۱۶-

”ام“ یا ”صبور“ کے نقش اور عمل کے سلسلے میں عالمین و کائنات سے  
دو طریقے منسوب ہیں اور یہ دونوں طریقے ہی اللہ کے فضل و کرم سے انتہائی  
موثر اور مفید ثابت ہوتے ہیں۔

ان میں سے پہلا طریقہ تو یہ ہے کہ  
عدوت کے قد کا دورا ناپا جائے۔ دود اسرخ رنگ کا ہو۔ اس کے بعد  
اس دود سے کے برابر چھ دود سے اند بھی شامل کر لیے جائیں۔ کل سات  
دودوں پر سات گرہ لگائی جائیں۔ ہر دود سے کے دائرے میں ”الْحَبُّو  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ“ سات مرتبہ پڑھ کر دم کے گرہ  
لگادی جائے۔ پھر یہ دود اور عورت کی کمر پر باندھ دیا جائے۔ اور پاکی ناپاکی ہر حالت  
میں یہ دود باندھا رہنا چاہیے۔ ان شاء اللہ تین ماہ کے اندر عمل قرار پائے گا۔  
یہی عمل ان عورتوں کے لیے بھی کارگر ہے جن کے عمل ٹھہرنے کے بعد بار بار  
اسقاط ہو جاتا ہو۔ اس عمل کے بعد ان شاء اللہ اسقاط نہیں ہوگا۔ کسی دفعہ کا  
موجب ہے۔

الصبور کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اس کا نقش مربع ذوالکتابت تجویز  
کر کے عدوت کے گلے میں ڈال دیں۔ اور نقش مثلث گیارہ عدد لکھ کر گیارہ روز  
تک عورت کو عشاء کے بعد ایک نقش پانی میں گھول کر پینے کی ہدایت کریں  
ان شاء اللہ تین ماہ کے اندر اندر عمل قرار پائے گا۔ اور اسقاط نہ ہوگا۔  
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

ص	ب	و	ر
۷	۱۹۹	۹۱	۱
۱۹۸	۲	۴	۹۲
۳	۹۳	۹۷	۵



چینی والا نقش یہ ہے۔

۱۰۰	۹۵	۱۰۳
۱۰۲	۹۹	۹۷
۹۶	۱۰۳	۹۸

## ۱۶ برائے حمل

یا مصور یا مصور یا مصور یا خالق یا خالق یا عہدی  
یا عہدی یا عہدی  
مندرجہ بالا عبارت ایک طشتری پر گلاب و زعفران سے تحریر کر کے عورت  
کو عشاء کے بعد دھو کر پلائی جائے۔ شرط یہ ہے کہ اس کے بعد کوئی غذا نہ کھائے  
اور رات کو اپنے خاوند سے مجبوتر ہو۔ روزانہ ایسا ہی کیا جائے نورات تک۔  
اور اسی عبارت کو ایک کاغذ پر تحریر کر کے قویذ بنا کر عورت کے گلے میں ڈالنے  
کے لیے دیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ حمل قرار پائے گا اور اولاد ہوگی۔

## ۱۸ ان شاء اللہ لڑکا پیدا ہوگا

جس عورت کے صرف لڑکیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اور لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو۔  
اس عورت کے پیٹ پر جب کہ حمل کی مدت تین ماہ سے زیادہ نہ ہو اس  
کا شوہر شہادت کل انگلی سے یا ہستین یا بغیر دشال کے ستر مرتبہ لکے

بعض عاملین نات پر دائرہ لگانے اور ستر مرتبہ پڑھنے کا فرماتے ہیں۔  
مؤخر الذکر طریقت زیادہ بہتر ہے۔ صرف ایک رات یہ عمل کرنے سے ان شائد  
لڑکا پیدا ہوگا۔

## ۱۹ فرزند صالح پیدا ہو

اگر کسی کی خواہش ہو کہ اس کے یہاں لڑکا پیدا ہو تو اس کو چاہیے کہ اپنی  
بیوی سے محبت کرنے سے پہلے "یا عہدی" ۴ ستر مرتبہ پڑھے۔ اور میاں  
بیوی اپنے اوپر سفید چاند ڈال کر محبت کریں۔ ان شائد فرزند صالح پیدا ہوگا۔  
اگر عورت ناموضع حمل اس اسم مبارک کی ایک تسبیح روزانہ پڑھتی رہے۔ تو ولادت  
آسانی سے ہوگی اور فرزند ماں باپ کا مطیع ہوگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

## ۲۰ نرینہ اولاد کیلئے

جو لوگ نرینہ اولاد سے محروم ہوں۔ ان کے لیے یہ عمل میٹھی مراد ہے۔  
تین انڈے مرغی کے لے کر ابالیں۔ اور تینوں انڈوں کے چھلکے اتار لیں  
اس کے بعد ایک انڈے پر لکھیں

وَالسَّمَاءُ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ

اس انڈے کو مشورہ کھالے۔

دوسرے انڈے پر لکھیں۔

وَاللَّهُ رُحْمًا فَشَقَّهَا فَوَيْعَمَ الْمَاءِ هَذُونَ

اس کو بیوی کہلے۔

تیسرے اندھے پر لکھیں۔

وَمِنْ مَّثَلٍ شَتَّى خَلَقْنَا رَدَّجَيْنِ لَهْلَكُكُمْ قَدْ كَرُّدُنْ

اس کو کاٹ کر آدھا آدھا دونوں میاں بیوی کہالیں۔ اس کے بعد

محبت کریں۔

یہ عمل ماہر قادی سے فارغ ہونے پر کیا جائے۔ ان شاء اللہ عمل متزار

پائے گا۔

محمد شبیر قادری

باب ششم

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)



## سحری اثرات ختم کرنے کے اعمال متفرقہ

### ۱۔ دعا و نفع سحر جادو اور جمیع ملیات

اگر کوئی شخص اس دعا کو صبح و شام ایک مرتبہ پڑھ لیا کرے اور ہمیشہ اس کا در در کے کبھی ناخن نہ کرے تو ان شاء اللہ تعالیٰ اس کا پڑھنے والا جمیع ملیات اور سحر جادو سے محفوظ رہے گا۔

دعا یہ ہے -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ الَّتِي لَا يَجَاوِزُهَا شَيْءٌ مَّرْدٌّ وَلَا فَاجِرٌ اَعُوْذُ بِخَبَرِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْحَبِيبِ الَّذِي لَا يَخْتَصِرُ جَارُهُ الَّذِي يُنْسِلُكَ السَّمَاءُ اَنْ تَقَعَ عَلَى الْاَرْضِ اِلَّا بِاِذْنِهِ مِنْ شَرِّ النَّاسِ وَ مِنْ شَرِّ مَا ذَرَأَ وَ مِنْ شَرِّ مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَ مِنْ شَرِّ مَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَ مَا يُصْرَجُ فِيهَا وَ مِنْ شَرِّ مَا ذَرَأَ وَ مِنْ شَرِّ كُلِّ نَاسِطٍ اَنْتَ اَحْذَرُنَا صَبِيْرُنَا اِنْ رَزَقْنِي عَلَى حِرَابٍ مُسَلَّحِيْمٍ





مندرجہ ذیل عمل کسی سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کر کے ستارہ فرد کو تعویذ بنا کر دیا جائے تاکہ وہ اس تعویذ کو پہنے محکمے یا بازار میں پہن سکے۔ اور یہی عمل دھوکہ چلایا جائے۔  
عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۔ اَللّٰهُ یَضَعُ اَکْبَرُ الْعَطِیْبِ وَ  
الْحَسَنَ الصَّالِحِ یَرْفَعُهُ (فاطر آیت ۱۱)  
اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ  
لَّهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِیْ یَشْفَعُ عِنْدَهٗ  
اِلَّا بِاِذْنِهٖ یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْهِمْ وَ مَا خَلْفَهُمْ وَ لَا یُحِیْطُوْنَ  
بِشَیْءٍ مِّنْ عِلْمِهٖ اِلَّا بِمَا شَاو وَّ سِعَ کُرْسِیُّہُ السَّمٰوٰتِ وَ  
الْاَرْضِ وَ لَا یَـُٔوْدُهٗ حِفْظُہُمَا وَ هُوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ (البقرہ آیت ۵۵)  
قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُ بِہٖ الْبَحْرٰنِ اِنَّ اللّٰهَ سَیَجْلِلُہٗ اِنَّ اللّٰهَ  
لَا یُضِلُّعُ عَمَلُ الْمُتَّقِیْنَ وَ یَحِقُّ اَللّٰهُ لِحَقِّ بَکِیْسَتِہٖ وَ لَکَ کِسْرَہٗ  
الْمُتَجَرِّمُوْنَ (یونس آیت ۸۱، ۸۲)

## ۵۔ بھاری جادو کے جملہ بد اثرات کو باطل کرنے کا طریقہ

ہم نے باب دوم میں بھاری جادو کے پانچ طریق اور خصوصی علامات کے بارے میں تفصیلاً تحریر کر دیا ہے۔ دراصل اس قسم کے جادو میں مطلوبہ

شخص کا پتلا ماش کے آٹے۔ مٹی یا موم سے تیار کر کے جادو کا عمل پڑھ کر دفن کر دیتے ہیں جس کا فوری علاج نہیں ہوتا۔ اندرون سندھ میں کافی ہنڈا اور دیگر غیر مذاہب لوگ اس قسم کے جادو کرتے ہیں۔ اس جادو کے متاثرہ افراد نے راقم الحروف کو بتایا کہ راقم الحروف کو بتایا کہ ایسے جادو کو جادو گری کی زبان میں سرینکھا جادو، غنتر حرام، علیقت سفلی جادو کہتے ہیں۔ اس قسم کے جادو میں جادو گر غلیظ چیزوں پر جادو کر کے دشمن کو کھلانے کو دیتے ہیں جس سے سمجھ مختلف بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ کوئی علاج اثر نہیں کرتا۔ بلکہ یہ قول ثابت ہو جاتا ہے۔

۷۔ الٹی ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوانے کا کام کیا  
اس قسم کے جادو کا فوری موثر تدارک نہ کیا جائے تو مرلین مسکور کی حالت روز بروز زلیوں پہلی جاتی ہے۔ اور آخر میں مسکور مجنون ہو کر اس دار فانی سے کوچ کر جاتا ہے۔ اگر خدا نخواستہ کسی پر ایسے جادو کا اثر ہو گیا ہو تو اس کا موثر علاج یہ ہے کہ بحکم خدا تعالیٰ اس علاج سے موت کی طرف گامزن مرلین صحت کی طرف گامزن ہو گا۔ شافی مطلق کے حکم سے جاں بلب مسکور کیلئے علاج امرت ہو گا۔

### طریقہ علاج یہ ہے کہ

مندرجہ ذیل عمل زعفران و گلاب سے سفید کاغذ پر تحریر کیا جائے اور اور روزانہ مسکور مرلین کو نہار منہ ایک نقش پانی سے دھو کر پلایا جائے۔ صرف سات یوم کے قلیل عرصہ میں مکمل موثر ثابت ہو گا۔ خدا نخواستہ اگر کچھ کمی رہ جائے تو اکیس یوم بلا تاخیر ہی عمل کیا جائے اللہ تعالیٰ کے حکم سے مسکور کو نئی زندگی بدگاہ رب قدوس سے مل جائے گی۔



عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ شَافِي بِسْمِ اللَّهِ شَافِي  
 بِسْمِ اللَّهِ مَعَا فِي بِسْمِ اللَّهِ وَافِي بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَصْرُمُحَ اسْمُهُ  
 شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ سَمِيحٌ عَلِيمٌ اللَّهُمَّ أَصْلِحْ لِي  
 حَلَّتْ بِلَا شَيْءٍ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَدْرٍ أُنْزِلَ لَكُمْ سَائِغُشِي  
 طَائِفَةٌ تَنْتَكُمُ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ  
 عَدُوًّا لِحَقِّ ظَنِّ الْجَاهِلِيَّةِ - يَتَوَلَّوْنَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ  
 قُلْ إِنْ أَلَمْتُمْ كَلَّ اللَّهُ بِكُمْ يَخْفَوْنَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَالَهُ يَبْدُونَ لَكَ  
 يَتَوَلَّوْنَ لَكُمْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قَاتِلْنَا هَلُمَّا قُلْ تَوَكَّلْتُ  
 فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ  
 وَلِيَبْلُوَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ  
 عَزِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ - (آل عمران آیت ۱۵۴)

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ  
 رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ سَرَاهُمْ رُكْعًا سَجِدًا يَتَّبِعُونَ خُضْرًا مِنْ اللَّهِ  
 وَيُؤْتُونَ سِيْمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ أَمْرِ السُّجُودِ ذَٰلِكَ  
 مَثَلُهُمْ فِي السُّورَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزُرٍ  
 أَخْرَجَ شَطْرُهُ فَارَرُوا فَاسْتَنْظَفُوا سُبُوحًا عَلَى سُبُوحِهِ  
 يُحِبُّ السُّرَّاعَ لِيَغْضَبَهُمُ الْكُفَّارُ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا  
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا (الفتح آیت ۲۹)  
 قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُ بِهَذَا السَّحَرِ إِنْ اللَّهُ سَيُجْلِلُهُ إِنْ اللَّهُ  
 لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيَجْعَلُ اللَّهُ الْحَقَّ بَيِّنَةً وَلَكُمْ

کبریا الشَّجَرِ مَوْجِد (پرنس آیت ۸۱/۸۲)

## ۴۔ ہر قسم کے جادو کے اثرات کو باطل کرنے کا طریقہ

اگر کسی فرد پر کسی نے جادو کر دیا ہو۔ خواہ پتلا ہنٹ کر کسی جگہ دفن کر دیا  
 ہو۔ یا جادو کا عمل پڑھ کر کوئی چیز کھلا دی ہو۔ خواہ سر ہنگا جادو کا اثر ہو۔ یا  
 سفلی تنتر کھلا یا پلایا گیا ہو۔ جس کی وجہ سے بیماری بدن کے ہر رنگ و ریشہ میں  
 سرایت کر گئی ہو۔ جادو کسی ایک فرد نے کیا ہو یا زیادہ افراد نے۔ سب کے  
 لیے یہ عمل اپنی مثال آپ ہے۔

کسی سفید کاغذ پر ۹۹۹ مرتبہ دعا لکھ کر کے تعویذ بنا کر مسحور  
 کے دل کے مقام پر لٹکایا جائے۔ اور سات یوم بلا غریبی عمل کر دے  
 پر تحریر کر کے دھو کر ہمارے مسحور کو پلایا جائے۔ ان شاء اللہ صحت کا لپٹے۔  
 عمل یہ ہے۔

مَا عَمِلَ بَلَدٌ سَاحِرٌ يَا هَذَا أَبْطَلْتُ عَنْكَ بِالْوَاحِدِ الْوَاحِدِ  
 الْفَرْدِ الْقَمَدِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا قَالَ مُوسَى  
 مَا جِئْتُ بِهَذَا السَّحَرِ إِنْ اللَّهُ سَيُجْلِلُهُ إِنْ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ  
 عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَمَا عَمِلَ بَلَدٌ سَاحِرٌ إِنْ أَبْطَلْتُ عَنْكَ  
 بِالْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ  
 أَبْطَلْتُ عَنْكَ بِالسَّحَرِ الْكُفْرِ بِرَبِّ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ



صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ إِلَّا رُبْعَهُ  
أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِأَلَا رُبْعٍ أَكْتُبُ الْمُنَزَّلَةَ مِنَ السَّمَوَاتِ الْكَرِيمِ  
السَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَالزَّبُورَ وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ وَمَا عَمِلَ  
ذَلِكَ الْخَمْسَةَ أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِالْخَمْسِ صَلَوَاتٍ وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ  
الْبَيْتَةَ أَبْطَلْتُهُ بِالنَّبِيِّ أَيَّامِ الْبَيْضِ وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ السَّبْعَةَ  
أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِالسَّبْعِ سَمَوَاتٍ وَمَا فُيِّرَتْ مِنَ الْمَلَكِكَةِ  
الْمُكَرَّمِينَ وَاسْتَعِ الْمَنَانِي وَالْمُرَّانَ الْعَظِيمِ  
وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ الثَّمَانِيَةَ أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِالثَّمَانِيَةِ الَّذِينَ  
يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ الْعَظِيمِ.

وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ التَّسْعَةَ أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِالتَّسْعِ أَسْبَابِ  
الْمُقَصَّلَاتِ

وَمَا عَمِلَ ذَلِكَ الْعَشْرَةَ أَبْطَلْتُهُ عَنْكَ بِالْعَشْرِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ  
وَبِذَلِكَ عَشْرَةَ كَلَامَةٍ وَقَدْ مَنَّا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ  
هَبَاءً مَنْشُورًا بَلْ نَقُذِرُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَذْمُوعُهُ هَذَا  
هُوَ نَاهِقٌ وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَسِرَ الْمُجْرِمُونَ  
مِنَ الْمُفْسِدِينَ فَاسْتَفِذَاتِ وَالسَّاجِدِينَ وَالسَّاجِدَاتِ.

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّكَ الَّذِي مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ  
إِذَا وَقَبَ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ  
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكٍ النَّاسِ إِلَهٍ النَّاسِ  
مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ  
مِنَ الْغَيْبَةِ وَالنَّاسِ.

## ۴۔ سحر علوی و سفلی کے بد اثرات کا بطل کرنا

ہر قسم کے سفلی اور علوی جادو کے بد اثرات کو ختم کرنے کے لیے یہ عمل نہایت  
پُر تاثیر ہے۔ جادو کھلایا گیا ہو یا کس جگہ دفن کیا گیا ہو۔ خواہ کیسا ہی جادو  
ہو اس عمل کی برکت سے ان شائد اللہ تعالیٰ باطل ہو جائے گا۔

طریقتہ یہ ہے کہ

دعویٰ و گلاب کی روشنائی سے یہ عمل ایک سفید کاغذ پر تحریر کیا جائے  
اور مسح کو صبح سویرے نکلنے سے قبل دھو کر پڑایا جائے۔ اس طرح سات بار  
ایسا ہی کیا جائے۔ مریض مسحور بالکل تندرست ہو جائے گا۔

عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ  
عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ  
هَٰذَا قَوْلُكَ حَقٌّ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ  
هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (توبہ آیت ۱۲۸، ۱۲۹)

وَمَنْزِلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ  
(بنی اسرائیل آیت ۸۷)

لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ لَخَارِشَةً مُّتَمَدِّدَةً  
مِّنْ حَشِيَّةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لَضَرِبُهَا لِّلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ  
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ  
الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ



الْمُؤْمِنِ الْمُهَيَّمِ الْعَرِيزِ الْجَبَّارِ الْمُتَكَبِّرِ مُبِحِّهِنَ اللَّهُ عَمَّا  
يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ السَّمُورُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى  
يُسَبِّحُ لَهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ  
وَالْعَشْرَ آيَاتِ ١٢٣

والحشر آیت ۱ تا ۲۴

اب سورۃ اخلاص، سورۃ فلق اور سورۃ الناس تحریر کیسے کے بعد یہ دعا تحریر کریں۔

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُعْجِي وَأَنْتَ الْمُجِيبُ وَأَنْتَ الْبَارِي وَأَنْتَ  
الْمُسَبِّحُ وَأَنْتَ السَّامِعُ خَلَقْتَنَا مِنْ مَاءٍ وَمِهْنٍ جَعَلْتَنَا فِي قَرَارٍ  
مَكِينٍ الْإِقْدَارُ مَعْلُومٌ أَلَلُّهُمْ إِنْ أَسْأَلْتُ بِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى  
وَعَسَا يَكُنْ أَعْلَى يَا مَنْ يَبْدُو الْإِيتِلَاءَ وَالْمُعَافَاتِ وَالْإِسْقَاءَ  
وَالِدَّاءُ أَسْأَلُكَ بِمُعْجَزَاتِكَ بِسْمِكَ مُحَمَّدٍ وَبِرَحْمَاتِكَ  
خَلِّصْ إِبْرَاهِيمَ وَحُرِّمَةَ كُلِّمِكَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ  
اللَّهُمَّ اسْمِعْهُ .

البطلان جادو

مگر کسی پر سحر جادو کا اثر ہو گیا ہو تو مندرجہ ذیل عمل ابطال جادو کے لیے قوی الایثر ہے۔

کسی مفید کاغذ پر حضرت غفران و گلاب سے تحریر کر کے مسجد کو دے دو تو یہ بات  
چلی جائے۔ سات یوم میں فائدہ ہوگا۔ خدا بخواتمہ اگر کچھ کی رو جائے تو اکیس  
یوم تک بخاطر پڑے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ و بدن رخصت سے نکل جائے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَيُفْسِرُ الْحَجَّ قَالَ نَسِ إِنْ اسْتَظَمْتُ  
أَنْ تَعْقُدَ أَمِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَالْقُدُّوْا لَا تَسْقُدُوْا  
إِلَّا بِسُلْطَانٍ (الرَّحْمَنِ نَيْتِ ١٣٣)

البطلان

-4-

اگر کسی پر جادو کا اثر شدید ہو گیا ہو۔ یا کسی مرد کو سحر کے ذریعے باندھ دیا گیا ہو۔ یعنی مشغول بہتہ کر دی گئی ہو۔ یا کسی پر جادو کے ذریعے کوئی بیماری مسلط کر دی گئی ہو۔ سب کے لیے یہ عمل سریع الافر ہے۔

اگر دو افراد کے درمیان جادو کے ذریعے بے اتفاقی پیدا کر دی گئی ہو تو متاثرہ افراد کو عمل ذیل سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کر کے دھو کر پلا یا جاسے۔ کم از کم ایک ہفتہ تک۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر باطل ہو گا۔

[illegible]













## ۱۵۔ سحر و جادو کا مکمل اور شافی علاج

یہ عمل قرآن و حدیث سے ثابت ہے جیسا کہ حضرت سیدنا امام علی المرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ دہرا المکریم سے روایت ہے کہ جس جادو ہو تو یہ آیات تحریر کر پانی پر دم کر کے مرلین کو چلائے۔ خُذْ جِلْدَہُ تَوْشِفَاہُ ہر جلد کے۔

یہ عمل ہر قسم کے علوی سفل کالے پلے اور فلیظ سحر و جادو، ٹونڈ اور آسیبی اثرات کو ختم کرنے کے لیے آزمودہ چل روزہ عمل ہے۔ اس عمل سے جنون، دیوانگی، راق، مالیزلیا، پاگل پن، ہسٹریا، سنگ گزیہ اور مار گزیہ وغیرہ پیشی امراض کا بھی علاج کیا جاسکتا ہے۔

اربعین مزمہ میں سیمائی اثرات کا حامل ہے۔ میں نے جن لوگوں کے سحر و جادو اور رشتے جادو ٹونڈ سے باندھ رکھے تھے۔ ان کا علاج اسی عمل سے کیا۔ آگاہیوں کے عمل سے ان کے مناسب اور موزوں رشتے جو گئے۔ سحر و جادو سے جاں بلب مرلینوں کے لیے یہ عمل سیمائی اثرات کا حامل ہے۔

## عمل کا طریقہ

عمل کا طریقہ یہ ہے کہ آگاہیوں کی سی جینی شیٹیں یا وہ جینی کی سفید پٹیوں جن میں قطعی نقش و نگار نہ ہوں۔ اور اتنی بڑی ہوں جتنی بڑی پٹیوں تکمیل چادروں کے لیے استعمال کی جاتی ہیں۔

اگر مرلین ہیک وقت آگاہیوں کی پٹیوں نہ خرید سکے تو کم از کم سات عدد پٹیوں کو کر دے دی جائیں تاکہ وہ ایک پلیٹ روزانہ صبح کی نماز پڑھ کر بلاؤ۔

ہی عرق گلاب یا عرق گاو زبان اور شہد خالص سے دھو کر پیا کرے۔ سات دن بعد پھر وہی مستحکم پٹیوں بکھ کر دی جائیں۔ اسی طرح بلا تاقہ آگاہیوں روز پٹیوں پانی جائیں۔ بھنڈا تعالیٰ سحر زدہ کو مکمل صحت پر چلائے گی۔

جو مرلین سالہا سال سے کسی مزمہ میں گرفتار چلے آ رہے ہوں اور باوجود علاج معالجہ صحت یاب نہ ہوتے ہوں۔ تو وہ جی پٹیوں لکھوا کر پیا لیں۔ اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا اور زندگی ہوئی تو وہ مرلین ضرور صحت و تندرستی سے بکھار دیں گے۔

پٹیوں لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ

اصلی زعفران ایک تولہ لے لیں اور اس میں حسب ضرورت روح کیوڑہ لے کر بید مشک یا عرق گلاب خالص میں حسب ضرورت مل کر کے روشانی بنالیں۔ اور دار چینی، دار یا سرکنڈ اور عسیرہ کا نیا قلم تراش کر باؤ منو قبلہ رو مجید کر مند رج ذیل آیات قرآنیہ پٹیوں پر لکھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ، الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، فَلَیْلَ یَوْمِ  
الَّذِیْنَ، اِیَّاكَ تَعْبُدُ وَاِیَّاكَ تَسْتَعِیْنُ، اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ  
صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْہِمْ، غَیْرِ الْمَغضُوْبِ عَلَیْہِمْ وَاَلِ  
لَا الضَّالِّیْنَ، وَ لَیْسَ بِطَعْلِ قُلُوْبِکُمْ وَ یُنِیْتُ بِہِ الْاَقْدَامُ  
وَلَیْسَ عِندَ وَرَقِہِمْ مُّؤْمِنِیْنَ، وَ شِعَارُہِمْ الْعَشْدُوْر، فَاللّٰهُ  
عَزَّ وَجَلَّ وَ هُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ، الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَقَطَعُوْا  
قُلُوْبُہُمْ بِذِکْرِ اللّٰهِ اَلَا بِذِکْرِ اللّٰهِ لَطَمُوْا الْقُلُوْبَ، یَخْرُجُ  
مَارِیْ بَطُوْنُہَا مَرَاتٍ فَتُحْلِفُ الْوَاوَدُ فِیْہِ شِعَارُ تَسْتَسِیْہِ



وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ . قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي  
بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ . وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ . قُلْ هُوَ  
لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ . قَالَ مُوسَىٰ مَا حِشْمٌ بِهِ النَّجْوَىٰ إِنَّ  
اللَّهَ سَبَّحْتُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِّحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ . وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ  
بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ . فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا  
يَعْمَلُونَ . فَنَلَبَّوْهُ هَذَا لَكِ وَالْقَلْبُوا أَصْغَرِيَيْنِ . وَاللَّهُ السَّحَرَةُ  
سَاجِدِينَ . قَالُوا أَمَّا بَرِثَ الْعَالَمِينَ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَارُونَ  
وَالَّذِي مَاتَ فِي بَيْتِكَ تَلَقَّفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سَاحِرٍ وَلَا  
يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى .

فائدہ

پیشوں پر آیات قرآنی لکھتے وقت اعراب لگانے کی ضرورت نہیں ہے  
لیکن آیات کی تلاوت میں اعراب کا صحیح ہونا اسد ضروری ہے۔ سحر و جادہ کے  
انٹرو باطل اور نازل کرنے کے لیے آیت الکرسی، ہر چہار قل شریف اور سورہ  
الرحمہ کی آخری دس آیات یعنی ۳۴ تا ۴۳ پڑھ کر دم کرنا یا پانی پر دم کر کے  
پلانا بھی مفید ہے۔

علامہ انیس سورۃ الطارق کی آخری دو آیات ۲۵، ۲۶ مرتباً مہی کیوں  
پر دم کر کے مکالمہ کے بیرونی دروازوں، کھرکیوں اور روشن دانوں میں اونیہ  
کی طرف رائیں بائیں جانب ایک ایک کر کے کیل لگا دیں۔ اور سور کے گئے  
میں یہ نقش مکھ کر تھمتی میں بند کر کے، ڈوری لگے میں لمبی ڈالیں تاکہ تعویذ سے  
تک رہے۔ تاکہ غسل کرتے وقت تعویذ اتار کر غسل کرنے کے بعد کپڑے پہن کر

پھر دوبارہ آسانی پہنا جاسکے۔  
نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. إِنَّا جَعَلْنَا فِي آغَاثِهِمْ أَشْجَارًا  
فِيهِ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ. وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ  
سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ.  
عَلَيْهَا مَلَكُوتٌ طَلِيقٌ خَالِقٌ مَخْلُوقٌ. شَاقِبًا كَافِيًا ارْتَعَى مَرْفَعُ  
بِحَقِّ آسَانَا سَالُوا وَتَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ  
لِّلْمُؤْمِنِينَ.

محمد شبیر قادریؒ کا علم، سلفی عمل اور غلیظ جادو کی کاٹ کا عمل

اگر کسی فرد پر کسی نے زہدست جادو کر دیا ہو۔ یا سفلی عمل کے ذریعے سے بالکل مفلوج کر دیا ہو۔ کالے جادو یا غلیظ جادو کی ایسی گرمت کر دی ہو کہ جس کی نشاندہی نہ ہو پا رہی ہو۔ اور اس کی وجہ سے وہ شخص اپنی زندگی سے باہر ہو گیا ہو تو اس کے علاج اور ایسے جادو کی کاٹ کا یہ بہ حد مجرب عمل ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اس عمل کے ذریعے کیے ہوئے جادو۔ سفلی عمل وغیرہ کی مکمل کاٹ ہو جائے گی۔ اور چالیس دن میں مرلین جادو کی لمبیٹ سے انتشار اللہ تعالیٰ پوری طرح نجات پالے گا۔

## طریقہ علاج

طریقہ علاج  
سب سے پہلے رانی اور اجوائن دیسی تقریباً ڈھائی سو گرام حاصل کریں



دوسو گرام اجوائن ہوا دس پچاس گرام رائی - پھران کو ملائیں - ادر اس پر سات مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر دم کر دیں -

عزیمت یہ ہے -

جَبِيْئُوْنَا - فَبِيْئُوْنَا - يَرْمُوْنَا - جَبِيْئُوْنَا - سَلَمُوْنَا - مَرَطُوْنَا - مَبِيْئُوْنَا - يَادِرْ سَرْفَرُوْذِبَهَا حُوْنَا -

اس کے بعد سفید کاغذ پر عامل ستر جہ ذیل چار نقش لکھے - ادر ان کے فنیے بنائے - پھر فارسی مٹی کے چراغ حاصل کیے جائیں - ان میں قالص تلوں کا تیل ڈالیں - ادر ان میں فنیوں پر روئی لمپیٹ کر بتی بنا کر سمود کے دائیں بائیں آگے اور پیچھے ایک ایک چراغ جلائیں - جب تک ان کی بنیاں پوری طرح جل "جائیں" پراغوں کو بجھنے نہ دیں - سبھ جائیں تو فردا ہی دوبارہ جلا دیں - چراغوں کے جلنے کے دوران ایک انگلیشی میں انگٹا سے ڈال کر مرین کے سامنے رکھ دیں - اور تھوڑی تھوڑی دیر بعد اجوائن ادر رائی اس میں ڈالتے رہیں - اگر اجوائن اور رائی چراغ بجھنے سے پہلے ختم ہو جائے تو انگلیشی میں اجوائن مائی ڈالنے کا عمل بھی بند کر دیں - ڈھائی سو گرام سے زیادہ اجوائن اور رائی کا استعمال نہ کیا جائے۔

دافع ہے کہ یہ تمام علاج صرف عامل ہی کرے - اگر کوئی دوسرا فرد اس طرح کسی سحر زدہ کا علاج کرے گا تو عین ممکن ہے کہ سحر زدہ کے تمام اثرات علاج کرنے والے کے بدن پر آجائیں اور علاج کرنے والا بیمار ہو جائے گا - وہ چاروں نقش جو چراغوں میں جلائے ہیں - یہ ہیں -

۷۸۶

۸	۱	۳
۲	۵	۷
۴	۹	۶
فلان بن فلان ہر قسم کے سحر و جادو ٹوڈ سے محفوظ ہو جائے۔		

اس نقش کو فتید بنا کر مرین کے دائیں طرف کے چراغ میں جلائیں

۷۸۷

۸	۳	۷
۱	۵	۹
۶	۴	۲
فلان بن فلان آفات ارضی و سماوی سے محفوظ ہو جائے۔		

اس نقش کو فتید بنا کر مرین کے بائیں طرف کے چراغ میں جلائیں

۷۸۸

۲	۷	۹
۱	۵	۳
۸	۴	۶
فلان بن فلان آفات ارضی و سماوی سے محفوظ ہو جائے۔		

اس نقش کو فتید بنا کر مرین کے آگے طرف کے چراغ میں جلائیں



## ۱۶۔ سحر علوی و سفلی سے نجات کا عمل مہفت سلام

اگر کسی فرد پر زبردست سحر جادو کے اثرات ہوں یا کسی بھی علم کے تعویذات کے بد اثرات ہوں۔ یا کوئی فرد آٹے دن بیماریوں میں مبتلا رہتا ہو۔ سب کے لیے یہ عمل قوی الاثرات کا حامل ہے۔ یہ عمل قرآن پاک کا زندہ کرشمہ ہے جو ہر شرط سے کامل یقین اور اعتماد کی۔

اگر کسی فرد پر زبردست جادو ہو اور کسی بھی طرح کے جادو کے اثرات سے نجات نہ ملتی ہو تو ”مہفت سلام“ کے نقوش کے ذریعے روحانی علاج کرنے سے جادو کے بد اثرات سے نجات مل جاتی ہے۔ اور انسان پوری طرح بحکم خداوند تعالیٰ اور برکت قرآن حکیم صحت یاب ہو جاتا ہے۔

بھارت کے دن سے علاج شروع کیا جائے اور درج ذیل تفصیل کے مطابق نقوش مرین مسور کو پلانے چاہیے۔ انٹائیس یوم کا علاج ہے۔ ہر نقوش چار مرتبہ پلایا جائے۔ ہفتہ کے سات ایام کی نسبت سے ہفت سلام سے ایک نقوش پلایا جائے۔ روزانہ نقوش کو فجر کے وقت کسی پاکیزہ ظرف میں عرق گلاب ڈال کر ایک نقوش بھگو دیا جائے۔ پھر اور مغرب کے درمیان نقوش والا عرق لی بیا حبسے استعمال شدہ نقوش کے کاغذ پودوں کی کھادی میں دفن کیے جائیں۔ تاکہ

آیات قرآنیہ کی بے ادبی نہ ہو۔

ساتوں نقوش جو غیتے کے سات دنوں میں پلانے چاہتے ہیں وہ

یہ ہیں۔

۴۱۶

رد سحر حمد اول وی وس فل ی		
۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

فلان بن فلان سر قسم کے سحر جادو ٹوٹنے سے محفوظ ہو جائے

اس نقوش کو فتیدہ بنا کر مرین کے پشت والے چراغ میں جلائیں

عامل کو چاہیے کہ مرین مسور پر صفت ایک دن یعنی ایک بار یہ عمل کرے اس کے بعد مندرجہ ذیل نقوش چالیس عدد مفید کاغذ پر روضان و گلاب سے تحریر کر کے مرین کو دے۔ تاکہ مرین ایک نقوش روزانہ نماز فجر کے بعد مٹی کے ایک پیالہ پانی اور دوسرے کسی مٹی کے برتن میں تھوڑا سا پانی ڈال کر اس میں ڈال دے۔ اور اس پانی کو پھر اور مغرب کے درمیان پی لیا کرے اور نقوش والے دھلے ہوئے کاغذ کو پودوں کی کھادی یا کسی درخت کی جڑ میں دبا دیا کرے روزانہ پانچ چالیس یونٹ استعمال کرے۔ پہلے دن سے ہی ان شاء اللہ مرین کی حالت سبھری بہتر ہو جائے گی۔ اور اسے ہر قسم کے علوی اور سفلی و فلیط جادو سے نجات مل جائے گی۔ اور ممکن صحت حاصل ہوگی۔

چالیس یوم تک پلانے والا نقوش یہ ہے۔

۴۱۷

۱۰۳۲	۱۰۳۹	۱۰۳۲
۱۰۳۳	۱۰۳۵	۱۰۳۶
۱۰۳۸	۱۰۳۱	۱۰۳۹

یا فلان بن فلان سر قسم کے سحر جادو سے نجات دے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ	عَلَيْهِ	نُوحٍ	فِي الْغُلَامَيْنِ
فِي الْغُلَامَيْنِ	نُوحٍ	عَلَيْهِ	سَلَامٌ
عَلَيْهِ	سَلَامٌ	فِي الْغُلَامَيْنِ	نُوحٍ
نُوحٍ	فِي الْغُلَامَيْنِ	سَلَامٌ	عَلَيْهِ

جمرات کے  
دن پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ	عَلَيْهِ	مُوسَى	وَهَارُونَ
وَهَارُونَ	مُوسَى	عَلَيْهِ	سَلَامٌ
عَلَيْهِ	سَلَامٌ	وَهَارُونَ	مُوسَى
مُوسَى	وَهَارُونَ	سَلَامٌ	عَلَيْهِ

جمہ الدبار کے  
دن پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ	عَلَيْهِ	إِلَٰ	يَسِينَ
يَسِينَ	إِلَٰ	عَلَيْهِ	سَلَامٌ
عَلَيْهِ	سَلَامٌ	يَسِينَ	إِلَٰ
إِلَٰ	يَسِينَ	سَلَامٌ	عَلَيْهِ

ہفتے کے دن  
پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ	قَوْلُهُ	مِنْ رَبِّ	رَحِيمٌ
رَحِيمٌ	مِنْ رَبِّ	قَوْلُهُ	سَلَامٌ
قَوْلُهُ	سَلَامٌ	رَحِيمٌ	مِنْ رَبِّ
مِنْ رَبِّ	رَحِيمٌ	سَلَامٌ	قَوْلُهُ

اتوار کے دن  
پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ	عَلَيْهِ	مِنْ اتَّبَعَ	الْهُدَى
الْهُدَى	مِنْ اتَّبَعَ	عَلَيْهِ	سَلَامٌ
عَلَيْهِ	سَلَامٌ	الْهُدَى	مِنْ اتَّبَعَ
مِنْ اتَّبَعَ	الْهُدَى	سَلَامٌ	عَلَيْهِ

سوموار کے  
دن پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ	طَبِئْتُكُمْ	فَادْخُلُوهَا	خَلِيدِينَ
خَلِيدِينَ	فَادْخُلُوهَا	طَبِئْتُكُمْ	سَلَامٌ عَلَيْكُمْ
طَبِئْتُكُمْ	سَلَامٌ عَلَيْكُمْ	خَلِيدِينَ	فَادْخُلُوهَا
فَادْخُلُوهَا	خَلِيدِينَ	سَلَامٌ عَلَيْكُمْ	طَبِئْتُكُمْ

منگل کے دن  
پینے والا  
نقش

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ







أَمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكَ  
هُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ  
أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

بِسْمِ اللَّهِ فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدُّ أَمَّا فِي  
الْقُسُوفِ أَوْ تَخُسُّهُ يَخَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَ  
يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. أَمَنَ الرَّسُولُ  
بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ  
وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا تَعْرِفُ بَلَدًا أَحَدٌ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا  
وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا  
إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا كَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا  
إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إصْرَ الْمَاضِيَاتِ  
عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَلَا طَاقَةً لَنَا فِيهِ  
وَاغْنُ عَنَّا وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى  
الْمُفْضِرِينَ الْكَافِرِينَ

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ أَنزَلَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فِي سِتَّةِ  
أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشَى اللَّيْلُ السَّمَاءَ بِطَلَسُ  
خَيْثُهَا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مَسْحَرَاتٍ بِأَمْرِهِ أَلَا لَهُ  
الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ. ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا  
وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ  
إِحْسَانِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا وَإِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّمَّنْ  
الْمُحْسِنِينَ فَادْعُوا اللَّهَ أَدْعَاةَ الرَّحْمَنِ أَيْ مَاتًا تَدْعُوا

فَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهَرُ بِمَلَائِكَتِكَ وَلَا تَخَافُ بِهِمَا وَ  
ابْتَغِ مَآثِرَ ذَلِكَ سَبِيلًا

وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ  
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلِيٌّ مِّنَ الدُّنْيَا وَكَتَبَ تَكْوِيمًا

وَالْمُشْفَتِ صَفًا فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا فَالْشَّيْطِ ذِكْرًا إِنَّ إِلَهُكُمُ  
لَوَاحِدٌ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ إِنَّا  
رَبُّ السَّمَاءِ طَلَدْنَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ وَحِفْظًا مِّنَ الشَّيْطَانِ مَا رَدَّ  
لَا يَمَسُّنَّ إِلَى الْمَلَكِ إِلَّا عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُخُولًا  
وَلَهُمْ عَذَابٌ وَأَصْحَابُ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شَهَابٌ  
تَّاقِبٌ فَاسْتَنْبِهِمْ أَهْمَ اسْتَدْخَلْنَا إِيَّاهُ خَلْقًا مِنْ جِلْدٍ لَا يَبُذَّ  
بِأَعْيُنِ الْحَيِّ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ  
أَفْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ  
فَمَا يَكُنِ إِلَّا بِرَبِّكُمَا تَكْذِبُونَ. يُرْسِلُ عَلَيْكُمْ شَوَاطِيرَ مِّنْ مَّاءٍ وَ  
نُحَاسٍ فَلَا تَسْهَرُونَ

لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا  
مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنُفِّسِنَا لَهَا لَعْنَهُمْ  
يَتَفَكَّرُونَ

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ  
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ  
السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُحْيِي الْمُمِيتُ الْقَزِيزُ الْخَبِيرُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ  
اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ



الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ  
قُلْ اَوْحِيَ اِلَيَّ اَنْتَ اَسْمَعُ نَفْسًا مِّنَ الْعَجَنِ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْاٰنًا  
عَجَبًا يَهْدِيْ اِلَى الشَّرْكِ فَاَمَّا بِهٖ وَاِنْ لَّنْ لَّشُرْكٌ بِرَبِّنَا اَعْثٰرُ اَمَانَةٍ  
تَعٰلٰى جَدْرُ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَّلَدًا وَاِنَّهٗ كَانَ يَفْعُوكَ  
سَفِيْهُنَا عَلَى اللّٰهِ شَطَطًا







وَإِذَا الْاَشْحَارُ بُطِلَتْ -

خَالِدٌ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ - فَتَكْفِيكُمْ  
اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ - قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ حَسْبُنَا  
اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ - وَلَنْ  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ  
وَسَلَّمَ

محمد شبیر

## عمل عصا کلیم اللہ ربہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ  
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ - إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ - صِرَاطَ  
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ كَا  
خبر - چہ کہ کمان - زمین جس کی زمین آسمان - نہ رہے گدا نہ رہے مسان -  
مَلِكٌ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - اللَّهُ الصَّمَدُ - لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
كُفُوًا أَحَدٌ - کے تیر دین کلیم جبر - اَلَمْ تَوْكَيْتَ فَقُلْ دَبَّكَ بِأَصْحَابِ  
الْفِيلِ اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ وَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا  
أَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ  
مَا كُوِّلَ - کی مار پڑے ہزار بار -

عصا کلیم اللہ سَرَابُ - لَزْزَعِي - جَوْسَا - مَنُوعَا  
عَالِمَا - طَبِئُو ثَوْبَا - سَلْبَحَا - مَلْعُومَا - يَاقَتِيَوْمَا  
لَکے چوٹ - جادو ٹونڈ کرانے والے پر جانے لوٹ - فضل کیے لہ اے کے  
کنجی لگائی - اَللّٰهُ لَکَ دُعَائِي مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ کَ -

طریقہ علاج

جس کسی پر کسی نے سحر جادو کر دیا ہو - یا گدا یا مار دین کر دیا ہو خواہ  
سان کا عمل کیا گیا ہو یا یہ سحر میں کے لیے کامل کسی پہل دار درستی کی

مہر نشینی کے کر مریض مسکور کو زمین پر ہنگے پاؤں کھڑا کر دے اور علی غصائے کلیم اللہ کو پڑھ کر دم کرے اور سب شاخ شجر پھلدار سے جھاڑ کرے۔ یعنی علی پڑھتے ہوئے سوتے شاخ کو مس کرتا ہوا پاؤں تک لائے اور پھونک مارے۔ ہر مرتبہ ایک بار علی پڑھے۔ گیارہ مرتبہ دیا کرے۔ ان شاء اللہ مسکور شفا یاب ہوگا۔

اگر کوئی مسکور زندہ اس عمل کو روزانہ گیارہ مرتبہ پڑھتا رہے تو مسکور جادو کے بد اثرات ختم ہوں۔ اور جادو کرانے والے پر واپس ہوں گے۔ اگر کسی پر مسکور جادو ٹوٹنے کے اثرات کی وجہ سے دماغی صلاحیتیں مفلوج ہو کر رہ گئی ہوں تو روزانہ گیارہ مرتبہ صبح و شام پانی پر دم کر کے پی لیا کرے۔ ان شاء اللہ ایک چلن میں مکمل صحت یاب ہو جائے۔

## منستر، مندرہ، افسون سے رخصت کا طریق

روحانی علوم و فنون کی تلاش و جستجو اور تحقیق و تجربات کے لیے ایک علم چاہیے۔ تلاش علوم کی خاطر مجھے کیا کچھ نہ کرنا پڑا۔ ایک ایک عمل کو حاصل کرنے کی غرض سے لہنیوں اور برسوں عاتلین کی خدمت کرنا پڑی۔ پھر کہیں جا کر انہوں نے اپنے صدی اعمال کا اظہار کیا۔

ایسے لوگوں سے بھی واسطہ پڑا جو علم کو اپنے گناہوں کی طرح چھپائے پھرتے ہیں کہ مبادا دوسروں کو علم ہو جائے۔ بخیلوں کے سینہ سے علمی بات نکالنا بڑا صبر آزما اور جان بوجھوں کا کام ہے۔ جو بہر صورت راقم الحروف کو کرنا پڑا۔

مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ برسوں کی محنت و خدمت اور تلاش و جستجو سے حاصل کردہ اعمال ایک دن یوں بلا بھل پیش کرنا پڑیں گے۔ جٹا دھاری سادھوؤں، تیاگی لوگوں، مادی دنیا سے ولبرداشتہ شہر خاموشاں کے باسی مردوں کی خدمت کرنے والے زندہ دل فقیروں کے سینہ کے رازوں کو طشت از بام کر رہا ہوں۔

آج آپ کو کیسے کیسے عیاب اور صدی اعمال مل رہے ہیں جنہیں آپ برسوں سے خاموش کر رہے تھے مگر نہ ملتے تھے۔ ان کی قدر کرنا اب آپ کی ذمہ داری ہے۔ میں تو اساتذہ علم کے لیے کوشاں ہوں۔



## مندہ شاہ علی خورد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِحَقِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ  
مِنَ الظَّالِمِيْنَ. يَا أَنْتَ يَا كَرِيْمُ. أَنْتَ الصَّمَدُ يَا تَكْوِيْلُ يَا  
وِيْكَارِيْلُ يَا دُرْدَارِيْلُ يَا حَبِيْبِيْلُ يَا اِسْرَافِيْلُ حَاكِمٌ عَلَيْكَ حَافِظُ  
حَفِيْظُ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ يَجِبُ الْمُحْسِنِيْنَ

بحق یا بدوح یا شاہ علی

یا علی دہنوس کھنخ بانے مار  
شاہ شرف الدین کا سبز نشان مار  
گرو گیان پستلی سلی جادو گری سہتری  
مار گھو کو پھر لچمن اور سینا کو تان مار  
ہر طرح سے اک بلی میں آئے مار  
ہاتھی اور مالدوت باندھ گھوڑے کا سوار باندھ  
ٹوٹے ٹوٹے کا سب جامدو باندھ  
کیا کر آیا بھیجا بھیجا یا انسون باندھ  
غسی تالہ دیا کی لہریوں بانی پر پتہ باندھ  
چاہے آندہ شیش ناگ سون طنبرے کو باندھ

رحمت ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
حق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

## طریقہ ریاضت

چاند یا سورج گرہن جب لگنا شروع ہو۔ پڑھنا شروع کر دیں اور گرہن  
ختم ہونے سے قبل ایک سو دس مرتبہ مندر پڑھ لیں۔ اس عمل کے عامل پوچھائیں  
گے۔ عمل قابو رکھنے کے لیے روزانہ ایک مرتبہ پڑھ لیا کریں۔ اور ہر گرہن میں  
عمل کی تجدید کرتے رہیں۔ عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

## علاج

اس عمل سے سحر جادو ٹوٹا آسینب سبب کا علاج کیا جاسکتا ہے۔  
آسینب زندہ اور مسخوڑ کے لیے گنڈا تیار کریں۔ مریض کے قدر کے برابر کچے موت  
کے سات تارے کر چار تہہ کر کے گیارہ گرہ لگائیں۔ ہر گرہ پر ایک مرتبہ  
پڑھیں۔ یہ گنڈا مریض کے گھسے میں ڈال دیں۔

## مندہ شاہ علی گلاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شاہ مرداں شیر زرداں قوت پرورگار  
لَا قُوَّةَ إِلَّا بِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

مردان شاہ علی کی ضرب نور سے لگا  
غایات پر سوار ہوئے آپ شہنشاہ  
اللہ لا الہ الا اللہ ہوا بعنی القیوم لا تاخذه سنین ولا نوم





دلیل پر سہار ہوئے شام لافتنی  
کفر بھی کست ہوا رستم بھی ساتھ تھا  
یقید جو جنوں کا بادشاہ  
راون مجھند شاہ شرف کو باندھلا  
جس قدر گرد گردنا تھا بول کا پسرہ

كَفَاكَ رَبُّكَ كَمَا يَكْفِيكَ وَكَفَاكَ  
كَفَاكَ قَمَا كَلَّيْنِ كَانَ مِنْ كَلَّكَ  
كَفَاكَ أَكْثَرَ أَكْثَرَ فِي كَلَّكَ  
كَفَاكَ مُنْكَتَةُ كَلَّكَ كَلَّكَ  
كَفَاكَ مَا فِي كَفَاكَ الْكَفَاكَ كَلَّكَ  
يَا كَلَّكَ كَلَّكَ كَلَّكَ كَلَّكَ

چل کات پڑھ کر رام کو بلا

سینا کو لیا باندھ رام کے سوا  
باداں امام نالے حضرت الیکس چڑھا  
دھنت بھیم سین میسرما کو بچھڑھا  
جوانہ بل شائے کرانے اس کو مارے دھا  
نار دیو کل سبھی جو گناں کو نہ بھیسر پا  
جہنم کی تار بن سبھی تار بھیس ہٹا  
الو کا بدن باندھ گندا قو فیہ باندھلا  
جادو جل کو آگ بردوں کی خاک پا  
سید احمد کبیر سب دھنوں کو باندھلا  
جہنم کی پشیر تاپ سبھی کو قید کر دیا  
باش کی بس باندھ جو قلعی دھاؤلا

دوسری پیر مول علی بابا شاہ  
سانہوں سوں کی ذات ان سے قیدلا

سانہوں کی زیر کھیل بھوک کی طرف آ  
بس ان کی بچڑ باندھ ڈنگ سمی چیشکا  
حضرت سلیمان سمیت تخت دیووں کی طرف  
دیو پری جن بھوت سب چڑ دیوں کو باندھلا  
سایہ سب کو باندھ جو غائبات میں رہا  
نظر اد پشار اک پلک میں ہٹا  
چندی اور ہر نامی اک بھوک میں ڈرا  
بیماری سب کو دفع کر پڑھ دے الشیم الرحمن الرحیم  
سرد بھی اس سے یاد کرے علی جی کا منڈرا  
جنگ چڑھے چوک کر کبھی رحم نہ ہوا  
مد میری پیر دستگیر بادشاہ  
بندوق توپ کر جح اور سمی را ہیکا  
نیزہ اور نوار گرد سب باندھوں کو باندھلا  
ہتھیار سبھی کو باندھ زمین میں جو رہا  
دھن کو

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ هَلَالِ

يَوْمَ الدِّينِ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ اِهْدِنَا

الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

عَلَيْهِ الْمَغْضُوْب عَلَيْهِمْ وَلَا الْغَايِبِيْنَ

دعا کو آمین

حضرت سلیمان مغیر کا تخت چلے خدا کا حکم چلے

ہر دم چلتی رہے یہ صدا

لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ

طریقہ اول چلے کبیر

اس مندر کو سمانوں کے قبرستان میں روزانہ ایک وقت مقرر رہا کہ  
اکتالیس مرتبہ روزانہ گیارہ روز تک پڑھیں مگر روزانہ گھر سے دو نفل برائے  
نوا کے حضرت حضرت علی کریم رضی اللہ عنہ پڑھ کر جائیں اور قبرستان پہنچ کر پہلے



تمام اہل قبور کے لیے فاتحہ پڑھیں۔ پھر ایک تسبیح درود پاک اور پھر مندرہ پڑھیں۔ پھر آخر میں اہل قبور کے لیے فاتحہ پڑھ کر واپس آجائیں۔ پھر گیارہ روز عیسائیوں کے قبرستان میں جائیں۔

اب روزانہ گھر میں دو نفل برائے ثواب روح حضرت مولانا علی کرم اللہ وجہہ پہلے کی طرح پڑھ کر جائیں۔ مگر اب قبرستان میں جا کر فاتحہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ اکتالیس مرتبہ مندرہ ادا دل و آخسر ایک تسبیح درود پاک پڑھیں اور گیارہ روز بلا ناغہ ایسا کریں۔ تیسری دفعہ ہندو کلسان گھاٹ کی جگہ گیارہ روز میٹھ کر روزانہ اکتالیس مرتبہ مندرہ پڑھیں جیسے عیسائیوں کے قبرستان میں پڑھا تھا۔ اگر کلسان گھاٹ کی جگہ نہ مل سکے تو تیسری مرتبہ کسی دیران جگہ بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا۔ تاکہ عمل ہمیشہ قابو میں رہے۔

### طریقہ دوم چلہ صغیر

عالم نورد کے وقت سے کچھ دیر قبل مندرہ پڑھنا شروع کر دیں۔ اور صرف گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ ایک سال کے لیے آپ اس کے حامل ہو جائیں گے ہر سال نورد کے وقت پڑھ کر تجدید عمل کرنا ہوگی۔ اور روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا۔ عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

### طریقہ سوم چلہ صغیر

چاند یا سورج گرہن کے وقت مندرہ کو گیارہ یا اکتالیس مرتبہ پڑھیں۔ تو بھی اس کے حامل ہو جائیں گے۔ اسی طرح اگر دیوالی کی رات اکتالیس مرتبہ

پڑھیں تب بھی عمل قابو میں آجائے گا۔ مگر ہر برس گرہن یا دیوالی کو تجدید عمل ضروری ہوگی۔ روزانہ ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا۔ عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

### طریقہ چہارم چلہ صغیر

پچھلے پانی کے کنارے کسی بڑی نہریا دریا کے کنارے اول دو نفل برائے ثواب روح حضرت علی کرم اللہ وجہہ پڑھیں۔ پھر ایک تسبیح درود پاک اور پھر گیارہ مرتبہ مندرہ پڑھیں۔ پھر ایک تسبیح درود اور آخر میں دو نفل برائے ثواب حضرت حضرت علیہ السلام پڑھ کر واپس آجائیں۔ روزانہ ایک وقت مقرر یہ عمل پڑھیں۔ اور گیارہ روز تک بلا ناغہ پڑھیں آپ مندرہ کے حامل ہو جائیں گے۔ اب روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھتے رہیں عمل قابو میں رہے گا۔

یخضرہ جادو، ٹونہ، آسان، حین بھوت، چڑیل، دیو، پری، ڈاکنیس، عیسر، ہوا دہندوں کے علوم ہنومان اور دیگر تمام تر سفلی، کالے علم اور غلیظ جادو، سر جھنگا جادو وغیرہ کے بہ اثرات کو جڑ سے ختم کر کے تمام بیماریوں سے محفوظ اور آسائیب زدہ کو نجات دلاتا ہے۔ علاوہ انہی بانڈی یا جادوئی مسدود اثرات وغیرہ کے تمام اثرات کو ختم کرتا ہے۔

اعتراف کی مریض عورتیں خاص کر جن کا بچہ ہو کر مر جانا، یا اسقاط حمل ہونا حتیٰ کہ اعتراف کی تمام تر جملہ اقسام پر جادی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی مسکوری یا سفید جوجانی اور شیطانی علوم کی وجہ سے عرصہ سے بیمار ہو، شفا یاب ہو جاتا ہے جنت اور آسائیب اس کے پڑھنے سے انسان کے جسم سے علیحدہ ہو کر بھاگ جاتے ہیں۔



یہاں تک کہ اس سے ہر مرض کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ معمولی امراض تو صرف ایک مرتبہ کے دم سے ہی ہمیشہ کے لیے ختم ہو جاتے ہیں۔ غصہ بک کا جھڑپ ہے۔ اگر میں یہ کہوں کہ تمام دم کرنے والے عملوں کا سر تاج عمل ہے تو بے جا نہ ہوگا۔ اس سے بڑا کوئی بندش کا عمل میری نظر سے نہیں گزرا۔ اس مندرہ شریف کا چلہ کبیر کے عامل پر گولی اور کوئی ہتھیار اثر نہیں کرتا۔ اس کے عامل کبیر کے سامنے کوئی شخص نہ گاسکتا ہے نہ سازجبا سکتا ہے۔

اس کا عامل ہشت راگ اور چھتیس راگنیوں کو باندھ سکتا ہے۔ اس عمل سے سانپ بچھو اور ہر زہریلی چیز کا زہر باندھا جاسکتا ہے۔ تمام اقسام کے ہتھیار باندھے جاسکتے ہیں۔ بنجارا گفتا بے کے اثرات کو باندھا جاسکتا ہے۔ کلمے علم کا اثر باندھا جاسکتا ہے۔ جنات کو اس سے قید بھی کیا جاسکتا ہے۔

مزنیق اس مندرہ سے اس کا عامل ہزاروں کام لے سکتا ہے۔ عملیات دنیا میں یہ ایک عمل ہزاروں اعمال پر بھاری ہے۔

## افادات مندرہ شریف

جو شخص بھی کامل یقین و اعتماد سے مندرہ کو روزانہ روز با رکھے تو اس کا عامل کامل ہو جائے گا۔ اور ہر مرض کا علاج کر سکے گا۔

یہ مندرہ تمام راگوں کو باندھ دیتا ہے۔ اگر اس کو دروز با

رکھا جائے تو بجتے راگ دھول جینے بلجے سب باندھ دیتا ہے۔ قبرستان میں لگتا رہا کر اگر روزانہ غروب آفتاب منہ مغرب کی طرف کر کے اکتالیس یوم پڑھنا ہر جائز مقصد میں کامیابی کا ذریعہ ہے۔

گھر میں بھلی کا کام کرتے وقت اگر مندرہ شاہ علی رضی اللہ عنہ کو ایک مرتبہ پڑھ لیا جائے۔ تو اگر کرٹ لگ بھی جائے تو بھلی دور بھینک دے گی۔ آسمانی بھلی مندرہ شریف کے درد کرنے والے پر کبھی نہیں گرتی۔ تلوار اور نیزہ، بندوق، پستول چلانے والا مندرہ شاہ علی کے عامل پر دار نہیں کر سکتا۔ جو روزانہ مندرہ کو درد میں رکھے تو کبھی کوئی دشمن اس کا سامنا نہ کر سکے گا۔

اس سے سانپ کا زہر بھی ختم ہو جاتا ہے۔ سانپ کے کاٹے والے کو جس جگہ سانپ نے کاٹا ہو۔ وہاں پر نشتر سے ہلکا سا بدن زخم کر دیں تاکہ خون بہنے لگے۔ پھر مندرہ پڑھ کر دم کریں۔ تو اللہ کے حکم سے مر لیٹن شفا یاب ہوگا۔

رات کو پیدل سفر کرتے یا رات کو کسی خطرناک اور دیران جگہ جاتے سے یا ایسا سفر جو آپ کے لیے خطرے کی علامت ہو۔ ملت مرتبہ مندرہ پڑھ کر گھر سے نکلیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ باخیریت مقصود پر پہنچیں گے۔

جس جگہ پر وقتی طور پر معالج ذل سکے اور کوئی وسیلہ نہ ہو۔ جب کہ مر لیٹن سخت لاپرواہ ہو۔ رات کو یا دن کوئی ذلیلہ نظر آتا ہو تو سب مرتبہ پڑھ کر مر لیٹن کے اوپر دم کریں۔ اور پانی کے اوپر پڑھ کر پلائیں۔ مر لیٹن



کو آرام پہنچے گا۔ ورنہ تائب نہ ہوگا جس کی وجہ سے وہ مرے بغیر رہے گا۔

۹ کائنات، مہلک، بحری اور اونٹ یا دیگر پالتو حلال جانور یا گھائی  
جو سے پیدا ہو جائے ہیں۔ تو ایک ایک مرتبہ پڑھ کر ان کے کانوں کے  
مردم کریں۔ اور پانی پر پڑھ کر پانی پلائیں یا نیک خوردنی لے کر اس پر  
پڑھ کر کھلائیں۔ تو ان شاء اللہ صحت یاب ہوں گے۔

۱۰ دشمن کے پاؤں کی مٹی دائیں یا بائیں کسی ایک پاؤں کی لے کر  
کر اس مندرہ کو اکت لیں مرتبہ یا تصور دشمن پڑھ کر دم کریں۔ اور وہ  
مٹی باغرض تنہا ہی دشمن اس کے گھر میں پھینک دیں تو دشمن ذلیل و  
خوار ہوگا۔ بشرطیکہ دشمن جائز ہو۔ ناجائز کسی کو تنگ نہیں کرنا چاہیے۔

۱۱ روزانہ راست کو سونے سے پہلے ایک مرتبہ پڑھ کر تمام گھر کا  
حصہ کر لیں۔ تو مہلک کوئی جانی فعل نہ سنے گا۔ اور کسی طرح  
کے سحر جادو کا حملہ ہوگا۔ یہی کوئی ڈراؤنے خواب آئیں گے۔ رات  
آرام سے بسر ہوگی۔

۱۲ جو کوئی اس مندرہ کو روزانہ غروب آفتاب اور طلوع آفتاب  
کے وقت ایک ایک مرتبہ پڑھے۔ ہمیشہ سحر جادو آسیب اور شر  
شیاطین سے محفوظ رہے۔

۱۳ مکانوں کی بنیاد رکھتے وقت چلائینٹوں پر ایک ایک مرتبہ  
پڑھ کر دم کریں اور ایک ایک اینٹ بنیاد کی طرف طرف لگا دیں تو ایسا  
مکان ہمیشہ آسپہی اور سحری فعل سے پاک رہے گا۔

۱۴ اگرچہ اولاد حضرات اس کو ہمیشہ ورد رکھیں اور دونوں یا بیوی

ایک ایک مرتبہ روزانہ پڑھ کر دم کر کے اس پانی کو پیا کریں تو وہ صاحب  
اولاد ہی نہیں بلکہ حسین اولاد پیدا کریں گے۔ جو کہ سخت کٹریل اور  
خفہ دار قسم کی ہوگی۔ مگر بات حق کی کرے گی۔

۱۵ دشمن کو زیر کرنے کے لیے عدالت یا کچری، خانہ یا محلات  
جیل خانہ یا بندہ اغواگان میں جگہ بھی سات مرتبہ پڑھے گا۔ چوبیس گھنٹہ  
کے اندر اثر ہوگا۔ دشمن اگر سانسے آجائے تو اس کے دائیں پاؤں کی  
مٹی پر پڑھ کر دم کریں۔ اگر وہ عدالت کے کمرے کے اندر جاتے جاتے  
گرا شروع کر دیں تو مقدمہ آپ خود جیت جائیں گے۔ اور دشمن  
خوف کھائے گا۔

۱۶ ایسے مرد و زن جن کے بچے درد کیتے ہوں۔ کمزوری اور  
ضعیفی ہو۔ ہر وقت پورے جسم میں درد دیں رہتی ہوں۔ ایسے وقت  
جب کہ مرے بغیر کا نفس مستاد پہل رہا ہو تو مندرہ پڑھ کر پانی پر دم کر  
کے مرے بغیر کو پلا دیں۔ ان شاء اللہ فوراً اثر ہوگا۔ اگر چند مرتبہ ایسا کیا جائے  
تو مکمل صحت ہوگی۔

۱۷ جس گھر میں جانی آسپہی یا سحری اثرات ہو۔ مندرہ کو سات مرتبہ  
پانی پر پڑھ کر دم کریں اور پانی گھوٹ کے در دیوار پر چڑھ دیں۔ اثرات ختم  
ہوں گے۔ ارفاح خبیثہ، جنات و شیاطین اور جادو و ٹوٹنے کے لیے  
لوہان گوگل تخم اسپند کا قدر پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور ان چیزوں  
کا بخور روزانہ شام کو روشن کریں۔ ایک ہفتہ کے اندر تمام خطرات  
ختم ہوں گے۔

۱۸ اگر کسی شخص پر سحر جادو، سفلی یا کالے علم، مارنے جانی یا شیطانی



ارداح غیبیہ کی دیکھ پانچ بن کا دورہ پڑتا ہو یا کسی شخص کا دماغ خراب ہو کر وہ مجنون و دیوانہ ہو گیا ہو۔ ایسے مسحور و آسیب زدہ کے لیے روزانہ تین مرتبہ پانی پر مندرہ پڑھ کر دم کر کے اکتالیس پدم تک بلاناغہ پلائیں تو مرعین جلد از جلد ٹھیک ہو کر صحت یاب ہو جائے گا۔

۱۹ جس مرد و زن کو صرع یعنی مرگی، جنات یا سحر جادو کی وجہ سے سخت تکالیف ہو تو اس کے لیے کچے سوت کے سات مار مرعین کے قدم کے برابر لے کر ان کو چار تہ کر کے گیارہ گرہ لگائیں اور ہر گرہ پر ایک مرتبہ مندرہ پڑھیں اور یہ گندہ بطور تعویذ بنا کر مرعین کے دائیں بازو پر باندھا جائے۔ اور روزانہ تین مرتبہ مندرہ پانی پر دم کر کے پلایا جائے گا۔ اور ایک مرتبہ مرعین پر دم کیا جائے۔ ان شاء اللہ شفا ہوگی۔

۲۰ جنگل میں اگر آپ اکیلے ہوں۔ اور دھخوت محسوس کریں تو ایک دفعہ بلند آواز سے مندرہ شاہ علی پڑھیں اور آخر میں تین مرتبہ یا علی اللہ کہیں۔ ان شاء اللہ دور دھخوت شورشانی دے گا۔ یہ جنات اور شیاطین ارداح غیبیہ کے بھگنے کی آواز ہوگی۔ جھنجک کے درندے تک کوئی نقصان نہ پہنچا سکیں گے۔

۲۱ دنیا میں پستے جانے والے تمام قسم کے سحر جادو ٹوٹا اور ہر ایسا علم جو کہ شیطان قوتوں کا حامل ہے اس مندرہ کے آگے ذرا بھی دم نہیں مار سکتا ہے۔

راقم الحروف نے خود اس مندرہ شریف سے بے شمار مسحوران و دہر کا علاج کیا ہے۔

۲۲ ہنڈی یا مسٹہ جو کہ ایک دشمن دوسرے شخص پر مارا کرتا ہے

اگر کہیں ایسا واقعہ ہو تو مندرہ کا حامل مندرہ پڑھ کر ہنڈی کی طرف پھرنے لگتا ہے۔ ہنڈی اور مسٹہ دالیں انہیں کے گھوڑے چلی جائے گی جو کہ اس علم کے چلانے والے ہوں گے۔

۲۳ اگر کسی مرد یا عورت پر کسی ضییت روح ہنومان، کالی دیوی، عیسر ماہو، لونا چلاری، بھروں، چڑیل وغیرہ کی چوکی بٹھائی گئی ہو جس کی وجہ سے مرعین بے حد پریشان ہو۔ ایسے مرعین کو گندہ گرہ لگا کر بطور تعویذ کے میں ٹھیکے کو دینا چاہیے۔ روزانہ ایسے مرعین پر مندرہ صبح و شام پڑھ کر دم کیا جائے اور پانی پر دم کر کے پلایا جائے۔ بخند ہو کر لبو باض ختم اسپند کا دشمن کیا جائے۔

۲۴ جو عورتیں عرصہ دراز سے امٹراہ کے موذی مرض میں مبتلا ہوں۔ ان کے لیے ان کے قدم کے برابر کچے سوت کے آدوں سے گرہ لگا کر گندہ تیار کر کے ان کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ اور محل کے شروع سے بچہ کی پیدائش تک عورت کو اجوائن دیسی اور ریح سیاہ جس پر اکتالیس مرتبہ مندرہ پڑھ کر دم کیا گیا ہو۔ روزانہ سونے سے قبل بخور می کھانی چاہیے اور اس کے بعد پانی بالکل نہیں پینا۔ ان شاء اللہ نقالی بچہ صحت و سلامت صحت مند اور خوبصورت طویل العمر پیدا ہوگا۔

۲۵ جن لوگوں کو سانس، چڑیل بھوت دیوتا کنی کالے علم کے تعویذ است گندہ وغیرہ کی وجہ مختلف قسم کے جسمانی و ذہنی عارضہ پیدا ہو گئے ہوں۔ اور کسی بھی علاج سے فائدہ نہ ہوتا ہو۔ ایسا مرعین مندرہ کو روزانہ ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیا کرے اور تین مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے روزانہ پانی پیا کرے اکتالیس پدم کے اندر شفا یاب ہوں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

## عمل کاٹ جادو

صلیہ — ڈاکٹر عبید اللہ رشید منیر  
آن کاٹوں، بان کاٹوں، اٹنی کوس سے ہادو کاٹوں  
میرے کاتے نہ کٹے تو۔ دو دہائی پیرانہ یہ دستگیر  
یا غوث المدد۔ یا غوث المدد

## طریقہ ریاضت

روزانہ بعد نماز فجر ایک سو ایک مرتبہ اور آٹھ گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف  
پڑھیں۔ مدت ریاضت اکتالیس روز ہے۔ بد ریاضت روزِ رطاق تصور  
میں بطور مداومت پڑھیں تاکہ عمل ہمیشہ قابو میں رہے۔

## طریقہ علاج

مسور پر دم کیا جاسکتا ہے۔ پانی پر پڑھ کر پلایا جاسکتا ہے۔  
مسور کے قدم کے برابر کچے سوت کے سات تار لے کر ان کو چار تہ کر کے  
ایک گز پر ایک مرتبہ پڑھ کر دم کیا جائے۔ اس مرتبہ گیارہ گز پین لگائی جائیں۔  
پھر اس گندہ کو انگاروں پر ڈال دیا جائے۔  
ہفتہ عشرہ ایسا کرنے سے سحر جادو کٹ جائے گا۔ اور مرعیں محبت یاب  
ہوگا۔

## عمل باندھ جادو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آیت الکرسی۔۔۔۔۔ الجا لکھ ہزاری۔ چلے اک لکھ چوبی ہزار کی سواری۔  
کوسے کا کوٹ۔ تنبے کی کوٹاری۔ اَلْحَمْدُ۔۔۔۔۔ الجا کی زنجیر۔ قُلْ اَعُوْذُ  
بِرَبِّ الْعَلَمِیْنَ۔۔۔۔۔ الجا قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ۔۔۔۔۔ الجا کا کوٹا۔  
حضرت عیسیٰ کی کچی۔ حضرت موسیٰ دا جندرا۔ حضرت شاہ علی دامندر  
صعب کار سندرا۔ بد نظر گھنٹا کی باندھ کرو۔ مسور مسور کی باندھ کرو۔ روز  
کنکر کی باندھ کرو۔ جن۔ پری۔ بھوت پریت دی باندھ کرو۔ تار تو یزدی  
باندھ کرو۔ شیطان ابلیس دی باندھ کرو۔ غیبت ڈائن دی باندھ کرو  
جادو ٹوسنے دی باندھ کرو۔ گڈے مسان دی باندھ کرو۔ گڑھ لائے تار  
دھلگے دی باندھ کرو۔ دبے دبانے دی باندھ کرو۔ آگ لائے شکائے  
دی باندھ کرو۔ کھوائے پیائے دی باندھ کرو۔ چلے علم دی باندھ کرو۔  
میرے پیر استاد باندھ کرو۔ مرشد کا فیض۔ استاد کی دعا۔ شفا کا حکم چلے  
عمل مرسل دی سواری چلے۔ لہ خول۔۔۔۔۔ الجا کی چنگاری چلے۔ حضرت سلیمان  
کا تخت چلے۔ شاہ علی دامندر چلے۔

حَقِّقْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

## طریقہ علاج

عمل سحر جادو۔ ٹوٹ۔ مسان۔ نظریہ اور ہر طرح کے تعویذات کے



بد اثرات کو ختم کرنے کے لیے قوی الاثر ہے۔ خواہ کسی غیبیث ارواح کی چوکی بھٹائی گئی ہو۔ یا پتہ بنا کر کہیں دفن کر دیا گیا ہو۔ سب کا اثر باطل ہو جاتا ہے سحر اور آسیب زدہ کے لیے اس کے قدم کے برابر سات رنگ کے دھاگہ کی سات تاریں بے کرلیکچے سوت کی سات تاریں بے کران کو چار تہہ کر لیں۔

اب ایک مرتبہ عمل پڑھ کر دھاگہ پر گرہ لگائیں اور دم کریں۔ اس طرح گیارہ لگائیں۔ اور یہ دھاگہ مرعین کے گلے میں کسی دھات کی تختی میں بند کر اٹے ڈال دیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر جادو سے محفوظ ہو جائے گا اور دوبارہ کبھی سحر جادو ٹونہ کے بد اثرات نہ ہوں گے جب تک یہ دھاگہ گلے میں رہے گا۔

### عمل جاری کرنے کا طریقہ

عامل کے لیے ضروری ہے کہ پہلے عمل کی قوت کو اپنے قابو میں لائے۔ طہریعت یہ ہے کہ روزانہ گیارہ مرتبہ اس عمل کو خلوت کی جگہ پڑھا جائے۔ مدت ریاضت عمل اکیس روز ہے۔ بعد ریاضت روزانہ مداومت رکھیں تاکہ عمل کی قوت ہمیشہ قابو میں رہے۔

ختم شد

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)

# تقسیم کار

- 1 طارق بک سینٹر، نو لکھا بازار، لاہور
- 2 افتخار بک ڈپو، مین بازار، اسلام پورہ، لاہور
- 3 سجاد بیہ بک ایجنسی، مغل حویلی اندرون موچی دروازہ، لاہور
- 4 عباسی کتب خانہ، جو ناما رکیٹ، کراچی
- 5 البلال بک سینٹر، بالمقابل سو بھراج، اردو بازار، رائیس روڈ، کراچی
- 6 اقبال بک ہاؤس، پریڈی سٹریٹ، صدر کراچی
- 7 مکتبہ اسحاقیہ، جو ناما رکیٹ، پھول چوک، کراچی نمبر ۲
- 8 محفوظ بک ایجنسی، امام بارگاہ شاہ ونجف، مارٹن روڈ، کراچی
- 9 ہاشمی برادرز، گوردت سنگھ روڈ، کوئٹہ
- 10 رحمان نیوز ایجنسی شارع فاطمہ جناح، کوئٹہ
- 11 احسان کتاب گھر، بیرون بوہڑ گیٹ، ملتان
- 12 اختر بک شال، نٹروالا چوک، فیصل آباد
- 13 مکتبہ سرحد، خیبر بازار پشاور
- 14 اسٹار نیوز ایجنسی، زیر مسجد گنج علی خان، بازار کلاں، پشاور
- 15 رسول جو حسن جو بک سیلرز، نزد حسینی چوک، سکرو
- 16 حبیب برادرز بک ڈپو، نور مارکیٹ، پارا چنار
- 17 شعیب سنز بک سیلرز، جی ٹی روڈ، منگورہ سوات

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

براہ راست منگوانے کا پتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان

://m.facebook.com/group/10786197589

refid=188



برسوں کے لاعلاج مسکور و معقود افراد کے لیے اک مژدہ جانفزا  
ردِ سحر کے مجرب و مستند ترین و نقوش پر مشتمل لائٹانی تصنیف  
کالے علم، جادو ٹونہ، سفلی اعمال کی چیرہ دستیوں اور ستم نوازیوں  
نیز گڈامسان کے بد اثرات کو جڑ سے ختم کرنے کیلئے اک ضرب کلیسی

# ردِ سحر

حصہ سوئم

مُصَنَّف

عادل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان

محلہ اسلام نگر حویلی لکھا ضلع اوکاڑہ فون: 04442-74734

E-mail : khizarnuma@yahoo.com



برسوں کے لا طالع مسحور و مقتود افراد کے لیے اک ضروری جانچو  
 روئے بحر کے مجرب و مستند ترین اعمال و تقویٰ پر مشتمل لامتناہی تصنیف  
 کمالے علم، جامعہ ثوی، سنی اعمال کی چرہ دستیوں اور ستم نوازیوں  
 غیر گنڈا مسان کے بد اثرات کو جڑ سے ختم کرنے کیلئے اک ضرب کلیسی



عادل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی و روحانی

روحی سرسوم - روحی سرسوم - مصباح الارواح  
 فیضان القرآن - آئینی قوتوں سے عجبات - چھوڑ

مصنف

قیمت ۹۵/- روپے

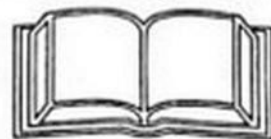
ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان



## حُسنِ ترتیب

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
۱	تعریف سحر جادو	۳۸
۲	افوی، معنوی اور اصلاحی اہمیت	۳۹
۳	جادو کے وجود پر قرآن و سنت سے دلائل	۴۰
۴	قرآن سے دلائل	۴۰
۵	سنت نبوی سے دلائل	۴۳
۶	حدیث مذکورہ کا مطلب	۴۴
۷	ایک شبہ اور اس کا جواب	۴۶
۸	جادو کے بارے میں علماء کے اقوال	۴۷
۹	سحر زدہ کی پہچان	۵۰
۱۰	جادو کیسے کروایا جاتا ہے	۵۴
۱۱	پوری دنیا کی جادوگری پر ایک نظر	۵۸
۱۲	جادو کے طریقے	۵۹
۱۳	زر خیزی کا عمل	۶۰
۱۴	جنس اور کالا جادو	۶۱
۱۵	جادوئی منتر	۶۲
۱۶	انگلستان میں جادوگر	۶۲
۱۷	روم میں جادو - اطالیہ میں جادوگری	۶۳
۱۸	جادو اور شفاء کا فن - سفید جادو کے مقلد	۶۴
۱۹	شیطان کے چیلے	۶۵
۲۰	شیطان ازم کا ارتقاء	۶۶

## جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں



نام کتاب ————— ردِ سحر و جادو

مصنف ————— عامل حکیم غلام سرور شہاب ماہر علوم مخفی و روحانی

کمپوزنگ ————— حافظہ محمد طاہر عابد (رحمان کمپیوٹرز حویلی لکھا 04442 75834)

سن اشاعت ————— مئی 2003ء

ایڈیشن ————— اوّل

تعداد ————— ایک ہزار

صفحات ————— 240

سائز ————— 23x36  
16

قیمت ————— ۹۵/- روپے

مطبع ————— اکبر امین پرنٹرز ایک روڈ لاہور



ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان® کی ممبر شپ اختیار کرنا

اور حقیقت مخفی و روحانی علوم و فنون کی اشاعت میں مدد دینا ہے۔

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
۱۰۸	علاج مسکور	۴۳
۱۱۰	سحر انمول کمزوری، سستی پیدا کرنے کا جادو۔ جادوئی علامات	۴۴
۱۱۱	علاج سحر انمول	۴۵
۱۱۲	سحر الحوائف	۴۶
۱۱۳	علاج سحر الحوائف	۴۷
۱۱۵	سحر المرض۔ طریقہ سحر	۴۸
۱۱۶	سحری علامات	۴۹
۱۱۷	علاج سحر المرض	۵۰
۱۱۹	برمرض سے نجات	۵۱
۱۲۰	لا علاج جادوئی امراض کا علاج	۵۲
۱۲۲	جان لیو جادو سے نجات	۵۳
۱۲۳	سحر التزیف۔ طریقہ سحر۔ علامات	۵۴
۱۲۴	علاج سحر التزیف	۵۵
۱۲۵	لمنع التزیف	۵۶
۱۲۶	خون روکنا۔ کثرت طمث کا علاج	۵۷
۱۲۷	علاج التزیف	۵۸
۱۲۸	مستحاضہ کے لیے	۵۹
۱۲۹	جاری خون روکنا۔ علاج منزوف۔ زیادتی ایام	۶۰
۱۳۰	زیادتی حیض	۶۱
۱۳۱	سحر تعطیل التزوج۔ جادوگر کا طریقہ	۶۲
۱۳۲	مسکور کی علامات	۶۳
۱۳۳	علاج تعطیل التزوج۔ بندش نکاح ختم کرنا	۶۴

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
۶۸	امریکہ میں کالا جادو	۲۱
۶۹	افریقائی جادوگری۔ وڈو کی دنیا	۲۲
۷۰	زمینی جادو	۲۳
۷۱	جادو منتر کی کہانی	۲۴
۷۲	صاف یا پاک علم کا منتر۔ اگھوری منتر	۲۵
۷۳	اوگھور منتر	۲۶
۷۴	اگھوری شوری۔ سفلی علوم	۲۷
۷۵	بھانامتی جادو	۲۸
۷۶	مخفی راز	۲۹
۸۰	ایک بھانامتی عامل کی کارستانی	۳۰
۸۱	کالمے علم کی درجہ بندی	۳۱
۸۲	جادو کی اقسام	۳۲
۸۳	سحر التفریق	۳۳
۸۴	علاج سحر التفریق	۳۴
۸۵	سحر الحجبہ۔ سحری علامات	۳۵
۸۶	علاج سحر الحجبہ	۳۶
۸۷	سحر الخیل۔ علامات	۳۷
۸۸	علاج سحر الخیل	۳۸
۹۰	سحر الجھون یعنی پاگل کر دینے والا جادو۔ سحری علامات	۳۹
۹۱	علاج الجھون	۴۰
۹۲	ایک اکسیری عمل	۴۱
۹۳	دعا حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۴۲



نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
۶۵	برائے نکاح۔ شادی کے لیے	۱۳۲
۶۶	رشتوں کا پیغام آئے	۱۳۵
۶۷	جلد شادی ہو	۱۳۶
۶۸	بندش نکاح کا علاج	۱۳۷
۶۹	پیغام نکاح	۱۳۸
۷۰	پیغام شادی۔ لڑکی کی شادی جلد ہو	۱۳۹
۷۱	برائے پیغام نکاح	۱۴۰
۷۲	برائے نکاح و نسبت۔ اچھے رشتوں کے لیے	۱۴۱
۷۳	من پسند رشتوں کے لیے	۱۴۲
۷۴	پیغامات نکاح کے لیے	۱۴۳
۷۵	سحر الربط۔ جادو کا طریقہ۔ علامات جو مرد پر ظاہر ہوتی ہیں	۱۴۴
۷۶	علامات جو عورت پر ظاہر ہوتی ہیں	۱۴۵
۷۷	علاج سحر الربط عن الزوجہ	۱۴۷
۷۸	باطل السحر الربط	۱۴۸
۷۹	اٹو کھا علاج۔ مرد و زن کا ربط ختم کرنا۔ معقود کا کشادہ کرنا	۱۴۹
۸۰	مسکور کا سحر باطل ہو	۱۵۰
۸۱	معقود کے لیے	۱۵۱
۸۲	فی حل المعقود۔ مربوط کو کھولنا	۱۵۲
۸۳	مربوط کا سحر باطل ہو	۱۵۳
۸۴	شہوت کشادن۔ مسکور و معقود کا سحر باطل کرنا	۱۵۵
۸۵	حل مربوط۔ مربوط کے کھولنے کے لیے	۱۵۶
۸۶	بیاض نفی کے چند صدقہ اعمال	۱۵۹

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
۸۷	جادو کی قسم طرغیوں سے نجات	۱۶۱
۸۸	ہمہ قسم کے سحر جادو سے نجات	۱۶۲
۸۹	تمام بد اثرات کا خاتمہ	۱۶۳
۹۰	سحر جادو کا مجرب عمل۔ رد سحر کا جواب عمل	۱۶۴
۹۱	جادو اتارنے کا مجرب عمل	۱۶۵
۹۲	الابطال السحر الحفظ	۱۶۷
۹۳	سحر جادو کو جلانے کا مجرب عمل	۱۶۸
۹۴	دعا سے یکفینی	۱۶۹
۹۵	حرز حضرت علی علیہ السلام	۱۷۰
۹۶	سحر باطل کرنا۔ طلسماتی روغن	۱۷۲
۹۷	روغن لاثانی	۱۷۳
۹۸	رد سحر کا نوٹکا	۱۷۴
۹۹	آسیب دفع کرنے کے لیے۔ جادو اتارنے کا عجیب عمل	۱۷۵
۱۰۰	جادو کی نحوست ختم کرنا	۱۷۶
۱۰۱	مقرون سے نجات	۱۷۷
۱۰۲	سحر و آسیب، جملہ بلیات دفع کرنے کا اسیری عمل	۱۷۸
۱۰۳	سحر جادو اور لا علاج امراض کا علاج۔ ابطال سحر	۱۷۹
۱۰۴	سحر سے تحفظ کی دعا۔ دفع سحر	۱۸۰
۱۰۵	دفع آسیب	۱۸۱
۱۰۶	مسکور کا علاج	۱۸۲
۱۰۷	سحر جادو کا توڑ۔ ہمہ قسم جادو کا توڑ	۱۸۳
۱۰۸	جادو سے شفاء کا عمل	۱۸۴

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
۱۸۵	بچوں کے مسان کے لیے - مسکور اور آسب زدہ کا علاج	۱۰۹
۱۸۷	سحر جادو اور ہر مرض کا علاج کے لیے -	۱۱۰
۱۸۷	ہر قسم کے جادو نو نہ کے بد اثرات ختم کرنا	۱۱۱
۱۸۹	عمل برائے نکاح و شادی	۱۱۲
۱۹۰	شادی نہ ہوتی ہو	۱۱۳
۱۹۱	چند تجربہ علوی اعمال	۱۱۳
۱۹۳	سحر جادو اور آسب کا تجربہ علوی عمل	۱۱۵
۱۹۳	دافع جادو نو نہ اور آسب - جادو پلٹ کا علوی منتر	۱۱۶
۱۹۵	رجعت السحر کا علوی عمل	۱۱۷
۱۹۶	ابطال سحر کا علوی عمل - رو سحر اور تحفظ کا علوی عمل	۱۱۸
۱۹۷	رو سحر کا علوی منتر	۱۱۹
۱۹۸	عمل بندش کلاں	۱۲۰
۱۹۹	جادو اتارنے کا جواب طریقہ	۱۲۱
۲۰۰	عمل بندش سحر جادو	۱۲۲
۲۰۳	رو سحر کے سفلی اعمال	۱۲۳
۲۰۵	رو سحر کا سفلی منتر - جادو لوٹانے کا سفلی طریقہ	۱۲۴
۲۰۷	رو کا لا جادو کا سفلی طریقہ	۱۲۵
۲۰۸	جادو واپس لوٹانا	۱۲۶
۲۰۹	رجعت السحر کا سفلی منتر - تا نترک مایا جال ختم	۱۲۷
۲۱۰	سحر جادو کا رو - جادو نو نہ سے حفاظت	۱۲۸
۲۱۲	اثر مسان	۱۲۹

## انتساب

ان نا آسودہ اور خستہ حال ذی شعوروں کے نام جن کی زندگی کے راستے جادو کے آئینی اثرات نے مسدود کر دیے

☆☆☆

جادو ایک ناقابل مشاہدہ حقیقت ہے جو محسوس نتائج کی صورت میں اپنا وجود منواتا ہے۔ اس کے منفی اثرات کو آسانی فکر و فلسفہ سے مثبت بنا کر اس سے فلاح انسانیت کا کام لیا جاسکتا ہے۔ ایسی ہی فکر کے علمبرداروں کے نام

☆☆☆

حکیم غلام سرور شہاب



## اظہار تشکر

میں اپنے تمام مشفق و مہربان احباب اور تلامذہ کا صمیم قلب سے سپاس گزار ہوں جنہوں نے ”ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان“ (رجسٹرڈ) کی باضابطہ ممبر شپ اختیار کی اور روحانی علوم کی اشاعت میں میرے ساتھ شاں ہوئے۔

## تلامذہ معاونین

- 1- جناب سید محمد فضل عباس شاہ۔ مہاراجہ۔
- 2- جناب محمد صادق نقی۔ مجمبر آزاد کشمیر
- 3- جناب مولانا محمد قاسم۔ کدو کوٹ جیکب آباد
- 4- جناب مولانا سید مظہر شاہ۔ پشاور شہر
- 5- جناب احمد خان۔ مواڑ والا میاںوالی
- 6- جناب شاہ نواز۔ حیدرآباد سندھ
- 7- جناب مونی عبدالوحید۔ چنیوٹ ٹی
- 8- جناب سید سلیم شاہ۔ ڈوب شہر کوئٹہ
- 9- جناب عمران شاہ۔ لاہور
- 10- محترمہ محمودہ کوثر ملک۔ کینڈا
- 11- جناب محمد شہباز قریشی۔ کراچی
- 12- جناب حافظ خالد محمود اسلام آباد
- 13- جناب محمد بشر۔ ملتان
- 14- محترمہ سیدہ یاسمین۔ مدینہ منورہ کراچی
- 15- جناب حافظ محمد یاسر نورانی۔ کراچی
- 16- جناب محمد عرفان ناز۔ جلال پور بھٹی
- 17- جناب سید جعفر امام اجتہادی۔ ندوی امریکہ
- 18- جناب ایم کا مران۔ امریکہ
- 19- جناب سرفراز احمد خان۔ لاہور
- 20- جناب قاری عبدالملک۔ ساہیوال

## ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان (رجسٹرڈ)

کی ممبر شپ اختیار کرنا درحقیقت عقلی و روحانی علوم و فنون کی اشاعت میں مدد دیتا ہے تاکہ اسلاف کا یہ عظیم ورثہ ضائع ہونے سے محفوظ رہے۔

## اجازۃ عملیات

اکابر علمائے طلسمات و مخفیات اور ماہرینِ روحانیت و عملیات نے چلہ کشی کے حقائق پر مشتمل وظائف و دعوات کے سلسلہ کے جملہ قسم کے اعمال اور ان کی بجا آوری کے لیے جن شرائط و آداب کو ضروری قرار دیا ہے، ان میں سے اجازۃ عمل یعنی عمل کے لیے کسی ماہر عامل کی اجازت کو نہایت لازمی اور شرطِ اول کے طور پر بیان کیا ہے۔ بنا بریں اربابِ علوم و فنون اور قارئینِ کرام کو آگاہ کیا جاتا ہے کہ اگر وہ

☆ فیضان القرآن ☆ رتقہ سحر حصہ اول ☆ رتقہ سحر حصہ دوم ☆ رتقہ سحر حصہ سوم ☆

☆ چھو منتر ☆ آسیجی قوتوں سے نجات ☆ مصباح الارواح ☆ کے مندرجات اور روحانی اعمال و مجربات کے لیے چلہ کشی اور ریاضت کا ارادہ رکھتے ہوں تو سب سے پہلے عامل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی و روحانی مدظلہ العالی مصنف مذکورہ کتب سے اجازۃ عملیات حاصل کر لیں تاکہ شب و روز کی محنت اکارت نہ جائے۔

اساتذہ سے راہنمائی اور اجازت حاصل کر لینے کے بعد طالب کامیابی و کامرانی حاصل کرنے کے علاوہ رجعت سے بھی محفوظ رہتا ہے اور بے استاد ہمیشہ ناکام و نامراد رہتا ہے۔

عامل زادہ

شہزادہ ظہیر احمد

FREE AMLIYAT BOOKS

https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?ref=18&tn=C

## حقیقت افروز

آج ہم جس دور میں محو سفر ہیں، سائنس کی نئی نئی ایجادات ہماری شریک کارواں ہیں۔ کمپیوٹر کی تجسس انگیزیاں ہیں، سیٹلائٹ کی ہنگامہ سازی ہے۔ ہر سائنس کی سرستیوں نے نظروں کو خیرہ کر رکھا ہے۔ ہم قدیم تحریروں کو خواب کے دریچوں میں سجائیں تو الف لیلوی دنیا شاید اس قدر تجسس آمیز رنگوں سے ہم آہنگ نہ رہی ہوگی جس قدر آج کی دنیا ہے۔

لیکن ہمیں ان حقیقت افروز رنگوں کے درمیان محو سفر ہوتے ہوئے بھی کبھی کبھی خواب کا سا گمان ہوتا ہے کہ ابھی آنکھیں بیدار ہوں گی اور یہ تمام رنگ سٹ کر جبرین جائیں گے۔

میر و ثبت کی پراسرار روایات ہوں یا باہل و نبیوا کی عظیم الشان حکایات، سریت و ماورائیت کی طرف جھکاؤ اور کھنچاؤ ہر تہذیب کا اہم ترین حصہ رہا ہے۔ روحانی ملاجیتوں کا معاملہ بھی عجیب ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ودیعت ہوتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ایسے انسان بھی پیدا کیے ہیں جن کا مقصد حیات بنی نوع انسان کی خدمت ہے۔

ایسا ہی ایک معروف نام عالم حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی کو لڈمیڈلسٹ کا ہے جنہوں نے اس پرفتن دور میں سحر و جادو سے تحفظ اور سکھ کے

علاج پر اس سے قبل اسی نام سے دو (۲) کتب ”رد سحر“ حصہ اول، دوم پیش کی ہیں۔ زیر نظر کتاب ”رد سحر“ حصہ سوم اس وسیع موضوع کو لے کر علمی تشنگی کو ختم کرنے کی ایک اُن تھک کوشش ہے۔

دُعا ہے کہ اللہ تعالیٰ فاضل مصنف کی اس تصنیف عظیم کو شہرت و دوام بخشے۔ آمین

دُعا گو

عالم شاہد الیاس سیٹھی منجم و جفار

چک نمبر ج ب/321 سیو وال ڈاکخانہ خاص تحصیل و ضلع ٹوبہ ٹیک سنگھ

19 جنوری 2003ء

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=108&\\_tn=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=108&_tn=C)





## احوال واقعی

﴿میرزا یونس المصنوع﴾ (میرزا یونس) لفظی التماس کری لی۔ اے لی۔ ایہ واقعہ رموز فلکیات، ماہر تجلیات و تحیرات چکوال تحریر فرماتے ہیں:

میں نے جانا کہ ”رؤسحر“ حصہ اول و حصہ دوم، بحر پر آخری اور فقید المثل کتب ہیں لیکن عالمین اور حکماء کی دعاؤں نے روحانی سکار حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی کو علوم کی کھوج لگانے اور تحقیق کے جذبہ کو سراہتے ہوئے ”رؤسحر“ حصہ سوم لکھنے پر مجبور کر دیا۔ جب قلم سے حروف موتی بن کر ڈھلے تو حکیم صاحب کیا کریں؟ موصوف کا وجود دور حاضرہ میں نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں۔ سحر کی ابتداء اُس دن ہی ہو گئی تھی جس دن اللہ رب العزت نے انسان اور شیطان کو پیدا کیا۔ علوم روحانی کا سہرا حضرت آدم اور اولاد آدم کے سر پر رکھا گیا ہے۔ سحر کو عروج فراعنہ مصر کے دور میں حاصل ہوا۔ جادو گروں اور ساحروں نے اپنے عملیات سے عوام پر رعب جمایا اور فراعنہ مصر کو اپنا گرویدہ بنایا۔ لوگ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بات سننے کو تیار نہ تھے۔ اللہ تعالیٰ نے عصائے موسیٰ میں تاثیر پیدا کر کے اُن جادو گروں کو یہ کہنے پر مجبور کر دیا کہ ”ہم رب موسیٰ اور ہارون پر ایمان لائے“ اور تاب ہوئے۔ اسلام کا یہی معجزہ ہے کہ اب بھی سحر لرزہ بر اندام ہے۔ آج کل ہر آدمی پریشان ہے، چاہے وہ مرد ہو یا عورت۔ پریشانی کا باعث ذہنی دباؤ۔ اور ذہنی دباؤ کے پیچھے سحر اور جادو کار فرما ہیں

حضرات کی فہرست میں حضرت والا کا نام نامی آپ کو سر فہرست ملے گا۔ آخر میں میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ رب العزت حضرت استاذی محترم عامل حکیم غلام سرور شباب کو صحت و تندرستی، عافیت و سلامتی اور دین و دنیا کی ہر بھلائی سے مالا مال کرے اور ہمیں بھی اُن کے نقش قدم پر چلتے ہوئے انسان اور انسانیت کی بے لوث اور بے خلوص خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین بجاہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وبارک وسلم۔

پُر خلوص دعاؤں اور نیک تمناؤں کے ساتھ آداب و سلام

مُتَبَّحُ دُعَا

حقیر فقیر تلمیذ علم الروحانی

محمد اسماعیل غنی عنہ



کیونکہ شیطان نما انسان دوسروں کو دکھ دینے، تکلیف پہنچانے اور پیسے کمانے کے لئے اپنے جوہر کا استعمال کرتے ہیں۔ اس میں کبھی دل کی تکلیف، کبھی جسم کا جکڑا جانا۔ کبھی جسم پر، کپڑوں پر خون کے ذبے ظاہر ہونا، کبھی اپنے ہی گھر میں اکتا جانا، اپنے بیوی بچوں سے روٹھنا اور دیگر کارروائیاں ظاہر ہونے لگتی ہیں اور بعض اوقات انسان خودکشی کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ بیماری کو کچڑا اور پھر علاج سے بیماری کو دور کرنا ایک کراہت ہے۔ اگر بیماری کوئی اور ہو اور علاج کوئی اور کیا جائے تو یہ بیماری کو طوالت دینے اور انسان کو بچر بنانے کے مترادف ہے۔ اگر حکیم صاحب یہ علوم اپنے سینے میں رکھتے اور مختلف علوم سے مختلف امراض کا علاج کرتے رہتے تو انسان کو جادو یا سحر کا کیا پتہ چلتا؟ انہوں نے علوم کی شمع جلا کر ہر شائق کو ہمیز کر دیا۔ آج کے قاری کل کے عامل اور عالم ثابت ہوں گے۔ ”رؤسخر“ حصہ سوم کی طباعت سے ساحرین کے قدم ڈمگے۔ لگے اور اپنا منہ چسپا کر شہروں اور دیہاتوں کو چھوڑ کر جنگلوں میں ڈیرہ لگا کر بے فقیہ کا بہروپ دھارنے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ ”رؤسخر“ حصہ سوم پڑھنے اور عمل کرنے کی چیز ہے۔ بار بار پڑھ اور عمل کر۔

قارئین اور شائقین سے گزارش ہے کہ حکیم صاحب کی طوالت عمر اور علوم تنفیہ کو صفحہ قرطاس پر بکھیرنے کے لئے دعائیں کرتے رہیں۔ میں فقیر اہل بیت اُن کے والدین کو سلام پیش کرتا ہوں، جنہوں نے اس بچے کی تربیت اس انداز سے کی کہ علم ہی کھلوٹا اور بچھوٹا بنا دیا۔

سید ریاض الرحمن (حیدری ملنگ) نفتوی الجھاکری  
مکان نمبر 17/596 ایم سی بی محلہ رحمانیہ جہلم روڈ، پکوال



امریکہ کے معروف عامل، روحانی مشیر، مشہور روحانی کالم نگار ”قرآنی دعائیں اور آپ کے مسائل“ ویلکی اردو ٹائٹلر (نیویارک) امریکہ، قرآنی دعائیں اور مشکلات کا حل، ویلکی پاکستان ٹائٹلر (فیکس) امریکہ، قرآنی دعائیں اور ہماری زندگی، ویلکی اردو ٹولک (لاس اینجلس کیلیفورنیا) امریکہ

سابق روحانی کالم نگار روزنامہ ”مشرق“ لاہور پاکستان، ویلکی ”نیویارک عوام“ ویلکی ”ایشیا انٹرنیشنل“ نیویارک امریکہ۔

جناب سید جعفر الاجتہادی صاحب

B.A.LLB (PK) M.BA (USA)

تحریر فرماتے ہیں

مولائے کائنات، مولائے مشکل کشا امیر المؤمنین ساقی کوثر حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام سے ایک شخص نے سوال کیا کہ مولا!! سب سے بڑی غربت کیا ہے؟ آپ نے فرمایا ”جہالت“ جہالت کا مطلب ہے ”اندھیرا“ اسلام نے علم حاصل کرنے کا حکم دیا ہے اور اس سلسلہ میں خیر البشر، سید عرب و عجم خاتم الانبیاء، شفیع المذنبین، سید المرسلین، باعث فخر موجودات، سرور کائنات، رحمت للعالمین حضرت

رب جلیل سے میری یہی دعا ہے کہ علامہ حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی کے علم میں مزید اضافہ فرمائے اور وہ اسی طرح قلم کے ذریعہ مخلوق خدا کی راہنمائی فرماتے رہیں۔ میرے لیے اعزاز ہے کہ مجھ جیسے کم علم انسان کا نام بھی اس کتاب میں شامل ہو رہا ہے۔

محتاج دعا

ناچر سید جعفر الاجتہادی

SYED JAFFER-UL-IJTEHADI

P.O. Box - 505

ISELIN NJ 08830

U.S.A

محمد متنبیؒ کی حدیث مبارک بھی موجود ہے۔  
جناب علامہ حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفی گولڈ میڈلسٹ نے علم حاصل کیا اور پھر علم کی روشنی سے قلم کے ذریعہ دونوں کی جہالت دور کر رہے ہیں۔ ایک صاحب علم و دانش کے لیے یہ کتنے بڑے اعزاز کی بات ہے کہ وہ کتاب کے ذریعہ دوسروں کی راہنمائی کرے۔

پھر ایک ایسا علم جو مشکل ترین ہے مثلاً جادو، ٹونہ، سحر، آسیب وغیرہ مشکل مضامین ہیں۔ عام انسان کو تو علم نہیں ہے کہ یہ سب کیا ہے۔ بس سنی سنائی باتیں جو زیادہ تر مبالغہ آرائی پر مبنی ہیں، ان ہی سے آشنا ہے۔

حکیم موصوف نے سحر، جادو، ٹونہ کے سلسلہ میں قرآن و سنت سے دلائل پیش کئے ہیں اور زیر نظر کتاب ”رد سحر“ حصہ سوم میں ہر قسم کے سحر و جادو ٹونہ کا تجربہ روحانی علاج تحریر فرمایا ہے اور حضرت موسیٰ کی سنت کی آیاری کی ہے۔ یہاں امریکہ میں میرے پاس ہزاروں سائل جادو ٹونہ سے متعلق آتے ہیں۔

مصنف موصوف کی ہر کتاب میرے پاس موجود ہے اور روز مرہ کے استعمال میں ہے۔ خاص طور پر سحر و جادو کے علاج کے سلسلہ میں، میں نے ہمیشہ موصوف کی کتب سے استفادہ کیا۔ اب ان کی ہر نئی کتاب کا بے چینی سے انتظار کرتا ہوں کیونکہ ان کی کتب عام فہم ہوتی ہیں۔

جو لوگ روحانی علوم میں کچھ سوجھ بوجھ رکھتے ہیں وہ مزید تجسس اور تدبر کر کے اپنے علم میں بہت زیادہ اضافہ کریں گے اور نئے قاری کے لیے بھی موصوف کی کتب حوصلہ افزا ہیں۔

FREE AMLIYAAT BOOKS

<https://m.facebook.com/groups/1078610758441022>





زیر نظر کتاب جو کہ آپ کے ہاتھوں میں اس کا نام ”رُذِ سحر“ حصہ سوم ہے۔  
 لائق اور قابل مصنف جناب علامہ عامل و حکیم غلام سرور شباب صاحب ماہر علوم مخفی  
 گولڈ میڈلسٹ وطن عزیز میں شائع ہونے والے روحانی علوم پر مبنی تقریباً دس  
 رسالوں کے لئے اپنے اور اپنے بزرگوں کے تجربات کو شائع کراتے رہے ہیں۔  
 اس کے علاوہ بڑی بڑی اور مشہور ترین جنتریوں میں ان کے مضامین چھپتے  
 رہتے ہیں۔ 1994 میں موصوف کی ایک کتاب ”رُذِ سحر“ کے نام سے شائع ہوئی  
 تھی جو کہ میں نے اشتہار آنے پر منگوائی اور مطالعہ کیا اور پھینک دی۔ کئی ماہ گزر گئے،  
 دوبارہ ہاتھ نہیں لگایا۔

ایک دن ایک سرینس آیا جس پر کئی ایک روحانی عمل کئے مگر کوئی آرام نہ ہوا  
 تو اچانک خیال آیا کہ ”رُذِ سحر“ کے اعمال کو آزمایا جائے۔ بس جو کچھ اس کتاب سے  
 پڑھ کر آزمایا تو سرینس کو اللہ تعالیٰ نے شفا دی۔ پھر میں نے مذکورہ بالا کتاب کے کئی

ایک اعمال کو آزمایا اور ہر جگہ کامیابی ہوئی۔

اس کے بعد ”رُذِ سحر“ حصہ دوم طبع ہوئی۔ پھر یہ سلسلہ تحریر جاری رہا اور  
 موصوف کی کتابیں ایک لائن میں یکے بعد دیگرے نمودار ہونا شروع ہو گئیں اور فی  
 سال ایک کتاب کے حساب سے کتابیں معرض وجود میں آنے لگیں۔

موصوف کا تعلق خاندانی روحانی درویشوں کے معزز خانوادہ سے ہے اور  
 ان کے والد بزرگوار جناب غازی حکیم محمد حسین اور جد امجد قبلہ صوفی بہادر علی کے  
 سینوں کے راز اب کتابوں کی شکل میں آپ کے ہاتھوں میں ہیں۔

بقول ساعر نظامی صاحب:

بُھپا بُھپا کے جنہیں مصلحتوں نے رکھا تھا

وہ بھلوے اب سر محفل دکھائے جاتے ہیں

میری ذاتی لاہریہ میں قابل مصنف موصوف کی تمام تصانیف کی ایک ایک  
 جلد ہمہ وقت موجود رہتی ہے جن سے میری اولاد اور میرے شاگردوں کی ایک بڑی  
 تعداد فائدہ اٹھا رہی ہے۔ موصوف کی بخت شکنی قابل ستائش ہے اور جن پر خلوص  
 جذبات نے فن طبابت روحانی کی ترقی کے لئے روحانی سکالر جناب حکیم غلام سرور  
 شباب صاحب کو اس میدان عمل میں لا کر کھڑا کیا ہے اس سے واضح طور پر روشن ہو گیا  
 ہے کہ شباب صاحب کی محنت، لگن اور ایثار و خلوص کو بھی شباب آ گیا۔

حکیم موصوف کا انداز بیان اتنا سادہ ہے کہ انتہائی معمولی پڑھا لکھا اور ایک  
 علامہ دونوں صاحبان یک وقت استفادہ کر سکتے ہیں۔ موصوف نے اعمال روحانی  
 کے وسیع سمندر سے جو اعمال اخذ کر کے اپنی تصانیف میں قلم بند کیے ہیں وہ تاثیر کے

لحاظ سے کوئی پرستکاروں مرتبہ آزمائے جانے کے ہیں۔ آسب، سحر، جادو، مسان اور کالے علم کے کالے بادلوں میں بالکل بچانے اور دکھی انسانیت کی حقیقی خدمت کرنے کے لئے شباب صاحب کی کتب کے اعمال کو آپ بھی آزمائیں اور عزت، دولت و شہرت حاصل کریں۔ کالے علم کی کالی راتوں میں یہ کتاب ”نور سحر“ ہے۔

وہ سحر جس سے لرزتا ہے شہستان و جود

ہوتی ہے بندہ مؤمن کی اذان سے پیدا

(علامہ اقبال)

مجھے امید ہے کہ آپ صاحبان ”رہ سحر“ کے دائمی اور فاضل مصنف کی تینوں کتب ”رہ سحر“ حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم کے مطالعہ سے اور پھر اپنی روزمرہ کی زندگی میں موقع محل کے مطابق ان اعمال روحانی کی مدد سے آپ لوگوں کے دکھوں کا مداوا کر کے ایک روحانی خوشی اور قلبی سکون محسوس کریں گے اور بے اختیار آپ شباب صاحب کے بزرگوں اور ان کے علمی مواد، تجربہ، تحقیق اور روحانی تدابیر کو داد دے بغیر نہیں رہ سکیں گے۔

”رہ سحر“ حصہ سوم خاص و عام میں ان شاء اللہ تعالیٰ مقبولیت اور شہرت دوام حاصل کرے گی اور ساتھ ہی ساتھ مصنف کی یہ کاوش حسب سابق خلق خدا کے لئے ایک بے بہار حمت ثابت ہوگی۔ مصنف نے واقعی آنے والی نسلوں، نوآموزوں اور عالمین و کالمین کے کام کو آسان بنا دیا ہے، جس سے ان شاء اللہ تعالیٰ تاقیامت خلق خدا کو فیض پہنچتا رہے گا۔ موصوف کی یہ کاوشیں صدقہ جاریہ ہیں۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اپنے کرم سے مصنف موصوف کو اور بھی نوازیے

اور خلق خدا کی مزید خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور ان کے روحانی مشن اور خدمت فہن طبابت کو چار چاند لگائے اور ان کو دین و دنیا میں ہر قدم پر کامیابیوں اور کامرانیوں سے سرفراز فرمائے۔ (آمین ثم آمین)

دعا گو

خاکپائے اولیاء

خاکسار پیر صوفی نذیر احمد طاہر یوسفی

(ایم۔ اے۔ بی۔ ایڈ۔ فاضل طب و جراحات)

پوسٹ بکس نمبر 11 چیچہ وطنی ضلع ساہیوال

شیر قادری

FREE AMLIYAAT BOOKS

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_ftn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&_ftn__=C)



## حرفِ حقیقت

آج کا دور بہت نازک دور ہے۔ ہاتھ کو ہاتھ کھا رہا ہے۔ خون سفید ہو چکے ہیں۔ بہن بھائی کی جان کی دشمن ہے اور بھائی بہن کی جان کا۔ بیوی خاوند کو نیچا دکھانے کی کوشش میں ہے اور خاوند بیوی کو۔ بیٹا باپ کو ہلاک کرنا چاہتا ہے اور باپ بیٹے کو۔ ہر فرد دوسرے کو نیچا دکھانے کی کوشش میں مصروف ہے۔ اس غرض کے لئے کوئی کسی عامل کا سہارا لے رہا ہے تو کوئی کسی مولوی صاحب کا، اور کوئی خود ہی عامل بننا چاہتا ہے۔ ہر طرف تاریکی ہی تاریکی ہے، ظلم ہی ظلم ہے۔ کوئی اخبار ہو یا رسالہ ہر طرف ظلم کی داستانیں رقم ہیں۔

بات ہمیں پر ختم نہیں ہوئی بلکہ اس میں جو کمی باقی تھی وہ آج کے حریص عالموں نے پوری کر دی ہے۔ پتہ نہیں لوگ چھوٹی چھوٹی باتوں پر کیوں اس قدر سنگدل ہو جاتے ہیں؟ انسانیت کا قتل اس قدر آسان کیوں ہو گیا ہے؟ جدھر بھی نظر اٹھاؤ، ہر طرف انسانیت کے دشمن ہی دشمن موجود ہیں۔ کوئی ہے جو انسان کے بھلے کی بات کرے؟ آخر کوئی تو ایسا ہونا چاہیے جو انہیں سمجھائے، صراطِ مستقیم دکھائے اور اس سستی، ہلکتی انسانیت پر دم کھائے۔

جب ہر طرف ظلم ہی ظلم ہو، تاریکی ہی تاریکی ہو تو روشنی کی کرن دکھانا کیسا لگے گا؟ روشنی کی قدر تو بھوکا ہی بتا سکتا ہے اور آنکھوں کی قدر اندھا۔ جب کسی کے زخموں پر رحم نہ کھا جائے تو اس کے دل سے دُعا کیں نکلتی ہیں۔ چلو کوئی تو ایسا ہے جو انسانیت کا خیر خواہ ہے۔ یقیناً دنیا میں ایسے عظیم لوگوں کی بھی کمی نہ ہے۔ ایسا ہی ایک نام سرزمینِ پنجاب کے نامور سپوت، روحانی رسائل کی پہچان، خسن انسانیت، برادر

مکرم حکیم و عامل غلام سرور شباب مدظلہ کا ہے جن کی روح انسانیت کی خدمت کے لئے ہمہ وقت مضطرب رہتی ہے۔ وہ کبھی ”ردِ سحر“ لکھتے ہیں تو کبھی ”آئینی قوتوں سے نجات“۔ کبھی ”فیضان القرآن“ لکھتے ہیں تو کبھی ”مصابح الارواح“۔ ان کی تصانیف کی فہرست کافی طویل ہے۔

زیرِ نظر کتاب ”ردِ سحر“ کا تیسرا حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کے دو (۲) حصے پہلے شہرت و اہم حاصل کر چکے ہیں جنہیں لوگوں نے ہاتھ لیا ہے۔ غلام سرور شباب صاحب نے ”ردِ سحر“ حصہ سوم لکھ کر کبھی لوگوں پر احسان عظیم کیا ہے۔ یہ کتاب جہاں عالمین کے لئے اشد ضروری ہے وہاں عام لوگوں کے لئے بھی بہت اہمیت کی حامل ہے۔ اس کتاب کا ایک ایک عمل سنہری حروف سے لکھنے کے لائق ہے۔ یہ کتاب آپ کی لائبریری کی بہترین کتابوں میں ایک اور کتاب کا اضافہ ثابت ہوگی، زیادہ تعریف فضول سی بات ہے۔ اس کی حقیقت تو مطالعے کے بعد ہی آپ پر عیاں ہوگی۔

اس بہترین تصنیف پر حکیم غلام سرور شباب صاحب مبارک باد کے مستحق ہیں۔

خدا کرے زورِ قلم اور زیادہ

ذیابہ کہ خداوند قدس موصوف کو عمرِ خضر عطا فرمائے اور اس تصنیف کو ہر خاص و عام کے لئے نافع بنائے۔ آمین

مفتیس

حکیم و عامل میاں عبدالرزاق ندیم

ماہرِ علوم روحانی و فنی

ادارہ خاتونِ روحانیت پاکستان پک نمبر 62 فتح اسلام پورہ کلاونی

حاصلِ پدِ ضلع بٹوالپور

## عظیم مسیحا کی عظمت کو سلام

سحر، جادو، نو، جنت منتر جیسے الفاظ جب ذہن میں آتے ہیں تو جسم میں ایک سنسنی خیز سرسراہٹ دوڑ جاتی ہے اور قدیم ہندوستان و بنگال کی جادوئی تاریخ و تہذیب کی جھلک نمایاں ہو جاتی ہے۔ جس طرح سحر جادو کی تاریخ بابل و نینوا اور حضرت موسیٰ کے دور کے فراعنہ مصر کے ذکر کے بغیر نامکمل رہتی ہے اسی طرح مؤرخین قدیم ہندوستان (برصغیر) کا ذکر کئے بغیر تاریخ سحر مرتب نہیں کر سکتے۔ سحر جادو کے حوالہ سے برصغیر کا ذکر بھی اسی طرح افسانوی اور الف لیلوئی تصور کا حامل ہے جس طرح قدیم بابل و نینوا کی وادیوں اور قدیم مصری تہذیب کا نام سن کر ایک جادوئی دنیا کا تصور ذہن میں ابھر آتا ہے۔

ہندو جوجیوں اور رشیوں منیوں نے ہندوستان میں سحر جادو کے ماہرین کے طور پر اپنی شناخت کروائی، خاص طور پر مندروں کے پنڈتوں اور پجاریوں نے سحر جادو کے حوالہ سے سپیشلسٹ کے طور پر اپنی پہچان کروائی۔ یہ لوگ سینہ بہ سینہ اپنے علوم آگے منتقل کرتے رہے ہیں اور ان علوم کی بناء پر اپنی قوم اور ملک کے لوگوں کے دلوں پر راج کرتے رہے ہیں۔ بعض لوگ تو سحر اور جادو کے ڈر سے ان کی تعظیم اور عزت کرتے تھے اور بعض حصول علم کی خاطر برسوں ان کی خدمت کرتے رہے۔ یہ لوگ برسوں کی خدمت اور طرح طرح کی آزمائشوں کے بعد کہیں جا کر اگر کسی پر ”مہربان“ ہوتے تو اسے اپنے علم میں سے کچھ چیزیں سکھا دیتے جنہیں اختیار کر کے وہ طالب آگے چل کر ایک جادوگر کی حیثیت سے اپنے آپ کو منواتا۔ پھر وہ بھی آہستہ

آہستہ برس برس مختلف لوگوں کی خدمت کر کے جادوگری میں ماہر اور مہمان کہلوانے لگتا۔ جادو کے علم کا مکمل ماہر بننے تک وہ لوگ اپنی عمر کی آخری حدوں کو چھوٹے لگتے اور برس برس کی خدمت، محنت اور مشکلات کے بعد کہیں جا کر ان لوگوں کو علم میں مہارت حاصل ہوتی تھی۔

یوں یہ علم سینہ بہ سینہ منتقل ہوتا ہوا اگلی نسلوں تک پہنچتا رہا حتیٰ کہ اشاعت علم کا زمانہ آیا اور عالمین و کالمین نے کتابیں مرتب کرنا شروع کر دیں اور عام لوگوں کو اس علم تک رسائی حاصل ہوئی، مگر سوائے چند ایک انتہائی فیاض قسم کے اساتذہ کے، کسی نے بھی خلوص نیت سے کتب میں علم نہیں دیا۔ بس واجبی سا علم لکھ کر کتاب پوری کر دی اور اپنی کمائی کا ذریعہ بنالیا۔ بعض لوگوں نے تو جان بوجہ کر اعمال لکھتے وقت ان میں کمی بیشی کر دی یا انتہائی مشکل اشارے لکھ دیئے تاکہ کوئی انہیں سمجھ نہ سکے۔

جانے جنوں میں کیا کیا کہہ گیا ہوں  
کچھ نہ سمجھے خدا کرے کوئی

میں نے بذات خود ایسے ہی ایک معصوف صاحب سے بذریعہ خط یہ بات پوچھی کہ حضرت! آپ نے اپنی کتاب میں اعمال کو بڑا مشکل اور پیچیدہ کر کے پیش کیا ہے حالانکہ اگر آپ چاہتے تو انہیں عام فہم الفاظ میں بھی پیش کر سکتے تھے، اس کی کیا وجہ ہے؟ تو وہ صاحب فرمانے لگے کہ اگر ہم آسان کر کے لکھ دیں تو پھر ہم سے کون رابطہ کرے گا اور ہمیں کون ادا کرے گا؟ لا حول ولا قوۃ الا باللہ! اپنی کتاب بچ کر بھی ان صاحب کا دل اور جیب نہیں بھرے، اب اس کتاب کو اشتہار بنا کر وہ اس کا ایک ایک عمل بیچیں گے۔



اس ہوس اور لالچ کے دور میں برصغیر پاک و ہند کے عظیم روحانی سکالر اور سحر، جادو، ٹونہ کے علاج کے پیشکش استاذ محترم علامہ عامل حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم نغنی گولڈ میڈلسٹ نے نخل شگنی کی روایات قائم کرتے ہوئے اور ہوس کے ماروں کو درس نیاضی دیتے ہوئے کمال جرأت سے اپنے سینہ کے جگر پاروں اور اپنے معمولات میں شامل اعمال کو ”رہ سحر“ حصہ سوم کے صفحہ قرطاس پر جس دیدہ دلیری سے بکھیرا ہے اُسے دیکھ کر بے اختیار اس عظیم مسیحا کی عظمت کو سلام کرنے کو دل چاہتا ہے۔

”رہ سحر“ حصہ سوم کا ہر ایک عمل اُن کا شہ پارہ اور جگر کا ٹکڑا ہے جو کہ برسوں اُن کا معمول رہا ہے اور بارہا تجربہ کی میزان پر پورا اترتا ہے۔ ایسے صمدی، سو فیصد درست اور سر بلع الاثر اعمال کو یوں من و عن عوام کے سامنے پیش کر دینا بڑی جرأت اور حوصلے کی بات نہیں تو اور کیا ہے؟ لوگ تو ایک ایک عمل برسوں کی خدمت کروانے کے بعد ”کمال شفقت“ کا مظاہرہ کرتے ہوئے کسی کو ”عنایت“ کرتے ہیں۔

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دُعا گو ہوں کہ وہ ”رہ سحر“ کے جملہ اعمال سے مسکور افراد کو شفا بخشے، استاذ محترم کے علم و عمل اور عزت و شہرت کو بام عروج بخشے اور انہیں اپنی معرفت کی بلند یوں سے ہمکنار کرے۔ (آمین ثم آمین)

فقط

میاں طاہر اقبال قادری مدنی

محکمہ برکت پورہ شالامار ناؤن

باغبانپورہ لاہور

## مفتاح العلوم

جناب محترم علامہ حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم نغنی گولڈ میڈلسٹ ایک طویل عرصہ سے نغنی علوم کی عقدہ کشائی میں عملاً اور ذہناً مصروف باعمل ہیں۔ آپ کی متعدد تصنیفات مثلاً آئینی قوتوں سے نجات، چھو منتر، فیضان القرآن، رہ سحر حصہ اول اور حصہ دوم اپنی علمی ضیاء پاشیوں سے ایک عالم کو منور کر رہی ہیں۔

سحر بمعنی خبیث نقصان دہ عمل ”جس سے کسی بے گناہ کو تکلیف دی جائے“ ایک ایسا موضوع ہے جس پر کسی بھی مصنف کی اتنی جامع کتاب نظر سے نہ گذری مگر حکیم موصوف کی زیر نظر تصنیف ”رہ سحر“ حصہ سوم ایک ایسی جامع کتاب ہے جسے اگر رہ سحر کا انسائیکلو پیڈیا کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

برصغیر کے نامور عامل اور معروف روحانی سکالر علامہ حکیم غلام سرور شباب مدظلہ العالی کی شانہ روز کی ان تھک محنت اور تجرباتی حقائق ”رہ سحر“ حصہ سوم کی شکل میں ہمارے سامنے جلوہ افروز ہیں۔ موصوف نے رہ سحر کے تمام تشہ طلب پہلوؤں کو اجاگر کر دیا ہے۔ زیر نظر کتاب سے مخلوق خدا سحری اثرات بد کو خود ختم کر سکے گی۔ دُعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ مصنف موصوف کے روحانی درجات بلند فرمائے تاکہ اس قسم کی جامع تصانیف منظر عام پر آتی رہیں اور خدمت خلق کا یہ عظیم سلسلہ تاقیامت جاری و ساری رہے۔ (آمین)

والسلام

عطاء الحسن عظیمی عظیم عامل و جفاد  
الفتاح روحانی شفا خانہ بوہڑ گیت بہاولپور

FREE (X) AT BOOKS

https://www.facebook.com/groups/1078619752014922?refid=18&\_\_tn\_\_=C



اس رنگ برنگی دنیا میں جہاں بیشمار اور لا تعداد حقائق پیدا کئے ہیں وہاں سحر جادو کی بھی ایک حقیقت پیدا کی گئی ہے۔ لیکن بے شمار لوگ اس دنیا میں آج بھی ایسے ہیں۔ جو جادو کی حقیقت کو تسلیم نہیں کرتے۔ جو لوگ تہذیب زدہ ہیں انکا ذکر تو چھوڑ جائے لیکن افسوس ناک بات تو یہ ہے کہ وہ لوگ جو خود کو صاحب عقیدہ سمجھتے ہیں۔ وہ بھی جادو کی حقیقت کو جھٹلاتے ہیں۔ جب کہ جادو کا تذکرہ اللہ تعالیٰ کی آخری کتاب قرآن مجید میں جگہ جگہ آیا ہے۔ اگر جادو بے حقیقت ہوتا تو قرآن پاک میں اس کا تذکرہ کرنے کے بعد اس کو بے حقیقت بتایا جاتا۔ لیکن قرآن نے کسی جگہ جادو کو بے اثر اور بے حقیقت قرار نہیں دیا ہے۔ بلکہ مختلف انداز سے اس کی حقیقت کو تسلیم کیا ہے۔ سحر جادو کے سلسلے میں برسہا برس تک علماء اور عقلاء کے درمیان بحث ہوتی رہی ہے۔ کوئی اس کی حقیقت کو مانتا رہا اور کوئی منکر رہا۔ لیکن اکثر علماء حق کی رائے یہ ہے کہ سحر ایک حقیقت ہے اور یہ سحر مضر تر رساں بھی ہوتا ہے۔ حق تعالیٰ نے اپنی حکمت اور مصلحت کاملہ کے پس نظر اس میں اسی طرح کے مضر اثرات پیدا کر دیئے ہیں۔

جس طرح دوسری اشیاء میں موجود ہیں۔ مثلاً ہر انسان کی زندگی کو نقصان

## تقریظ نامہ

جادو، کالاعلم، آسیب، سایہ، نیک روح ایسی اصطلاحیں ہیں جو دنیا کے ہر معاشرے اور ہر زبان میں پائی جاتی ہیں۔ خواہ افریقہ ہو یا امریکہ، ایشیا کا کوئی ملک ہو یا یورپ کا۔ روز اول سے اب تک تمام مذاہب اور عقائد میں ان چیزوں کو تسلیم کرنے اور ان کا انکار کرنے والے لوگ موجود رہے ہیں۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ سحر، جادو، آسیب اور نیک و بد ارواح ناقابل تردید حقیقت ہیں۔ آج مجھے گیارہویں والی سرکار کے دن کے موقع پر ”رد سحر“ حصہ سوم کا تقریظ نامہ لکھنے کا شرف حاصل ہو رہا ہے۔ میں زیر نظر کتاب کے مکمل ابواب کا تفصیلی مطالعہ کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچ چکا ہوں کہ اس دور کے تھانوں کے مطابق عظیم روحانی سکالر علامہ حکیم غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ گولڈ میڈلسٹ کی یہ عظیم کاوش جسے موصوف نے کافی چھان بین کر کے خون جگر سے تصنیف فرمایا ہے۔ سحر و جادو کے جملہ بد اثرات سے تحفظ اور نجات کے لئے ایسے اعمال و نفوش اس خطہ الرجال کے دور میں ملنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی ہے۔ حکیم موصوف کو ایسی اصول اور لاثانی تصنیف کرنے پر دل کی گہرائیوں سے مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ ان کو پیران پیر جناب غوث الاعظم و شہید شیخ عبدالقادر جیلانی کے طفیل اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین

فقط

خاک پائے درویشان واقف علوم مخفیہ

ماہر شوکت علی بروہی  
جنگ شائے ٹھٹھہ سندھ

15 جنوری 2003ء



پہنچتا ہے اور تریاق انسان کو حیات نو بخشتا ہے۔ یہ سب کچھ حکم خداوندی سے ہوتا ہے۔ وہ دریائی تو تھا جس میں حضرت موسیٰؑ کے لئے بارہ راستے بن گئے اور وہ بھی دریائی تھا جس نے فرعون اور اس کے لشکر کو غرق کر دیا تھا اور موسیٰؑ اور ان کے اصحاب اس پر سے گزر گئے تھے۔ ایک روایت میں حضرت کعبؓ سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ یہودی میرے ایمان لانے سے بہت چراغ پا ہوئے اور اگر میں ایک عزیمت کو اپنے ورد میں نہ رکھتا تو وہ مجھے جادو کے زور سے گدھا بنا دیتے۔ لیکن میں عزیمت کا ورد کرنے کی وجہ سے ان کی سازش سے محفوظ رہا۔ بے شمار واقعات اور شواہد سے یہ بات واضح طور پر ثابت ہو جاتی ہے کہ بذریعہ جادو میاں بیوی کے تعلقات میں کشیدگی پیدا کر دی جاتی ہے۔ اور بسا اوقات طلاق تک بھی نوبت پہنچ جاتی ہے۔ جادو کے ذریعہ لڑکیوں کے رشتوں کی بندش کر دی جاتی ہے۔ اس کے بعد قابل قبول لڑکیوں کے بھی پیغامات آنے بند ہو جاتے ہیں بلکہ لگے لگائے رشتے بھی ٹوٹ جاتے ہیں۔ جادو کے ذریعہ ”عقد فرج“ کر دی جاتی ہے اور اس کے بعد مرد و عورت کے قابل نہیں رہتا۔ اس کی رجولیت اور مردانگی ختم ہو جاتی ہے۔ جادو کے ذریعے روزگاری بندش کر دی جاتی ہے۔ جادو کے ذریعہ خاندان کے خاندان تباہ و برباد کر دیے جاتے ہیں۔ گھروں کا سکون ختم ہو جاتا ہے۔ باہمی تعلقات نفرت اور عداوت میں بدل جاتے ہیں۔ جادو کے ذریعہ چہرے بھی بگاڑ دیے جاتے ہیں اور قدرتی حسن کو پامال کر دیا جاتا ہے اور بہت سے نقصان جادو کے ذریعہ اللہ کے نیک بندوں کو پہنچائے جاتے ہیں اور ان کی زندگیوں میں زہر گھول دیا جاتا ہے۔ اور یہ ظلم و ستم ایک علاقے کی کہانی نہیں ہے بلکہ کسی جگہ بھی چلے جائیں آپ کو سفل اور جادوؤں نے اور چوکیاں اور

ہانڈیاں چھوڑنے کے واقعات سننے کو مل جائیں گے۔ سحر جادو کی ستم نوازیوں اور کالے علم، سفل علم کی چیرہ دستیوں سے نمٹنے کے لیے اور جادوؤں کے بد اثرات کو ختم کرنے کے لیے ”رہ سحر“ حصہ سوم تصنیف کی گئی ہے جبکہ اس سے قبل ”رہ سحر“ حصہ اول اور ”رہ سحر“ حصہ دوم برصغیر پاک و ہند میں ہر خاص و عام سے داد و تحسین وصول کر چکی ہیں۔ میری کتب کے جملہ اعمال و نقوش آج ملک بھر کے عاملین کا معمول بن چکے ہیں۔ یہی میرا مقصد تھا کہ عوام الناس کی بھلائی ہو۔ میری تصنیفات جہاں عاملین میں مقبول ہوئی ہیں وہاں اہل دانش نے بھی انہیں خوب پسند فرمایا ہے۔ ضرورت پر اعمال اختیار کرنا، نقوش لکھنا جائز کام ہے۔ ظہر بد سے بچنے کے لیے حضرت محمد ﷺ، حضرت حسن اور حضرت حسین کے گلوں میں تعویذ لکھ کر ڈالا کرتے تھے۔ حدیث شریف کا مطالعہ کریں تو دعائیں، درود اور وظائف کا عظیم ذخیرہ مختلف امراض و تکالیف کے لیے پائیں گے۔ شریعت نے دنیا کو دارالاسباب مانتے ہوئے امراض سے نمٹنے کے لیے علاج کی اجازت دی ہے اور علاج ہر نبی کی سنت بھی رہا ہے۔ آخر میں دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ میری ان حقیر کوششوں کو ہر خاص و عام کے لیے نافع بنادے۔ (آمین ثم آمین)

خاکپائے درویشاں و اولیاء اللہ

حکیم غلام سرور شباب

اسلام نگر۔ حویلی لکھا ضلع ادکاڑہ

فون 0092-4442-74734

E-Mail: Ghulamsarwarshabab@hotmail.com

FREE AMLIYAAT BOOKS

https://m.facebook.com/groups/1078619753944823

## اجہالی خاکہ

- ➡ تعریف سحر جادو
- ➡ لغوی، معنوی اور اصطلاحی اہمیت
- ➡ جادو کے وجود پر قرآن و سنت سے دلائل
- ➡ جادو کے بارے میں علماء کے اقوال
- ➡ سحر زدہ کی پہچان
- ➡ جادو کیسے کروایا جاتا ہے
- ➡ پوری دنیا کی جادوگری پر ایک نظر
- ➡ جنس اور کالا جادو۔ جادو اور شفا کا فن
- ➡ سفید جادو کے مُقلد۔ شیطان ازم کا ارتقاء
- ➡ وڈو کی دنیا۔ زمی جادو
- ➡ جادو منتر کی کہانی
- ➡ بھانامتی جادو
- ➡ کالے علم کی درجہ بندی

محمد شبیر قادری

FREE AMLIYAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1178619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1178619758944822?refid=18&__tn__=C)



## تعریفِ سحر و جادو

سحر یا جادو وہ علم ہے جس کے ذریعہ سے افعال عجیبہ اور اعمال خارقہ عادات بغیر ادا الہی کے ظہور میں آسکیں۔ چونکہ سحر جادو کے خفیہ اسباب عالم میں کئی قسم کے ہیں اس لیے جادو کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ خفیہ سبب یا تو روحانیت کی تاثیر سے یا جسمانیات اور روحانیات کی مشتمل قوت کی تاثیر سے یا جسمانیات کی مطلق تاثیر سے۔ کبھی کو اکب و افلاک کی روحانیت پر قبضہ پانے سے کبھی روحانیات عناصر پر۔ کبھی روحانیات جن و شیطین و نفوس مفارقتہ بنی آدم پر تصرف حاصل کرنے سے افعال عجیبہ کا اظہار ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے ایک ارادہ ہے اور ایک مشیت۔ ارادہ کے معنی ہیں کسی امر کا قصد کرنا جس میں رضا شامل ہو۔ مشیت میں رضا لازم نہیں۔ عام اسباب و مسببات کی تخلیق حق تعالیٰ کی مشیت کے ماتحت عمل میں آتی ہے۔ چنانچہ بعض اسباب کا ظہور اور ان پر خاص مسببات کا ترشح محض مشیت حق کے ماتحت ہوتا ہے جس میں اس کی رضا شامل نہیں ہوتی۔ اس کی موٹی مثال یہ ہے کہ ایک بدکار آدمی بدکاری کرتا ہے تو نامہ اعمال میں اس کا گناہ ثبت ہو جاتا ہے۔ اس بدکاری کی شامت اس پر دنیا میں پڑتی ہے یا آخرت میں اس کے لیے عذاب تیار ہو جاتا ہے اور یہ سارا سلسلہ علل حق تعالیٰ کی مشیت سے وقوع پاتا ہے مگر حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں۔ وہ راضی اس طرح تھا کہ وہ شخص پر بیزار رہتا اور جنت کا مستحق بنتا۔ یا دوسرے لفظوں

میں یوں کہیں کہ اس سلسلہ علل کو ظہور میں لانے کا حق تعالیٰ نے ارادہ نہیں کیا، البتہ یہ اس کی مشیت تھی۔ سحر جادو کا معاملہ بھی اس پر قیاس کر لینا چاہیے۔ یعنی جن اسباب مذکورہ پر جادو کے عجائبات مترتب ہوتے ہیں، ان کا ظہور اور ان پر ثمرات سحر کا ترشح مشیت حق کے مقتضیات سے ہے، ارادہ حق کا ان سے تعلق نہیں، یعنی حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں۔ اسی لیے ان اسباب کو اختیار کرنا اور ان سے جادو کے اعمال اور ان کے ثمرات کو مقصود بنانا قانون الہی میں حرام اور اکبر الکبائر ہے مگر بایں ہمہ اسباب سحر پر آثار سحر کا مرتب ہونا مشیت الہیہ کے ماتحت ہے، اس لیے ان کا ظہور ہو جاتا ہے۔

### لغوی، معنوی اور اصطلاحی اہمیت

جادو ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے انسان اپنے اندر یہ صلاحیتیں پیدا کر لیتا ہے کہ وہ عالم عناصر میں اپنے اثرات ڈال سکے۔ پس قوتِ نفسانیہ سے عالم عنصری پر براہِ راست ڈالنا سحر و جادو ہے۔

دوسرے لفظوں میں یوں کہا جاتا ہے کہ بغیر معین عالم عنصری پر مافوق العادات کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے سحر و جادو کہتے ہیں۔

لغت میں ”سحر“ کے معنی ”اہر مخفی“ اور ”پوشیدہ چیز“ کے ہیں۔ چنانچہ صبح کے وقت کو سحر اس لیے کہتے ہیں کہ ابھی دن کی روشنی پوری طرح نمودار نہیں ہوئی اور قدرے تاریکی ہے اور علمی اصطلاح میں ایسے عجیب و غریب امور کا نام ہے جن کے وجود پذیر ہونے کے اسباب نظروں سے اوجھل ہوں اور بادی النظر میں محسوس نہ ہوتے ہوں۔ سحر کے معنی دوسرے اور خیالات کی پراگندگی کے بھی ہیں۔ لغت میں

اگر چہ سحر سے مراد سمجھ میں نہ آنے والی نقصان دہ قوت ہے۔ اصطلاحی طور پر بھی سحر جادو سے مراد ایذا دہندہ طاقت ہے۔ لغوی اور اصطلاحی طور پر سحر و جادو کا مفہوم انہیں معنوں میں ہی مستعمل ہے لیکن زمانہ قدیم و جدید سے روحانیت کے علمبرداروں نے سحر سے سحر زدہ کا علاج بھی کیا ہے جو بہت بڑی مثبت قدر ہے۔ اس مثبت قدر کو اہل فن نے سفید جادو کا نام دیا ہے۔

## جادو کے وجود پر قرآن و سنت سے دلائل

### 1- قرآن کریم سے دلائل

وَاتَّبِعُوا مَا نَزَّلْنَا عَلَىٰ مَلَكِنَا سُلَيْمَانَ وَ مَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَ زَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَ يَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَ لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (سورة البقرة آیت ۱۰۲)

ترجمہ: اور اُن (ہزلیات) کے پیچھے لگ گئے جو سلیمان کے عہد سلطنت میں

شیاطین پڑھا کرتے تھے۔ اور سلیمان نے مطلق کفر کی بات نہیں کی بلکہ شیطان ہی کفر کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے اور اُن باتوں کے بھی (پیچھے لگ گئے) جو شمر بائبل میں دو فرشتوں یعنی ہاروت اور ماروت پر اتری تھیں۔ اور وہ دونوں کسی کو کچھ نہیں سکھاتے تھے، جب تک یہ نہ کہہ دیتے کہ ہم تو (ذریعہ) آزمائش ہیں، تم کفر میں نہ پڑو۔ غرض لوگ ان سے ایسا (جادو) سیکھتے جس سے میاں بیوی میں جدائی ڈال دیں اور اللہ تعالیٰ کے حکم کے سوا وہ اس (جادو) سے کسی کا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتے تھے۔ اور کچھ ایسے (منتر) سیکھتے جو ان کو نقصان ہی پہنچاتے اور فائدہ کچھ نہ دیتے اور وہ جانتے تھے کہ جو شخص ایسی چیزوں (یعنی سحر اور منتر وغیرہ) کا خریدار ہوگا اُس کا آخرت میں کچھ حصہ نہیں (اور جس چیز کے عوض انہوں نے اپنی جانوں کو بیچ ڈالا وہ بُری تھی۔ کاش وہ (اس بات کو) جانتے۔

قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرُ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُونَ ۝ (سورة یونس آیت ۷۷)

ترجمہ: موسیٰ نے کہا کیا تم حق کے بارے میں، جب وہ تمہارے پاس آیا، یہ کہتے ہو کہ یہ جادو ہے حالانکہ جادو گر قلاع نہیں پائیں گے۔

فَلَمَّا آتَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَابِقُ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِلُّ عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ وَ يُجِزُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَ لَا تُكْرَهُ الْمُبْخِرُونَ ۝ (سورة یونس آیت ۸۱-۸۲)

(سورة یونس آیت ۸۱-۸۲)



ترجمہ: جب انہوں نے (اپنی رسیوں اور لاشیوں کو) ڈالا تو موسیٰ نے کہا کہ جو چیزیں تم (بنا کر) لائے ہو، جادو ہے۔ اللہ تعالیٰ ابھی اس کو نیست و نابود کر دے گا۔ اللہ تعالیٰ شریروں کے کام سنوارا نہیں کرتا اور اللہ تعالیٰ اپنے حکم سے سچ کو سچ ہی کر دے گا، اگرچہ گنہگار ہی مانیں۔

فَازْجَسْ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَىٰ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ  
الْأَعْلَىٰ وَالْقَىٰ مَا فِي يَمِينِكَ تَلَفَتْ مَا صَنَعُوا إِنَّنَا صَنَعُوا  
كَيْدَ سَجَرَ وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُ حَيْثُ أَتَىٰ  
(سورہ طہ آیت ۶۹-۷۷)

ترجمہ: (اس وقت) موسیٰ نے اپنے دل میں خوف معلوم کیا۔ ہم نے کہا خوف نہ کرو، بلاشبہ تم ہی غالب ہو۔ اور جو چیز (یعنی لاشی) تمہارے داہنے ہاتھ میں ہے، اسے ڈال دو کہ جو کچھ انہوں نے بنایا ہے اُس کو نکل جائے گی۔ جو کچھ انہوں نے بنایا ہے (یہ تو) جادوگروں کے ہتھکنڈے ہیں۔ اور جادوگر جہاں جائے گا، فلاح نہیں پائے گا۔

ترجمہ: اور (اس وقت) ہم نے موسیٰ کی طرف وحی بھیجی کہ تم بھی اپنی لاشی ڈال دو۔ وہ فوراً (سانپ بن کر) جادوگروں کے بنائے ہوئے سانپوں کو (ایک ایک) کر کے نکل جانے لگی۔ (پھر) تو حق ثابت ہو گیا اور جو کچھ فرعونی کرتے تھے، باطل ہو گیا اور وہ مغلوب ہو گئے اور ذلیل ہو کر رہ گئے۔ اور (یہ کیفیت دیکھ کر) جادوگر سجدے میں گر پڑے (اور) کہنے لگے کہ ہم جہان کے پروردگار پر ایمان لائے یعنی موسیٰ اور

ہارونی کے پروردگار پر۔ (سورہ الاعراف آیت ۱۱۷-۱۲۲)

ترجمہ: کہو کہ میں صبح کے مالک کی پناہ مانگتا ہوں۔ ہر چیز کی بُرائی سے جو اُس نے پیدا کی۔ اور شب تاریک کی بُرائی سے جب اُس کا اندھیرا چھا جائے۔ اور گنڈوں پر (پڑھ پڑھ کر) پھونکنے والیوں کی بُرائی سے اور حسد کرنے والے کی بُرائی سے جب وہ حسد کرنے لگے۔ (سورہ قلن)

امام قرطبی فرماتے ہیں کہ وَ مِنْ شَيْءٍ النَّفْثِ فِي الْعُقَدِ ہے مراد جادو کرنے والیاں ہیں جو دھاگے میں گرہ لگاتے ہوئے پھونک مارتی ہیں جب جادو کرنا چاہتی ہیں۔ (تفسیر قرطبی ج ۲، صفحہ ۲۵۷)

حافظ ابن کثیر اسی آیت کے متعلق فرماتے ہیں کہ حضرت مجاہد، حضرت عکرمہ، حضرت حسن، حضرت قتادہ اور حضرت ضحاک تمام کا قول ہے کہ اس سے مراد جادو کرنے والیاں ہیں۔ (تفسیر ابن کثیر ج ۲، صفحہ ۵۷۳)

ابن جریر طبری بھی وہی فرماتے ہیں جو قرطبی نے فرمایا ہے اور قاسی کا بھی یہی قول ہے۔ (تفسیر القاسی ج ۱، صفحہ ۳۰۲)

## 2- سنت نبویؐ سے دلائل

ترجمہ: حضرت عائشہؓ سے روایت ہے آپؐ فرماتی ہیں: غوز ریق کے ایک شخص جس کا نام لبید بن اعسم تھا، نے رسول اللہ ﷺ پر جادو کر دیا۔ آپ ﷺ کو یوں لگتا تھا کہ آپ ﷺ نے کوئی کام کیا ہے لیکن حقیقت میں آپ ﷺ نے نہیں کیا ہوتا تھا۔ پھر ایک دن یا شاید رات تھی، آپ ﷺ میرے پاس تھے۔ آپ ﷺ بہت دیر تک

بالوں کے ذریعہ سے جادو کیا۔ یہود کا ایک بچہ نبی کریم ﷺ کی خدمت کیا کرتا تھا۔ اسے یہود نے بہکا سکھا کر آپ ﷺ کے چند بال اور آپ ﷺ کی کنگھی کی چند دندائیں منگوا لیے اور ان پر جادو کیا اور پھر ذروان نامی کنویں میں جو بنو زریق کا تھا، ڈال دیا جس کے اثر سے حضور اکرم ﷺ بیمار ہو گئے۔

اس حدیث کی مختلف روایتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ جادو عقد الرجل عن زوجتہ کی قسم سے تھا یعنی ایسا جادو جس میں شوہر کو بیوی سے ازدواجی تعلقات قائم کرنے سے روک دیا جاتا ہے۔ تو گویا نبی اکرم ﷺ اپنی کسی بیوی کے پاس جانا چاہتے تھے تو کامیاب نہیں ہوتے تھے۔ باقی اس جادو سے نہ آپ ﷺ کی عقل میں فتور آیا اور نہ ہی عبادات میں۔ اس جادو کا اثر چند روز تک رہا۔ اس کے بعد آپ ﷺ نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی اور بہت گزر کر دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی دعا کو شرف قبولیت عطا فرمایا اور دفرشتے آپ ﷺ کے پاس بھیجے۔ ایک آپ ﷺ کے سر کے پاس بیٹھا اور دوسرا آپ ﷺ کے پاؤں کے پاس بیٹھا۔ ایک نے دوسرے سے پوچھا کہ اسے کیا ہے؟ دوسرے نے جواباً کہا کہ اس پر جادو کیا گیا ہے۔ پھر پہلے نے کہا کہ کس نے جادو کیا ہے؟ دوسرے نے جواباً پھر کہا کہ لبید بن اعصم نے اور ساتھ ہی تفصیل بیان کی کہ ان کا بال ان کی کنگھی سے لیا ہے اور ان کی کنگھی کے دانوں میں کمان کے چٹے سے گیارہ گرہیں لگائی ہیں اور اس کو کھجور کے پھول کے غلاف میں لپیٹ کر ذروان کے کنویں میں پتھر کے نیچے دبا دیا ہے۔ جب دونوں فرشتے آپ ﷺ کی تحفیس سے فارغ ہوئے تو نبی اکرم ﷺ نے جادو نکالنے کا حکم فرمایا اور نکالنے کے بعد مٹی سے دیوادیوایا جلانے کا حکم دیا۔

دعا کرتے رہے۔ پھر آپ ﷺ نے فرمایا اے عائشہ! کیا تمہیں پتہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے اس بات کا جواب دیا ہے جو میں نے اس سے پوچھی تھی۔ میرے پاس دو آدمی آئے، ایک میرے سر کے پاس اور دوسرا میرے پاؤں کے پاس بیٹھ گیا۔ ایک نے اپنے ساتھی سے کہا، اس آدمی کو کیا ہوا ہے؟ دوسرے نے جواب دیا اس پر جادو کیا گیا ہے۔ پہلے نے پوچھا کس نے جادو کیا ہے؟ دوسرے نے کہا لبید بن اعصم نے۔ پہلے نے پوچھا کس چیز میں؟ دوسرے نے کہا کنگھی میں، کنگھی میں پھنس کر ٹوٹنے والے بالوں میں اور زکھجور کے چٹکے میں جادو کیا ہے۔ پہلے نے پوچھا وہ کہاں ہے؟ دوسرے نے کہا ذروان کے کنویں میں ہے۔ آپ ﷺ چند صحابہ کرامؓ کے ساتھ اس کنویں پر تشریف لے گئے۔ آپ ﷺ نے فرمایا اے عائشہ! اس کا پانی ایسے تجا جیسے اس میں مہندی گھولی ہوئی ہو اور وہاں کھجور کے درختوں کی چوٹیاں ایسی تھیں جیسے شیطانوں کے سر ہوتے ہیں۔

(روایت صحیح بخاری شریف (فتح الباری جزء ۱۰ صفحہ ۲۲۲)

(صحیح مسلم شریف، کتاب السلام باب البحر)

### حدیث مذکور کا مطلب

وحید بن عبدالسلام بائی اپنی کتاب "الصارم الجبار فی التصدی للسحر والاشراذ" میں تحریر کرتے ہیں کہ یہود (لَغْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ) لبید بن اعصم کے ساتھ متفق ہوئے اس بات پر کہ وہ نبی اکرم ﷺ پر جادو کرے اور انہوں نے اس بہت بڑے جادوگر کو تین دینار دیئے اور اس بد بخت نے حضور اکرم ﷺ پر آپ ﷺ کے



تمام حدیثوں سے ثابت ہوتا ہے کہ یہودیوں نے بہت سخت اور زبردست جادو کیا تھا تا کہ نبی کریم ﷺ کو قتل کریں مگر اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو محفوظ رکھا۔

## ایک شبہ اور اس کا جواب

مازنی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو بدعتیوں نے ٹھکرا دیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ منصب نبوت کے منافی ہے۔ اس لیے کہ آپ ﷺ کو خیال آنا کہ جبرائیل آئے حالانکہ وہاں جبرائیل نہ آئے تھے اور اس طرح وحی کا خیال آنا حالانکہ وحی نہ آتی تھی۔

جواب: یہ جو کہا ہے انہوں نے سب باطل ہے یقیناً اس لیے کہ دلیل رسالت کی معجزہ ہوتا ہے جو کہ آپ ﷺ کی صداقت ہے جو احکام اللہ کی طرف سے آپ ﷺ پر نازل ہوتے ہیں، دلیل ہے اور آپ ﷺ کے معصوم ہونے پر بھی دلیل ہے۔ اور جو لوگ اس کے خلاف دلائل قائم کرتے ہیں وہ سب باطل ہیں۔

(زاد المسلم جز ۴ صفحہ ۲۲۱)

ابوالکلیبی یوسفی فرماتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ پر مرض کا واقع ہونا بسبب سحر کے منصب نبوت پر ذرا بھی نقصان نہیں پہنچاتا۔ اس لیے کہ مرض انبیاء کرام کو آتی رہتی ہے۔ یہاں سے معلوم ہوا کہ آپ ﷺ کو جو معلوم ہوتا تھا کہ یہ کام (امور دنیا سے) کیا ہے حالانکہ نہیں کیا ہوتا تھا۔ پھر تمام کا تمام مرض ختم ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ نے جادو اور جادو کی جگہ سے آگاہ فرما دیا جو نکال دیا گیا۔ اس لیے رسالت میں ان تمام باتوں سے کوئی نقص نہیں آتا کیونکہ مرضوں میں سے ایک مرض ہے۔ یہ جادو آپ ﷺ کی عقل پر مسلط نہیں ہوا تھا بلکہ ظاہر جسم کا ساتھ خاص تھا کہ خیال آتا تھا کسی کام کا مثلاً بیویوں

کے پاس جانا حالانکہ نہیں کیا تھا اس کو۔ اور یہ مرض کی حالت نقصان دہ نہیں ہے۔

(الصارم البجاری فی التصدی للسحر الاشرار صفحہ ۳۷)

ابوالکلیبی یوسفی فرماتے ہیں کہ اس شخص سے تعجب ہے کہ آپ ﷺ کی شان میں اس مرض کو بوجہ جادو کے نقص گمان کرتا ہے حالانکہ قرآن حکیم میں صراحتاً مذکور ہے حضرت موسیٰ کے قصہ میں کہ اُن کا عصا (لاٹھی) اُن کے سامنے ایسی معلوم ہوتی تھی کہ ایک بڑا سانپ ہے جو دوڑ لگاتا ہے پھر وہ لاٹھی ہو جاتا ہے۔

سورہ طہ کی آیت ۶۸ تا ۷۰ پڑھیں، ان آیات میں تفصیل موجود ہے اور کسی بھی اہل علم اور اہل عقل نے یہ نہیں کہا کہ جادو گروں کی ٹکڑیاں اور رسیاں جو پہلی بار سانپ کی شکل اختیار کرتی تھیں تو حضرت موسیٰ کی نبوت میں نقص ڈالتی تھیں

## جادو کے بارے میں علماء کے اقوال

خطابی فرماتے ہیں کہ کچھ نادان لوگوں نے سحر کا انکار کیا ہے اور جادو کی حقیقت کو جھٹلایا ہے مگر بے شک جادو ثابت ہے اور اس کی حقیقت موجود ہے۔ اور جادو کی حقیقت پر اکثر لوگوں نے عرب سے، فارس سے، ہندوستان سے اور رومیوں نے بھی جادو کے اثبات پر اتفاق کیا ہے حالانکہ اہل زمیں افضل ہیں اور ظلم و حکمت کے لحاظ سے بہتر ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں یُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ (البقرہ: آیت ۱۰۲) اور اس سے پناہ مانگئے کہ تم دیاؤ مَن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (سورہ

فلق آیت ۴) اور جادو کے بارے میں رسول اللہ ﷺ سے اتنی حدیثیں آچکی ہیں کہ اُن کا انکار ممکن نہیں۔ (شرح السنہ جز ۱۲ صفحہ ۱۸۸)

اور اللہ تعالیٰ کا فرمان فرعون کے جادوگروں کے قصہ میں وَجَاؤْ بِسَحْرِ عَظِيمٍ اور سورہ فلق، مفسرین کا اتفاق ہے اس سورہ کا سبب نزول تھا لیلید بن اعصم کا جادو کرنا جیسا کہ بخاری و مسلم سے عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا قَالَتْ..... کہ جادو کیا رسول اللہ ﷺ پر ایک یہودی بنی زریق سے جس کو لیلید بن اعصم کہا جاتا تھا..... آخر حدیث تک۔

اور اُسی حدیث میں ہے کہ جب جادو کا اثر ختم ہوا تو نبی اکرم ﷺ نے فرمایا ”بے شک اللہ نے مجھے شفا بخشی“ اور شفا بیماری کے بعد ہوتی ہے اور مرض کے زائل ہونے کے بعد ہوتی ہے۔ پس معلوم ہوا کہ جادو کی حقیقت ہے اللہ اور رسول اللہ ﷺ کے جادو کے وجود اور اُس کے واقع ہونے کی خبر دینے سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ جادو کی حقیقت ہے اور اس پر اہل حل و عقد کا اجماع ہے اور ان کے اجماع کو توڑ نہیں سکتے۔ بعض ادنیٰ درجہ کے لوگ معتزلہ سے اور اُن کی مخالفت اہل حق سے۔

قرطبیؒ فرماتے ہیں کہ جادو شائع اور مشہور ہوا پہلے زمانے میں اور لوگ اس کی باتیں کرتے تھے۔ مگر نہ تو صحابہ کرامؓ اور نہ تابعینؒ نے اس سے انکار کیا۔

(تفسیر قرطبی ج ۲ صفحہ ۴۲)

مازیٰ فرماتے ہیں کہ جادو ایک مثبت امر ہے اور اس کی حقیقت ہے جیسے کہ اور چیزوں کی اور اس کا اثر مسکور پر ہوتا ہے۔ جو لوگ اس کے برخلاف گمان کرتے ہیں کہ اس کی حقیقت نہیں ہے، یہ صرف اُن کے خیالات باطلہ ہیں اور کچھ حقیقت نہیں۔ اور جو بھی ذکر کیا اُس کو سب باطل ہے اس لیے کہ ذکر کیا اس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کریم میں اور وہ دیکھتا ہے اور جادو کفر ہے اور تحقیق وہ تفریق ڈالتا ہے درمیان

میاں بیوی کے۔ اور آنحضرت ﷺ کی جادو والی حدیث میں ہے کہ وہ چند چیزیں تھیں جو فتن کی گئیں اور نکالی گئیں اور یہ تمام امور ایسے نہیں جن کی حقیقت نہ ہو۔ اور کس طرح سیکھا جاسکتا ہے جس کی حقیقت ہی نہ ہو۔ اور کہا کہ یہ بات عقل سے دور نہیں کہ خلافِ عادت کرے اللہ تعالیٰ وقت جھوٹ بولنے بات میں یا جسموں کے ملانے یا قویٰ میں ملانا ایسی ترتیب پر کہ سوائے جادوگر کے دوسرے کو علم نہ ہو۔ اور جو شخص مشاہدہ کرتا ہے اجسام کا جو کہ قاتل ہیں جیسے زہریلی ادویہ اور مشاہدہ کرتا ہے امراض میں فائدہ دینے والی ادویہ کا۔ اور یہ بعید نہیں عقل سے کہ جادوگر طاقتور علم یا کلام ہلاک کرنے والی یا تفریق ڈالنے والے جادو میں منفرد ہوتا ہے۔

(زاد المسلم ج ۲ صفحہ ۲۲۵)

نوویؒ فرماتے ہیں کہ صحیح بات یہی ہے کہ جادو کی ایک حقیقت ہے اور اسی پر جمہور علماء کا مکمل اتفاق ہے اور دلالت کرتی ہے اسی پر کتاب اللہ اور سنت صحیحہ مشہورہ۔ (فتح الباری ج ۱۰ صفحہ ۲۲۲)



## سحر زدہ کی پہچان

ہر بیماری اپنی علامات سے پہچانی جاتی ہے۔ علامات نہ ہوں تو بیماری کا پتہ نہیں چل سکتا۔ جادو لا علاج ہرگز نہیں ہے۔ یہ اور بات ہے کہ علاج ذرا صبر آزما ہے۔ ذیل میں سحر زدہ پر جادو کے بد اثرات سے جو علامات ظاہر ہوتی ہیں، درج کی جاتی ہیں تاکہ آپ مسکور کی پہچان کر سکیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ آپ سحر زدہ کا جسمانی علاج کرتے رہیں۔ کیونکہ سحر زدہ کا شانی علاج روحانی علم سے ہی کیا جاسکتا ہے اس لیے علامات سے آگاہی ضروری ہے۔ علامات سحر مند درج ذیل ہیں۔

۱- ایک سحر زدہ انسان یا جادو زدہ فرد کا زندگی کے معاملات میں رویہ بالکل ایسا ہوتا ہے جیسا کہ شوگر اور دل کے مریض کا یعنی مریض چڑچڑا اور بہت زیادہ حساس ہو جاتا ہے۔ بات بات پر رونے دھونے اور لانے جھگڑنے کے لیے تیار رہتا ہے۔ دینی طور پر بیزار کی کا شکار اور ہر اس شے سے جو کچھ روز قبل اسے پسند تھی، نفرت کرنے لگتا ہے۔

۲- شیطانی اعمال اسے بہت اچھے معلوم ہونے لگتے ہیں اور ماضی کے کردار اسے پسند آنے لگتے ہیں۔ ہر بُرا کام اسے اچھا لگنے لگتا ہے۔ وہ ماضی کی طرف بار بار لوٹ لوٹ جاتا ہے اور جن سے اسے کبھی رغبت رہی ہو، انہیں شدت سے یاد کرنے لگتا ہے اور مستقبل کے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگھیرتے ہیں یعنی اگلے پچھلے اعمال میں شیطان اسے الٹا پلٹا دیتا ہے۔

۳- مریض خود کو بد قسمت جانے لگتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت سے مایوس ہو کر کفر کی راہ اختیار کر لیتا ہے۔ تمام اچھے کام ایک ایک کر کے چھوٹ جاتے ہیں اور بُرے کاموں میں اضافہ ہونے لگتا ہے۔

۴- مریض کو کچھ سمجھایا جائے تو وہ سمجھنے کے لیے تیار نہیں ہوتا۔ ہر بات زد کرتا چلا جاتا ہے اور پاگلوں کی طرح شیطانی اعمال کی طرف رجوع کرتا ہے۔

۵- مسکور پر جب جادو کا حملہ ہوتا ہے تو اس کی سانس اکھڑ جاتی ہے اور دل زور زور سے دھڑکنے لگتا ہے۔ ایسے میں مریض کے دل پر ہاتھ رکھ کر دیکھا جاسکتا ہے کہ وہ کس قدر قابو سے باہر ہو رہا ہے۔ اگر پورے گھر میں جادو کا اثر ہو تو ہر ایک لڑنے مرنے پر اتر آتا ہے۔

۶- مسلسل جادو کے زیر اثر رہنے والے مریضوں کے بال اترنے لگتے ہیں یہاں تک کہ بعض کتبے ہو جاتے ہیں۔

۷- جادو سے بعض اوقات مریض بالکل پاگل ہو جاتا ہے اور اپنا دینی توازن کھو بیٹھتا ہے۔

۸- جادو زدہ شخص کا نماز میں دل نہیں لگتا یا نماز میں دل لگائیں پاتا۔

۹- جادو زدہ گھر میں اگر جانور یا پرندے ہوں تو ان کے بھی بال و پر جھڑنے لگتے ہیں اور گھر پر جادو کے شدید حملے کی صورت میں وہ کھانا پینا یکسر ترک کر دیتے ہیں اور چند روز بیمار رہ کر مر جاتے ہیں۔ بعض اوقات کپڑوں یا دیواروں پر خون کے چھینٹے بھی نظر آتے ہیں۔

۱۰- اگر سحر زدہ مریض کوئی لائق طالب علم ہو یا طالبہ ہو تو علم کے حصول سے اس

کی دل چسپی ختم ہو جاتی ہے، دماغ ست رہنے لگتا ہے اور بعض اوقات تو بالکل اُلٹ جاتا ہے۔ کالجوں اور یونیورسٹیوں میں ایسے جادو زدہ طالب علم اچانک آنا بند کر دیتے ہیں اور یہ سمجھنے لگتے ہیں کہ وہ علم حاصل کرنے کے قابل نہیں رہے۔ یوں وہ امتحان میں ناکام ہو جاتے ہیں۔ بالخصوص مقابلے کے امتحانوں میں اس قسم کی صورت حال بار بار دیکھنے میں آتی ہے۔

11- جادو زدہ مرد اور عورت کے سر میں مسلسل درد رہتا ہے جو ادویات سے ٹھیک نہیں ہوتا۔ جسم انتہائی تھکا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ تھکاوٹ کا احساس بہت ہی زیادہ ہو جاتا ہے۔ صبح اُٹھ کر بھی تازگی کا احساس نہیں ہوتا۔ نیند نہ آنے کی شکایت بھی اکثر پیدا ہو جاتی ہے یا پھر ضرورت سے زیادہ نیند آتی ہے اور اہم کام نہیں ہو پاتے۔ گردن کے پیچھے حصے پر بوجھ اور کھنچاؤ رہتا ہے اور بائیں طرف کی پسلیاں گرفت زدہ محسوس ہوتی ہیں۔ بعض اوقات جسم بہت بھاری ہو جاتا ہے اور ہڈیوں میں درد کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ طبیعت عموماً شدید بیزار اور ست رہتی ہے۔

12- گھر کے سنسان اور تاریک کونوں اور کمروں سے خوف محسوس ہوتا ہے۔ ان تاریک جگہوں پر رکنے سے یہ تین چیزیں محسوس ہوتی ہیں۔

الف جسم میں عجیب سی سرسراہٹ اور سر کو چڑھتی ہوئی چیونٹیاں سی۔

ب جسم کے بائیں جانب بوجھ یا عجیب سی حرارت۔

ج سر کے بال سرکھٹے محسوس ہوتے ہیں۔ جسم اور آواز دونوں بھاری ہو جاتے ہیں۔

13- گھر میں عجیب سی بو پھیلی رہتی ہے۔ بعض اوقات ایسی بدبو کے جھوٹے

آتے ہیں کہ جیسے کوئی زخمی پٹیاں کھول رہا ہو اور بعض اوقات گندگی کی بھی بدبو آتی ہے۔

14- جسم سے جب ہوائی گزرتی محسوس ہو یعنی ایسا لگے کہ جسم جالی داری کوئی شے ہے اور سرسراہٹ کے ساتھ کوئی ہوائی یا تو اس میں داخل ہو رہی ہے یا گزر رہی ہے تو سمجھ لیں کہ جادو کا حملہ اپنے عروج پر ہے۔

15- اذان سے قبل سخت نیند کا غلبہ ہوتا ہے اور جسم تھکاوٹ سی اور بخار سا ظاہر کرتا ہے۔

16- حملے کی شدت میں مسکور گھر کی اشیاء توڑنے یا گھر کے بے قصور افراد پر برسا اور سخت زبان میں بولنا شروع کر دیتا ہے۔ ایسا شخص بات بات پر جھگڑا کرنے لگتا ہے اور عجیب نفاق پیدا ہو جاتا ہے۔

17- مسکور مریض کا چہرہ سخت تپا ہوا اور رنگ زرد ہو جاتا ہے، لہجہ بے رحم اور سمجھ بوجھ رخصت ہو جاتی ہے، کنزور بھی طاقتور بن جاتا ہے۔ ایسے مریض کو اگر بدکلامی کرنے پر مارا پٹا جائے تو اسے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی اور اس کا مزاج اور برہم ہو جاتا ہے۔ پھر جادو کا حملہ دور ہو جانے کے بعد مریض پشیمان اور افسردہ ہو جاتا ہے۔

18- جس شخص پر جادو کیا گیا ہو، اس کے معدے میں مسلسل درد رہتا اس بات کی علامت ہے کہ اسے جادو کا عمل پلایا گیا ہے یا کھلایا گیا ہے۔



## جادو کیسے کروایا جاتا ہے

جادو علوی ہو یا سفلی، اس کے بہت سے طریقے رائج ہیں۔ جادو کو کسی پر واقع کرنے کے ایک نہیں لاکھ ادر طریقے ہیں۔ عام طور پر کھانے پینے کی چیزوں میں کوئی سفلی عمل کر دیا جاتا ہے اور پھر وہ چیز کسی کو کھلا یا پلا دی جاتی ہے۔ یہ چیز جس کے جسم میں داخل ہوتی ہے، اپنا اثر دکھاتی ہے۔ اور ایسے جادو کا، جو کھانے پینے کی چیزوں کے ذریعے ہوا ہو، علاج کرنا بھی قدرے دشوار ہوتا ہے کیونکہ کھانے پینے کی چیزوں کی وجہ سے مسکور کے رگ و ریشے میں سرایت کر جاتا ہے اور خون بن کر رگوں میں دوڑنے لگتا ہے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جادو گر اپنا ناپاک ارادہ پورا کرنے کے لیے مطلوبہ فرد کے بال یا ہاتھوں پیروں کے ناخن یا پھر استعمال شدہ کپڑے کسی طرح حاصل کر لیتا ہے اور بعض اوقات صرف سر کے بال ہی کافی ثابت ہوتے ہیں۔ استعمال شدہ اُن ڈھلے کپڑے جادو کے عمل میں کام آتے ہیں، ڈھلنے کے بعد انسانی جسم کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں اور قوتِ لامرہ کا اثر ختم ہو جانے کی وجہ سے انسان سحر و جادو کی لپیٹ میں نہیں آتا۔

اگر یہ تینوں چیزیں دستیاب نہ ہوں تو پھر مطلوبہ شخص کے پاؤں تلے کی مٹی حاصل کر کے اُس میں مردہ گھاٹ کی مٹی کے علاوہ گندے اور سفلی عمل سے تیار کی ہوئی چیزیں جادو کرنے والا ملا تا ہے اور پھر ایسی جگہ انہیں بادی تا ہے جہاں سے مطلوبہ شخص

کو روزانہ گزرنا ہوتا ہو۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آہستہ آہستہ جادو کا اثر مسکور کے بدن پر پڑتا شروع ہو جاتا ہے اور وہ ایسی بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا ہے کہ جن کا دواؤں کے ذریعہ علاج نہیں ہوتا۔ علاج کرنے والے تھک جاتے ہیں لیکن کوئی دوا اور کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی اور مریض کی صحت دن بدن خراب سے خراب تر ہوتی چلی جاتی ہے۔

ان کے علاوہ اور بھی لاکھ ادر طریقے ہیں مثلاً گھر کی چوکت پر کوئی چیز گڑوا دینا، گھر کے صحن میں جادو کے عمل والی کوئی چیز دفن کروا دینا، مطلوبہ افراد کا پتلہ بنا کر اس پر نام مع والدہ تحریر کر کے اس پر جادو اور سفلی عمل کا عمل کر کے اسے کسی قبر میں دفن کروا دینا تاکہ ایک وقت معینہ میں اس گڑھت کے اثرات مریض مسکور کے قلب و ذہن پر پڑنے شروع ہوں پھر اس کے بعد مسکور کا جسم لاغر اور کمزور ہوتا چلا جاتا ہے۔

بعض جانوروں کی ہڈیوں، جو اکثر حرام جانوروں کی ہوتی ہیں، پر مطلوبہ شخص کا نام لکھ کر کالے جادو کا عمل کیا جاتا ہے اور پھر اس ہڈی کو اُس کے گھریا اُس پاس دبا دیا جاتا ہے۔ بعض جانوروں مثلاً اُلو، چمگاڈر، زراغ، گرہ، اسود اور مرغ سیاہ وغیرہ کے خون پر سفلی عمل کیا جاتا ہے، پھر اس خون کو مریض کے گھر میں پھینک دیا جاتا ہے جس سے اہل خانہ میں نفرت اور بے اتفاقی پیدا ہو جاتی ہے اور اکثر بیمار ہو جاتے ہیں۔

اسی طرح حلال جانوروں کے گردوں، دل اور کبچے پر بھی سفلی اور کالا علم کر کے دشمنان کے گھروں میں ڈال دیتے ہیں۔ جس سے اہل خانہ کا لے جادو کی لپیٹ میں آ جاتے ہیں۔ روزِ مژدہ کے استعمال میں آنے والی کھانے کی چیزیں مثلاً سرخ مرچ، ہلدی، دھنیا، آنا یا پھر کوئی پھل وغیرہ پر بھی سفلی عمل کر کے اس فرد کے گھر بھجوا دی

جاتی ہے جس پر جادو کا عمل کرنے کا ارادہ ہو۔ اگر اتفاقاً ان چیزوں کو وہی شخص استعمال کر لیتا ہے جس کے لیے بھجوائی گئی ہیں تو جادوگر کا تیر نشانے پر لگتا ہے اور اس کے بعد وہ شخص جادو کی زد میں آ جاتا ہے اور برباد ہو جاتا ہے۔

بعض جادو غیر میعادی ہوتے ہیں اور بعض کی میعاد مقرر ہوتی ہے۔ اگر میعاد جادو کی میعاد کے دوران مریض مسکور کا علاج کرا لیا جائے تو جادو کا اثر باطل ہو جاتا ہے اور مسکور انسان خطرے سے نکل جاتا ہے۔ لیکن اگر میعاد پوری ہو گئی اور کوئی ڈھنگ کا روحانی علاج نہیں ہو سکا تو مریض کی قوت دفاع گھٹتے گھٹتے کم سے کم ہوتی چلی جاتی ہے اور جسم پر ضعف اور نرمی طاری ہو جاتی ہے نیز جادو زدہ انسان کا روزگار بھی متاثر ہو جاتا ہے کیونکہ جس کے لیے کیا جاتا ہے، اس کی زندگی کا ہر گوشہ متاثر ہوتا ہے، صرف اس کی جان ہی نشانہ نہیں بنتی بلکہ اس کا مال بھی نشانہ بنتا ہے۔ اور جوں جوں وقت گزرتا ہے، اس کی صحت گرتی چلی جاتی ہے اور اس کا روزگار بھی تباہ و برباد ہو جاتا ہے اور کبھی کبھی مریض مسکور جاں بحق بھی ہو جاتا ہے۔

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ موت اور زندگی کا مالک اللہ تعالیٰ ہے اور جب یہ بات مسلم ہے کہ موت جب ہی آئے گی جب اللہ تعالیٰ چاہے گا تو پھر کسی کے مارنے سے یا کسی کے جادو کرنے سے کوئی کیسے مر سکتا ہے؟

یہ بات بظاہر بہت خوشنما اور قرین عقیدہ معلوم ہوتی ہے لیکن حقیقتاً اس بات میں کوئی دم نہیں ہے۔ اسباب و علل کی اس دنیا میں جب بھی کوئی شخص اچھا بُرا سبب اختیار کرے گا، اس کے نتائج سامنے آکر رہیں گے اور یہ نتائج نظام خداوندی ہی کا ایک جزو ہوں گے۔ ہم نے آج تک کسی بھی صاحب عقیدہ انسان کو کرفیو کے دور میں

یہ کہتے ہوئے نہیں سنا کہ گھر سے باہر چلو، کرفیو سے کیا ہوتا ہے، گولی تو جب ہی لگے گی جب اللہ تعالیٰ چاہے گا؟ کوئی شخص خواہ کتنا ہی راسخ العقیدہ ہو، زہر کا پیالہ یہ سمجھ کر نہیں پیتا کہ جب تک اللہ تعالیٰ نہیں چاہے گا، زہر اثر انداز نہیں ہوگا۔

اسباب کی اس دنیا میں اللہ تعالیٰ کی قدرت کی بڑائی اور فوقیت اپنی جگہ لیکن اسباب باذن اللہ ہر معاملے میں اثر انداز ہوتے ہیں۔ آگ باذن اللہ جلاتی ہے، تلووار باذن اللہ کاٹتی ہے، تریاق باذن اللہ حیات نو عطا کرتا ہے، زہر باذن اللہ بدن کو گلا دیتا ہے۔ اسی طرح سحلی جادو اور کالا علم بھی باذن اللہ انسان کو ضرر پہنچاتا ہے اور کبھی کبھی جان بھی لے لیتا ہے۔ اور صحیح بات یہ ہے کہ جس کی موت کا تب تقدیر نے سحر و جادو کے ذریعے لکھ دی ہے، اس کی موت سحر و جادو کے ذریعہ ہی واقع ہوتی ہے خواہ وہ سحر و جادو کو ماننا ہو یا نہ ماننا ہو۔ اگر کوئی زہر کی سمیت کا قائل نہیں ہوتا تب بھی زہر اس کو نقصان پہنچانے میں کمر نہیں چھوڑتا۔

جادو کے صرف یہی طریقے رائج نہیں ہیں جن کا ہم نے ذکر کیا ہے، ان کے علاوہ بھی ہزاروں طریقے ہیں جن کے ذریعہ آفتیں برپا کی جاتی ہیں۔



## پوری دنیا کی جادوگری پر ایک نظر

قدیم زمانے کے جادو نو نہ کرنے والے کو ”وچ ڈاکٹر“ کہا جاتا تھا۔ ”وچ“ (WITCH) یہ لفظ قدیم انگلش کے لفظ ”وچا“ سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں وہ آدمی (مرد ہو یا عورت) جو ”جادو کرتا ہو“۔ آج کل یہ لفظ اتنا مستعمل نہیں رہا ہے اور اس کی جگہ سیدھا لفظ ”جادوگر“ استعمال ہونے لگا ہے۔ جادوگروں کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ان کا تعلق روحوں سے ہے۔ جادوگر روحوں کو منتر دے اور بھیٹ وغیرہ کے ذریعے رام کرتے اور ان روحوں کی مدد سے اپنے اور اپنے موکلوں کے لیے مختلف نوعیت کے کام انجام دیتے تھے۔ یہ کام کچھ ایسے ہوتے تھے جیسے خشک سالی میں بارش برسانا، قسمت کا احوال بتانا، بلور بینی کے ذریعے مقدرات کی نشاندہی کرنا یا پھر منتر دے اور روحوں کے تعاون سے دشمنوں کا قلع قمع کرنا وغیرہ۔

**سفید جادو:** یہ جادوگر جب اچھی روحوں کو اپنی معاونت کے لیے طلب کرتے تھے تو اس عمل کو سفید جادو کہتے تھے اور جب طاغوتی طاقتوں کا آلہ کار بناتے تھے تو اس عمل کو کالا جادو کے نام سے موسوم کرتے تھے۔

**اچھی روحمیں:** جو سفید جادو کے عمل کے تحت کام کرتی ہیں وہ عموماً نیکی اور مدد کے کام کرنے کے لیے نکالی جاتی ہیں۔

**بدی روحمیں:** تخریب اور تباہی کے کاموں کے لیے استعمال ہوتی ہیں اور یہ کالے جادو کے تحت متحرک ہوتی ہیں۔

## اٹھارویں صدی میں

جادوگروں کے خلاف پھیلنے والی نفرت کا طوفان سرد ہو گیا اور ایک بار پھر جادو کا علم پھیلنے پھولنے لگا۔ ساتھ ہی ساتھ شیطان کے پیاریوں نے اپنے عقائد بھی بنا لیے۔ گویا ایک قسم کا مذہب قائم کر لیا اور اس مذہب میں سب سے بڑی قوت شیطان کو تسلیم کیا گیا۔ شیطان کی پوجا کے لیے جو جشن منایا جاتا ہے اسے سیاہ جہنم کے نام سے جانا جاتا ہے۔ 1951ء میں انگلینڈ میں دو قانون منسوخ کر دیا گیا جس کے تحت جادو کی مشقیں ممنوع تھیں۔ اس کے ساتھ ان جادوگروں نے اپنے ایک مذہب کی بنیاد ڈال دی جسے ”وچا“ کہتے ہیں۔ موجودہ زمانے میں اس ”وچا“ نامی مذہب میں ہر آدمی خواہ عورت ہو یا مرد، سب داخل ہو سکتے ہیں۔

## جادو کے طریقے

جادو کے بنیادی طریقے دراصل ان طریقوں ہی کی ایک شکل ہیں جو دور قدیم میں، جب انسان جنگلی زندگی گزارتا تھا، رائج تھے۔ جادو کے معتقدین میں ایک عقیدہ مشترک ہے، وہ یہ کہ وہ سب کے سب اس بات کے قائل ہیں کہ وہ تمام چیزیں جن میں کبھی کسی قسم کا رابطہ رہ چکا ہوتا ہے، رابطہ ٹوٹنے کے بعد بھی فاصلے کے باوجود ایک دوسرے پر اثر انداز ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ یہ نظریہ ”سریس فریزر“ نے اپنی کتاب ”گولڈن باؤ“ میں درج کیا تھا۔ وہ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ ایک طرح کی چیزیں ایک طرح کی چیزوں کی تخلیق کرتی ہیں۔ (دراصل یہ سحر بالفس کی قسم ہے۔ قانون لفس یا قانون رابطہ اور سحر بالفس کے بارے میں راقم السطور نے اپنی کتاب

”رذیحہ“ (حصہ اول) میں تفصیلاً مختلف جادوؤں سے وضاحت کر دی ہے۔ ”سرنیس فریز“ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ مثال کے طور پر ایک جادوگر اپنے معمول کے بالوں کا اگر ایک گچھا حاصل کر لے تو وہ اس معمول کو فاصلے کے باوجود مسکور یا سحر زدہ کر سکتا ہے کالا جادو ایک معنی میں روحانی رابطہ یا روحانی حملے کا درجہ رکھتا ہے کیونکہ زیادہ تر منسٹریا افسون کسی دوسرے آدمی کے دماغ یا جسم کو کنٹرول کرنے کا ہی کام انجام دیتے ہیں۔ کسی پر جادو کرنے کے لیے ایک بڑا عام سا طریقہ یہ ہے کہ جادوگر ایک گڑیا بناتا ہے اور پھر جادو کا عمل پڑھ کر اس میں سونیاں چھو دیتا ہے۔ کسی پر جادو کرنے کے لیے ایک اور طریقہ یہ بھی تھا کہ شکار کو ایک سیب دیا جاتا تھا یا روٹی کا ایک ٹکڑا پیش کیا جاتا تھا جس پر جادوگر پہلے سے عمل کر چکا ہوتا تھا۔ اس طرح وہ فحوت جو جادوگر چاہتا تھا، روٹی یا سیب میں سما جاتی تھی۔

### زرخیزی کا عمل

تاریخ کے ابتدائی دور میں انسان زرخیزی کے لیے طرح طرح کی مافوق الفطرت قوتوں سے مدد لیا کرتا تھا، وہ محض اس لیے کہ بارش ہو اور کھیتوں میں فصل آگے۔ مختلف قسم کے عجیب و غریب جشن منایا کرتے تھے جن میں بڑے پیمانے پر جمع کی شکل میں جنسی ارتباط کیا جاتا تھا۔ خوراک کو بھی جنسی اعضاء کی شکل میں ڈھال کر کھایا جاتا تھا اور عقیدہ تھا کہ اس عمل سے باپ (آسمان) اور ماں (زمین) خوش ہو کر انہیں زرخیز سال سے نوازیں گے۔ اگر کوئی شخص بیمار ہوتا تھا تو یہ جادوگر بلائے جاتے تھے تاکہ وہ اپنے جادوئی منتروں اور تعویذوں کے ذریعے مریض مسکور کو شفا بخش

تھیں۔ چونکہ مسیحی مذہب آچکا تھا لہذا اگر جادوگر و گروں میں ایک آدیش کا آغاز ہو چکا تھا۔ ساتویں صدی کے آغاز پر ”سنت کٹ برڈے“ مسیحی پیر و کار نے اس تبلیغ کا آغاز کیا کہ جادوگروں اور ساحروں سے مدد لینا مذہبی گناہ ہے اور تمام گنڈے اور تعویذ جو ان سے حاصل کیے جائیں، شیطانی سمجھے جائیں گے۔

### جنس اور کالا جادو

قرون وسطی تقریباً سارے کا سارا جادوگروں کے زیرِ نگیں تھا۔ اس دور کی وہ عورتیں جو کسی مرد سے ناجائز تعلقات کی خواہشمند ہوتی تھیں، کسی جادوگر کی خدمات حاصل کرتی تھیں۔ جادوگر انہیں معاوضہ لینے کے بعد ایک انگوٹھی دیتا تھا جس کے اثر سے عورت کا خاوند اس شخص کو نہیں دیکھ پاتا تھا جس سے وہ تعلقات چاہتی تھی۔ اسی دور میں ایسے مشروبات بھی افسوں سازوں سے حاصل کیے جاتے تھے جو آدمی کو جنسی توانائی بخشتے تھے اور جن کے پلانے سے وہ اپنے محبوب پر پوری قدرت حاصل کر لیتے تھے۔ یہ مشروبات عموماً تیل کے خسیوں یا مرد کے مادہ منویہ سے تیار کیے جاتے تھے۔ یہ جادوگر مردوں کو نامرد کرنے کی صلاحیت والے ہوتے تھے۔ اس زمانے میں یہ عقیدہ عام تھا کہ جادوگر کسی رشتی وغیرہ میں گرہ لگا کر چسے چاہیں اسے عورت کے ساتھ جنسی فعل کرنے کی صلاحیت سے محروم کر سکتے تھے۔

FREE AMLIYAAT BOOKS



## جادوئی منتر

منتر تین قسم کے ہوتے ہیں۔

1- کالا منتر 2- سفید منتر 3- سرمئی منتر

پہلا منتر نقصان پہنچانے کے لیے ہوتا ہے۔ دوسرا فائدے اور تعاون کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور تیسرا دونوں کام انجام دے سکتا ہے۔

## انگلستان میں جادوگر

انگریزی بولنے والے اشخاص میں زیادہ تر لوگ ”وچ“ یا ”افسون گر“ کا لفظ سنتے ہی کسی ایسی عورت یا مرد کا تصور کرنے لگتے ہیں جس کی آنکھوں میں نفرت ہوتی ہے اور کپھاک کی مین ہوئی یا ہوتا ہے۔ بعض معنوں میں ”وچ“ کی یہ تصویر کچھ غلط نہیں ہے۔

## مصری تعویذ

قدیم مصر میں جادو زندگی کے تقریباً ہر شعبے میں رائج تھا۔ مصریوں کا عقیدہ تھا کہ ان کے دیوتاؤں کے بت ماورائی قوتوں کے مالک ہیں۔ زندگی اور موت دونوں موقعوں پر جادو کی طاقتوں کا تعاون حاصل کیا جاتا تھا۔ فرامین مصر کے مقبروں کو جادوئی قوتوں کے ذریعے محفوظ بنانے کا عمل کیا جاتا تھا۔ یہ جادوئی قوتیں اتنی طاقتور ہوتی تھیں کہ آج حالانکہ کوئی چار ہزار سال گزر چکے ہیں، مگر ہنوز لوگ انہیں ڈرتے سمجھتے ہیں۔

اس زمانے میں ہر مرنے والے کی قبر میں ایک آہنی تعویذ رکھ دیا جاتا تھا۔ مصریوں کے عقیدہ کے مطابق اس جادوئی تعویذ سے مرنے والے کی روح پر نحوست کا سایہ نہیں پڑے گا۔ مصریوں کا عقیدہ تھا کہ جادو کے زور سے اچھائی اور بُرائی دونوں قسم کے کام کیے جاسکتے ہیں۔ یہی نہیں جادو..... زندہ اور مردہ دونوں قسم کے آدمیوں کے لیے کام میں لایا جاتا تھا۔ اُس زمانے کے جادوگر جنہیں ”کاہن“ کہا جاتا تھا، بادشاہوں کے دربار میں بڑی عزت اور رسوخ کے مالک ہوتے تھے۔ حضرت موسیٰ کے زمانے میں فرعون مصر کے درباری جادوگروں میں سب سے بڑا جادوگر سامری تھا۔ قرآن پاک میں فرعون مصر کے جادوگروں کا ذکر موجود ہے۔

## روم میں جادو

روم کے افسون گر، معاشرے میں خوف اور دہشت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ ان سے سخت نفرت کی جاتی تھی۔ کچھ عرصہ بعد لوگوں میں جب ان کے خلاف نفرت ذرا کم ہوئی تو وہ جا بجا نظر آنے لگے۔ رومی لوگ ان افسون گروں کے پاس جاتے اور ان سے ایسے ”آب محبت“ اور ”تعویذ“ وغیرہ حاصل کرتے تھے جن کے ذریعے وہ اپنی من پسند عورت یا مرد کو قابو میں کر سکتے تھے۔ رومیوں میں عورت سے لذت حاصل کرنے کا بڑا مادہ تھا۔

## اطالیہ میں جادوگری

یورپ میں روایتیں مشہور تھیں کہ افسون گر ایک جادوئی جھاڑو پر بیٹھ کر اُڑتے ہیں۔ لیکن اطالیہ میں یہ خیال یوں تھا کہ تمام جادوگر فضاء میں پرواز کرتے

وقت ہمیشہ ایک بکرے پر بیٹھ کر اڑتے ہیں۔ وہاں کے بہت سے قبیلے ”وئس“ اور ”ڈانکا“ نامی دیویوں کے پجاری تھے۔ وئس کو محبت اور ڈانکا کو زرخیزی کی دیوی سمجھا جاتا تھا۔

## جادو اور شفا کا فن

روم کے زوال سے قبل جادوگر آج کے ڈاکٹروں کی مانند تھے۔ اُس دور میں بیماری کی جڑوں کی نحوست کو سمجھا جاتا تھا اور جب کوئی شخص بیمار ہوتا تھا تو یہ جادوگر بلائے جاتے تھے تاکہ وہ اپنے منسروں، عملیات اور تعویذوں وغیرہ کے ذریعے مریض کو شفاء بخش سکیں۔

## سفید جادو کے مقلد

جو لوگ کالے جادو کے متاثرہ افراد کا علاج جادو سے کرتے تھے، یہ سفید جادو کے مقلد کہلائے۔ عُرف عام میں انہیں سفید جادو کے ماہرین کہا جاتا تھا۔ ایک معنی میں یہ وہ طبقہ تھا جو جادو کا توڑ جانتے تھے۔ یہ طبقہ بڑا عجیب تھا۔

عموماً جادو کا مقلد وہ لڑکی یا لڑکا ہوتا تھا جو اپنے گھر میں ساتویں اولاد ہوتا تھا۔ اس طرح وہ یہ کہتے تھے کہ ان کی طاقتیں موروثی ہیں۔ یہ صرف منسروں اور تعویذات سے ہی جادو کا توڑ نہیں کرتے تھے بلکہ جڑی بوٹیوں سے پیاروں کا علاج بھی کرتے تھے۔ جادو کا توڑ یہ اس طرح کرتے تھے کہ جادو کے ذریعے آنے والی بیماری وہ کسی جانور میں منتقل کر دیتے تھے۔

وہ شخص جو جادو کے زیر اثر آ جاتا تھا، سفید جادوگر کے پاس جاتا تھا اور یہ

جادوگر اسے کچھ ایسے طریقے بتاتا تھا جن سے وہ اپنا دفاع کر سکتا تھا۔ مثال کے طور پر جادوگر اسے بتاتا تھا کہ اُس آدمی کے پیروں کا نشان تلاش کرے۔ جس کے بارے میں اُسے شبہ ہے کہ اس نے جادو کیا ہے، پھر اس نشان پر ایک کیل گاڑ دے اور فلاں منتر پڑھے یا پھر کیل پر سفید جادو کا عمل کر کے دیتا تھا۔ اس کے نتیجے میں جادو کرنے والے کے پاؤں میں ایک زخم نمودار ہو جاتا تھا۔

## شیطان کے چیلے

یہ اٹھارویں صدی کے وسط کا ذکر ہے، جس زمانے میں تعلیم یافتہ لوگوں نے شیطان کی پوجا کی عجیب رسم ایجاد کی۔ یہی نہیں بلکہ انہی کے ہاتھوں انسانی قربانی کی بھی بنیاد پڑی۔ ادھر جو نبی جادو کے خلاف رائج قوانین منسوخ ہوئے، انہوں نے اپنی توجہ BLACK MASSES (سیاہ اجتماع) کی طرف مبذول کر دی۔ 1745ء میں ان لوگوں نے ایک ”ہالفاؤز کلب“ کی بنیاد رکھی اور اس کے لیے ایک برباد شدہ عمارت ”ایس آف میڈن ہام“ کا انتخاب کیا۔ اس کلب میں اُس وقت کی چند مشہور ہستیاں بھی ممبر تھیں اور اس کا سربراہ ”سرفرانس ڈیش وڈ“ تھا۔ وہ ایک تعلیم یافتہ اور با اثر آدمی تھا۔ اس کلب کے مقاصد میں ”ننگے ناچ“ ”فحش اور گندی حرکات“ اور ”شیطانی پوجا“ شامل تھے۔ یہ کلب بعد میں ایک دوسرے مقام پر منتقل کیا گیا اور وہاں اس کا جو ہال تھا، اس میں عجیب و غریب فوٹو آویزاں کیے گئے تھے۔ اس میں ایک ”چپیل“، مگر جا بھی موجود تھا جس میں خدا کی جگہ شیطان کی پوجا ہوتی تھی۔ لندن کی بستیوں سے جو شبلی لڑکیاں یہاں لائی جاتی تھیں اور ان سے جشن کے دوران ہمبستری کا لطف اٹھایا جاتا تھا۔



## شیطان ازم کا ارتقاء

مذہب عالم اور اصنامیات خیر و شر کے مسئلے کی تشریح کرتے ہوئے بتاتے ہیں کہ ابتدائے آفرینش سے ہی نظام کائنات میں دو قوتیں برسرِ پیکار رہی ہیں۔ ایک قوت خیر اور دوسری شر کی طاقت۔ وقتاً فوقتاً دونوں ایک دوسرے پر غالب آتی رہتی ہیں اور یہ سلسلہ بالآخر خیر کی فتح اور شر کی ہمیشہ ہمیشہ کی مغلوبیت کی صورت میں انجام پذیر ہوگا۔

All is well taht ends well. کے حوالے سے جملہ مذاہب ماسوائے شیطان مت کا رجحان نیک اور خوشگوار انجام پانے والی خیر کی قوت کی طرف ہے جس کا نمائندہ یزداں یا اللہ رب العالمین ہے جب کہ شر کی قوت چونکہ اس قوت خیر کی دشمن ہے لہذا اہل مذہب بھی قوت شر کے مخالف ہیں جسے وہ شیطان، ابلیس، اہرمن اور لوسی فریعیٰ باغی فرشتہ کے ناموں سے پکارتے ہیں۔

دنیا میں جتنی بُرائیاں ہیں اور بُرائی کی جتنی قوتیں ہیں وہ سب کی سب شیطان ہی کے تابع ہیں۔ کئی معنوں میں شیطان ان سب کا دیوتا اور آقا کہا جاسکتا ہے۔ شیطان ازم سے تعلق رکھنے والے تخریب کی منفی قوت پر زیادہ بھروسہ کرتے ہیں اور خیر کی طاقت سے متغیر ہیں۔ شیطان ہر اُس بات کو پسند کرتا ہے جنہیں نیکی کی طاقتیں ناپسند اور مسترد کر دیتی ہیں مثلاً جنسی کجروی، انسانی جانوں کی بھینٹ اور سیاہ اجتماعات بدی کی قوتوں کے من پسند کام ہیں۔ جبکہ نیکی کی قوتیں ان سے سخت احتراز

کرتی ہیں۔ وہ لوگ جو شیطان کے پجاری ہوتے ہیں، ان کے لیے ضروری ہے کہ مذاہب عالم کے بتائے ہوئے تمام طریقوں سے روگردانی اور بغاوت کریں، ہر اُس اصول پر چھین جو ان کی نفی کرتا ہو۔ ان کی نظر میں شیطان آزادی کی علامت ہے۔ ہر قسم کی آزادی۔ جبکہ مذہب ان کے عقیدے کے مطابق ایک ایسا نظام ہوتا ہے جس میں انسان آپ اپنا غلام بن کر رہ جاتا ہے۔ ایک معنی میں شیطان ازم بجائے خود ایک نظام عقیدہ ہے، ایک مذہب ہے..... تمام مذاہب کی نفی کرنے والا مذہب۔

بعض بعض جگہوں پر شیطان کی پوجا کا صرف ایک مقصد ہوتا ہے اور وہ یہ کہ جادو کے ذریعے دشمنوں کو تباہ کیا جائے۔ یہ لوگ عموماً مردوں کی ہڈیوں اور کھوپڑیوں کو بطور تھپتھپار استعمال کرتے ہیں۔ ان ہڈیوں پر منتر وغیرہ پڑھنے کے بعد انہیں اس قابل بنا دیا جاتا ہے کہ جادوگر ان ہڈیوں کو ہاتھ میں لے کر جس شخص کی سمت بھی اشارہ کرے گا، وہ فوراً اپنی سحر و جادو کے تحت بیمار ہو جائے گا۔ بالویں کے علاقے میں 1968ء کی بات ہے کہ جادوگروں کے ایک گروہ نے قبرستان پر دھاوا بول دیا اور وہاں کی تمام قبروں کو کھود ڈالا۔ پھر وہ لاشوں کو اٹھانے گئے تاکہ ان پر شیطانی اعمال کیے جاسکیں۔

موجودہ دور میں شیطان ازم ایک گہری تحریک کی شکل میں پھیل رہا ہے۔ یورپ اور امریکہ میں جدید دور میں ایک نئے جوش اور ولولے سے شیطان کے پجاری اُٹھے ہیں۔ دورِ حاضر میں شیطان ازم کے احیاء کی کوشش 1921ء میں شائع ہونے والی کتاب ”مغربی یورپ کا سحری مذہب“ سے شروع ہوئی۔ اسی کتاب کے ایک شارح ”جیرال گارڈنز“ نے اعلان کیا کہ اسے انگلینڈ میں قدیم شیطان پرستوں کا ایسا

گردہ ملا ہے جو کسی نہ کسی طرح جادو گروں کے قتل عام سے بچتا چلا آ رہا تھا اور انہوں نے اسے اپنی تقاریب میں بھی شریک کیا تھا۔

بعد ازاں امریکہ کی سب سے زیادہ مشہور جادو گرنی "سائبل لیک" اور ایک برطانوی محقق "ڈکنسن" نے بھی تصدیق کر دی کہ نیوفارست (برطانیہ) میں شیطان پرست 1930ء اور 1950ء کے عشروں تک موجود رہے ہیں اور اب بھی موجود ہوں گے۔

### امریکہ میں کالا جادو

سویٹزر لینڈ، جرمنی اور فرانس میں سیاہ تنظیمیں موجود تھیں۔ امریکہ والے بھی اس سے مستثنیٰ نہیں رہے۔ ویسے بھی امریکی، روحانیت کے اچھے طالب علم کہے جاسکتے ہیں۔ اگر آپ امریکہ جائیں تو آپ کو اکثر دکانوں پر ایسی چیزیں بکتی نظر آئیں گی جو کالا جادو کرنے اور اس کو توڑنے کے لیے استعمال میں لائی جاتی ہیں۔ ان میں ایک پاؤڈر بھی شامل ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اگر اسے لے کر آپ اپنے کسی دشمن کے دروازے کی چوکت پر چھڑک دیں تو اس کا سارا گھر تباہی کا شکار ہو سکتا ہے۔ وہیں آپ کو اس کا توڑ بھی مل جائے گا۔ یہ توڑ ایک موم بتی کی شکل میں ہوتا ہے۔ اس موم بتی کو ایک "جادوئی تیل" سے نہلا کر جھنڈا جاتا ہے۔ یہ سلسلہ تین روز تک ایک گھنٹہ کے لیے جلائی جاتی ہے۔ پھر اس کی خاکستر کو جمع کر لیا جاتا ہے اور اسے "جادو کے توڑ" کے لیے استعمال میں لایا جاتا ہے۔

### افریقی جادوگری

"وچ کرافٹ" کے سلسلے میں جو تحقیقی کام حال میں ہوا ہے اس کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ تقریباً سارے کے سارے محققین نے افریقہ کے کالے جادو کے پُر تاثیر ہونے کا اعتراف کیا ہے۔ افریقہ کے جنگلوں میں پائے جانے والے جادوگر دوہری حیثیت کے مالک ہوتے ہیں۔ ایک جانب وہ جادو کے ماہر ہوتے ہیں اور دوسری جانب وہ بڑے عمدہ طبیب ہوتے ہیں۔ یورپ میں کالے جادو کا پُرانا ڈھانچہ بدل چکا ہے لیکن افریقہ میں یہ اپنی اصل شکل میں ملتا ہے۔

جدید افریقہ میں "وچ ڈاکٹر" یعنی کالے جادو کے ماہر کا وہی کردار ہے جو قدیم یورپ میں سفید جادو کے ماہرین کا تھا۔ یہ اپنے علم سے بیماروں کا علاج کرتے ہیں اور ہر قسم کے جادو کا توڑ بھی کرتے ہیں۔

### وڈو کی دنیا

1994ء میں میرے ایک عقیدت مند نے لندن سے مجھے ایک کتاب "Voodoo & Hoodoo" گیارہ پونڈ کی خرید کر ارسال کی۔ اس کتاب کے مصنف کا نام "Jim Haskins" ہے۔ اس کتاب میں عجیب و غریب جادو کے اعمال ہیں مثلاً دشمن کو سزا اور تکلیف دینا، دل کا مرض پیدا کرنا، کسی کو بیمار یا ہلاک کرنا، کسی کے بدن میں زندہ سانپ پیدا کرنا اور اس طرح کے انتہائی خطرناک قسم کے اعمال درج تھے۔ اس کے علاوہ جنسی قوت کو ابھارنے اور کسی کو اپنا دیوانہ بنانے کے بھی کافی اعمال تھے۔ باقی کتاب سحر و جادو کی ہسٹری اور ان کی رسومات پر مشتمل ہے۔



آئیے دیکھتے ہیں کہ ”ڈوڈو“ جادو کیا ہے؟

آج کے دور میں لفظ ”ڈوڈو“ آدمی کے ذہن پر نئی طرح اثر انداز ہو رہا ہے کیونکہ کالے جادو کی یہ وہ بدترین صنف ہے جس کی ہیبت کا اندازہ بہت مشکل ہے۔ ڈوڈو کالے جادو کی ایک بدترین صنف کے ساتھ ساتھ ایک قسم کا مذہب بھی ہے جس میں پجاری دیوتاؤں کے سائے میں آکر ان کی سی طاقتیں اپنے آپ میں محسوس کرنے لگتے ہیں۔ ان کے سرغنہ جو بڑے مہمان پجاری کہلاتے ہیں، اپنے آباء و اجداد کی روحوں کو قبروں سے طلب کر کے ان سے مشورے لیتے ہیں۔

### زمی جادو

وہ مردہ جو زندوں کی طرح اٹھ کھڑا ہو اور زندگی سے محروم ہو کر بھی وہ کالے علم کے عمل کے ذریعہ چلتا پھرتا ہو، زمی کہلاتا ہے۔ قدیم مصری بھی زمی جادو سے آگاہ تھے اور قدیم ہندو منتروں سے بھی کسی مردہ کی لاش کو بذریعہ کالاجادو اٹھایا جاتا تھا۔ افریقی جادو اور ڈوڈو کا ہر طالب علم جانتا ہے کہ ”زمی لوگ“ کون ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ڈوڈو کو ایک مہلک ترین علم کہا جاتا ہے۔ ڈوڈو اور افریقی جادو کے ماہرین جو ”ہائی“ کے علاقے میں رہتے ہیں، وہ اپنے جادوئی عملیات سے مردہ اشخاص کو زندہ کر لیتے ہیں۔ مردہ جب کالے جادو سے چلتا پھرتا ہے تو وہ بالکل بدلا ہوا انسان ہوتا ہے۔ اسے اپنی زندگی کا بالکل پتا نہیں ہوتا اور وہ ایک معنی میں واقعی ”چلتی پھرتی لاش“ ہوتا ہے۔ اس چلتی پھرتی لاش کو جادوگر اپنے غلاموں کے زمرے میں شامل کر لیتے ہیں اور ان سے اپنی تمام زندگی میں غلاموں کا کام کرواتے ہیں۔ انہیں دیکھ کر یہ احساس ہوتا ہے کہ جیسے یہ ذہن سے قطعی کورے ہیں۔ یہ بول بھی نہیں پاتے۔ بس کولہو کے نیل کی طرح ہر اس کام میں مجھے رہتے ہیں جو انہیں اپنے آقا کی طرف سے تفویض ہوتا ہے۔

## جادو منتر کی کہانی

اگر ہم اہل ہنود کے دیوی دیوتاؤں کو اسلام کے نقطہ نظر سے دیکھیں تو یہ شیطان کی کار فرمائی ہے۔ جس طرح شیطان نے انسانوں کو درغلانے کا بیڑہ اٹھایا تھا تو اس کا ہی یہ کارنامہ ہے کہ اس نے انسانوں کو منتر پرستی کی طرف مائل کیا۔ چونکہ دنیا میں جتنا علم اللہ رب العالمین نے انسانوں کو عطا کیا وہ تمام کا تمام شیطان کو بھی حاصل ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ انسانوں میں ایک شخص کو ایک ہنر حاصل ہے جبکہ شیطان اکیلا یہ تمام علوم و فنون جانتا ہے۔

ہم ان باتوں کی تفصیل کو نظر انداز کرتے ہوئے اس موضوع پر آتے ہیں کہ ہندوؤں کے جو دیوی دیوتا ہیں، ان کی حقیقت کیا ہے؟ آئیے اب ہم دیکھیں کہ ہندوؤں کے عقیدے کے مطابق ان کے دیوی دیوتا کتنے ہیں۔ دیدوں اور دیگر مذہبی کتابوں کے مطابق ہندوؤں کے 33 کروڑ دیوی دیوتا ہیں جن میں چار خاص دیوتا ہیں۔ ایک بات واضح کر دوں کہ اس بحث میں ہندوستان میں موجود دیوی دیوتا زیر بحث ہیں۔ چار دیوتا یہ ہیں:

1- سورگ دیوتا۔ اس دیوتا کو جنت کا مالک کہا جاتا ہے۔

2- اندرو دیوتا۔ اس دیوتا کے قبضے میں بارش اور بجلی کا نظام ہے۔

3- برہما یا برہم دیوتا۔ ہندو عقیدے کے مطابق یہ نظام انسانی حیات و تقدیر کا دیوتا ہے۔ اس کے پاس پیدائش اور حیات نو کا حساب رہتا ہے۔

4- وشنو دیوتا۔ یہ دنیا کے نظام کا مالک ہے۔ دنیا میں ہونے والے فتنوں اور فساد کو ختم کرنے کے لیے یہ جنم لیتا ہے اوتار کے روپ میں اور دنیا میں پھیلی ہوئی بدامنی کو دور کرتا ہے۔ اس کے آٹھ اوتار ہو چکے ہیں۔ آخری شکر دیوتا ہے۔ یہ راکششوں اور بھوتوں کا مالک ہے۔ یہ پہاڑ، جنگل یا شمشان میں موجود رہتا ہے۔ بقیہ تمام پر یہ بھاری ہے۔ ہندو عقیدے کے مطابق اس کے بھی زمین پر اوتار ہو چکے ہیں اور یہ بات سحر و جادو یا آسیب کا علاج کرنے والے عالمین کو یاد رکھنی چاہیے کہ ان چاروں دیوتاؤں کی کسی شخص پر حاضری نہیں آتی۔ صرف شکر کے دو اوتار روپ کو چھوڑ کر ان میں ایک ہومان ہے اور دوسرا مہاراشٹر کے علاقے کا مالک کھنڈے راؤ، اور برہما، وشنو اور شکر کی مشترکہ قوت کا ایک اوتار گردودت کا روپ ہے۔

جیسا کہ پہلے تحریر کر چکا ہوں کہ ان دیوتاؤں کی حاضری کسی شخص پر نہیں آتی سوائے ٹھنڈے راؤ کے اور ٹھنڈے راؤ کسی کی تکلیف کا باعث ہو تو اس سے بات کر کے اس کے حسب منشاء عمل کر کے تکلیف دور کی جاسکتی ہے۔ ہندوؤں میں دیوتا سے زیادہ دیویاں باہل رہتی ہیں اور ان کی حاضری کم و بیش مرد و عورت دونوں پر آتی ہے۔ یہ لوگ دیوی کے بھگت کہلاتے ہیں اور جادو منتر و دیگر عملیات میں دیویاں ہی زیادہ پیش پیش رہتی ہیں۔ ہندو عقیدے کے مطابق شکر کی بیوی پاروتی کے پاس دنیا کی آدمی طاقت ہے اور آدمی ساری دنیا کو حاصل ہے۔ کالی مانتا جو کلکتے کی مشہور دیوی ہے اور بھوانی، بھگوتی، رینکا، چنڈی، چامنڈا، یہ سب پاروتی کے اوتار ہیں۔ کالی دیوی کے تین روپ ہیں۔ 1- کال 2- مہاکالی 3- بھدر کالی

جادو منتر کی دنیا میں شکر کے نام سے منتر چلائے جاتے ہیں یا پھر کالی مائی کے نام پر منتر بولے جاتے ہیں۔ میرا ذاتی مطالعہ رہا ہے اور میں نے ان علوم کو بھی پڑھا ہے۔ شکر کے نام کا جو علم ہے اسے بیر جسے عملیاتی اصطلاح میں آپ کی جانب سے لڑنے والا سور مایا سپاسی کہہ سکتے ہیں۔ بیر ۵۲ اقسام کے ہوتے ہیں۔ اسے ۵۲ بیر کا علم بھی کہتے ہیں۔ اور تو اور اہل بنگال نے کچھ علوم ایسے بتائے جن کے ذریعے گھر، دوکان یا کسی انسان پر خطرناک اثرات باندھتے ہیں۔ ان میں سب سے آخر میں حفاظت کے ذمہ دار حضور ﷺ کے اسم مبارک کو استعمال کیا گیا ہے۔ اور ان علوم کے ماہرین کا تجربہ ہے کہ ان تمام بیروں پر بھاری محمد امیر ہے حالانکہ ان میں بھی بیشتر لوگ یہ جانتے ہیں کہ یہ نام کس کا ہے اور کتنا اعلیٰ و پاک نام ہے۔ ان ۵۲ بیروں میں کچھ دیویوں کے محافظ ہیں اور کچھ خدمت گار اور باقی شکر کے خدمت گار ہیں۔ اور ان تمام علوم کا مخرج بنگال کا علاقہ رہا ہے۔ ان علوم میں سب سے زیادہ خطرناک کالی مائی کے نام پر چلنے والے جادو منتر ہیں۔ بھگت لوگوں کی زبان میں کالی ماتا کا علم یا کالا علم کہا جاتا ہے۔ یہ سب علوم سغلی علوم میں شمار کئے جاتے ہیں۔ صرف مہاکالی کے علوم کی چار اقسام ہیں۔

- 1- صاف یا پاک منتر
- 2- اکھوری منتر
- 3- اوکھری یعنی مشکل ترین علم
- 4- اکھوری شوری



## 1 - صاف یا پاک علم کا منتر

یہ علم پاکیزگی کے ساتھ استعمال ہوتا ہے اور ایک چونکا نے والی عجیب بات یہ ہے کہ اس کے اکثر علم کی ابتداء بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سے ہوتی ہے۔ اس کے بارے میں جب بھگت لوگوں سے پوچھا گیا تو انہوں نے کوئی تسلی بخش جواب نہ دیا بعض کا کہنا ہے کہ ان تمام علوم کی جستجو مسلمانوں کی مرہون منت ہے اور راقم الحروف کی رائے میں ان تمام باتوں کو اسلامی نقطہ نظر سے شیطانی علوم قرار دیا گیا ہے۔ یہ بھی مسئلہ حقیقت ہے کہ شیطان بھی کبھی اللہ تعالیٰ کا مقرب تھا اس لیے ان تمام علوم کو حرکت صرف اللہ تعالیٰ کے نام سے دی گئی ہے۔ میں نے خود ایسے کئی منتروں کا باریک بینی سے مطالعہ کیا ہے تو یہ بات سمجھ میں آئی کہ ان منتروں میں اوّل مہاکالی کا نام اور درمیانی حصے میں وہ کام جس کا ہونا مقصود ہے اور زور دینے کے لیے ڈھائی۔ اور ایک بات یہ ہے کہ ان منتروں کے ذریعے جتنے اچھے اور بھلائی کے کام لیے جاتے ہیں، ان سے زیادہ بُرائی کے کام انجام دیے جاتے ہیں۔

## 2 - اگھوری منتر

یہ علم یا منتر مہاکالی کے خطرناک علوم میں شامل ہے۔ جب پاکیزہ منتروں سے کام نہیں چلتا تب بھگت اگھوری منتروں کو استعمال کرتے ہیں۔ اگھوری منتر کے استعمال کے وقت اس کے عامل گندی چیزوں کو زیرِ عمل لاتے ہیں جن میں عورتوں کے خون حیض کے آلودہ کپڑے یا روٹی، ٹٹے اور بلی کا پاخانہ، حرام جانوروں کی ہڈی اور چمڑا نیز مردنے کی راکھ وغیرہ کا بکثرت استعمال کرتے ہیں۔

راقم الحروف نے اگھوری جادو سے متاثرہ افراد کا بھی علاج کیا ہے۔ یہاں ایک بات اور قابلِ غور ہے وہ یہ کہ جس طرح اسلامی اور روحانی علوم میں حاکم، امراء اور سلاطین کو مسخر کرنے کے لیے الگ علم ہے، اسی طرح اس میں بھی کچھ خاص منتر ہیں جنہیں راج درباری موٹی کہتے ہیں۔

## 3 - اوگھر منتر

ہندو بھگتوں کے مطابق اس علم کے جاننے والے چند لوگ ہوتے ہیں۔ یہ ڈاکیا بنگال (موجودہ ڈھاکہ) کا خاص علم ہے۔ جس علاقے کو کام روپ دیس یا کامرو دیس بھی کہا جاتا رہا ہے۔ اس علاقے کی مشہور دیوی مکھیا دیوی یا کامروپ دیوی کہلاتی تھی۔ یہ جنسیات کی دیوی تھی، خُب اور حاضری مطلب کے بے شمار منتروں میں اس دیوی کے منتر استعمال ہوتے ہیں۔ کبھی اس علاقے میں داخل ہونے والا انسان (مرد) واپس نہیں آتا تھا۔

اس علاقے میں اور اس کے مضافات میں اس علم کا بول بالا تھا۔ وہاں سے لوٹنے والا حقیقت میں مقدر کا سکندر مانا جاتا تھا۔ وہاں اس علم کو جاننے والے مرد اور عورت دونوں ہی ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بنگال کی عورتیں مردوں کو جانور بنا دیا کرتی تھیں اور جب ان کا جی چاہتا تھا انہیں انسانی شکل میں لا کر اُن سے اپنی جنسی خواہش پوری کروایا کرتی تھیں۔ بنگال یا کامروپ دیس میں نئے آئے ہوئے انسان کو وہ لوگ اپنا علم بھی سکھاتے تھے، جس کی تعداد بیل گاڑی سے گنی جاتی تھی اور وہ لوگ جب اسے دس یا گیارہ گاڑی جادو منتر سکھا دیتے تو اس شخص کو قتل کر کے دفن کر دیتے

اور ایک مقررہ وقت کے بعد اس کی قبر پر اپنا علم چا کر اس کے دونوں ہاتھوں کی ہڈیاں اور کھوپڑی نکالتے۔ پھر اس پر ایک خاص طریقے سے جادو کا عمل کر کے اس کی روح کو حاضر کر کے کھوپڑی میں قید کر دیتے۔ اس طرح وہ روح ان کی غلام ہو جاتی۔ اس غلام روح کے ذریعے وہ کافی حیرت انگیز کام لیتے۔ چونکہ اس روح نے خود علم سیکھا ہوتا تھا اس لیے جادو گر اسے اپنے علم سے آگے بھیج دیتا اور وہ روح اپنے جادو کے بل بوتے پر لڑتی اور جادو گر خود آرام سے بیٹھا دیکھتا رہتا تھا۔

#### 4 - اگھوری شوری

اس علم کے بارے میں زیادہ تفصیل معلوم نہیں ہو سکی۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ اس علم کو جاننے والا شخص اپنے ہر اچھے بُرے کام کے لیے کسی بھی دیوی یا دیوتا کو مجبور کر سکتا ہے اور ان سے ہر طرح کے کام لے سکتا ہے۔

### سفلی علوم

کالی دیوی کے علوم کے علاوہ اس کا ہی روپ دوسری دیوی بھوانی ہے۔ یہ بیروں کے علوم پر چلتی ہے۔ اس کے مندر کے پاس درگاہ لازمی ہوتی ہے۔ اس طرح لکشمی دیوی جو کہ دشنو کی بیوی ہے، وہ بھی بیروں پر چلتی ہے۔ اس کے مندر کے پاس بھی درگاہ ہے۔ ان دونوں دیویوں کے علوم میں گندگی نہیں ہے۔ حالانکہ اپنے نقطہ نظر سے یہ سفلی علم میں شمار ہوتا ہے مگر اس میں شراب اور شمشان کی راکھ کا استعمال نہیں ہوتا۔ اور یہ بات بھی تجربہ و مشاہدہ میں آئی ہے کہ جب ان دیویوں کی کسی انسان پر

حاضری آتی ہے تو اگر سامنے کوئی مسلم عامل جس کے پاس جنات یا مؤکلات یا کسی بزرگ ہستی کا سایہ ہو تو اُسے یہ بھائی مانتی ہے اور کہتی بھی ہے۔ اور تمام اولیاء اللہ کو بھی وہ اپنا بھائی بتاتی ہے اور کافی عزت سے ہم کلام ہوتی ہے۔

### بھانامتی جادو

اگر ہم ہندوستان کی قدیم جادوئی تاریخ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ پراچین زمانہ سے غیر ممالک ہندوستان کو جادو اور اعجازی کرشمات کی ہر زمین تصور کرتے ہیں جو کہ رشیوں، منیوں اور فقیروں وغیرہ سے آباد تھی اور جو ایسی کرامات دکھا سکتے تھے جو انسانی طاقت سے باہر تھیں۔ ہندو عقیدہ ہے کہ اندر دیوتا کے دربار میں جادو کا استعمال کیا جاتا تھا اور اسی لیے اسے ”اندر جل“ کہتے ہیں۔ اور ہندوؤں کی ایک کتاب جسے ”اندر جال“ کہا جاتا ہے۔ اس میں بے شمار جادو کے اعمال درج ہیں اور یہ روایت بھی مشہور ہے کہ راجہ بھوج اس فن جادوگری میں بہت مہارت رکھتا تھا اسی لیے اسے بھوج بازی یا بھوج دیا کہتے ہیں۔ اس کی تاریخ کا آغاز حضرت عیسیٰ سے کئی صدیاں قبل یعنی مہاراجہ مالویہ کے زمانے سے ہے۔

راجہ بھوج کی دانا اور ہوشیار لڑکی بھانامتی جادوگری میں یکتائے فن تھی۔ اُسی کے نام سے بھانامتی جادو کو منسوب کیا گیا ہے۔ مہاکالی کے علوم کی طرح بھانامتی بھی ایک خطرناک علم ہے۔ آپ اس کی طاقت کا اندازہ اس بات سے لگا سکتے ہیں کہ مہاکالی کے علم کے ذریعے بھانامتی کو روکا نہیں جاسکتا۔ اسے بنگال میں بنگال کا جادو یا کالا جادو کے نام سے جانا جاتا ہے۔ عام طور پر اسے گندا اور غلیظ جادو بھی کہا جاتا



ہے۔ عام طور پر اس کے عامل ہمیشہ چلی ذات مثلاً بھتی، چار وغیرہ بدکردار قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔ بھانامتی سات بہنیں ہیں اور ان میں بھانامتی سب سے چھوٹی ہے۔ ان کے ترتیب دار نام یہ ہیں:

نیلادتی - کیزکامتی - پتلادتی - چلیکادتی - مہول دتی - لاج دتی - بھانامتی۔ یہ ساتوں بہنیں اپنے اپنے الگ علم رکھتی ہیں مگر بھانامتی کے علم میں یہ سب شامل رہتی ہیں۔ بھانامتی دنیا کا سب سے زیادہ گندا اور غلیظ علم ہے اور عام طور پر دشمنوں کے خلاف انتقامی کارروائی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

بھانامتی کے عامل اکثر غلیظ اور گندے رہتے ہیں اور بھانامتی جادو میں غلیظ اور گندی چیزوں کو استعمال میں لاتے ہیں مثلاً عورتوں کا خون، حیض، انسان کا پیشاب اور پاخانہ، مسان کی راکھ اور مردہ جانوروں کا گوشت وغیرہ۔ بھانامتی کے عامل زنا کر کے جنسی حالت میں اپنے اعمال سرانجام دیتے ہیں۔ اس خطرناک جادو کے عامل دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک کا کھیل پینتیس پٹلی کا اور دوسرے کا پینسٹھ پٹلی کا ہوتا ہے۔ پینتیس پٹلی کے عامل کا عمل ندی، دریا کے پارنا کام رہتا ہے جبکہ پینسٹھ پٹلی کا عامل دریا پار بھی اپنا عمل چلا سکتا ہے۔

اگر بھانامتی کا عامل اپنے گھر میں بیٹھ کر ہنڈیا میں گندگی ڈال دے گا تو دشمن کے گھر بھی ہنڈیا میں گندگی پائی جائے گی۔ اگر بھانامتی کا عامل اپنی پٹلی کے کپڑوں کو آگ لگائے گا تو دشمن کے کپڑوں میں بھی آگ لگ جائے گی۔ اگر ایک پیالہ میں خون لے کر اس سے ایک چٹو بھر دشمن کے گھر کا تہ کر کے پھینک دے تو دشمن کے گھر میں خون کی بارش ہوگی۔ اگر گندگی پھینکے تو دشمن کے گھر میں گندگی گرے گی۔ اگر دشمن

ہے پٹلی کو کوئی زخم لگائے تو دشمن کے بدن کے اسی حصہ پر زخم لگے گا۔ اس خطرناک علم کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ بھانامتی جادو میں جو پٹلیاں بنائی جاتی ہیں، عامل کی بجائے یہ پٹلیاں جادو چلاتی ہیں اور جب پٹلی کسی سحر زدہ پر سوار کر دی جاتی ہے تو وہ مطلوبہ فرد کے بدن پر مسلط ہو کر علاج کرنے والے عامل کو بے وقوف بنانے کے لیے خود کو دہریہ بنا کر بات کرتی ہے۔ یہ عامل پر منحصر ہوتا ہے کہ وہ اسے صحیح طور پر پہچانے اور اس کے بعد آگے کی کارروائی کرے ورنہ غلطی کر جانے کی صورت میں نقصان اٹھانے کا بھی اندیشہ رہتا ہے۔

بھانامتی کے خطرناک ترین علم کا علاج ہر عامل کے بس کی بات نہیں ہے کیونکہ علاج کرنے والے کم علم عامل پر اس کے اُلے اثرات بھی ہو سکتے ہیں۔ بندہ ناچیز حکیم غلام سرور شہاب غنی عنذ نے بھانامتی سے متاثرہ افراد کا بھی علاج کیا ہے اور بے شمار عجیب و غریب قسم کے سحر زدہ افراد کا بھی علاج کیا ہے۔ بزرگوں کی خدمت اور ربیع صدی کی تحقیق کی بدولت بھانامتی جیسے خطرناک ترین جادو کا فوری اور آسان ترین علاج راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ آج کے دور میں جسے دیکھو وہ عملیات سیکھنے کا شوقین دکھائی دیتا ہے مگر وہ لوگ اس کی گہرائی کو نہیں جانتے۔ بندہ ناچیز کا طالبان روحانی علوم کو مشورہ ہے کہ وہ کسی عامل کا اہل علم کی باقاعدہ شاگردی اختیار کریں اور پھر اس علم کی طرف توجہ دیں۔ بصورت دیگر اپنا وقت برباد نہ کریں۔

### مخفی راز

بھانامتی کی پختی اگر دیوی کا روپ دھار لے تو عامل ایک خصوصیت کی بناء پر اسے پہچان سکتا ہے وہ یہ کہ بھانامتی کی پختی سامنے والے عامل یعنی علاج کرنے والے کو بھائی نہیں کہے گی، جیسا کہ دیویاں کہتی ہیں اور نہ ہی دوسرے ولیوں کو اپنا بھائی تسلیم کرے گی۔

ان کے علاوہ بھینسا، سرنام یعنی مہاسر، ویتال، نیپالی پہلوان، کاشی کا پہلوان اور جھوننگ وغیرہ دوسرے درجے کے دیوتاؤں میں شمار ہوتے ہیں۔ ان میں مہاسر اٹھارہ گاڑی جادو جانتا ہے۔ ویتال، شکر کا خدمت گزار ہونے کی وجہ سے اس کے علم کا بیان نہیں ملتا۔ نیپالی وکاشی پہلوان گیارہ گاڑی جادو جانتے ہیں۔ اور شیطان، بھوت پریت، خبیث ارواح اور جنات کی طوائف سندونی بھی کچھ نہ کچھ جادو جانتی ہے۔ بعض ماہرین کا نظریہ ہے کہ سندونی قوم جنات کی جادوگرانی ہے اور جنات پر بھی سحر و جادو کر دیتی ہے۔

### ایک بھانامتی عامل کی کارستانی

صوبہ سرحد کے شہر ڈیرہ اسماعیل خان سے میرے ایک عقیدت مند نے بذریعہ خط مجھے بتایا کہ ہمارے محلہ چاہ پٹیل والا میں ایک عامل رہتا تھا۔ ایک دن اُس کے پاس دو تین آدمی ایک مریضہ عورت کو لائے جو کہ بھانامتی جادو کا شکار تھی۔ عامل نے مریضہ کے علاج کے لیے بھاری رقم کا مطالبہ کیا۔ مریضہ کے لواحقین کے پاس مطلوبہ رقم نہ تھی۔ ایک زرگر نے ہمدردی کی بناء پر اپنی طرف سے مطلوبہ رقم عامل کو

دے دی اور کہا کہ اس بچاری کا علاج کرو۔ زرگر یہ بات نہ جانتا تھا کہ یہ بھانامتی کا عامل ہے۔ عامل نے اُس مریضہ پر سے اثرات ختم کر کے زرگر کی بیوی پر ڈال دیئے اور وہ مریضہ بن گئی۔ زرگر نے عامل کے سامنے ہاتھ جوڑ کر اللہ تعالیٰ کا واسطہ دے کر کہا کہ ہم سے یہ خبیث چیزیں دور کر دو، ہم نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں زرگر کی بیوی چل بسی تو عامل نے زرگر کو بھانامتی کا شکار بنادیا اور زرگر بچارہ دن رات ایسی حالت میں رہنے لگا کہ اُس پر مسلط شیطان کتے کی طرح بھونکتے تو وہ بھی کتے کی طرح بھونکنا شروع کر دیتا، اگر وہ سانپ کی طرح پھنکارتے تو زرگر بھی سانپ کی طرح پھنکارتا رہتا تھا۔ اس کے جسم پر ہر وقت ایسی خارش ہوتی کہ وہ چاہتا تھا کہ چھری سے اپنے جسم کو لہو لہان کر دے۔ اُس نے اپنے علاج کے لیے گھر کے زیورات اور سب کچھ فروخت کر دیا مگر طرح طرح کی تکالیف میں مبتلا رہا۔ میرے عقیدت مند قادری صاحب نے اُس سغلی عامل کی یہ خصوصیات اپنے خط میں تحریر کی ہیں کہ بھانامتی کا عامل جب صبح سویرے اُٹھتا ہے تو اپنے ہی پیشاب سے منہ کو دھو رہا ہے۔ عورتوں کے حیض کے خون آلودہ کپڑوں کو اپنے منہ میں چاٹتا رہتا ہے۔ کتیا، گدھی، بکری اور گائے سے زنا کرتا ہے۔ کوئی عمل کرنے سے قبل اپنے ہاتھ سے اپنی منی نکال کر اس کو چاٹتا ہے۔ بعد میں اپنے مسخر کردہ شیطان اور ارواح خبیثہ کو بلاتا ہے اور جو کام چاہتا ہے، لے لیتا ہے۔ قادری صاحب کا خط اب بھی میرے پاس محفوظ ہے۔ اللہ تعالیٰ ایسے شیطانوں کے شر سے ہم سب کو محفوظ رکھے۔ آمین



## کالے علم کی درجہ بندی

تنترو دیا اور تانتراک یوگا کے علاوہ ہندوستان کا ایک تانتراک چکر ہے اور اس جادو کو ہندو برہما جی مہاراج سے منسوب کرتے ہیں۔ ہندو ویدوں کے مطابق ساری کائنات دیوتاؤں کے ماتحت ہے اور دیوتا منتروں کے مطاب ہیں اور منتر کا جاپ سدھیوں سے ہوتا ہے۔ ویدک دیا کے مطابق جو انسان چوبیس سدھیاں سدھ کر لے، وہ ہندو اسرار انسان بن جاتا ہے۔ کالے جادو کے سولہ درجے اور چوبیس سدھیاں ہیں۔ ابتداء نمٹھ سے ہوتی ہے اور نمٹھ پہلا جاپ ہے۔ اس میں گندی اور غلیظ چیزوں سے شریک کو بچنگ کیا جاتا ہے اور اس طرح کالا جادو کیے والا خود کو کالی طاقتوں کے حوالے کر دیتا ہے۔

دوسرا درجہ سکنت کہلاتا ہے۔ اس میں کمال حاصل کرنے کے بعد کیڑے مکوڑوں کا کانا اُتارا جاتا ہے۔ آٹھویں کھنکا میں لوٹا چماری اور نویں میں مہاکالی دیوی سے واسطہ پڑتا ہے۔ پورنیاں گیارہویں درجے میں آتی ہیں اور دسے پورنیوں کا اختیار حاصل ہو جائے وہ کالے جادو کا گیارہواں ماہر ہوتا ہے۔ سات پورنیوں کے ایک سوا کہتر ہوتے ہیں جو پورن بھگت کے غلام ہوتے ہیں۔

بارہ درجہ میں بھیروں ستوترا ہوتا ہے۔ وہاں سے ہٹکھا کا سفر شروع ہوتا ہے۔ ایک ہٹکھا ہی پورن جاپ کر کے اپنا جاپ کسی کو دے سکتا ہے۔ ہٹکھا پانچ درجے کا گیانی ہوتا ہے۔ اس علم کے آٹھ درجے ہوتے ہیں۔ ہٹکھا بھیروں پر مہوتا ہے اور

بھیروں اس کے سارے کام کرتا ہے۔ بھیروں کا نشان کڑی ہوتا ہے۔ بھیروں سارے پلید ہوتے ہیں۔

پہلے جاپ کے بعد ہیر قبضے میں آتا ہے۔ ہیرا شیش ہوتا ہے یعنی من کھولنے والا اور وہ من کے اندر بس جاتا ہے مگر اس کا وجود باہر بھی ہوتا ہے۔ اپنے سوا می کو ہر طرح کی خبریں دیتا ہے۔ دوسرے جاپ سے دیر قبضے میں آتا ہے۔ پھر ہیر کی باری آتی ہے۔ ہیر بہت سے ہوتے ہیں۔ بارہ ہیر بس میں کرنے کے بعد بھیروں جاگتا ہے۔ بھیروں ایک ہوتا ہے مگر سب کا بیت، سب کے کام آنے والا ہوتا ہے۔ اسے بس میں کرنے والا ہٹکھا کہلاتا ہے۔ ہٹکھا پانچ درجہ ہوتا ہے۔ اس سے آگے کھنڈولا ہوتا ہے جو بہت مشکل ہے۔

کالے جادو میں چوبیس سدھیاں ہیں اور ہندو روایت کے مطابق گرو گورکھ ناتھ جی چوبیس سدھیوں کے حامل تھے۔ ان سدھیوں کا تفصیلی ذکر تو ہم نے اپنی تصنیف ”رہ سحر“ (حصہ اول) میں کر دیا ہے۔ یہاں آپ کی معلومات کے لیے چند سدھیوں کے نام لکھے جا رہے ہیں:

اسما سدھی - پکھما سدھی - ہما سدھی - پراپتی سدھی - دشتو سدھی - دشتو سدھی  
اتورکشی سدھی - پرکایا ویش سدھی - دودرشی سدھی - دودرشی سدھی اور اگنی  
وشیہ سدھی وغیرہ مشہور ہیں۔

# جادو کی اقسام

﴿جادوئی طریقہ عمل﴾

سحری علامات

- سحر التفریق
- سحر الحجبۃ
- سحر التخیل
- سحر الجھون
- سحر النحول
- سحر الحوائف
- سحر المرض
- سحر التزیف
- سحر تعطیل الزوج
- سحر الربط

محمد شبیر قادری

FREE EMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)



## اقسام سحر و جادو

سحر و جادو کی یوں تو بے شمار اقسام ہیں مگر سحر و جادو کی دس (۱۰) قسمیں بہت مشہور ہیں جن کا تفصیلی ذکر کیا جاتا ہے۔ جادو کی وہ اقسام مندرجہ ذیل ہیں۔

- 1- سحر التفریق: یعنی عداوت اور جدائی پیدا کرنے کا جادو۔
- 2- سحر المحبہ: یعنی پیار محبت اور عشق پیدا کرنے کا جادو۔
- 3- سحر التحول: یعنی خیالات بدلنے اور وہم میں مبتلا کرنے کا جادو۔
- 4- سحر الجھون: یعنی پاگل اور حواس باختہ کرنے کا جادو۔
- 5- سحر الجھول: یعنی کمزوری سستی و کمالی اور جوڑوں کا درد پیدا کرنے کا جادو۔
- 6- سحر الحوائف: یعنی شبی آوازوں کے ذریعہ پریشان کرنے کا جادو۔
- 7- سحر المرض: یعنی مختلف بیماریوں میں مبتلا کرنے کا جادو۔
- 8- سحر التزیف: یعنی خون جھج جاری کرنے کا جادو۔
- 9- سحر تعطیل الزوج: یعنی شادی روکنے کا جادو۔
- 10- سحر الربط عن الزوجہ: یعنی مرد کی قوت جماع ختم کر دینے کا جادو۔

## سحر التفریق یعنی جدائی پیدا کرنے کا جادو

**تعریف:** ایسا جادو جو خاوند بیوی، ماں بیٹا، باپ بیٹا، بھائی بھائی یا دو (۲) دوستوں اور شریکوں میں جدائی، بغض اور نفرت پیدا کر دے، سحر التفریق کہلاتا ہے۔

**سحری اثر پذیر:** حاسد دشمن سغلی عاملین سے جدائی اور نفرت کا جادو کرواتے ہیں۔ سغلی عامل مطلوبہ افراد کے نام سے مختلف طریقوں سے جادو کا عمل تیار کرتا ہے اور جن افراد میں جدائی پیدا کرنی ہوتی ہے، اُن کے استعمال کی کوئی چیز مثلاً تصاویر، کپڑا یا بالوں پر عمل کر کے ان کی گزرگاہ میں یا پھر قبرستان میں دفن کروایا جاتا ہے۔ اگر ایسا ممکن نہ ہو تو پھر پانی پر جادو کا عمل کر کے گزرگاہ میں پھینک دیا جاتا ہے۔ یا کھانے پینے کی چیزوں پر جادو کا عمل پڑھ کر مطلوبہ افراد کو کھلا دی جاتی ہیں تو سحری اثرات شروع ہو جاتے ہیں۔

### علامات:

- 1- اچانک حالات ایسے تبدیل ہوتے ہیں کہ آپس میں محبت کرنے والے ایک دوسرے سے نفرت کرنے لگتے ہیں۔
- 2- دونوں کے درمیان بہت زیادہ شکوک و شبہات پیدا ہونے شروع ہو جاتے ہیں
- 3- آپس میں کسی قسم کا عذر قبول نہیں کرتے۔
- 4- معمولی سے اختلاف کو بہت زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔

5- میاں بیوی ایک دوسرے کو بد صورت لگنے لگتے ہیں، اگرچہ خوب صورت ہوں۔ دراصل جادو کے زیر اثر کام کرنے والی خبیث روح اپنی صورت میں ہی میاں بیوی کو ایک دوسرے کے سامنے پیش کرتی ہے جس کی وجہ سے میاں بیوی ایک دوسرے کو بد صورت نظر آتے ہیں۔

6- مسکور اپنے ساتھی کے ہر کام کو بُرا سمجھتا ہے۔

7- مسکور ہر اُس جگہ کو ناپسند کرتا ہے جہاں فریق ثانی موجود ہو مثلاً گھر کے باہر بیوی کو اپنا خاوند اچھا لگتا ہے لیکن جو نبی خاوند گھر میں داخل ہوتا ہے، بیوی کو شدید قسم کی الجھن اور ذہنی کوفت ہونے لگتی ہے یا کاروباری شریک اگر گھر آئے تو اچھا لگتا ہے لیکن دفتر یا کاروباری جگہ پر بُرا لگتا ہے۔



## علاج سحر التفریق

1- تفریق مرد کی طرف سے ہو یا عورت کی طرف سے، دونوں کے لیے یہی علاج ہے۔ بیس عدد کاغذی لیموں لے کر دس لیموں پر مندرجہ ذیل اسماء تحریر کریں یعنی ہر ایک پر ایک اسم۔

1- طلل 2- مل 3- ایش 4- فیش 5- حاش 6- راس 7- ابراس 8- اقراس 9- طیوخ 10- تراسہ

باقی دس لیموں پر یعنی ہر ایک پر یہ اسم تحریر کریں حمر انی فی باب الکلب خمیری اب روزانہ پہلے دس لیموں میں سے ایک لیموں اور دوسرے دس لیموں میں سے ایک لیں اور دونوں لیموں میں پانی اور چینی ملا کر یعنی لیموں نچوڑ کر شربت بنا کر عورت خاوند کو پلائے۔ دس یوم تک مسلسل پلائے۔ پس خاوند سے تفریق ختم ہو جائے گی اور وہ اپنی بیوی سے محبت کرنے لگے گا۔ اگر خاوند بیوی کے لیے کرے تو بیوی سحر التفریق کے اثر سے نجات پائے گی اور خاوند سے محبت کرے گی۔

2- یہ عمل اپنی مثال آپ ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی کھانے پینے والی چیز پر دم کیا جائے۔ یا کسی عطر پر دم کر کے لباس کو معطر کریں۔ یا تحریر کر کے فریقین میں سے کوئی ایک اپنے پاس رکھے۔ یا تحریر کر کے شربت میں گھول کر پلایا جائے۔ عمل کو بہتر (۲) مرتبہ پڑھا جائے۔ لکھنے کی صورت میں صرف ایک مرتبہ لکھیں۔ پڑھتے اور لکھتے وقت بوبان اور جاوی کا بخور روشن کریں، عمل اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

اللَّهُ أَكْبَرُ. اللَّهُ أَكْبَرُ. اللَّهُ أَكْبَرُ خَطَفْتُ قَلْبَ فُلَانِ بِنْتِ فُلَانٍ إِلَى فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ بِالسَّحْرِ وَالرُّزْلَةِ وَتَمْلِيقِهَا وَتَجْبِيفِهَا وَوَضْعِهَا فِيهَا مُحِبَّةَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ حَتَّى لَا تَنْفِلُ وَلَا تَنَامُ عَنْ مُحِبَّةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ دَرَجَةً وَاجِدَةً إِلَّا قَلْفَانَةً وَلَهَانَةً خَيْرَانَةً بِالنَّارِ وَالنَّبِيرَانِ وَالْوَهِيحِ وَالْغُلِيَّانِ مَرَجَ الْبُخْرَانِ يَلْتَقِيَانِ بِشَمَاشِمَ - شَمَاشِمَ - شَمِيمَ - شَمُومَ - طُومَ - عُمُومَ - هَلْجُومَ - اِبْرُومَ - حَبْرُومَ - قِيُومَ - دِيُومَ - سُبُخَانَ مَنْ يَذْكُرْهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ وَ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ وَأَصْحَابَ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابَ الشِّمَالِ فِي سَمُومٍ وَ حَمِيمٍ وَ ظِلِّ مَنْ يَحْمُومُ لَا بَارِدَ وَلَا كَرِيمَ حَتَّى تَأْتِيَ فُلَانِ بِنْتِ فُلَانٍ إِلَى فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ فَرَحَانَةً مَسْرُورَةً ضَاجِغَةً مُسْتَبْشِرَةً أَجَبَ وَ تَوَكَّلَ يَا وَسْوَاسَ وَيَا خَنَّاسَ وَالْبَيْسَ فُلَانِ بِنْتِ فُلَانٍ مِنَ الْقَدَمِ الرَّاسِ وَحَرَكَ وَ قَلْبَهَا بِالْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ لَا تَنْفُكُ مُحِبَّةَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ مِنْ قَلْبِ فُلَانِ بِنْتِ فُلَانٍ حَتَّى يَنْجُرَ لَهَا بِالنَّاسِ سَنَسْتَذِرُجْهَمُ مِنْ حَيْثُ لَا يَغْلُومُونَ ۵

3- ایک سفید کاغذ پر زعفران و عرق کلاب سے یہ نقش تحریر کریں اور اس کے نیچے یہ آیت بھی تحریر کریں۔

بدوح السرع وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا  
عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ۝ يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ  
آمَنُوا أَشَدَّ حُبًّا لِلَّهِ وَلَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا  
مَا أَلْفَتْ بِئِنَّ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ  
حَكِيمٌ ۝ يَا بَدُوحُ بِمُحَبَّةِ فَلَانِ بِنْتِ فَلَانِ إِلَى فَلَانِ بْنِ  
فُلَانٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَيَا أَيَا شَرَاهِيَا أَيَا شِي  
ادوناشي اصباتوث ال شدای إنا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ  
نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ كَذَلِكَ نَبْتَلِي فُلَانِ بِنْتِ فُلَانِ  
بِمُحَبَّةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاجِدَةً فَإِذَا  
هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۝

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً يَبْنَى وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي

آیت مبارکہ سات مرتبہ تحریر کریں اور پھر میاں بیوی کو روزانہ پلایا جائے۔ سات  
روز تک مسلسل پلائیں۔ ان شاء اللہ سحر التفریق کا اثر ختم ہو جائے گا۔

4- سحر التفریق کے متاثرہ افراد کے لیے ضروری ہے کہ وہ مسلسل چالیس روز  
تک روزانہ نماز فجر کے بعد یہ کلمہ کم از کم ایک تہیج پڑھا کریں۔ ان شاء اللہ سحر کا اثر ختم  
ہو جائے گا۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْخَزَائِفُ  
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ ط

اور نماز مغرب کے بعد ایک تہیج چالیس روز تک یہ پڑھیں۔

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

اور سونے سے قبل روزانہ ایک مرتبہ آیت الکرسی پڑھیں۔

5- اس عمل سے سحر التفریق سے متاثرہ افراد میں محبت عظیم پیدا ہوگی۔ مندرجہ  
ذیل عمل سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کر کے پلایا جائے۔ چند ایام میں ان شاء  
اللہ جدائی کے جادو کا اثر باطل ہو جائے گا۔



6- ایک سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے مندرجہ ذیل عمل تحریر کریں اور سحر التفریق کے مسکور کو پلائیں اور پاس رکھنے کو بھی دیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر طرح کے سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا۔ پلانے والا عمل کم از کم سات یوم تک ضرور کرنا چاہیے، عمل یہ ہے:

وَأَبْطَلْتُ سِحْرَ السَّاجِرِينَ وَمَكْرَهُمْ

بِعِزَّةِ قَهَّارٍ بِهِ السِّحْرُ أَبْطَلْتُ

ل ل ط ه ط ی ل ل ☆ ف ف ر د ☆  
م ه ط ه ط ی ل م آ آ ج ج ب ا ر آ  
ق ه ط ی ط ی ل ق م ش ش ك و ر م  
ف ه ط ب ط ی ل ف # ث ث ا ب ت #  
ن ه ه ط ط ی ل ن آ آ ظ ط ه ی ر آ آ  
ج ه ل ل ط ی ل ج ه خ خ ب ی ر ه  
ل خ ه ط ه ط ی ل 6 ز ز ك ی 6

7- اگر میاں بیوی یا کسی دو افراد میں سحر التفریق کا عمل کیا گیا ہو تو کوئی ایک فرد ان اسماء کے نقش مبارک کو تحریر کر کے دوسرے کو پلائے اور ایک نقش کو اپنے پاس رکھے۔ ان شاء اللہ سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا۔

نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ
القدوس	القادر	سبوح	الخبیر
تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ
القادر	سبوح	الخبیر	القدوس
تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ
سبوح	الخبیر	القدوس	القادر
تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ	تتلیہ
الخبیر	القدوس	القادر	سبوح

8- ہر قسم کے سحر و جادو کے اثرات ختم کرنے کے لیے متاثرہ افراد یہ نقش اپنے پاس رکھیں۔ ایک ہفتہ تک عرق گلاب میں ڈال کر روزانہ صبح و شام پی لیا کریں اور ایک نقش گھر میں آویزاں کریں، سحر التفریق اور ہر طرح کے جادو کا اثر ان شاء اللہ تعالیٰ ختم ہو جائے گا۔ نئیوں طرح کے استعمال کے لیے نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ			
يَا سَرِيعُ يَا قَدِيمُ	☆	آ آ	#
يَا قَاهِرُ يَا قَادِرُ	آ آ	#	☆
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ	#	☆	آ آ

9- سحر التفریق اور ہر قسم کے سحری اثرات کو باطل کرنے کے لیے یہ عمل بھی قوی الاثر ہے۔ ذیل میں دیا گیا ایک نقش لکھ کر دیں کہ مریض اپنے پاس رکھے اور

ایک عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال کر اُسے کم از کم ایکس یوم تک صبح و شام پیج رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے سحری اثرات ختم ہوں گے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ
شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ
شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ
شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ	شمخا باروخ

اَلْقَادِرُ هُوَ اللّٰهُ الْكَرِیْمُ قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیَبْطِلُہٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ ۝ وَیُحَقِّقُ اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمَتِهٖ ۝ وَکُوْکِرَہُ الْمَجْرُمُوْنَ ۝

## سحر المحبة

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اندھی محبت پیدا کرنے کے لیے کیا جاتا ہے تاکہ فریق ثانی اُس کا دیوانہ بن جائے اور ہر جائز و ناجائز بات مانے۔

طریقہ سحر: میاں بیوی کے درمیان جب اختلافات پیدا ہوتے ہیں تو عورتیں سفلی عامل سے محبت کا جادو کرواتے ہیں۔ اور بعض اوقات خاندان بھی کرواتے ہیں۔ عامل مطلوبہ فرد کا پسینے کی بو والا کپڑا یا دیگر استعمال کی چیزیں منگوا کر ان کے ناموں کے مطابق جادو کا عمل کرتا ہے۔ کھانے پینے کی چیزوں میں جادو کا عمل ملا کر کھلایا جاتا ہے۔ جادو کا عمل اکثر غلیظ اور گندی چیزوں پر کیا جاتا ہے جن میں نجاست اور خون حیض نیز انسان کا مادہ منویہ بھی شامل ہے۔ انسانی بالوں اور ناخنوں کو بھی جادو کرنے والے استعمال میں لاتے ہیں۔ اور کبھی ارواح خبیثہ اور شیطانی قوتوں سے بھی کام لیتے ہیں غرضیکہ جادو کرنے والے بے شمار طریقوں کو استعمال میں لاتے ہیں

### سحری علامات:

- 1- مسکور فریق ثانی سے بہت زیادہ محبت کرتا ہے۔
- 2- کثرت جماع کی شدید خواہش پیدا ہوتی ہے جس کی وجہ سے ازدواجی تعلق قائم کرنے میں بہت زیادہ رغبت ہوتی ہے۔
- 3- ایسی بے صبری کہ بیوی کا خاندان سے یا خاندان کا بیوی سے ایک پل کے لیے بھی جدائی برداشت نہ کرتا۔
- 4- ہر وقت ایک دوسرے کو دیکھتے رہنے کا شوق اور ہمہ وقت ہوس و کنار کرتے رہتا۔



## علاج سحر الحبیۃ

مندرجہ ذیل آیات مبارکہ زعفران و گلاب سے تحریر کر کے متاثرہ مریض کو دیں کہ وہ عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دے اور صبح و شام اس عرق سے دو دو گھونٹ پی لیا کرے۔ اکیس یوم تک ایسا ہی کرے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْۤا اِنَّ مِنْ اَزْوَاجِكُمْ وَاَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَّكُمْ فَاَحْذَرُوْهُمْ وَاِنْ تَغْفُوْا وَ تَصْفَحُوْا وَ تَغْفِرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ ۝ اِنَّمَا اَمْوَالُكُمْ وَاَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاَللّٰهُ عِنْدَهُ اَجْرٌ عَظِیْمٌ ۝ فَاتَّقُوا اللّٰهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَاَسْغُوْا وَاَطِیْعُوْا وَاَنْفِقُوْا خَیْرًا لِّاَنْفُسِكُمْ وَ مَنْ یُّؤَقْ شَحْ نَفْسِهٖ فَاِنَّکُمْ هُمْ الْمُفْلِحُوْنَ ۝

(سورہ تغابن آیت ۱۶ تا ۱۳)

قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیَبْطِلُہٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ ۝ وَ یُحَقِّقُ اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمَتِهٖ وَ لَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝ (سورہ یونس آیت ۸۰ تا ۸۱)

اگر یہی آیات مبارکہ متاثرہ مریض روزانہ صبح و شام چند مرتبہ پڑھا کرے اور آخر میں آیت الکرسی بھی پڑھے تو بہت جلد سحر و جادو سے نجات پائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

## سحر التخیل یعنی وہم میں مبتلا کرنے والا جادو

اس سحر سے مسکور کے دل میں دوسے پیدا ہوتے رہتے ہیں اور خیالات بدلتے رہتے ہیں اور سحر زدہ کو خیالی صورتیں نظر آتی ہیں۔

علامات:

1- سحر زدہ کو بظہری ہوئی چیز حرکت کرتی نظر آتی ہے اور متحرک چیز منجمد نظر آتی ہے

2- بڑی چیز چھوٹی اور چھوٹی چیز بڑی نظر آتی ہے۔

3- راقم الحروف نے ایسے مریضوں کا بھی علاج کیا ہے جن کا خیال تھا کہ ان کے پیٹ میں کوئی روح داخل ہو گئی ہے اور پیٹ میں تکلیف پیدا کرتی ہے۔

4- ایک ڈاکٹر میرے پاس علاج کی غرض سے آئے۔ انہوں نے کہا کہ ان کی پشت کے پیچھے ایک بچہ چپکا ہوا ہے جو اپنے دونوں ہاتھوں سے کبھی میرا گلاباٹا ہے، کبھی دماغ پر بوجھ ڈالتا ہے اور کبھی ریزہ کی ہڈی پر رینگنا شروع کر دیتا ہے، جبکہ نظر نہیں آتا ہے۔ میں نے اُس کا علاج کیا تو کچھ عرصہ بعد وہ تندرست ہو گیا۔

5- سحر التخیل کا ایک ایسا مریض میرے پاس لایا گیا جس کا خیال تھا کہ سانس کے ذریعہ کوئی خبیث روح اپنے وجود کو اُس کے بدن کے اندر داخل کر لیتی ہے۔ پھر اندر بیٹھ کر گندگی بدبو خارج کرتی ہے جس کی وجہ سے میرے ناک اور منہ سے بدبو خارج ہوتی ہے۔ بندہ ناچیز نے اُس کا علاج کیا وہ بالکل تندرست ہو گیا۔

6- بعض مریض ایسے بھی میرے پاس لائے گئے جنہیں خوفناک اور بد صورت ارواح دن اور رات کے وقت ہولے کی شکل میں نظر آتی تھیں۔ یہ بھی سحر التخیل کی کارستانی ہے۔

## علاج سحر التخیل

1- سحر التخیل کے مریض کے کانوں میں اذان دینا سحر سے نجات بخشتا ہے اور مریض کے لیے ضروری ہے کہ وہ روزانہ صبح و شام آیت الکرسی پڑھا کرے اور کم از کم ایک تسبیح نماز فجر اور عشاء کے بعد یہ کلمہ پڑھے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

2- سحر التخیل کے مریض کو یہ دُعا لکھ کر دی جائے تاکہ وہ اپنے گلے میں تعویذ بنا کر ڈالے اور یہی دُعا زعفران و گلاب سے تحریر کر کے مریض کو دیں تاکہ وہ عرق گلاب میں ڈال کر روزانہ صبح و شام پی لیا کرے۔ اکیس یوم تک ایسا ہی کرے۔ ان شاء اللہ سحر التخیل سے نجات مل جائے گی۔

بَرْهَتِيْہ - كَرِيْر - تَتْلِيْہ - طُوْرَان - مَرْجَل - بَرْجَل - تَرْقَب - بَرْهَش - غَلْمَش - خُوْطِيْب - قَلْنَهُوْب - بَرْشَان - كَطْهِيْب - نَمُوْشَلَخ - بَرْهِيُوْلَا - بَشْكِيْلَخ - قَرْمَز - اَنْغَلِيْلِيْط - قَبْرَات - غِيَاہَا - كِيْذَهُوْلَا - شَمْخَاهِيْب - شَمْخَاهِيْب - شَمْخَاهِيْب - بَكْهَطْهَوْتِيْہ -

3- سحر التخیل اور ہر قسم کے سحر کے علاج کے لیے یہ عمل بھی بہت قوی الاثر ہے۔

ایک تعویذ مریض کے گلے میں ڈالا جائے اور ایک زعفران و گلاب سے تحریر کر کے عرق گلاب میں ڈال کر مریض اکیس یوم تک صبح و شام پیتا رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر کے اثرات ختم ہو جائیں گے اور دوبارہ نہ ہوں گے اور سحر سے پیدا شدہ تمام امراض ختم ہو جائیں گی، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بَرْهَتِيْہ	كَرِيْر	تَتْلِيْہ	طُوْرَان
كَرِيْر	تَتْلِيْہ	طُوْرَان	بَرْهَتِيْہ
تَتْلِيْہ	طُوْرَان	بَرْهَتِيْہ	كَرِيْر
طُوْرَان	بَرْهَتِيْہ	كَرِيْر	تَتْلِيْہ

قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ ۝ وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ يَكْلِمُنِيْهِ وَ لَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝ مَلِكِ النَّاسِ ۝ إِلَهِ النَّاسِ ۝ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝ الَّذِي يُّوَسْوِسُ فِيْ صُدُوْرِ النَّاسِ ۝ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ۝

FREE AMLIYAAT BOOKS



6- اپنے حلیے کا خیال نہ رکھنا، نڈر ہونا، کپڑے نہ بدلنا وغیرہ۔

7- شدید اثرات میں سحر زدہ باکل پاگل ہو جاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے فضل سے راقم الحروف نے ایسے مریضوں کا بھی علاج کیا ہے جنہیں ان کے لواحقین نے زنجیروں سے باندھ رکھا تھا۔ واضح رہے کہ سحر الجحون کی یہ آخری اسٹیج ہوتی ہے۔

## سحر الجحون یعنی پاگل کر دینے والا جادو

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اس جادو سے مسکور حواس باختہ اور پاگل ہو جاتا ہے۔ لوگ حسد اور دشمنی سے ایسا جادو کرتے اور کرواتے ہیں جس سے دشمن پاگل ہو کر چل بسا ہے۔

سحر کا طریقہ: سخی عامل جادوگر اس مقصد کے لئے مطلوبہ فرد پر کوئی شیطانی قوت مسلط کر دیتا ہے یا دشمن کا پتلہ بنا کر اس کے دماغ میں جادو کا عمل پڑھ کر لوہے کے کیل یا کانٹے لگا دیتا ہے۔ پھر اس پتلے کو قبرستان یا مطلوبہ شخص کی گزرگاہ میں دفن کروایا جاتا ہے۔ یا کسی خبیث روح کی چوکی اس پر بٹھادی جاتی ہے۔ جادو کے اس عمل کے اثرات مسکور پر مندرجہ ذیل اشکال میں ظاہر ہوتے ہیں۔

### سحری علامات

- 1- بہت زیادہ ذہنی انتشار کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ مسکور کو ہر وقت پریشان خیالات آتے رہتے ہیں اور مرض نسیان پیدا ہو جاتا ہے۔
- 2- مسکور کی گفتگو اکثر بے ربط ہوتی ہے جس کا اسے خود اندازہ نہیں ہوتا۔
- 3- سحر زدہ اکثر خلاء میں غمگنی باندھ کر دیکھتا رہتا ہے۔
- 4- کسی ایک جگہ پر زیادہ دیر تک نہیں بیٹھتا۔ کبھی یہاں کبھی وہاں چلا جاتا۔
- 5- قوت ارادی ختم ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے کسی کام کو زیادہ دیر تک نہیں کرتا

## علاج سحر الجحون

1- سحر الجحون کے مریض کے علاج کے لیے یہ عمل بڑا عجیب ہے اور فوری اثرات کا حامل ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ اکٹالیس عدد اگر بیتیاں اچھی خوشبو والی لیں اور ہر ایک اگر بتی پر یہ آیت گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔  
آیت یہ ہے:

وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ

اور اسی آیت کا ایک نقش مربع ذوالکتابت تحریر کر کے مریض کے گلے میں ڈالا جائے اور ایک نقش تحریر کر کے عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈالا جائے۔ اگر بتیوں میں سے صبح و شام ایک ایک اگر بتی مریض کے پاس جلائی جائے اور اگر بتی کے نیچے مٹی کا کوئی برتن رکھیں تاکہ راکھ محفوظ کی جاسکے۔ جس وقت اگر بتی جل کر ختم ہو جائے اس وقت عرق گلاب جس میں نقش ڈالا گیا ہے، اُس سے دو گھونٹ مریض پی لے۔ اگر بتی کی روزانہ کی راکھ اکٹھی کر کے رکھی جائے اور آخری دن جب تمام اگر بیتیاں ختم ہو جائیں تب مریض غسل خانہ میں جا کر اس راکھ کو اپنے تمام بدن پر ملے اور سینے اور دل کے مقام پر زیادہ ملے۔ پھر غسل کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جادو کے اثرات ختم ہو جائیں گے اور مریض صحت یاب ہو جائے گا، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

واذا	بطشتم	بطشتم	جبارین
بطشتم	بطشتم	جبارین	واذا
بطشتم	جبارین	واذا	بطشتم
جبارین	واذا	بطشتم	بطشتم

2- سحر الجحون کا ایک انتہائی مجرب اور نئی تاثیر علاج مہم نے اپنی کتاب رد سحر حصہ دوم کے باب ششم میں عمل نمبر پندرہ "سحر جادو کا مکمل اور شافی علاج" کے نام سے درج کر دیا ہے وہاں سے دیکھ لیں۔ اس علاج سے ہر قسم کے سحر کا علاج کیا جاتا ہے اور راقم الحروف کا سینکڑوں بار کا تجربہ ہے۔ بندہ ناچیز نے بے شمار علاج مریضوں کا علاج کیا ہے اور اللہ تعالیٰ نے شفا بخشی اور مریض صحت یاب ہوئے۔

3- سحر الجحون کے مریض کے لیے ایک قوی الاثر اور مجرب علاج تحریر کر رہا ہوں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ ایک خالص چینی یا شیشے کی پلیٹ لے کر عرق گلاب میں زعفران ملا کر روشنائی تیار کریں اور اس روشنائی سے سر کندے کی قلم سے پلیٹ کے کناروں پر دائرہ کی شکل میں آیت نکھریں اور درمیان میں سورہ قُلْ أَعُوذُ بِزَبِّ الْقَلْقَلِ اور قُلْ أَعُوذُ بِزَبِّ النَّاسِ تحریر کریں اور آخر میں یہ الفاظ بھی تحریر کریں:

يَا حَيُّ جِئْنِ لَا حَيَّ فَيُذِيْمُوْنَ مُلْكُهُ وَبِقَايَةِ يَا حَيُّ

پھر اس پلیٹ کو عرق گلاب سے دھو کر کسی برتن میں ڈال دیں اور اس میں شہد ملا کر بیٹھا کر لیں اور چالیس روز تک مریض صبح و شام اس سے دو، دو گھونٹ پی لیا کرے۔ ہر قسم کے سحری اثرات ختم ہوں گے۔









## سحر النحول

کمزوری، سستی اور کاہلی پیدا کرنے کا جادو

اس جادو سے جوڑوں کا درد، کمزوری اور سستی و کاہلی پیدا کی جاتی ہے اور مسکور میں مندرجہ ذیل علامات پائی جاتی ہیں۔

### جادوئی علامات

- 1- سحر زدہ خلوت اور تنہائی پسند ہو جاتا ہے۔ اپنے گھر والوں اور دیگر لوگوں سے ملنا جلنا بند کر دیتا ہے۔
- 2- ہر وقت اپنے خیالات میں ہی گمن رہتا اور ذہن میں عجیب و غریب خیالات کا آتا۔
- 3- ہمیشہ سست اور بے حس پڑے رہتا۔ کسی سے بات چیت نہ کرتا۔
- 4- مسکور کے بدن اور جوڑوں نیز سر میں اکثر درد ہوتا رہتا ہے۔
- 5- کند ذہن ہو جانا اور لوگوں کے ہجوم سے دور رہنا۔

## علاج سحر النحول

- 1- سحر النحول کے مریض کو یہ نقش دیں کہ وہ عرق کلاب کی بڑی بوتل میں اسے ڈال دے اور روزانہ صبح و شام اس سے دو، دو گھنٹہ عرق پی لیا کرے۔ چالیس یوم تک مسلسل ایسا ہی کرے، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
طَرَقَ سَمْفَكَ النَّصِیْحَةُ  
طَرَقَ سَمْفَكَ النَّصِیْحَةُ  
طَرَقَ سَمْفَكَ النَّصِیْحَةُ

اور یہ نقش کسی مومی کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے مسکور کو دیں کہ وہ کسی کھلمنہ والے برتن میں نقش کو رکھ کر اس میں ایک پاؤ شہد ڈال دے اور اس سے صبح و شام ایک ایک چمچ شہد کھا لیا کرے۔ ایک ہفتہ بعد اس شہد میں ایسا ہی ایک اور نقش ڈال دیا جائے۔ اسی طرح ہر ہفتہ ایک نیا نقش ڈال دیا جائے اور چھ (۶) ہفتے مسلسل استعمال میں لایا جائے۔ اگر شہد کم ہو جائے تو حسب ضرورت اور شامل کر لیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تمام سحری اثرات ختم ہو جائیں گے، نقش یہ ہے:

يَا حَيُّ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ يَا حَيُّ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ  
مسکور کے لئے ضروری ہے کہ وہ چلتے پھرتے اُٹھتے بیٹھتے لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِهَا لِلّٰهِ لا تعذر اور درگزار ہے۔ خاص طور پر رات کو سوتے وقت اور صبح بیدار ہوتے ہی اور نماز فجر کے بعد ایک تسبیح یہ کلمہ پڑھے:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَخُذْهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْخَزَائِرُ  
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

## سحر الھواتف

غیبی آوازوں کے ذریعہ پریشان کرنے کا جادو

اس جادو کے ذریعہ غیبی طور پر جادو کے عمل سے مسکور کی طرف ارواح بھیجی جاتی ہیں جو عامل کے مقصد کے مطابق مطلوبہ شخص پر اثرات پیدا کرتی ہیں۔ جادو کرنے والے حواتف سے ہر طرح کے مقاصد پورے کرواتے ہیں۔ عام طور پر مسکور میں مندرجہ ذیل علامات پائی جاتی ہیں:

علامات:

- 1- پریشان، خوفناک اور ڈراؤنے خوابوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔
- 2- خواب میں دیکھنا کہ کوئی شخص اسے تار رہا ہے۔
- 3- حالت بیداری میں آوازیں سنائی دیں جیسے کوئی باتیں کر رہا ہے مگر بولنے والا نظر نہ آئے۔ یا قدموں کی آہٹ محسوس ہو جیسے قریب سے کوئی گزرا ہو۔
- 4- بہت زیادہ دوسو سے آتا۔ کبھی اپنے بدن پر کسی کا لمس محسوس کرتا۔
- 5- اپنے دوست احباب کے بارے میں زیادہ شکوک و شبہات میں مبتلا ہوتا۔
- 6- خواب میں دیکھنا کہ جیسے وہ کسی اونچی جگہ سے گر رہا ہے۔
- 7- خواب میں اپنے حیوانات نظر آئیں جو اس کے پیچھے بھاگ رہے ہوں۔
- 8- سحر الھواتف اگر قدم ہو جائے تو یہ سحر الجحون میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

## علاج سحر الھواتف

1- سحر الھواتف کے مسکور کے لئے ضروری ہے کہ وہ روزانہ رات کو سوتے وقت یہ دعا پڑھا کرے:

بِسْمِ اللّٰهِ وَصَفْتُ جَنْبِيْ اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ وَ اَخْسِئْ  
شَيْطَانِيْ وَ فَكْ رِهَانِيْ وَ اجْعَلْنِيْ فِيْ النَّدَى الْاَعْلٰی

اس کے بعد سورہ قلن اور سورہ والناس پڑھے اور اسے اپنا معمول بنالے۔

2- سحر الھواتف کے مریض کو یہ نقش تحریر کر کے دیں کہ وہ اسے اپنے پاس رکھے۔ نگلے میں ڈالے یا بازو پر باندھ لے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر الھواتف کے اثرات ختم ہو جائیں گے، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ	اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ	تَوَكَّلْتُ وَهُوَ	رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ
رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ	تَوَكَّلْتُ وَهُوَ	اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ	حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ
اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ	حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ	رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ	تَوَكَّلْتُ وَهُوَ
تَوَكَّلْتُ وَهُوَ	رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ	حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ	اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ

قَالَ مُوسٰى مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرٰنِ اللّٰهُ سَيَبْطِلُهُٓ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَصْلِحُ

عَمَلُ الْمُفْسِدِيْنَ وَيُحَقِّقُ اللّٰهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهٖ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝



## سحر المرض

### مختلف بیماریوں میں مبتلا کرنے کا جادو

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اس جادو سے سفلی عامل لوگوں کو مختلف بیماریوں میں مبتلا کرتا ہے۔

### طریقہ سحر

اس مقصد کے لئے سفلی عامل مطلوبہ فرد کا پتلا بنا کر اُس کے کسی عضو میں جادو کا عمل پڑھ کر لوہے کی کیل یا کانٹے لگا دیتا ہے۔ پھر اس کو کسی قبرستان یا ویران جگہ یا آگ کے قریب دفن کر دیتا ہے تو دشمن کے اُس عضو میں بیماری پیدا ہو جاتی ہے جہاں جادو کا عمل کیا جاتا ہے اور بعض اوقات کسی کو بیمار کرنے کی غرض سے اُسے کسی کھانے پینے والی چیز میں جادو کا عمل کھلا دیا جاتا ہے اور کھانے والا بیمار ہو جاتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جادو کرنے والا کسی شیطان یا ارواح خبیثہ کو مسلط کر دیتا ہے اور وہ مطلوبہ شخص کو بیماریوں میں مبتلا کر دیتی ہیں۔ کچھ جادو اس قسم کے بھی ہوتے ہیں کہ اگر جلد علاج نہ کیا جائے تو مریض بیماری کی شدت سے چل بستا ہے۔ سحر المرض اگر قدیم ہو جائے تو وہ سحر الجنون میں بھی تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس جادو سے جادوگر لوگوں کو بے شمار مختلف بیماریوں میں مبتلا کر دیتا ہے۔

3- سحر المواتف کے مریض کے علاج کے لئے سورہ جن کا یہ نقش بھی بڑا مفید ہے۔ اسے لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۵۸۷۸	۱۵۸۸۱	۱۵۸۸۵	۱۵۸۷۱
۱۵۸۸۳	۱۵۸۷۲	۱۵۸۷۷	۱۵۸۸۲
۱۵۸۷۳	۱۵۸۸۷	۱۵۸۷۹	۱۵۸۷۶
۱۵۸۸۰	۱۵۸۷۵	۱۵۸۷۳	۱۵۸۸۶

## علاج سحر المرض

- 1- سحر المرض کے مریض کے لئے مندرجہ نقش تحریر کریں اور مریض مسحور کے گلے میں ڈال دیں اور ایسے ہی ایک نقش زعفران و گلاب کی روشنائی سے تحریر کر کے مریض کو پینے کے لئے دیں۔ ایک تعویذ عرق گلاب میں ڈال دیں اور روزانہ صبح و شام اس سے دودھ و گھونٹ عرق پی لیا کرے ایک ہفتے بعد نیا تعویذ عرق میں ڈال دے اس طرح ہر ہفتے نیا تعویذ ڈالے اور چھ ہفتے تک مسلسل استعمال کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفاء ہوگی، نقش مبارک یہ ہے:

وَنُفِذَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۳	۹۹۸۲۷	۹۹۸۱۳
۹۹۸۲۶	۹۹۸۱۳	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۳
۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۸
۹۹۸۲۲	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۶	۹۹۸۲۸

قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَابِقُ الْعَاثِمِينَ وَاللَّهُ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ يَكَلِّمُتْهُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ.

- 2- یہ نقش سحر المرض کے لئے حسب سابق استعمال کریں ان شاء اللہ تعالیٰ سحر سے نجات ملے اور ہر مرض سے شفاء ملے گی، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

## سحری علامات

- 1- مسحور مرد یا عورت کسی ایسی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں کہ وہ کسی جسمانی علاج سے صحت یاب نہیں ہوتے، ادویات اثر نہیں کرتیں بلکہ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جسمانی علاج کروانے سے مرض میں شدت پیدا ہو جاتی ہے۔
- 2- جسم کے کسی حصے میں مستقل درد ہوتا۔
- 3- بے ہوشی کے دورے پڑنا یا تشنگی کی شکایت ہونا۔
- 4- جسم کے کسی خاص حصے کا بے حس و حرکت ہو جانا۔
- 5- خواص خمسہ میں سے کسی ایک کا ناکارہ ہو جانا۔
- 6- پورے جسم میں دردوں کا ہونا۔
- 7- پیٹ خراب رہنا۔
- 8- جسمانی علاج یعنی ادویات سے صحت یاب نہ ہونا۔



اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ وَأَشْفِ أَنْتَ الشَّافِي

لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا

۶۶۸۳	۶۶۸۸	۶۶۹۱	۶۶۷۷
۶۶۹۰	۶۶۷۸	۶۶۸۳	۶۶۸۸
۶۶۷۹	۶۶۹۳	۶۶۸۵	۶۶۸۲
۶۶۸۶	۶۶۸۱	۶۶۸۰	۶۶۹۲

قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُكَ بِالسِّحْرِ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ.

3۔ اگر کسی پر سحر جادو کے ذریعہ کوئی مرض مسلط کر دی گئی ہو خواہ کوئی بھی مرض ہو ایسے مریض کے لئے مندرجہ ذیل عمل کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ صحت کاملہ حاصل ہوگی۔ ایک نقش تحریر کر کے سُحور کے گھلے میں ڈال دیں اور ایک زعفران سے تحریر کر کے عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دیں تاکہ سُحور اس سے روزانہ صبح و شام دو، دو گھنٹہ عرق پی لیا کرے اور اکیس یوم تک مسلسل ایسا ہی کرے، ان شاء اللہ شفاء ہوگی، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بِسْمِ اللَّهِ أَرْقِيكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُتَوَدَّىكَ وَمِنْ كُلِّ نَفْسٍ أَوْ غِيْبٍ خَاسِدٍ اللَّهُ يَشْفِيكَ اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ وَأَشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا

۲۱۰۸	۲۱۱۱	۲۱۱۳	۲۱۰۰
۱۳۲۳	۱۳۲۶	۱۳۲۹	۱۳۱۶
۲۱۱۳	۲۱۰۱	۲۱۰۷	۲۱۱۲
۱۳۲۸	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۷
۲۱۰۲	۲۱۱۶	۲۱۰۹	۲۱۰۶
۱۳۱۸	۱۳۳۱	۱۳۲۳	۱۳۲۱
۲۱۱۰	۲۱۰۵	۲۱۰۳	۲۱۱۵
۱۳۲۵	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۳۰

قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُكَ بِالسِّحْرِ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ. شِفَاءً لِلنَّاسِ وَتَنْزِيلٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَإِذَا مَرَضْتَ فَهَوِّ بِشَفِينِ قَلِّ هُوَ الْبُذِينُ اسْتَوْأْذَنِي وَ شِفَاءً بِهَا حَسْبُ جِنَّةٍ لَا حَسْبُ فَنَ دِيْنُومَةُ مُلْكِهِ وَ بَقَاةُ بَا حَسْبُ

#### 4۔ ہر مرض سے نجات

ہر مرض جو سحر کی وجہ سے ہو اس کیلئے مندرجہ ذیل نقش سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کریں اور عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دیں تاکہ سُحور اکیس یوم تک صبح و شام روزانہ دو دو گھنٹہ پی لیا کرے ان شاء اللہ ہر مرض سے شفاء ہوگی۔ نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ا	ق	ا	د	ر
د	ر	ا	ق	ا
ق	ا	د	ر	ا
ر	ا	ق	ا	د
ا	د	ر	ا	ق

تَفْذَكُّوكِبِي بِاِلِسْمِ نُورًا وَبَهْجَةً . مَذَى الدَّهْرِ وَالْآثَامِ يَا نُورُ جَلَجَلْتُ  
تَفْذَكُّوكِبِي بِاِلِسْمِ نُورًا وَبَهْجَةً . مَذَى الدَّهْرِ وَالْآثَامِ يَا نُورُ جَلَجَلْتُ  
تَفْذَكُّوكِبِي بِاِلِسْمِ نُورًا وَبَهْجَةً . مَذَى الدَّهْرِ وَالْآثَامِ يَا نُورُ جَلَجَلْتُ

## 5 - لاعلاج جادوئی امراض کا علاج

ذیل کا نقش مسجع ان آیات اور طلسم کے ساتھ تحریر کریں اور اس کو عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دیں اور صبح دو پہر شام مریض کو پینے کو دیں اور اس عرق سے کچھ عرق پانی میں ملا کر مسکور، مربوط سحر زدہ کو غسل کرنے کو دیں۔ غسل کا عمل صرف ایک مرتبہ اور پینے کا عمل اکیس یوم تک جاری رکھا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر، جادو، افسون، طلسم، بندش اور ربط کا اثر باطل ہو جائے گا۔ مگر چاہئے کہ ایسا ہی ایک نقش مریض اپنے پاس رکھے تاکہ آئندہ کسی قسم کے اثرات نہ ہوں، نقش آیات مع طلسم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

ق	فرد	جبار	شکور	ثابت	ظہیر	خبیر	زکی
☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
جبار	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
شکور	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
ثابت	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
ظہیر	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
خبیر	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
زکی	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆

أَوْ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَاهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ  
وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مُنثُورًا وَقُلْ حَسْبُ  
الْحَقِّ وَزَهَّقِ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا. قَالَ مُوسَى مَا  
جِئْتُكُمْ بِهِ السَّحَرِ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ  
الْمُفْسِدِينَ. إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ  
اور یہ قلیتہ لکھ کر مریض مسکور کو اکیس یوم تک روزانہ رات کو سوتے وقت دھونی دیں،  
قلیتہ یہ ہے:

ا ه ط م ف ش ذ  
☆ ۛ ۛ ۛ # ۛ ۛ ۛ  
ل م ق ن ج ل



## 4 - جان لیوا جادو سے نجات

اگر کسی شخص پر جادو کر دیا گیا ہو اور وہ سحر کی وجہ سے مختلف امراض میں مبتلا ہو چکا ہو اور ویات بے اثر ہو چکی ہوں اور جان کی ہلاکت کا خوف ہو۔ ایسے مریض مسکور کے لئے نقش دو عدد تحریر کریں ایک نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں اور دوسرا نقش عرق گلاب کی بوتل میں ڈال دیں تاکہ مریض صبح و شام عرق پیتا رہے اکیس روز تک مسلسل پینا ضروری ہے اللہ تعالیٰ کے حکم سے سحر جادو کے اثرات ختم ہو جائیں گے اور مریض صحت یاب ہو جائے گا، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اِنَّمَا صَنَعُوْا كَيْدُ سَاجِرٍ وَّ لَا یُغْلِبُ السَّاجِرُ حَیْثُ اَتٰی ۝  
فَالْقٰی السَّحْرَةُ سَجْدًا قَالُوْا اٰمَنَّا بِرَبِّ هٰرُوْنَ وَّ مُوْسٰی ۝

۸۳۶	۸۳۹	۸۵۲	۸۳۹
۸۵۱	۸۴۰	۸۴۵	۸۵۰
۸۴۱	۸۵۴	۸۴۷	۸۴۳
۸۴۸	۸۴۳	۸۴۲	۸۵۳

قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیُبْطِلُہٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضِلُّع  
عَمَلِ الْمُفْسِدِیْنَ وَ یُحِقُّ اللّٰهُ الْخَوْفَ بِکَلِمَتِهٖ وَ لَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ۔

## سحر الزئیف

### خون حیض جاری کرنے کا جادو

سحر الزئیف بے شک خون حیض جاری کرنے کیلئے مشہور ہے مگر اس جادو سے سفلی عامل بوا سیر کا خون، سل دق کا خون اور دشمن کے مختلف اعضاء سے خون جاری کرتے ہیں۔ اس جادو سے خون کی تہ بھی جاری ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ تمام خونی امراض اسی جادو سے جادو کرنے والے پیدا کر لیتے ہیں۔

### طریق سحر

مگر کہ یہ جادو صرف عورتوں کے لئے مخصوص ہے مگر جادو کرنے والے اس سے عجیب و غریب کام لیتے ہیں۔ خون استحاضہ جاری کرنے کے لئے جادو کرنے والا ایک لیموں اور سبہ جانور کا کانٹا لے کر جادو کا عمل پڑھ کر لیموں میں گاڑ دیتا ہے جب تک کانٹا لیموں میں رہتا ہے خون جاری رہتا ہے۔ بعض اوقات جادوگر سحر المرض اور سحر الحوائف سے بھی ایسے کام لے لیتا ہے۔ اور بعض اوقات کسی شیطان جن یا ارواح خبیثہ کو اس مقصد کیلئے استعمال کرتا ہے۔

### علامات

1- ان جادو کی علامات ظاہر ہیں۔ عورتوں کا خون حیض جاری ہو جاتا ہے اور جسمانی علاج یعنی ادویات سے بند نہیں ہوتا۔

2- یا جسم کے کسی عضو سے خون جاری ہو جاتا ہے اور وقفہ وقفہ سے جاری رہتا ہے۔

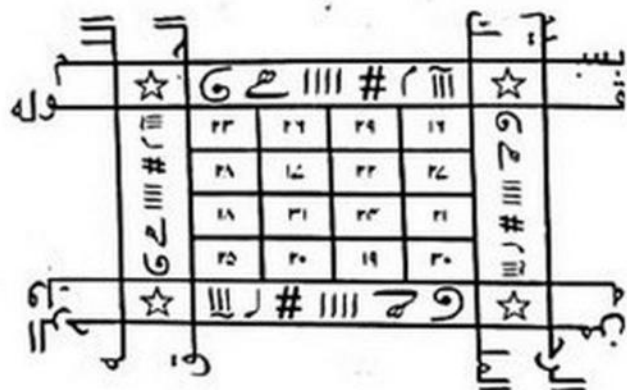
## علاج سحر النزیف

1- اگر کسی عورت کا خون حیض سحر النزیف کی وجہ سے جاری ہو اور بند نہ ہو رہا ہو تو مندرجہ ذیل عمل کریں۔ طریقہ یہ ہے کہ تین عدد جامن کے پتے لیکر ہر ایک پر نقش تحریر کریں اور ایک پتہ صبح ایک شام کو پانی میں جوش دیکر مریضہ کو پلا دیں۔ اسی طرح تین یوم کریں اور ایک نقش کاغذ پر تحریر کر کے مریضہ کو دیں تاکہ وہ تعویذ کو اپنی کمر میں باندھے تاکہ تعویذ مریضہ کے ناف کے مقام پر رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ خون بند ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے:

یا قَابِضُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا قَابِضُ

۶۹۵	۶۹۸	۷۰۱	۶۸۸
۷۰۰	۶۹۹	۶۹۳	۶۹۹
۶۹۰	۷۰۳	۶۹۶	۶۹۳
۶۹۷	۶۹۲	۶۹۱	۷۰۲

2- یا قَابِضُ اقْبِضْ هَذَا الدَّمَّ الْجَارِيَّ مِنَ الرَّحِمِ بِقَبْضِكَ یا قَابِضُ مستحاضہ مریضہ مسکورہ کیلئے یہ علاج بھی بڑا قوی الاثر ہے۔ جب تک کسی عورت کا خون جاری ہو اور ہر طرح کے علاج سے بند نہ ہو رہا ہو۔ مندرجہ ذیل خاتم کسی سفید کاغذ پر تحریر کر کے مریضہ کو پانی میں گھول کر پلا دیں ان شاء اللہ تعالیٰ خون بند ہو جائے گا اور مریضہ صحت یاب ہو جائے گی۔ یہ عمل کسی چینی کے برتن پر بھی لکھا جاسکتا ہے، خاتم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



### 3- منع النزیف

عورت کے خون حیض کو روکنے کے لئے مندرجہ ذیل قوی الاثر ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ سدرہ کے تین پتوں پر مندرجہ ذیل عزیمت اس ترتیب سے تحریر کریں، جیسا درج ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ .. کا خَلَجْ

الرَّحْمٰنِ .. کا خَلَجْ

الرَّحِیْمِ .. کا خَلَجْ

پھر مریضہ مسکورہ کو ایک پتہ نہار منہ کھلا دیں یعنی پانی سے پتے کو نکل لے۔ دوسرے دن نہار منہ دوسرا پتہ نکل لے، پھر تیسرے دن آخری پتے کو سب سابق استعمال کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ شفاء ہوگی۔ یہی عمل خونی بڑا سیر اور ہر طرح کے خون بننے کو روکتا ہے خواہ وہ جسم کے کسی بھی حصہ سے بہہ رہا ہو۔



إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ

غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا
غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا	غیاہا

إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ. إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ

## 6 - علاج النزیف

اگر کسی عورت کا خون حیض بند نہ ہو رہا ہو۔ وجہ سحر النزیف ہو یا کسی مرض کی شدت ہو دونوں صورتوں میں ہی یہ علاج کارآمد ہے۔ ایک سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے تحریر کر کے ایک نقش عورت کو گھول کر پلا دیں اور ایک نقش کودہ اپنے گلے میں ڈالے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ خون حیض رک جائے گا، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

## 4 - خون روکنا

اگر کسی عورت کا خون جاری ہو یا کسی کا خون بوا سیر، نکسیر یا مقعد کے ذریعہ آ رہا ہو، یا سحر و جادو کی وجہ سے خون کی قے آئی ہو سب کے لئے یہ نقش مفید ہے۔ مریض مسور کے کپڑے پر یہ نقش تحریر کر کے اُس کے گلے میں ڈال دیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ خون رک جائے گا، نقش یہ ہے:

یا قابض

قلنہود	برشان	کظہیر	نموشلخ
برشان	کظہیر	نموشلخ	قلنہود
کظہیر	نموشلخ	قلنہود	برشان
نموشلخ	قلنہود	برشان	کظہیر

یا قابض

یا قابض

## 5 - کثرت طمث کا علاج

اگر کسی عورت کا خون حیض نہ رک رہا ہو اُس کا یہ علاج کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ خون رک جائے گا۔ وجہ مرض بدنی ہو یا سحر النزیف۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے مریض کو صبح و دوپہر شام پانی میں گھول کر پلائیں، نقش مبارک اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf





## سحر تعطیل الزوج

شادی میں رکاوٹیں ڈالنے کا جادو

اس قسم کا جادو اکثر نوجوان لڑکیوں پر کیا جاتا ہے تاکہ ان کی شادی نہ ہو سکے۔ کچھ لوگ حسد اور دشمنی کی وجہ سے کنواری لڑکیوں پر جادو کرواتے ہیں کہ ہمیں رشتہ نہیں مل سکا لہذا کسی دوسرے سے بھی شادی نہ ہو سکے۔

### جادوگر کا طریقہ

سفلی عامل کے پاس لوگ بندش شادی کے لئے لڑکی کے استعمال کی چیزیں مثلاً کنگھی، کپڑا، زیر جامہ یا بال وغیرہ لے کر جاتے ہیں۔ جادو کرنے والا لڑکی اور اس کی ماں کے نام سے جادو کا عمل کر کے دیتا ہے اور اسے کسی ویرانے یا قبرستان میں دفن کرنے کو کہتا ہے جس کے اثرات بد شروع ہوتے ہیں تو شادی میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات جادو کا عمل تالے یعنی قفل پر کیا جاتا ہے اور اسے کسی بڑی نہر، دریا یا تالاب وغیرہ میں ڈالا جاتا ہے۔

تیسری شکل یہ ہوتی ہے کہ جادو کے عمل سے لڑکی پر شیطان جنات یا غیبی شہوت کی چوکی بٹھادی جاتی ہے۔ وہ شیطان اس کے اوپر مسلط ہو جاتے ہیں۔ ان چار مواقع پر جنات کو مسلط ہونے کے لئے آسانی ہوتی ہے۔ شدید غصہ یا شدید خوف کی حالت میں، شدید غفلت یا بہت زیادہ شہوت پرستی کی کیفیت میں۔

یا قَابِضُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا قَابِضُ

کی	کی	کی	کی
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۹	۹	۹	۹
۷	۷	۷	۷

یا قَابِضُ

یا قَابِضُ

### ۱۱- زیادتی حیض

اگر کوئی عورت زیادتی حیض سے پریشان ہو تو اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل کیا جائے۔ ذیل کے نقش کو پچا مرتبہ سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کریں۔ اب عورت کے قدم کے مطابق سات سفید دھاگے لے کر اس پر سات گرہ لگائیں۔ تین مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر ایک گرہ لگائیں کہ گرہ کے دائرہ میں دم کریں۔ پھر اس دھاگے میں ایک نقش باندھ کر عورت کو دیں تاکہ وہ اسے اپنی کمر سے اس طرح باندھ لے کہ نقش پیٹ پر رہے اور باقی تین نقوش میں سے ایک ایک نقش عرقی گلاب کی بوتل میں ڈال کر سات سات گھونٹ صبح و شام پیتی رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مرض سے نجات مل جائے گی، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۲۲۵	۲۲۸	۲۲۲	۲۱۸
۲۳۱	۲۱۹	۲۲۴	۲۲۹
۲۲۰	۲۳۳	۲۲۶	۲۲۳
۲۲۷	۲۲۲	۲۲۱	۲۳۳

یا قَابِضُ الذِّیْ بِحَقِّیْ یا قَابِضُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
حیض فلاں بنت فلاں یا قَابِضُ

## مسحور کی علامات

- 1- اگر عورت پر یہ جادو ہو جائے تو اس کی مندرجہ ذیل علامات ہوتی ہیں۔
- 1- اکثر سر درد ہونا اور کسی علاج سے فائدہ نہ ہونا۔
- 2- چھاتی میں شدید گھٹن کا احساس خاص طور پر عصر کے بعد سے نصف رات تک۔
- 3- رشتہ طلب کرنے والے شخص کا بد صورت نظر آنا۔
- 4- ریڑھ کی پٹلی ہڈیوں میں درد ہونا۔
- 5- بعض دفعہ معدے میں مسلسل شدید درد ہونا۔
- 6- نیند کے دوران بہت زیادہ گھبراہٹ ہونا۔
- 7- بہت زیادہ پریشان خیالی۔
- 8- دل میں کثرت سے دوسو سے پیدا ہونا۔

## علاج تعطیل الزوج

- 1- ایسی نوجوان لڑکی جس پر سحر تعطیل الزوج کا عمل کیا گیا ہو اور بادیہ وجود کو شش کے اُس کی شادی نہ ہو رہی ہو تو اُس کے لئے یہ عمل کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ وہ لڑکی مثل زہرہ خوبصورت لگے گی کہ اُس کا فوری رشتہ ہو جائے گا اور سحر کا اثر ختم ہو جائے گا، عمل یہ ہے:

۵۲۱۱۷ رم والکرہ ھال ع ۱۷ ۲ ۱۷ ۱۷  
۱- ل ۱۵۲۲ ۰۰ ص ۲۱۱ وا لا والہ

- ان طلسمات کو سفید کاغذ پر تحریر کریں اور نیچے باکرہ لڑکی کا نام مع والدہ بھی تحریر کریں۔ پھر اس کو بانس کے چھوٹے سے ٹکڑے میں رکھ کر اُسے آگ کے قریب دفن کر دیں، مقصد پورا ہوگا۔

## 2- بندش نکاح ختم کرنا

- جس کسی نوجوان لڑکی کا نکاح نہ ہوتا ہو یا کسی نے سحر تعطیل الزوج کے ذریعہ باندھ دیا ہو۔ اُس کے لئے یہ عمل کریں تو سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا اور اُس کا جلد ہی کسی جگہ پر نکاح یا نسبت طے ہو جائے گی۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ ایک قفل مقفل لے کر اُسے آگ میں گرم کریں۔ پھر اُس لڑکی کو کہہ دیں کہ وہ اس قفل پر پیشاب کرے تاکہ پیشاب سے وہ قفل ٹھنڈا ہو جائے۔ یہ عمل جمعرات کے دن کیا جائے۔ پھر اُس قفل پر مزدوجات مع مولاات تحریر کریں، جو اگلے صفحہ پر دیئے گئے ہیں۔



بُذِرَ خَائِلٌ ۲  
كُنْصَفَائِلٌ ۳  
رَتْخَصَائِلٌ ۶  
ح ۸

پھر اُس باکرہ لڑکی کو کسی بڑے دروازہ میں کھڑی کر کے اُس کے سر پر قفل کو کھولا جائے اور اُسے کسی بڑی نہریادری میں ڈال دیا جائے۔ پس سحر کا اثر ختم ہو جائے گا۔

### 3 - برائے نکاح

اگر کوئی عورت اپنے خاوند سے نفرت کرتی ہو یا کسی نوجوان دوشیزہ کا نکاح نہ ہو رہا ہو اور شادی میں رکاوٹ ہو، سب کے لئے یہ عمل قوی الاثر ہے۔ سفید کاغذ پر تحریر کر کے اسے کندر کا بخور دیں اور لڑکی اسے اپنے دائیں بازو پر باندھے۔

ان شاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہوگا، عمل یہ ہے:

نہش۔ کھل۔ ماوش۔ بارش۔ سدرش۔ ہوش۔ نوش۔  
نواش۔ فہواش۔ اِنْخَلَّتْ عَقْدَةُ فُلَانٍ بِنْتِ فُلَانٍ وَ رَغَبَتْ  
فِي خُطْبَتِهَا كُلُّ مَنْ رَاَهَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعَظِيمَةِ وَ  
بِأَلْفِ أَلْفٍ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ سَلَّمَ الْوَحَا  
العجل الساعة.

### 4 - شادی کے لئے

اگر کسی کنواری لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو یا اُس پر سحر تعطیل الزوج کا اثر ہو یا وہ کنواری کسی مخصوص جگہ شادی کرنا چاہتی ہو تو اُس کے لئے یہ عمل کیا جائے۔

ان شاء اللہ تعالیٰ مطلوبہ جگہ شادی ہو جائے گی۔ بدھ کے دن نمازِ ظہر کے بعد مندرجہ ذیل عزیمت کسی کاغذ پر تحریر کریں تاکہ لڑکی اسے اپنے پاس رکھے۔ بہت جلد مقصد پورا ہوگا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا حَيُّ يَا حَيُّ يَا حَيُّ يَا  
وَدُودُ يَا وَدُودُ يَا وَدُودُ يَا فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ أَسْأَلُكَ  
بِالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَالنَّبِيِّ الْكَرِيمِ وَ بِحَقِّ عَيْسَى وَ  
مُوسَى وَ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ تَجَلَّبَّوْا فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ إِلَى  
مُحَبَّةِ فُلَانٍ بِنْتِ فُلَانٍ وَ تَجَلَّبَّوْا آيَهَا أَوْلَادَ  
أَدَمَ الْخَطُوبَةِ وَالزَّوْجِ فِي الْحَلَالِ بِحَقِّ وَ الْقَيْتِ عَلَيْكَ  
مَحَبَّةَ بَنِي وَ إِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ يَا  
عَلَامَ الْغُيُوبِ يَا مُحَلِّبَ الْقُلُوبِ لِلْقُلُوبِ أَنْ تَجَلِّبَ  
أَوْلَادَ أَدَمَ إِلَى حَامِلَةٍ جَبَابِي هَذَا بِهَا يَظْهَرُ الْحُبُّ فِي  
قُلُوبٍ وَ أَعْيُنِ النَّاسِ بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْغَرِيدِ  
الْجَسَدِ وَ بِحَقِّ مَنْ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ سَلَّمَ.

### 5 - رشتوں کا پیغام آئے

اگر کسی کنواری کی منگنی نہ ہوتی ہو یا رشتہ کا کوئی پیغام نہ آتا ہو تو اُس کے لئے یہ نقش تحریر کریں تاکہ لڑکی اپنے گلے میں ڈالے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام آئے یا منگنی وغیرہ ہو جائے، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ک	ک	ک	ک	ک	ک
ک	۲۵۴	۲۳۶	۲۵۱	ک	ک
ک	۲۳۸	۲۵۰	۲۴۳	ک	ک
ک	۲۳۹	۲۵۵	۲۳۷	ک	ک
ک	ک	ک	ک	ک	ک

## 6 - جلد شادی ہو

اگر کسی کنواری لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو یا مقفی ہو کر ٹوٹ گئی ہو۔ کسی حاسد نے سحر تعطل الزوج کروا دیا ہو۔ یا رشتوں کے پیغام نہ آتے ہوں، سب کے لئے یہ عمل قوی الاثر ہے۔ تحریر کر کے مسورہ کے گلے میں ڈال دیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہو جائے گا، عمل یہ ہے:

﴿سحر حصہ سوم﴾ (۱۳۶) ﴿غلام سرور شہاب﴾

رُئِنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْخَرْبِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَتَابِ ۝ وَآيُنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ۝ أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ وَوَضَعْنَا عَنكَ وَرَدَّكَ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ۖ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۖ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ فَإِذَا الْفَتْحُ ۖ فَقَرَعْتَ فَاَنْصَبَ ۖ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبَ ۖ

## 7 - بندش شادی کا علاج

اگر کسی کا نکاح و شادی بذریعہ سحر باندھ دی گئی ہو اور اس کی نسبت و نکاح نہ ہوتا ہو، اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل تیار کریں تاکہ وہ اپنے گلے میں لٹکائے۔ ان شاء اللہ بہت جلد کسی صالح مرد سے نکاح و نسبت ہو جائے گی، عمل یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ر	ر	ر
س	س	س
ر	ر	ر

أَقْنَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمْ مَنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۳۲۳	۱۳۲۷	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۲۹	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۲۱
۱۳۲۶	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۳۱

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۲۱۶۹	۲۱۷۲	۲۱۷۵	۲۱۶۱
۲۱۷۴	۲۱۶۲	۲۱۶۸	۲۱۷۳
۲۱۶۳	۲۱۷۷	۲۱۷۰	۲۱۶۷
۲۱۷۱	۲۱۶۶	۲۱۶۳	۲۱۷۶

أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ وَوَضَعْنَا عَنكَ وَرَدَّكَ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ۖ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۖ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۖ فَإِذَا الْفَتْحُ ۖ فَقَرَعْتَ فَاَنْصَبَ ۖ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبَ ۖ



## 9 - پیغام شادی

اگر کسی لڑکی کے لئے شادی کا پیغام نہ آتا ہو تو اس کے لئے یہ نقش تحریر کر کے گلے میں ڈال دیں یا بائیں بازو پر باندھیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ چند غمتوں کے اندر اندر اچھا پیغام موصول ہوگا، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ	نُصْرًا غَازِيًا	فَتَقَدْ جَاءَ فَتُحْ	إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ
۲۱۷۵	۱۲۳۲	۸۷۹	۱۳۰۱
۱۲۳۱	۲۱۷۲	۱۳۰۳	۸۸۰
۱۳۰۳	۸۸۱	۱۲۳۰	۲۱۷۳

الحی، بزمِ است این نقش مبارک فلاں بنت فلاں کا بخت کشادہ ہو

## 10 - لڑکی کی شادی جلد ہو

جس لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو اس کے لئے لکڑی کی کنگھی پر مندرجہ ذیل نقش کندہ کریں۔ اس کے بعد یہ کنگھی لڑکی صبح و شام اپنے بالوں میں (حالتِ پاک میں) کرتی رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام آئے گا۔  
نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

## 8 - پیغام نکاح

جس لڑکی یا عورت کا نکاح کا پیغام نہ آتا ہو۔ یا کسی نے نکاح و نسبت باندھ دی ہو۔ یا شادی میں رکاوٹ ہو، سب کے لئے یہ عمل بڑا جواب ہے۔ یہ تحریر کر کے مسور کے گلے میں ڈالاجائے:

وَ أَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ۝ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ لِيَتَغَيَّنَ بَعْلًا صَالِحًا يَأْتِي فُلَانٌ بِنْتُ فُلَانٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ سَلَّمَ

اور سجدہ سے مٹی لے کر اس کی سات نکیاں بنائی جائیں۔ پھر ہر ایک نکیہ پر یہ آیت تحریر کریں:

وَ أَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ يَأْتِينَ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ۝

پھر ایک نکیہ لے کر جمعہ المبارک کے دن جب امام منبر پر ہو، لڑکی نکیہ بدن پر ملے اور غسل کرے۔ اسی طرح ہر جمعہ المبارک کو غسل کرے اور غسل کا پانی چلتے راستہ میں ڈالے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سات ہفتے گزرنے نہ پائیں گے کہ کسی جگہ نکاح و نسبت ہو جائے گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## 11- برائے پیغام نکاح

جس لڑکی کے رشتہ نہ آتے ہوں اس کی کمر میں یہ نقش تحریر کر کے باندھا جائے۔ نقش کمر پر رہنا چاہیے۔ گرہ آگے لگائیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام وصول ہوگا، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

م	ط	ع	رک
ک	م	ط	ح ف
ق	ک	م	ط ع
ح	ن	ی	م ع
ط	ف	ی	ع ع

یا اللہ جل جلالہ بحرمت ایں نقش فلاں بنت فلاں کا پیغام نکاح جلد آئے آمین

## 12- برائے نکاح و نسبت

اگر کسی لڑکی کی نسبت نہ ہو رہی ہو تو اُس کے لئے سورہ طہ کا یہ نقش بڑا مفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑکی کے گلے میں ڈالا جائے اور لڑکی سات یوم تک روزانہ ایک مرتبہ سورہ طہ کی تلاوت کر کے اپنی نسبت یا شادی کی دعا کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ایک ہفتہ کے اندر ہی نکاح و نسبت یا شادی کی بات پکی ہو جائے گی، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۸
۹۹۸۲۳	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۶	۹۹۸۲۸
۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۳	۹۹۸۲۷	۹۹۸۱۳
۹۹۸۲۶	۹۹۸۱۴	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۴

## 13- اچھے رشتوں کے لئے

جس لڑکی کے لئے رشتہ نہ آتے ہوں یا بات بن بن کر بگڑ جاتی ہو۔ اُس کے لئے مندرجہ نقش تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر گلے میں ڈالنے کو دیں تاکہ کنواری دوشیزہ اسے اپنے گلے میں ڈالے، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔



## 15- پیغامات نکاح کے لئے

اگر کسی نوجوان لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو تو سورہ ممتحنہ ایک نشست میں پانچ مرتبہ پڑھ کر لڑکی اپنی شادی کے لئے دعا کرے اور اس عمل کو مسلسل پانچ روز تک کرے۔ اگر لڑکی خود نہ کر سکے تو اس کی والدہ یا کوئی بہن بھائی عمل کرے اور پھر اس لڑکی کا نام لے کر شادی کے لئے دعا کرے۔ عمل سے قبل مندرجہ ذیل نقش جو اسی سورہ مبارکہ کا ہے، تحریر کر کے لڑکی کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد رشتوں کا سلسلہ شروع ہو جائے گا، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۲۵۳۳۷	۲۵۳۳۰	۲۵۳۳۳	۲۵۳۳۰
۲۵۳۳۲	۲۵۳۳۱	۲۵۳۳۶	۲۵۳۳۱
۲۵۳۳۲	۲۵۳۳۵	۲۵۳۳۸	۲۵۳۳۵
۲۵۳۳۹	۲۵۳۳۴	۲۵۳۳۳	۲۵۳۳۴

بخت کشادہ فلاں بنت فلاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۸۸۸۱۶	۸۸۸۲۱	۸۸۸۱۰	۸۸۸۱۱
۸۸۸۱۴	۸۸۸۰۷	۸۸۸۲۰	۸۸۸۱۷
۸۸۸۱۹	۸۸۸۱۸	۸۸۸۱۳	۸۸۸۰۸
۸۸۸۰۹	۸۸۸۱۲	۸۸۸۱۵	۸۸۸۲۲

اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ

اور سورہ احزاب سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر لکڑی کی ایک ڈبیہ میں خوشبو لگا کر رکھ دیں۔ سورہ کے آخر میں اس لڑکی کا نام جس کے رشتہ نہ آتے ہوں، مع والدہ بھی تحریر کریں۔ پھر اس ڈبیہ کو بکس میں کپڑوں کے درمیان رکھ دیں اور لڑکی روزانہ ایک مرتبہ اسی سورہ کی تلاوت کرتی رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد اچھے رشتے آنا شروع ہو جائیں گے۔

## 14- من پسند رشتوں کے لئے

من پسند رشتے کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر دو پتھروں کے درمیان دبا دیں۔ ان دونوں پتھروں کا وزن دو کلو سے کم نہ ہو۔ نقش کے نیچے لڑکی کا نام مع والدہ پھر اس لڑکے کا نام مع والدہ تحریر کریں جس سے شادی کرنا مطلوب ہو، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۷۹	۷۳	۸۱
۸۰	۷۸	۷۵
۷۴	۸۲	۷۷

نام لڑکی مع والدہ المحب نام لڑکا مع والدہ

## سحر الربط

### قوت جماع ختم کر دینے کا جادو

اس جادو سے مرد کی شہوت ختم یا کم ہو جاتی ہے۔ وہ باوجود کوشش کے اپنی بیوی سے ہمبستری نہیں کر سکتا۔ یہ جادو مرد اور عورت دونوں پر بھی سفلی عامل کر دیتے ہیں۔

### جادو کا طریقہ

اس مقصد کے لئے جادو کرنے والا عامل کسی مردہ جانور کی لبوتری ہڈی پر جادو کا عمل جس مرد یا عورت کے نام سے کرے اس پر اثرات شروع ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات سفلی عامل ہمبستری والے گندے کپڑے پر عمل کرتا ہے۔ اور کبھی کسی قفل پر جادو کا عمل کر کے قفل کو بند کر کے دفن کروا دیتا ہے۔ کبھی شیطان جن کی چوکی بٹھا دیتا ہے۔

### علامات جو مرد پر ظاہر ہوتی ہیں

- 1- اس جادو سے متاثرہ مرد جب اپنی بیوی کے قریب ہو کر اس سے جماع کا ارادہ کرتا ہے تو مرد کا آلہ تناسل سکڑ جاتا ہے اور وہ اپنی بیوی سے جماع کرنے کے قابل نہیں رہتا جبکہ اس سے قبل مرد کی شہو عروج پر ہوتی ہے۔
- 2- کبھی ایسا ہوتا ہے کہ تھوڑی دیر کے لئے مرد پنہاں ہو جاتا ہے، معمولی شہوت کے ساتھ جماع کرنے میں قدرے کامیاب ہو جاتا ہے، مگر لذت سے محروم رہتا ہے۔

3- جب مرد جماع کی کوشش کرتا ہے تو اسے اپنی بیوی پر غصہ آنے لگتا ہے یا عجیب سی گھبراہٹ طاری ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے جماع کی طرف سے اس کا خیال ہٹ جاتا ہے۔

### علامات جو عورت پر ظاہر ہوتی ہیں

- اگر سحر الربط عورت پر کیا گیا ہو تو عورت پر مندرجہ ذیل علامات ظاہر ہوتی ہیں۔
- 1- عورت کی ناکلیں غیر ارادی طور پر ایک دوسرے سے چپک جاتی ہیں اور اس کا خاوند اس سے جماع نہیں کر سکتا۔
  - 2- مجھے ایک ایسے نوجوان کا واقعہ یاد ہے جب وہ اپنی بیوی سے جماع کا ارادہ کرتا اور کوشش کرتا تو اس کی بیوی غیر ارادی طور پر اپنی دونوں سرینوں کو ملا لیتی تھی کہ خاوند جماع کرنے میں ناکام ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی بیوی کو ڈانٹتا تو بیوی کہتی کہ مجھے اس پر اختیار نہیں ہے، بے شک زنجیروں سے باندھ دے۔
  - 3- خاوند مباشرت کرے تو عورت کو لذت محسوس نہیں ہوتی اور دوران جماع نیم بے ہوشی کی حالت میں پڑی رہتی ہے۔
  - 4- عین اس وقت عورت کو خون آنا شروع ہو جاتا ہے جب اس کا خاوند اس سے مباشرت کرنے کے لئے تیار ہوتا ہے۔ جس کی وجہ سے وہ ہمبستری نہیں کر سکتا۔ اسے سحر الربط النزیف بھی کہا جاتا ہے لیکن یہ قسم بحر زلیف سے مختلف ہے۔ اس سے صرف جماع کے وقت خون آتا ہے جبکہ سحر النزیف میں ہر وقت خون آتا ہے۔
  - 5- مرد جب مباشرت کرتا ہے تو اس کے عضو کے سامنے کا ایک بہت



## علاج سحر الربط عن الزوجة

1- سات انڈے لے کر ان کو اُبال لیا جائے۔ پھر ان کا چھلکا اُتار کر پہلے انڈے پر یہ تحریر کریں:

سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرِ  
عَظِيمٍ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝  
دوسرے انڈے پر یہ تحریر کریں:

مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِلُّ  
عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ ۝  
تیسرے انڈے پر یہ تحریر کریں:

أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّنُونَ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا  
فَفَتَقْنَاهُمَا ۖ  
چوتھے انڈے پر یہ تحریر کریں:

وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُونَ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ۝  
پانچویں انڈے پر یہ تحریر کریں:

فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاوُ مِنْهُمُ وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ  
عَيْنُونَا  
چھٹے انڈے پر یہ تحریر کریں:

كَتَبَ اللَّهُ لَا غَلِبَ لَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۝

بڑا بند آجاتا ہے۔ جس سے وہ جماع کرنے کے قابل نہیں رہتا۔ اسے سحر الربط  
الانسداد کہتے ہیں۔

6- بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرد کنواری لڑکی سے شادی کرتا ہے اور  
جب اس سے ہمستری کرتا ہے تو محسوس ہوتا ہے کہ لڑکی کنواری نہیں ہے۔ یہاں تک  
کہ وہ شکوک و شبہات میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ لیکن جب علاج کیا جائے اور جادو کا اثر  
باطل ہو جائے تو اس باکرہ کا پردہ بکارت اسی طرح واپس آ جاتا ہے جس طرح جادو  
کے عمل سے پہلے ہوتا ہے۔ اس جادو کو ربط الغویر کہتے ہیں۔

محمد شبیر قادری

اور ساتویں انڈے پر یہ تحریر کریں:

مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ تَالِيغٌ أَمْرِهِ.

پھر ایک ایک کر کے روزانہ نہار منہ مسکور کو کھلا دیں۔ پس اس طرح مربوط کا ربط ختم ہو جائے گا اور وہ اپنی زوجہ سے جماع کے قابل ہو جائے گا۔

## 2 - باطل سحر الربط

حسب سابق سات انڈے لے کر پہلے پر ☆ الطه طه طيل دوسرے پر

۱۱۱ مھطه طيل تیسرے پر م فھطه طيل چوتھے پر # جھطه طيل پانچویں پر

۱۱۱۱ فھطه طيل چھٹے پر ھ منھطه طيل اور ساتویں پر لھطه طيل لکھیں اور

روزانہ ایک انڈہ نہار منہ مسکور کو کھلا دیا کریں۔

اور ایک چینی کی پلیٹ پر یاسفید کاغذ پر سورہ فاتحہ اور سورہ الم نشرح پھر

الْمِصْرَ الْاَمْرَ كُنْهِنَّصْ طَهْ طَسْمَ طَسْ نِسْ صَ خَمْعَسَقْ خَمْ قَ نَ

وَالْقَلَمَ وَ مَا يَسْطُرُونَ تحریر کریں پھر یہ خاتم بنائیں:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۶۵	۷۰	۶۳
۶۳	۶۶	۶۸
۶۹	۶۲	۶۷

اور اسے دھو کر یا پانی میں گھول کر میاں بیوی کو دیا جائے تاکہ وہ اس سے غسل کریں اور

کچھ پانی پی لیں۔ پس ان شاء اللہ تعالیٰ ان دونوں کا ربط ختم ہوگا۔

## 3 - انوکھا علاج

مسکور معقود مرد ہو یا عورت اسے اپنے سامنے بٹھا کر اس کی ہتھیلی پر سورہ الم نشرح تحریر کریں۔ پھر اس کی ہتھیلی پر سورہ یس شریف کی تلاوت کریں یہاں تک کہ اس کی مٹھی بند ہو جائے۔ پھر بند مٹھی پر سورہ واقفہ کی تلاوت کریں یہاں تک کہ مٹھی کھل جائے۔ پڑھتے وقت سندروس، مصطکی اور چاؤنی کا بخور روشن کریں۔ اگر مسکور کی مٹھی بند نہ ہو تو سمجھ لیں کہ اس پر جادو کا اثر نہ ہے، جسمانی مرض ہے۔

## 4 - مرد و زن کا ربط ختم کرنا

مندرجہ ذیل حروف کسی برتن میں تحریر کریں۔ پھر اس برتن میں خالص روغن زیتون ڈال دیں۔ یا کسی سومی کاغذ پر تحریر کر کے شیشی میں ڈال دیں اور اس میں روغن زیتون ڈال دیں اور مسکور مرد و زن کو دیں۔ مرد اپنے ذکر پر اس روغن کی مالش کرے جبکہ عورت اپنی فرج میں لگائے۔ پس دونوں کا ربط ختم ہو جائے گا، حروف یہ ہیں:

ف ح س ع د ث ظ خ ذ ظ خ ز ف ج ش ح ش ث ذ ح

ش ث ط ه ث خ ز ف ب ق ح ث س ث ح ظ خ ذ ح

س ن ش ظ ت ح ط خ ر ه ح س ث ش ث ط خ ن

## 5 - معقود کا کشادہ کرنا

معقود مرد و زن کے لئے یہ عمل بھی عجیب الاثر ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ کسی نئے چینی یا شیشے کے برتن میں زعفران و گلاب سے یاسفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے



۲۷	۳۹۵	۳۵ب
۳۶ج	۳۸د	۳۷ز
۳۸ح	۳۳۱	۳۹و

## 7 - معقود کے لئے

مندرجہ ذیل عمل تحریر کر کے پھر پانی میں گھول کر معقود مسکور مرد کو پلایا جائے۔  
ان شاء اللہ تعالیٰ اس کا عقد اور ربط کھل جائے گا اگر چہ اس کے سحر و جادو کو چالیس برس  
ہی کیوں نہ بیت چکے ہوں۔ اگر نہ کھلے تو سمجھ لیتا چاہیے کہ وہ نامرد ہے، اس پر سحر و  
جادو کا اثر نہ ہے، عمل یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لم	بم	قل
لہ	حل	ول
طن	ون	ام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ لَقَدْ صَدَقَ اللّٰهُ رَسُوْلُهُ الرُّوْبَا  
بِالْحَقِّ لَقَدْ خُلْنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ اٰمِیْنِیْنَ  
مُخْلِیْقِیْنَ رُؤُسُكُمْ وَ مُقَصِّرِیْنَ لَا تَخَافُوْنَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوْا  
فَجَعَلَ مِنْ دُوْنِ ذٰلِكَ فَتْحًا قَرِیْبًا هُوَ الَّذِیْ اَرْسَلَ رَسُوْلَهُ  
بِالْهُدٰی وَ دِیْنِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلٰی الدِّیْنِ كُلِّهِ وَ كَفٰی بِاللّٰهِ  
شَهِیْدًا مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَ الَّذِیْنَ مَعَهُ اَشِدَّاءُ عَلٰی الْكُفْرَانِ

مندرجہ ذیل عزیمت تحریر کریں۔ پھر اسے دھو کر یا پانی میں گھول کر میاں بیوی یا معقود  
مرد و زن کو پلایا جائے۔ پس ربط قائم ہو جائے گا اور دونوں جماع کے قابل ہو جائیں  
گے، عمل یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَ بَارِكْ  
عَلٰی سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ۝ طِبِّ الْقُلُوْبِ وَ دَاۤیْمًا  
وَ غَاۤفِیَةِ الْاَبْدَانِ وَ شِفَاۤیْهَا وَ نُوْرِ الْاَبْصَارِ وَ ضِیَآئِهَا وَ  
اِلٰہِ وَ اَصْحَابِہٖ دَاۤیْمًا اَبَدًا ۝ مَرْجَ الْبَحْرِیْنِ یَلْتَقِیَانِ  
یَخْرُجُ مِنْ بَیْنِ الصُّلْبِ وَ التَّرَائِبِ فَاِذَا جَاءَ وَ غَدَّ رَبِّیْ  
جَعَلَهُ تَكًا وَ كَانَ وَ غَدَّ رَبِّیْ حَقًّا ۝

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ب	ط	د
ز	ھ	ج
ا	و	ح

## 6 - مسکور کا سحر باطل ہو

معقود مسکور مرد کے لئے جو اپنی زوجہ سے جماع سے عاجز آچکا ہو۔ اپنے ذکر  
پر مندرجہ ذیل خاتم تحریر کرے۔ پھر اپنے دائیں ہاتھ پر بھی یہی خاتم تحریر کر کے جماع  
کرے اس حالت میں کہ خاتم لکھے ہوئے ہاتھ کی مٹھی بند رکھے۔ بے شک کھل جائے  
گا، خاتم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

رُحَمَاءَ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكْعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَ  
رِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ  
فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ  
فَأَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ حَيْثُ إِذَا رَكِبُوا فِي  
السَّيْفِ نَفَخَ خَرَقَهَا.

### 8 - فی حل المعقود

گھوڑے کا دایاں ٹھکر لے کر اُس پر مندرجہ ذیل حروف لوہے کی کسی نوک  
دار چیز سے تحریر کریں۔ پھر اُسے گرم کر کے کسی نئے برتن میں پانی لے کر اُس میں ٹھنڈا  
کریں اور یہ پانی مسکور معقود کو پلا دیں۔ پس ان شاء اللہ تعالیٰ اُس کا ربط کھل جائے گا  
اور وہ بالکل تندرست ہو جائے گا، حروف یہ ہیں:

ل م ق ف ن ح ل

### 9 - مربوط کو کھولنا

مندرجہ ذیل مثل کسی سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے ایک بڑی  
بوتل عرق گلاب میں ڈال دیں تاکہ مربوط مسکور اس سے روزانہ صبح و شام دو، دو گھنٹ  
پی لیا کرے۔ کم از کم ایکس یوم تک ایسا ہی کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تندرست ہو  
جائے گا۔ عمل یہ ہے:

سورہ فاتحہ کے بعد یہ تحریر کریں۔ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنَا بِالْفَتْحِ  
إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ وَلَوْ فُتِحْنَا عَلَيْهِمْ

أَبْوَابَ السَّمَاءِ فُتِحُوا فِيهِ يَعْرِجُونَ فَفُتِحْنَا عَلَيْهِمْ  
أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا  
وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ رَبِّ إِنَّ  
قَوْمِي كَذِبُونَ فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتَحًا وَيَقُولُونَ  
مَتَى هَذَا الْفَتْحِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ  
الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَانُهُمْ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبَّنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ  
الْفَتْحُ الْعَلِيمُ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ  
لَهَا حَتَّى إِذَا جَاءَهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ  
فَتْحًا مُبِينًا وَأَتَانَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا فَفُتِحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ  
بِمَاءٍ مِنْهُمْ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ  
نُصْرَ مِنَ اللَّهِ وَفُتِحَ قَرِيبٌ وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ  
أَبْوَابًا. إِذَا جَاءَ نُصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ..... الخ

### 10 - مربوط کا سحر باطل ہو

اگر کسی مرد کو عورت سے باغداد دیا گیا ہو اور وہ عورت کے قاتل نہ رہا ہو تو  
اُس کے لئے یہ عمل تحریر کریں تاکہ وہ اسے اپنے گلے میں لکائے اور اسے دھو کر پی  
لے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر کا اثر ختم ہو جائے گا، عمل یہ ہے:

کلیاش کلوش یبطوش یا شاطلیش اطارش کارش  
فیوش غیوش کیاش آلہ لا إله إلا هو الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا



تَا خُذْهُ سِنَةً وَلَا تَنُومَ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ  
مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَ  
مَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ  
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا  
وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۝ قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُكَ بِهَذَا لِنَافَعَةٍ  
إِنِّي سَتِيطَلُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ۝ وَيُحَقِّقُ  
اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ۝



۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶  
۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲  
المَقْقَجِل  
۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵

## 11- شہوت کشادن

جس کسی کی قوت مردی باندھی گئی ہو کہ وہ اپنی حلال بیوی سے جماع نہ کر سکے۔ اُس کی شہوت کشادن کیلئے مندرجہ ذیل عمل عجیب الابرہ ہے۔ ذیل کا نقش ایک سبز رنگ کے پیالہ یا پلیٹ میں تحریر کریں، پھر اُسے سندروس کا بخوروں اور اسے رات کو گھر کے باہر صحن میں رکھ دیں تاکہ اس پر شبنم گرتی رہے۔ سورج نکلنے سے پہلے اٹھا کر اس کو خالص زیتون کے تیل سے دھو کر اس تیل کو کسی شیشی میں محفوظ کر لیں۔ یہ تیل میاں بیوی جماع سے پہلے لگائیں۔ اللہ کے حکم سے مقصد پورا ہوگا، نقش یہ ہے:

جبرائیل

ا	ه	ط	م
ه	ط	م	ا
ط	م	ا	ه
م	ا	ه	ط

اسرافیل

## 12- مسکور و معقود کا سحر باطل کرنا

مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے مسکور مریض کو دیں تاکہ وہ اسے پانی میں بھگو دے اور اس پانی سے کچھ پی لے اور باقی پانی سے غسل کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مسکور کا سحر ختم ہو جائے گا اور معقود اپنی بیوی پر اللہ تعالیٰ کے حکم سے قادر ہو جائے گا، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

حَلَلْتُ ذَكَرَ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ مِنْ عُقْدَةٍ فِي حَرِيرٍ أَوْ بَنَرٍ  
أَوْ تَنْوِيرٍ أَوْ سَافِيَةٍ أَوْ قُبُورٍ أَوْ بَيْتٍ مَعْمُورٍ أَوْ مَهْجُورٍ أَوْ  
سَقْفٍ مَرْفُوعٍ أَوْ بَحْرِ مَسْجُورٍ أَوْ كِتَابٍ مَسْطُورٍ أَوْ  
رِصَاصٍ أَوْ نَحَاسٍ أَوْ قَفَاشٍ أَوْ جَبٍّ أَوْ حَجَرٍ أَوْ شَقٍّ  
أَوْ مَسْجِدٍ أَوْ بَيْعَةٍ أَوْ عَجِينٍ أَوْ سِكَّةٍ أَوْ طَرِيقٍ أَوْ فَلَاحٍ  
أَوْ جَبَلٍ أَوْ غَارٍ أَوْ كَهْفٍ أَوْ غَيْطٍ أَوْ خَيْطٍ أَوْ قِرْطَاسٍ  
أَوْ شَجَرٍ أَوْ مَذْرٍ أَوْ زَمَلٍ أَوْ وَسَادَةٍ أَوْ قَلَنْسُوءَةٍ أَوْ مَرْتَبَةِ  
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَقَدْ حَلَلْتُ ذَكَرَ فُلَانٍ بِنِ فُلَانٍ مِنْ كُلِّ  
عُقْدَةٍ فِي كُلِّ مَا ذَكَرَ وَغَيْرِهِ بِقُدْرَةِ مَنْ أَمَرَهُ إِذَا أَرَادَ  
شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ  
مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي  
إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ

یہ تحریر کر کے مسحور کے گلے میں ڈالا جائے اور ایک نئے برتن میں مندرجہ ذیل عبارت  
تحریر کر کے اسے روغن زیتون سے صاف کریں، پھر اس روغن کو میاں بیوی لپی  
لیں، مقصد پورا ہو جائے گا۔

المص الرکھیعص حمعسق طلس نیس ق ن

اور مرہوط مسحور کی دائیں ران پر الگ الگ حروف میں یہ تحریر کریں کھیعص اور  
بائیں ران پر حروف جدا گانہ میں یہ اسم تحریر کریں حمعسق ان شاء اللہ تعالیٰ ربط کھل  
جائے گا، خواہ کتنا ہی عرصہ گزر چکا ہو اور ہر طرح کے سحر، جادو، طلسم گرہ لگائی گئی ہو،  
گھل جائے گی یا کسی قبر میں جادو دفن ہو ان شاء اللہ تعالیٰ سب کا اثر ختم ہو جائے گا۔

مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل
مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل	مزجل

### 13- حل مرہوط

اس خاتم کو ایک کاغذ پر تحریر کر کے ایک رات تک روغن بیضہ مرغ میں  
رکھیں۔ پھر اس روغن کی مرہوط مسحور بالمش کرے، ان شاء اللہ اس کا ربط ٹوٹ جائے گا۔

جبرائیل

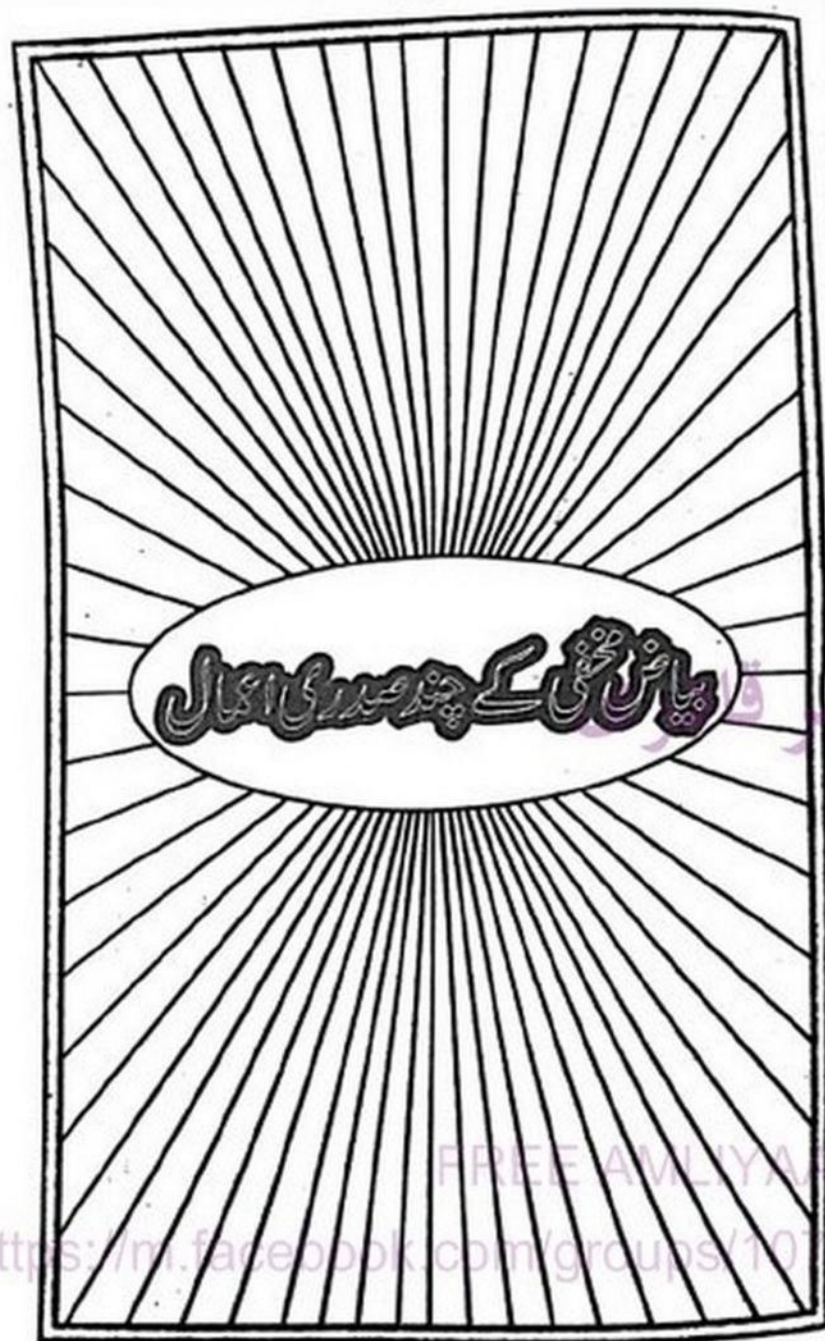
بقطریال	طفیال	رمیال
عزرائیل	زنقطا	میکائیل
وہیم	ایہ	حارادیہ

اسرافیل

### 14- مرہوط کے کھولنے کے لئے

عبداللہ بن سلام سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں۔ جب بھی میں نے یہ عمل  
لکھا، مرہوط مسحور کے لئے بہت فائدہ ہوا اور مرہوط فوراً تندرست ہو گیا۔ عمل یہ ہے:  
سورہ فاتحہ تین مرتبہ سورہ اخلاص تین مرتبہ معوذتین تین مرتبہ، پھر یہ تحریر کریں:





پیش کشی کے چند ضروری اعمال

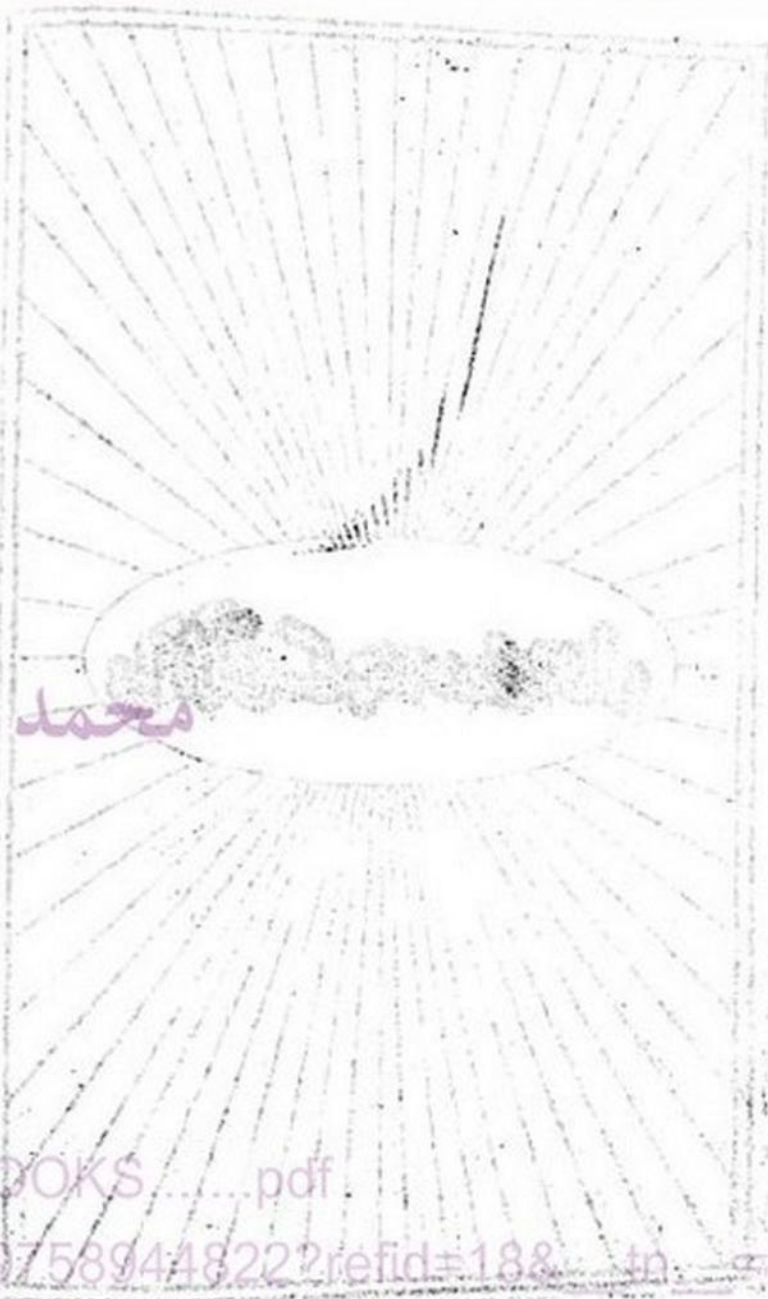
محمد شہیر

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)

## 1- جادو کی ستم ظریفیوں سے نجات

سحر و جادو کے اثر کو رفع کرنے کیلئے اور جادو کی تمام تر نحوستوں سے نجات کے لئے یہ عمل بڑا بے نظیر ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اکیس مختلف درختوں کے پتے جو تعداد میں کل دوسو چورانویس (۲۹۴) ہوں، توڑ کر لائیں اور پھر ہر ایک پتے پر سات سات مرتبہ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھ کر دم کریں۔ کل تعداد پڑھائی (۲۰۵۸) مرتبہ ہو جائے گی۔ یہ عمل زیادہ سے زیادہ تین نشستوں میں پورا کر سکتے ہیں، لیکن بہتر ہے کہ ایک ہی نشست میں پورا کریں۔ اسکے بعد ان پتوں کو پانی میں پکائیں۔ پھر مریض مسکور کو اس پانی سے غسل کرنے کی تلقین کریں۔ سات یوم تک روزانہ ایسا ہی کریں۔ ہر ایک درخت کے چودہ پتے توڑیں اس طرح اکیس درختوں کے کل پتے (۲۹۴) ہو جائیں گے۔ ایک ہی دن میں سات دن کے پتے توڑ کر لانے کی غلطی نہ کریں بلکہ روزانہ تازہ پتے لائیں اور روزانہ کا عمل پڑھ کر مسکور کو غسل کرنے کی تلقین کریں۔ ساتویں دن غسل کے بعد ایک بوتل عرقِ گلاب پر اکیس مرتبہ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھ کر دم کریں اور مسکور کو صبح و شام اسے پینے کے لئے دیں تاکہ وہ ایک ہفتہ میں پی کر ختم کر دے۔ ہر ہفتہ نئی بوتل تیار کی جائے اور مسکور مریض اکیس یوم تک مسلسل پیتا رہے۔ روغنِ کلونجی پر مندرجہ بالا عمل اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کیا جائے تاکہ مسکور اسے روزانہ اپنے سر میں دماغ والے حصہ پر مالش کرے۔ اکیس یوم تک مسلسل ایسا ہی کرے۔ پہلے دن غسل کے بعد مندرجہ ذیل نقش مبارک تحریر کر کے مسکور کے گلے میں ڈال دیا جائے، نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۳۷۸	۳۸۲	۳۸۵	۳۷۱
۳۸۳	۳۷۲	۳۷۷	۳۸۳
۳۷۳	۳۸۷	۳۸۰	۳۷۶
۳۸۱	۳۷۵	۳۷۴	۳۸۶

اور مندرجہ ذیل اسی طرح آرت پیپر پر خوبصورت سیاہ چمکیلی روشنائی سے چار سطروں میں تحریر کر کے گھر میں آویزاں کر دیں تاکہ گھر میں رہنے والے افراد پر کسی بھی طرح کے سحر و جادو کا اثر نہ ہو، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الہی رحم کن بر حال ما و بر خانہ ما  
اِنَّكَ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ۔ اِنَّكَ سَمِیْعٌ مُّجِیْبٌ  
وَ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ

2 - ہمہ قسم کے سحر و جادو سے نجات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۲۵۶۱	۲۵۶۳	۲۵۶۸	۲۵۵۳
۲۵۶۷	۲۵۵۵	۲۵۶۰	۲۵۶۵
۲۵۵۶	۲۵۷۰	۲۵۶۲	۲۵۵۹
۲۵۶۳	۲۵۵۸	۲۵۵۷	۲۵۶۹

بِحَقِّ الْخَاۤءِ وَالْوَخَاۤءِ الْخَاۤءِ خَاۤءَا

مذکورہ نقش تحریر کر کے مسور کے گلے میں ڈال دیں اور یہی نقش تحریر کر کے مریض کو پہنے کو دیں۔ بہتر ہوگا کہ عرق گلاب کی ایک بڑی بوتل میں نقش ڈال دیا جائے تاکہ مریض مسور صبح و شام اس سے پیتا رہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ چند ہفتوں میں تمام تر اثرات ختم ہو جائیں گے۔ اگر یہی نقش فیلہ بنا کر چراغ میں خوشبودار روغن ڈال کر رات کو مریض کے سامنے روشن کریں تو مریض مسور کو چراغ کی نو میں سیاہ و سفید رنگ کے بادل کے ٹکڑے نظر آئیں گے۔ اگر مسور پر آسبی اثرات ہوں گے تو بدن مریض پر آسب ظاہر ہو جائے گا۔ یہ عمل بڑا مفید اور قوی الاثر ہے۔ اس سے سحر و آسب دونوں کا علاج کیا جاسکتا ہے۔

3 - تمام بد اثرات کا خاتمہ

ایسا سحر زدہ مریض جس کے علاج سے عامل حضرات عاجز آجائیں تو ایسے لا علاج مریض کے لئے منزل مقصد میں گریہ دشتی کے پتے کے پانی سے کلمات ذیل ایک سفید کاغذ پر تحریر کریں اور اسے ایک بالٹی پانی میں گھول کر مسور کو غسل کروائیں اور ایک کاغذ پر تحریر کر کے مسور کے گلے میں بعد از غسل ڈال دیں۔ تمام تر سحر و جادو کے بد اثرات ختم ہو جائیں گے اور مریض فوراً شفا یاب ہو جائے گا۔ کلمات یہ ہیں۔

الْخَاۤءِ الْجَاۤءِ ذَاۤءِ یَدُوۡغِ یَا خَاۡخَرُ الْخَقَاۡ خَاۡخُوۡ خَاۡ

طَاۡخَاۡ اَخَا وِیْلَ مَرَجِ اَہَاوِیْلَ وَلَا خَیْرَ اَخَا خَاۡ خَیْرَا

حَافِظَا وَاَہَاۡ شَاسِیۡنَ خَاۡدَہِ وَکَاۡدَہِ یَسْخَرُ وَلَا

خَاۡہَشَتْ خَسُوۡعَا فَاۡکُنْ لَّنَا سَدَاۡ یَعَا اَنۡتَہَا یَا خَاۡ خَاۡخُوۡدَا

بِحَقِّ الْخَاۤءِ وَالْوَخَاۤءِ الْخَاۤءِ خَاۤءَا

جس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ایک بوتل عرق گلاب میں ایک نقش ڈال کر مسکور اس سے تین دن تک پیتا رہے۔ پھر ہر تین دن کے بعد نیا نقش بوتل میں ڈال دیا کرے۔ اس طرح ستائیس یوم تک مسلسل عرق پیتا رہے اور ایک نقش پہلے روز سے ہی گلے میں ڈال دیا جائے۔ نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۸	۲۵۹۴	۲۵۹۷	۱
۲۵۹۶	۲	۷	۲۵۹۵
۳	۲۵۹۹	۲۵۹۳	۶
۲۵۹۳	۵	۴	۲۵۹۸

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَ ذَرَّآءَ  
وَبَرَّآءَ وَ مِنْ شَرِّ مَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَآءِ وَ مِنْ شَرِّ مَا  
يَعْرُجُ فِيهَا وَ مِنْ شَرِّ فِتْنِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَ مِنْ شَرِّ  
كُلِّ طَارِقٍ إِلَّا طَارِقًا يَطْرُقُ بِخَيْرٍ يَا رَحْمَنُ

## 6 - جادو اتارنے کا مجرب عمل

اگر کسی مریض پر جادو ٹوٹ نہ ہو، ٹوکا، بندش، گڈا، مسان، سٹلی گندے علم یا کالے جادو کے اثرات ہوں، اُسے بے بس کر دیا گیا ہو اور مریض علاج کروا کر عاجز آچکا ہو۔ ایسے مریض مسکور کے لئے یہ عمل آب حیات اور امرت کا حکم رکھتا ہے۔ راقم الحروف نے اس عمل سے بے شمار مریضوں کا علاج کیا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم

## 4 - سحر و جادو کا مجرب عمل

تین نقوش تحریر کریں ایک نقش پانی میں گھول کر مسکور کو غسل کرا دیں دوسرا عرق گلاب کی بوتل میں ڈال دیں تاکہ مریض صبح و شام اس سے عرق پیتا رہے۔ تیسرا گلے میں ڈالے۔ غسل کے لئے ضروری ہے کہ مریض ایسی جگہ غسل کرے کہ غسل کا پانی ناپاک جگہ نہ جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر و جادو کے تمام اثرات ختم ہو جائیں گے۔ نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۲۲۵	۲۲۸	۲۳۲	۲۱۸
۲۳۱	۲۱۹	۲۲۴	۲۲۹
۲۲۰	۲۳۴	۲۲۶	۲۲۳
۲۲۷	۲۲۲	۲۲۱	۲۳۳

یا قابض اقبط جميع اثرات سحر جادو ،  
آسیب نظر بد بحق یا قابض العجل العجل  
العجل الساعة الساعة الواح الواح الواح

## 5 - رد سحر کا لا جواب عمل

مندرجہ ذیل نقش سحر و جادو کی تمام کیفیات کے لئے موثر ترین ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ دس نقوش زعفرانی روشنائی سے تحریر کریں۔ نو (۹) نقوش مسکور کو اس طرح پلائیں کہ ایک نقش کا پانی کا تار تین یوم تک پیتا رہے اور دن میں روزانہ تین مرتبہ۔





## سحر و جادو کو جلانے کا مجرب عمل

جن لوگوں پر سحر، جادو، نو نہ اور سفلی اعمال کا اثر ہو یا ان پر کوئی بھی علوی عمل کیا گیا ہو یا کسی بھی علم کے تعویذات ڈالے گئے ہوں، سب کے علاج کے لئے قوی الٹا ہے۔ عمل مختصر مگر کامیاب اور آزمودہ ہے جو میرے روزانہ کے معمولات میں سے ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مریض مسکور کو سحر سے لکھی نجات حاصل ہوگی۔

### طریقہ علاج

مریض کو ننگے پاؤں زمین پر کھڑا کر دیں اور ایک چاقو یا ٹھکری لے کر مریض کے سر سے پاؤں تک اتار کریں اور تین مرتبہ معوذتین پڑھیں اور ٹھکری اور بدن مسکور پر دم کریں۔ تین تین مرتبہ مسکور کے سیدھے اور الٹے رخ سے اسی طرح اتار کریں۔ پھر مریض کے پاؤں کی مٹی لے کر اس پر تین تین مرتبہ معوذتین پڑھ کر دم کریں اور مٹی کو جلتی آگ میں ڈال دیں جو پہلے سے آپ کے پاس مل رہی ہو۔ ان شاء اللہ تعالیٰ کیسا ہی سحر، جادو اور نو نہ ہو، سب کا اثر ختم ہو جائے گا۔

اس عمل کی زکات ادا کرنا ضروری ہے تاکہ لکھی اثرات پیدا ہوں۔ اعتقاد قلبی شرط اول ہے۔ دم کرتے وقت یہ پختہ تصور کریں کہ مسکور پر اثرات سحر و جادو نو نہ وغیرہ جو بھی ہیں، سب کے سب جسم سے ہوتے ہوئے پاؤں کی جانب سے زمین میں جذب ہو رہے ہیں۔ گویا علم ایست کی زد سے اس عمل معوذتین کا مطلب یہ ہوگا کہ یہ نورانی اور جلالی آیتیں مل کر انسان کی قوت متخیلہ اور قوت طبعیہ میں جو روک ٹوک یا

ہے، اس ٹیل اور کثافت کو اسی طرح صاف کر دیں گی جیسے بھنی میں سونے کو گرم کرنے سے سونے کا ٹیل صاف ہو جاتا ہے اور انسان کی روح اور قوت متخیلہ آثار شیطانی سے اسی طرح نکھر جائے گی جس طرح سونا بھنی میں گرم ہونے سے نکھر جاتا ہے۔

## 9۔ دُعائے یکفینی

یہ دُعا عجیب و غریب اثرات کی حامل ہے۔ اس دُعا سے سحر و جادو نو نہ کا رد بھی ہوتا ہے اور عملیات کی رجعت نیز سیارگان کی نحوست بھی ختم ہو جاتی ہے اور یہ دُعا ہر طرح کا تحفظ بھی بخشی ہے۔ یہ ایک خاص صوری عمل ہے جسے آج "رد سحر" حصہ سوم کی نظر کر رہا ہوں۔ اس دُعا کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ صبح کے وقت ننگے پاؤں اور ننگے سر زمین پر کھڑے ہو جائیں، اپنا رخ شمال کی طرف رکھیں اور دُعات سات مرتبہ پڑھیں مگر جب لفظ "فَازِ جَعُوا" پر پہنچیں تو منہ بائیں طرف اپنے کندھے کے اوپر کر کے سات مرتبہ "فَازِ جَعُوا" پڑھیں اور ہر مرتبہ تھوکیں۔ اور ایسا سات یوم تک مسلسل کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے اثرات بد سحر، جادو، نحوست سیارگان اور رجعت دعوت و عملیات کے ختم ہو جائیں گے، دُعا کے یکفینی یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا رَبِّ دَخَلْتُ دَخْلًا کُنْتُ  
وَكُنْتُ کَافًی یَکْفِیْنِی رَبِّیْ. یَکْفِیْنِی مَغْبُودًی. یَکْفِیْنِی  
مَقْصُودًی. یَکْفِیْنِی مَطْلُوبًی. یَکْفِیْنِی خَافِظَ حَقِیْقَہ  
یَکْفِیْنِی حَسَنًا مَّنَّانًا. یَکْفِیْنِی غَفُورًا غَفَّارًا. یَکْفِیْنِی  
جَبَّارًا قَهَّارًا. یَکْفِیْنِی حَیُّ قَیُّوْمًا. یَکْفِیْنِی خَالِقًا خَلَّاقًا.



يَكْفِيْنِي زَانِقٌ زَانِقٌ. يَكْفِيْنِي عَلِيْمٌ عَلَامٌ. يَكْفِيْنِي  
شَاهِدٌ نَاطِقٌ. يَكْفِيْنِي اللّٰهُ يَكْفِيْنِي يَكْفِيْنِي يَكْفِيْنِي  
فَاللّٰهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّحِيْمِيْنَ لَا تَخَافِيْ وَلَا  
تَحْزَنِيْ اِنَّا رَاٰنَاكَ اِلَيْكَ وَجَاعَلُوْهُ مِنَ الْمُرْسَلِيْنَ بِسْمِ  
اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ لَا تَخَافِيْ وَلَا تَحْزَنِيْ بِسْمِ اللّٰهِ  
يَا مُوْسٰى اَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ اِنَّكَ مِنْ الْاٰمِيْنِيْنَ بِسْمِ اللّٰهِ  
الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ قُلْنَا يَا نَارُ كُوْنِيْ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلٰى  
اِبْرٰهِيْمَ فَاَرْجِعُوْا فَاَرْجِعُوْا فَاَرْجِعُوْا فَاَرْجِعُوْا

## 10- حرز حضرت علی علیہ السلام

یہ حرز بے شمار فوائد کی حامل ہے۔ سحر، جادو، نوذ کو باطل کرنے کے لیے قوی  
الاثار ہے، مسکور و مصروع کے لیے تریاقِ اعظم ہے۔ ہر طرح کی تکلیف اور دکھ کو ختم  
کرنے والی ہے۔ ہر طرح کی آفاتِ ارضی و سماوی سے تحفظ بخشتی ہے۔ شیطان کے شر  
سے محفوظ رکھنے والی ہے۔ حاملِ حرز حکام کے شر سے محفوظ رہتا ہے۔ اگر گھر میں  
موسیقی وغیرہ پر سحر جادو کے اثرات ہوں تو بھی ختم ہو جاتے ہیں۔ المختصر یہ کہ ہر قسم کے  
سحر جادو اور آسیب وغیرہ سے نجات ملتی ہے۔ حرز مبارک تحریر کر کے مسکور و مصروع کے  
گلے میں ڈال دیں۔ اگر حرز شریف کو روزانہ صبح و شام تین، تین مرتبہ پڑھا جائے تو اللہ  
تعالیٰ کے حکم سے پڑھنے والا ہر طرح کے بد اثرات سے محفوظ رہے گا۔ حرز حضرت علی  
علیہ السلام اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

اِیْ كُنُوْشٍ اَرْكَنُوْشٍ اَرَّةَ شَشٍ عَصِيْبُطُسْفِيْنِيْخِ يَب  
مِطَطَرُوْنَ قَرِيَالَسِيُوْنَ مَا وَ مَا سُو مَا سُو مَا طِيْطُسَا  
لُوْسٍ خَبْطُوْسٍ مَسْفَقِيْسٍ مَسَامْعُوْسٍ اَفْرِطِيْعُوْشٍ  
لَطِيْفَكْشٍ لَطْفُوْشٍ هَذَا هَذَا وَ مَا كُنْتُ بِجَانِبِ الْغَرْبِيْ  
اِذْ قَضَيْنَا اِلٰى مُوْسٰى الْاَمْرَ وَ مَا كُنْتُ مِنَ الشّٰهِيْدِيْنَ  
اُخْرَجُ بِقُدْرَةِ اللّٰهِ مِنْهَا اَنْتَھَا اللَّعِيْنُ بِعَرَّةِ اللّٰهِ رَبِّ  
الْعٰلَمِيْنَ اُخْرَجُ مِنْهَا وَ اِلَّا كُنْتُ مِنَ الْمَسْجُوْمِيْنَ اُخْرَجُ  
مِنْهَا فَمَا يَكُوْنُ لَكَ اَنْ تَتَكَبَّرَ فِيْهَا فَاُخْرَجُ اِنَّكَ مِنْ  
الصّٰغِيْرِيْنَ اُخْرَجُ مِنْهَا مَذْمُوْمًا مَذْحُوْرًا مَلْعُوْنًا كَمَا  
لَعَنَّا اَصْحَابَ السَّبْتِ وَ كَانَ اَمْرُ اللّٰهِ مَفْعُوْلًا اُخْرَجُ يَا  
ذِي الْمَخْرُوْطِ اُخْرَجُ يَا سُوْرًا يَا سُوْرًا سُوْرًا بِاِسْمِ  
الْمَخْرُوْطِ يَا مِطَطَرُوْنَ طَرَعُوْنَ مَرَاعُوْنَ تَبَارَكَ اللّٰهُ  
اَحْسَنُ الْخَالِقِيْنَ يَا هَيَّا يَا هَيَّا شَرَاهِيَّا حَيًّا قَيُّوْمًا  
بِاِسْمِ الْمَكْتُوْبِ عَلٰى جَبْهَةِ اِسْرَافِيْلَ اَطْرُدُوْا عَنْ  
صَاحِبِ هَذَا الْكِتَابِ كُلِّ جِنِّيٍّ وَ جِنِّيَّةٍ وَ شَيْطَانٍ وَ  
شَيْطَانَةٍ وَ تَابِعٍ وَ تَابِغَةٍ وَ سَاجِرٍ وَ سَاجِرَةٍ وَ غَوْلٍ وَ  
غَوْلَةٍ وَ كُلِّ مُتَعَبِّثٍ وَ عَابِثٍ يَتَعَبَّثُ يَابْنَ اَدَمَ وَ بَنَاتِ  
حَوَا وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ وَ صَلَّی  
اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهِ اَجْمَعِيْنَ الطَّيِّبِيْنَ الطَّاهِرِيْنَ  
الْمُعْصُوْمِيْنَ.





کلونجی۔ تخم بلسان۔ قسط سفید مکہ میں گرام لیکر چکور کا جگر بھی شامل کریں۔ ان سب کا پتال جنتر نکالیں اس روغن میں ہیرا بنگ۔ اشق۔ قطران مکہ میں گرام اچھی طرح باریک کر کے ڈال دیں۔ پھر اس میں مرد جوان کا بول اور بول خرچ پاس گرام مکہ ڈال دیں اور ساتھ قدرے خشک یا سبز پودینہ بھی ڈال دیں۔ تمام کو نرم آگ پر رکھیں تاکہ آب بول خشک ہو جائے۔ اب اس میں آب بسن ڈال کر ہلکی آگ پر آب خشک کریں پھر اس میں روغن بلسان۔ روغن انڈہ۔ پچاس گرام مکہ ڈالیں اور دس گرام نمک سفید۔ مہکوی سرخ مکہ کا اضافہ کریں اور کسی شیشی میں ڈال کر محفوظ کر کے رکھ لیں اور شیشی پر روغن لاثانی دافع محروا آسب کی چٹ لگا دیں۔ عمر بھر کام دے گا۔ بوقت ضرورت کسی کاغذ پر نقش سابق تحریر کر کے اُس کا غلیظ تیار کر کے آسب زدہ۔ مسکور۔ مضروع اور معقود کو دھونی دیں۔ ہر مریض معجزانہ طور پر تندرست ہو جائے گا۔ اگر عامل کسی ہوا بند ڈیا میں تھوڑی سی صاف روٹی کو اس روغن سے تر کر کے پاس رکھے تو بڑے کام کی چیز ہے۔ آسب زدہ اور محروا کے ناک تک اس کی بو پہنچنے کی دیر ہے یہ روغن اپنا کام شروع کر دے گا۔

#### 14- ردِ سحر کا ٹوٹکا

جس گھر میں اکثر سحر جادو کا اثر رہتا ہو اُن کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنے گھر میں قمریاں۔ فاخثہ اور کبوتر سفید پالنا شروع کر دیں۔ کالمین کا بیان ہے کہ وہ گھر سحر جادو کے اثرات سے محفوظ رہے گا۔ کیونکہ یہ پرندے ہر وقت اللہ تعالیٰ کی تسبیح بیان کرتے ہیں اور اکثر دیکھا گیا ہے کہ جب جادو کے حملے شدید ہوتے ہیں تو ان

پرندوں پر اثر ہوتا ہے اور اہل خانہ محفوظ رہتے ہیں۔ کالمین و کالمین کے نزدیک مسکور کو بندہ کے گوشت کی دھونی دینے سے بھی سحر کا اثر ختم ہوتا ہے۔

#### 15- آسب دفع کرنے کیلئے

خون کبوتر انیش۔ خون گرہ۔ اسود۔ سفید خرگوش کا خون۔ سیاہ چگاڈ کا خون۔ سفید مرغ کا خون۔ گدہ۔ سیاہ کا خون ہر ایک برابر وزن لے کر ملا لیں۔ پھر اس میں زبد الحجر۔ کبریت احمر۔ تخم سداب۔ تخم بھنگ۔ تخم حنظل۔ تخم بلسان تمام چیزیں برابر وزن لے کر پیس لیں۔ اب سب کو ملا کر خوب کھل کر کے تانبے کے برتن میں محفوظ رکھیں۔ بوقت ضرورت اس میں سے تھوڑا سا لے کر مریض کو اس کی دھونی دیں اور کچھ ناک میں ٹپکائیں بفضلہ تعالیٰ تھوڑی سی دیر میں جن بھوت آسب ارواح خبیثہ و شیاطین بیمار کا چچھا چھوڑ کر بھاگ جائیں گے۔ نسخہ کو معمولی سمجھ کر آزمانے سے گریز نہ کریں۔ بڑا جواب ہے۔

#### 16- جادو اُتارنے کا عجیب عمل

سحر جادو اُتارنے کا یہ بھی عجیب طریقہ ہے اور قوی الاثر ہے۔ اگر کسی مسکور پر سحر جادو کا سخت اثر ہو اور مسکور مختلف مسائل میں گھرا ہوا ہو یعنی سحر جادو کی وجہ سے طرح طرح کی بیماریوں میں مبتلا ہو جو کسی بھی علاج سے نہ جاتی ہوں۔ سب کے لئے فوری اثر کرنے والا عمل ہے۔ سفلی علم، کالا علم، سحر جادو نہ کسی بھی قسم کا کیا گیا ہو۔ سب کا اثر ختم ہو جائے گا۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اور مریض مسکور صحت یاب ہو جائے گا۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک پتلا مرغ جو بن یک رنگ کے خون سے سفید کاغذ پر تحریر کریں۔ باقی تمام

تحریر کر کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ اگر یہی نقش سیسے پر کندہ کر کے گھر میں آویزاں کریں تو جنات اور آئینی اثرات سے حفاظت رہے گی۔ اگر اثرات پہلے سے موجود ہوں تو وہ رفع ہو جائیں گے اور گھر محفوظ و مامون ہو جائے گا، نقش یہ ہے:

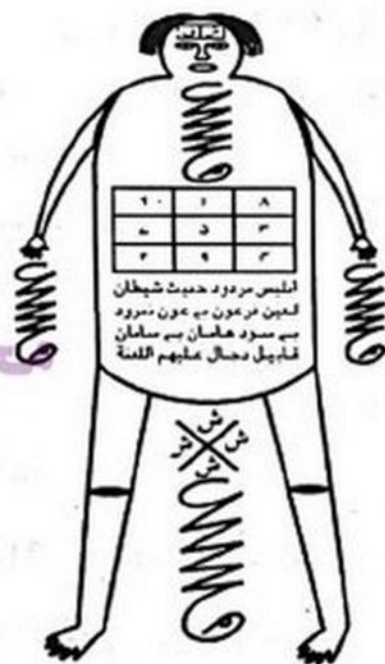
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۴۶۲۳۱	۴۶۲۳۵	۴۶۲۳۲	۴۶۲۳۸
۴۶۲۳۳	۴۶۲۳۷	۴۶۲۳۲	۴۶۲۳۴
۴۶۲۳۶	۴۶۲۴۰	۴۶۲۳۷	۴۶۲۳۳
۴۶۲۳۶	۴۶۲۳۴	۴۶۲۳۵	۴۶۲۳۱

## 18- مقرون سے نجات

ہر انسان کے ساتھ دو فرشتے اور ایک شیطان لگا رہتا ہے۔ فرشتے انسان کے اعمال کی نگرانی کرتے ہیں اور باذن اللہ اس کے اعمال کا قابل اعتبار ریکارڈ تیار کرتے ہیں جو میدانِ حشر میں خداوندِ عالم کے روبرو پیش ہوگا۔ اس کے ساتھ ساتھ حق تعالیٰ نے نفسِ مطمئنہ اور نفسِ لوامہ بھی بنائے ہیں جو ہر انسان کی شخصیت کا جز ہیں اور ہر انسان کے ساتھ ایک ایسا شیطان بھی لگ جاتا ہے جو انسان کو فائدہ بھی پہنچا سکتا ہے اور نقصان بھی۔ انسان کی اگر روحانی طاقت بڑھی ہوئی ہو تو وہ اس شیطان پر غالب رہتا ہے۔ بلکہ اس کو غلام بنا لیتا ہے اور اگر انسان کی روحانی طاقت کمزور ہو یا مفلوک ہو تو یہ شیطان انسان پر غالب آ جاتا ہے اور اسے گناہوں اور خطاؤں کی دلدل میں پھنسا دیتا ہے۔ اگر روحانی طاقت کے ضعف یا کسی اور وجہ سے اگر یہ شیطان جس کا

عبارت اور نقش سرخ روشنائی سے تحریر کریں۔ اس کاغذ کو مسکور مریض کے تمام جسم پر تین تین مرتبہ پھیرا جائے پھر مسکور اسے زمین پر رکھ کر اپنے ہاتھ سے سات جوتے مارے اور پھر اسے آگ میں جلا دے۔ سات یوم تک اسی طرح مسلسل کیا جائے، عمل یہ ہے:



## 17- جادو کی نحوست ختم کرنا

مندرجہ ذیل نقش سورہ آل عمران کا ہے اور یہ نقش ہر قسم کی بیماری میں ذریعہ شفاء ثابت ہوتا ہے۔ خاص طور پر آئینی ارات اور سحر جادو کی نحوست ختم کرنے کے لیے تیر بہدف ہے۔ مسکور مریض کے لیے نقش تحریر کر کے پیسے کو دیا جائے اور ایک نقش



## 20- سحر، جادو اور لا علاج امراض کا علاج

مٹی کی کوری ہنڈیا آب نارسیدہ کے درمیان عین دو پہر کو ڈھائی مٹی سیاہ ماش مریض اپنے ہاتھ سے ڈالے اور ان پر ذیل کی عزیمت سنہرے کاغذ پر لکھ کر رکھ دے۔ ڈھکنے کو ماش کے آٹے سے بند کر دے اور ہنڈیا مریض کے سر سے پاؤں تک تین مرتبہ لائیں۔ پھر ایک شخص کسی انگ جگہ جہاں آدیوں کی آمد و رفت کم ہو، لے جا کر پتھر کا چولہا بنا کر ڈھائی کلو کتری نیچے جلانے تاکہ اس میں جوش آجائے۔ جب منہ سے عرق نکلتا بند ہو تو اس ہنڈیا کو وہیں گاڑ کر وہ شخص باہر سے نہا کر گھر واپس آئے۔ مریض مسحور کو فوری آرام آنا شروع ہو جائے گا، عزیمت یہ ہے:

الحفیظ الحفیظ الحفیظ الحفیظ الحفیظ  
الحفیظ الحفیظ الحفیظ الحفیظ الحفیظ الحفیظ  
الرقیب الرقیب الرقیب الرقیب الرقیب الرقیب  
باللہ الواحد الصادق من شر کل طارق بحق ایاک  
نعبد و ایتاک نستعین الہی بحزمت ایں تعویذ فلاں بن فلاں را  
صحت دہی۔ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا رب یا رب یا رب یا  
غفور یا غفور یا غفور

## 21- ابطال سحر

ستر (۷۰) مرتبہ اس آیت کو پڑھ کر پانی پر دم کریں اور اس جگہ چھڑک دیں جہاں سحر جادو کا اثر ہو۔ خواہ مکان ہو یا دوکان۔ اگر آدی پر اثر ہو تو اس کو پلائیں۔

نام مقرون بھی ہے، انسان کو پریشان کرے اور اس پر دورے اور ڈورے ڈالے تو ایسی صورت میں مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں اور مریض کو ہدایت کریں کہ نقش کے نیچے درج آیت کو روزانہ ایک تسبیح پڑھا کرے، اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنا بھی ضروری ہے، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۸۳۶	۸۳۹	۸۵۲	۸۳۸
۸۵۱	۸۳۹	۸۴۵	۸۵۰
۸۳۰	۸۵۳	۸۴۷	۸۴۳
۸۴۸	۸۴۳	۸۴۱	۸۵۳

اَللّٰهُمَّ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِیْنِ وَ

اَعُوْذُ بِكَ رَبِّ اَنْ یَّحْضُرُوْا

## 19- سحر و آسیب، جملہ بلیات دفع کرنے کا کسیری عمل

مندرجہ ذیل آیت شریفہ گیارہ مرتبہ پانی پر دم کر کے مریض کو پلا دیں اور یہی آیت لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جادو کا اثر اور آسبی اثرات ختم ہو جائیں۔ اور مریض شفاء پائے گا، آیت یہ ہے:

يَا مُظْهِرَ الْعَجَائِبِ وَ مُعَلِّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ وَ مُغْنِيَ  
الْبَآئِيسِ الْفَقِيْرَ وَ وَلِيْلَ النَّحَايِدِيْنَ بِمَشِيَّتِهِ وَ اَنْتَ عَلٰى  
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ





## 25- مسحور کا علاج

سحر زدہ کے علاج کے لیے مندرجہ ذیل نقش بھی فوری طور پر اثر کرنے والا ہے۔ جادو نو نہ یا خواہ کسی بھی قسم کے سحر کا اثر ہو، سب باطل ہو جائے گا کیونکہ اس نقش میں تورات شریف، انجیل مقدس اور قرآن کریم فرقان جید کے الفاظ موجود ہیں نیز اس میں اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم بھی موجود ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک نقش تحریر کر کے مریض مسحور کے گلے میں ڈال دیا جائے اور ایک نقش پانی میں گھول کر مسحور کے کمرہ میں چھڑک دیں اور ایک نقش عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دیں تاکہ مسحور صبح و شام دو، دو گھنٹہ پل لیا کرے۔ کم از کم ایکس یوم تک عرق پینا ضروری ہے اور عرق میں ہر ہفتہ نیا قویڈ ڈالا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تمام سحری اثرات ختم ہو جائیں گے، نقش یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سَنَام	قَوْن	مِنْ رَبِّ	رَحْمِ
اَب	یَوْب	خَلِیْلِ	بَا ذَرِی غَاب
تِی	قَدَم	ذَو الْکَلَال	وَالْاِزَام
یَا غَابِ اَعْیَلِ	یَا مِجْنَم	قَا مِجْنَم	یَا غَابِ

☆ آا م # اااا ے

## 26- سحر جادو کا توڑ

جب یہ تحقیق ہو جائے کہ کسی مرد یا عورت پر جادو کا اثر ہے تو ایسی حالت میں مریض یا مریضہ کے سر سے پاؤں کے انگوٹھے تک نیلے سوتی دھاگے کے گیارہ تار تاپ لئے جائیں۔ ان گیارہ دھاگوں چار تہہ کر لیں۔ دھاگے کے سرے پر ایک ڈھیلی گرہ لگائیں اور ایک مرتبہ پوری سورہ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ پڑھ کر گرہ میں پھونک ماریں اور فوراً گس دیں یعنی پھونک کو گرہ میں بند کر دیں۔ اسی طرح گیارہ گرہ لگانے کے بعد دھاگے کو دیکھتے ہوئے کونٹوں پر ڈال دیں۔ دھاگہ جب جلے گا تو اس سے بد بو دار چر اند آئے گی۔ جب تک یہ بد بو یا چر اند آئے روزانہ اس عمل کو کرتے رہیں۔ چند دنوں میں بد بو آنا ختم ہو جائے گی۔ پس سمجھ لیں کہ سحر جادو کا توڑ ہو گیا ہے۔ حفاظت کے لیے مریض یا مریضہ کے گلے میں مندرجہ ذیل تحریر ڈال دیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یَا حَفِیْظُ یَا حَفِیْظُ یَا حَفِیْظُ

۹۹۹ ۹۹۹ ۹۹۹

یَا حَفِیْظُ یَا حَفِیْظُ یَا حَفِیْظُ

## 27- ہمہ قسم جادو کا توڑ

اگر کسی مرد یا عورت پر سحر جادو کا اثر عظیم ہو تو اس کے توڑ کے لیے یہ عمل لا جواب ہے اور اس میں خوبی یہ ہے کہ مسحور خود اپنا علاج کر سکتا ہے۔ کسی عامل سے علاج کروانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ علاج کا طریقہ یہ ہے کہ مسحور فجر کی نماز پڑھ

کفر اپوری سورہ فلق بار بار پڑھتے پڑھتے سمندر، دریا، بڑی نہر یا ندی پار کر لے۔  
دوران سفر بات کرنا منع ہے۔ ندی یا دریا پار کرنے کے بعد پانی کے کنارے مشرق کی  
طرف رخ کر کے اکڑوں بیٹھ جائے اور اپنی انگلیت شہادت سے زمین پر فرعون  
ہامان شدا دھاروت و ماروت لکھ کر لکھ کر ہاتھ سے منادے۔ لکھنے اور منانے کا یہ عمل  
ہر حال میں سورج نکلنے سے پہلے پہلے کیا جائے، خواہ چند مرتبہ ہی لکھا جاسکے۔ کسی جگہ  
اگر سمندر، دریا، بڑی نہر نہ ہو تو وہاں آبادی سے باہر کسی کنویں یا تالاب کے کنارے  
پانی میں اپنے چہرے کا عکس دیکھے اور عمل کرے۔

ان شاء اللہ تعالیٰ زیادہ سے زیادہ ہفتہ عشرہ کے اندر اندر ہمہ قسم کے جادو کا  
توڑ ہو جائے گا اور محسوس صحت یاب ہو جائے گا۔

## 28- جادو سے شفا کا عمل

کھانے کا آئیوڈین ملائیک لے کر اس پر مندرجہ ذیل آیات ایک ہزار ایک  
مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور چالیس یوم تک متواتر مسکور کو کھانے پینے کی چیزوں میں  
روزانہ معمولی سادہ شدہ نمک کھلایا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جادو سے نجات ملے گی۔  
دم کرنے والی آیت یہ ہے:

وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ  
تَكْتُمُونَ ۝ فَقُلْنَا اضْرِبُوهَ بِنَعْيِهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ  
الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۝

## 29- بچوں کے مسان کے لیے

ایک یا آدھا کلو تیل لے کر ان کو دھلوائیں۔ پھر ان کا تیل نکلوائیں اور ان پر  
منہ رجبہ ذیل عمل با وضو پڑھ کر دم کریں۔

سورہ فاتحہ مع بسم اللہ تین مرتبہ، آیہ الکرسی (پارہ ۳ کو ع ۲) تین مرتبہ،  
والصافات سے لازب تک (پارہ ۲۳) تین مرتبہ، سورہ جن شروع سے شطط تک  
(پارہ ۲۹) تین مرتبہ، چاروں قل (قل یا ایہا الکفرون۔ قل هو اللہ احد۔ قل  
اعوذ برب الفلق۔ قل اعوذ برب الناس) تین مرتبہ۔

اس کے بعد بچہ کا سر منڈوا کر روزانہ یہ دم شدہ تیل سر سے پاؤں تک تمام  
جسم پر لگا کر مالش کریں۔ بدن کا کوئی حصہ خالی نہ رہے۔ تیل معمولی مقدار میں  
لگائیں تاکہ بدن کے مسامات میں جذب ہو جائے۔ چاہیں تو کچھ دیر بعد بچے کو  
صابن سے نہلا دیں۔ یہ عمل چالیس یوم تک بلا ٹانہ کیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بچہ کو  
مسان کی مرض سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے نجات مل جائے گی۔

## 30- مسکور اور آسیب زدہ کا علاج

مندرجہ ذیل قلیتہ محرزہ اور آسیب زدہ ہر قسم کے مریضوں کے لیے بڑا  
لاجواب ہے۔ اس قلیتہ سے گھر میں آسیبی اثرات ہوں یا جادو کا کوئی عمل گدا وغیرہ  
دفن ہو تو سب کے اثرات بد ختم ہو جاتے ہیں۔ ایسے مسکور مریض جو ایک عرصہ سے مکر  
جادو اور آسیب کے زیر اثر ہوں سب کا علاج اس قلیتہ سے کیا جاتا ہے۔ طریقہ یہ ہے  
کہ مٹی کا ایک بڑا چراغ لیں اور اس میں سرسوں کا تیل ڈال کر قلیتہ جس پر پنی روئی لپٹیں





بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل

۱۶۵۱۸	۱۶۵۲۱	۱۶۵۲۵	۱۶۵۱۱
۱۶۵۲۳	۱۶۵۱۴	۱۶۵۱۷	۱۶۵۲۲
۱۶۵۱۳	۱۶۵۲۷	۱۶۵۱۹	۱۶۵۱۶
۱۶۵۲۰	۱۶۵۱۵	۱۶۵۱۳	۱۶۵۲۶

میکائیل  
یا بدیع السموت والأرض یا باقی  
سبح الله الرحمن الرحیم آمین ولا فناء لا ملک الا علی  
العلیم یا الله یا رحمن یا رحیم بل ملائک مستقیم  
معنی لیق سمع لیق نستین یا علی یا ولی الابدی

اور مندرجہ ذیل نقش کو زعفران اور گلاب کی روشنائی سے تحریر کر کے عرق گلاب کی بڑی بوتل میں ڈال دیں اور صبح و شام مسور مرلیض کو دو، دو گھنٹہ اس میں سے پینے کی ہدایت کریں۔ یہ عمل مسلسل چالیس یوم تک بلا تاخیر استعمال کیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر جادو ٹونہ کے جملہ بد اثرات ختم ہو کر صحت کاملہ حاصل ہوگی، نقش یہ ہے:

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل

۵	۱	۱۰	۳
۵	۱	۳	۱۰
۳	۱۰	۵	۱
۱	۵	۱۰	۳

میکائیل  
بسم الله الرحمن الرحیم ناد علیا نظیر العرش  
تحدہ یونان فی قنوت شب من حد و حد سنجلی  
بعضت یا الله یا الله و بنیوت یا محمد یا  
محمد یا محمد و یولانک یا علی یا علی یا علی

### 33- عمل برائے نکاح و شادی

یہ عمل سحر، جادو، ٹونہ ٹونکا، نظر بد اور شیاطین کے بد اثرات نیز بندش نکاح وغیرہ کو ختم کرنے کے لیے سربلج الاثر ہے۔ مندرجہ ذیل نقش کسی مخصوص جگہ نکاح اور شادی کے لیے موثر ہے۔ اگر کسی لڑکی یا لڑکے کا نکاح باندھ دیا گیا ہو تو بھی یہ عمل قوی الاثر ہے۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ نوچندی جمرات یا اتوار کو یہ نقش ایکس عدد سیاہ روشنائی سے بعد از نماز فجر تحریر کر کے ساکھ کو دیں اور تاکید کریں کہ جب اذان مغرب میں چند منٹ رہ جائیں تو اعوذ باللہ، بسم الله، آیۃ الكرسي، سورہ فلق، سورہ الناس شریف ایک ایک بار پڑھ کر ایک نقش کو سر پر رکھ کر دو پندھ لیں، مرد ہو تو ٹوپی سر پر رکھ کر خاموشی سے بیٹھا رہے۔ جب اذان ختم ہو جائے تو نماز ادا کرے۔ دعا کے بعد سروالے نقش کو نکال کر پورے جسم پر پھیرے۔ پھر اس نقش کو اپنے زیر استعمال تکیہ میں رکھ دے۔ اس پورے عمل کے دوران کسی سے بات چیت نہیں کرنی۔ تکیہ میں رکھنے کے بعد روزمرہ کے کاموں میں مشغول رہے اور رات کو وہی تکیہ اپنے بستر میں سرہانے رکھ کر سو جائے۔ صبح یہ تعویذ نکال کر جلا دے۔ ایکس دن یہی عمل کرنا ہے۔ ایکس دن کے بعد اپنے ہاتھ سے سوا سیر یا حسب توفیق کھیر پکا کر حضرت خواجہ عبداللہ ملتانی، حضرت مولانا اللہ بخش ملتانی اور حضرت صوفی بہادر علی کی نیاز دے کر نابالغ بچوں میں تقسیم کر دے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہوگا۔

نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔





۷۸۶

الوان	الوان	الوان	الوان
الوان	الوان	الوان	الوان
الوان	الوان	الوان	الوان
الوان	الوان	الوان	الوان

اللحم احرق الشياطين لهم في النار هر چه سحر و جاد و نو و نو کا و نظر بد و اثر بد و بندش نکاح  
در وجود فلاں بنت فلاں باشد سوخته گردد و دفعه شود دفعه شود دفعه شود العجل الوحا الساعه

### 34- شادی نہ ہوتی ہو

جس کسی کی نوجوان لڑکی یا لڑکا ہے اور ان کی شادی کا بندوبست نہیں ہوتا  
یعنی خرچ نہیں یا شوہر لائق حسب منشاء نہیں ملتا۔ غرض لڑکیوں یا لڑکے کی شادی میں  
رکاوٹ ہے۔ اسی طرح اگر کسی کا لڑکا جوان ہے اور شادی میں کوئی رکاوٹ ہے تو لڑکی  
یا لڑکے کے والدین میں سے کوئی ایک فرد رات کے کسی حصہ میں اٹھ کر وضو کرے  
اور دو رکعت نماز نفل برائے حاجت نہایت خشوع و خضوع سے پڑھے اور اپنے مطلب  
کو دل میں رکھتے ہوئے آٹھ سو تیس (۸۲۳) مرتبہ اسم اعظم **يَا حَبِيبُ** پڑھے پھر  
اپنے مقصد کی دعا مانگے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد گمان سے پہلے کام کا بندوبست  
نہیب سے ہو جائے گا۔ کامل یقین و اعتقاد شرط اول ہے۔

FREE ALL IYAAT BOOKS

## 1- سحر، جادو اور آسیب کا مجرب علوی عمل

مریض مسکور کو کچی زمین پر کھڑا کر کے کسی درخت کی بزر شاخ لے کر عمل سات مرتبہ پڑھ کر مسکور کے سر سے پاؤں کی طرف شاخ سے جھاڑ کر کے پاؤں پر شاخ کو ماریں۔ تین مرتبہ ایسا کریں۔ پھر شاخ اور مریض کے پاؤں کی مٹی جلتی آگ میں ڈال دیں۔ کم از کم تین روز اور زیادہ سے نہ زیادہ سات یوم کے عمل سے برسوں کا پُرانا مسکور اللہ تعالیٰ کے حکم شفا یاب ہو جائے گا۔ یہی عمل مریض کو پانی پر دم کر کے دیں تاکہ وہ روزانہ پیتا رہے۔ اگر خود مریض بھی روزانہ اس عمل کو تین تین مرتبہ صبح و شام پڑھے تو بہت بہتر ہے۔ یہ ایک ایسا عمل ہے جو فوری طور پر اپنا اثر دکھاتا ہے، عمل یہ ہے:

آیت الکرسی دل قرآن۔ آپ چیلے تو رخصن۔ ہلکے ہلکے سات آسمان۔

ساتوں کے لئے ایک دربان۔ پاؤں رکھے جبریل علیہ السلام۔ دھڑ

رکھے رخصن۔ کر رکھے محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ ہاتھ رکھے علی

علیہ السلام۔ سر رکھے سُبحان۔ وجود موجود بارگاہِ رسول۔ چلہ کرے۔

چھلا دے کرے۔ بھیرا کرے۔ بھیرا چڑے۔ بھیرا چڑائے۔ جادو

نوں۔ کالا جادو۔ طسم سحر آسیب۔ جن غضبیت دیو پری نظر بد۔ اثر بد

تعویذ دھاگہ نونہ نونکہ سب کا سب رد ہو جائے۔ ہو، جو کرے۔

سو، سو مرے۔ اسی کا اسی کو الٹ پلٹ پڑے۔ سب ملے حضرت محمد

مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ملے۔ بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بحق

علی ولی اللہ وصی الرسول اللہ بحق سلیمان بن داؤد علیہ السلام۔



## 2- دافع جادو، ٹونہ اور آسیب

سات مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کریں اور مریض کو پلائیں اور دیواروں پر بھی چھڑک دیں۔ اگر مریض خود بھی روزانہ سات مرتبہ صبح و شام پڑھا کرے تو ہر طرح کے سحر، جادو، ٹونہ اور آسیب سے محفوظ رہے۔ عامل مریض مسکور پر صبح و شام پڑھ کر دم کرے تو چند دنوں میں مسکور شفا یاب ہو، علوی منتر یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ آیت الکرسی وچ قرآن۔ ستر اسرار بہتر بیان۔ یا حافظ یا حفیظ کرنا ایہ کام۔ سر دھڑختہ سب رکھے رحمن۔ خضر کہے شاہ لے ثابت رکھ ایمان۔ بستم بستم آسیب تے جنات بستم۔ بستم بستم چڑیل تے ہر آفات بستم۔ بستم بستم ہمزاد تے ہر بلا بستم۔ بستم بستم دیو پری دی پرواز بستم۔ بستم بستم جادو ٹونہ تے جادو گردا ہر وار بستم۔ ہر بندش کو توڑ دو۔ دشمن کا منہ موڑ دو۔ لا الہ دا کوٹ۔ الا اللہ دی کھائی یا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تیرے نام دی دھائی بخت لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

## 3- جادو و پلٹ کا علوی منتر

عطیہ خاص حافظ محمد اسماعیل بابوریا۔ سورت ضلع گجرات بھارت  
ہم اللہ کی سلی قل ہو اللہ کا تیر۔

کس نے بھیجا بیراٹ کلیجہ اسی کا چیر۔

منتر قلابہ دیا زنجیر۔ نہ ٹونے قلابہ نہ کھلے زنجیر۔ کنجی کے لئے لا الہ۔

قتل کے لئے الا اللہ۔ آتش کے لئے محمد رسول اللہ۔

مسکور مریض کو کچی زمین پر ننگے پاؤں کھڑا کر کے کسی درخت کی بنز شاخ لے کر منتر سات مرتبہ پڑھ کر مسکور کے سر سے پاؤں کی طرف شاخ سے جھاڑ کے پاؤں پر شاخ کو ماریں اس طرح سات مرتبہ کریں اور مسکور کے پاؤں کی مٹی اٹھا کر جلتی آگ میں ڈال دیں اور سات روز تک ایسا ہی کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر طرح کے سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا اور جادو کرنے والے کی طرف پلٹ جائے گا۔

## 4- رجعت السحر کا علوی عمل

سحر زدہ مریض کے علاج کے لئے یہ عمل فوری اثرات کا حامل ہے اور بے شمار مرتبہ کا مجرب ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ پاک و صاف مٹی سے ایک گولہ بنائیں جو وزن میں دو سو گرام کا ہو اور اسے خشک کر کے اس کے اوپر مندرجہ ذیل عمل تحریر کریں اور پھر یہی عمل سات مرتبہ پڑھ کر دم کریں، پھر اس گولے کو بھٹی میں ڈال دیں۔ جب یہ خوب گرم ہو جائے، اس وقت اٹھا کر کسی برتن میں صاف پانی میں ڈال دیں۔ اب اس پانی میں سے صبح دو پہر شام مسکور کو پلائیں۔ کم از کم ایکس روز تک۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جادو کا اثر زائل ہو جائے گا۔ اگر مسکور خود بھی روزانہ صبح و شام ایک ایک مرتبہ پڑھا کرے تو سونے پر سہاگہ ہے، عمل یہ ہے:

آیت الکرسی دل قرآن۔ آپ چیلے تو رحمان۔ ہلکے ہلکے سات

آسمان۔ سات زمین گلی ایک دربان۔ پاؤں رکھے جبرئیل۔ کرم

کرے رحمان۔ موجود اس کا کرم موجود بارگاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ

والہ وسلم کا درگھلا ہے۔ چلے کرے۔ جادو کرے۔ ٹونہ کرے۔ جو

جادو کرے سونے۔ کام سب اللہ آپ کرے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ آیت الکرسی نو لکھ واری۔ میرے بچے دی رکھوای۔ جتنے شیطاناں دی مت ماری۔ چڑھی علی مولا دی اسواری۔ یا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہر پاسے دی رکھنا خبرداری۔ لا الہ الا اللہ دی کنجی۔ قل حوالہ داکوٹ۔ الحمد للہ دی کھائی۔ یا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تیرے پاک نام دی دوحائی۔

## 7- رد سحر کا علوی منتر

عطیہ حافظ محمد اسماعیل بابور یا سورت ضلع گجرات انڈیا۔

چترول بھرتا۔ خولہ معین الدین چشتی کا سرنا۔ چترول کی ٹکڑی بھرنے کی آن۔ بھیجا۔ بھیجایا۔ اُرتا۔ کرتا۔ جدھر سے آیا اُدھر جلا جا۔ تجھے حضرت خولہ معین الدین چشتی ہند الولی عطاے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی آن۔ بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

مسکور کو کچی زمین پر پت لٹائیں۔ چھری سے سر سے پاؤں کی طرف سات مرتبہ پڑھ کر جھاڑ کریں۔ اور ایسا سات مرتبہ کریں سات یوم کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا اور جادو کرنے والے کی طرف واپس ہو جائے گا۔ اگر مسکور روزانہ صبح و شام سات مرتبہ پڑھے تو بھی ایک ہفتہ میں اثرات بد ختم ہو جائیں گے۔

## 5- ابطال سحر کا علوی عمل

حضرت موسیٰ و ہارون کی لاشیں۔ نوبہ نوٹکا کرنے والے کی ٹوٹے پائی۔ ساحر پڑے موت کی کھائی۔ کعبہ کی نظر۔ بیکار ہوا جادو کا اثر۔ بِسْمِ اللّٰهِ۔ اَللّٰهُ اَکْبَرُ۔ لَا خَوْفَ عَلٰی الْاَلٰہِ الْعَظِیْمِ۔

مریض پر کسی بھی طرح کے سحر، جادو، نوبہ، نوٹکا کا اثر ہو، اس عمل سے سب ختم ہو جائے گا۔ روغن کلونجی پر مندرجہ بالا عمل اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور مسکور کو دیں تاکہ وہ روزانہ رات کو اپنے بدن پر معمولی سا روغن لگا کر مالش کرے۔ یہی عمل تحریر کر کے مسکور کے گلے میں ڈال دیں اور سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے عرق گلاب میں ڈال دیں تاکہ مریض صبح و شام اس سے پیتا رہے کم از کم اکیس یوم تک مسلسل استعمال کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے سحر و جادو کا اثر باطل ہو جائے گا اور مسکور صحت یاب ہو جائے گا۔

## 6- رد سحر اور تحفظ کا علوی عمل

مندرجہ ذیل عمل روزانہ نو (۹) مرتبہ پڑھ کر اپنے بدن پر دم کر لیا کریں۔ ہر قسم کے سحر و جادو اور آسیب سے محفوظ رہیں گے۔ اگر کوئی مسکور مریض یہ عمل خود نہ کر سکے تو عامل مریض کے قد کے مطابق ایک ذرا سات رنگ کا لے کر اس پر نو (۹) مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کرے اور ایک گرہ لگائے۔ اس طرح نو (۹) گرہ لگائے مگر پہلے اسے چار مرتبہ کرے۔ یہ گندامریض کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہر طرح کے سحر و جادو اور آسیب سے محفوظ رہے گا، عمل اگلے صفحہ پر دیکھیں۔



## 8- عمل بندش کلاں

اس عمل کا عامل بننے کے لئے ضروری ہے کہ سورج یا چاند گرہن کے وقت یا دیوالی کی رات پانچ سو مرتبہ پڑھیں اور اول و آخر اکیس مرتبہ درود پاک پڑھیں۔ ایک سال تک عمل کی روحانی قوت قابو میں رہے گی۔ آئندہ برس پھر پڑھ لیں۔ اسی طرح تجدید کرتے رہیں۔

### کام لینے کا طریقہ

اول تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر تین مرتبہ عمل پڑھیں اور پھر دم کریں۔ تمام قسم کے امراض اس عمل کی برکت سے بند ہو جاتے ہیں۔ دشمن یا مخالف کی زبان، تن، ہتھیار، جن، بھوت، آسیب، آگ، جادو، ٹوند، منتر، سانپ اور بچھو کے زہر اس عمل سے بند ہو جاتے ہیں۔ یعنی یہ کہ بندش کلاں جواب عمل ہے۔ ایسا مرض جو سمجھ میں نہ آئے، پردم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی آباد مسجد کے چاروں کونوں یعنی کمرے کے چاروں کونوں سے چٹکی چٹکی خاک جمع کی جائے اور اس خاک پر پڑھ کر دم کریں اور وہ خاک مریض اپنے بدن پر ملے۔ پھر غسل کر لے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مرض سے نجات حاصل ہوگی۔ ضرورت پڑنے پر ایسا ہی عمل دو بار مزید کیا جائے یعنی کل تین مرتبہ مندرجہ بالا طریقہ سے دم کریں۔ یہ عمل میرا تجرب و معمول ہے۔ کام لینے کے بعد حسب استطاعت شربنی پر نیاز حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ اور حضرت سید ہاشم شاہ نیاری اور حضرت صوفی بہادر علی کے نام کی ضرور دیں، عمل کلاں اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا الہی بند۔ یا الہی بند۔ یا الہی بند۔ بحرمت الم ترکیف بند۔ زہر بند۔ تن بند۔ ہتھیار بند۔ درود بند۔ بخار بند۔ زبان بند۔ کافی بند۔ فی بند یا حکیم اح درس طع ک ل م وہ پڑھ کر جس پر بھیٹگوں میں خاک اس کے تمام امراض بند بحق تورات حضرت موسیٰ بند۔ بحق انجیل حضرت عیسیٰ بند۔ بحق زبور حضرت داؤد علیہ السلام بند۔ بحق فرقان حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بند۔ بحکم خدا بند۔ جن بھوت پری آسیب خبیث ہمہ قسم بند۔ بھنی کوشی بند۔ زہر تمام بند۔ جادو ٹوند منتر بند۔ الہی بحرمت حضرت سید ہاشم شاہ نیاری۔ حضرت صوفی بہادر علی بند بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

## 9- جادو اتارنے کا جواب طریقہ

سحر و جادو کا اثر باطل کرنے اور اس کے شخص اثرات جادو کرنے والے پر واپس ڈالنے کے لیے یہ عمل مستند ہے، آزمائیں اور فائدہ اٹھائیں مگر چاند یا سورج گرہن میں اسے ایک سو آٹھ مرتبہ پڑھیں تاکہ عمل کی قوت قابو میں آجائے۔ جب کسی مسکور کا علاج کرنا چاہیں تب سات عدد کورے مٹی کے پیالے لیں۔ نئے چاند کی پہلی تاریخ کو ایک پیالہ کے اندر یہ الفاظ تحریر کریں:

سحر جادو ٹوند علوی سفلی سب کا اثر مسکور سے ختم ہو اور جادو کرنے والے

پر جائے۔

اس کے بعد پیالہ مسکور کے بدن پر پھیرا جائے۔ پھر پیالہ میں پانی بھرا جائے اور سات

سات مرتبہ مندرجہ ذیل عمل پڑھ کر دم کریں تاکہ اکیس مرتبہ ہو جائے۔ پھر اس پیالہ کو سکورا پئے ہاتھ سے کسی پختہ دیوار پر زور سے مارے تاکہ پیالہ ٹوٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے اور ٹکڑے اکٹھے کر کے کسی جگہ رکھ دیں۔ روزانہ اس طرح سات یوم تک مسلسل کریں۔ ساتویں روز تمام ٹکڑے اکٹھے کسی بڑی نہر یا دریا میں ڈال دیں اور پھر نئے چاند پر سات یوم اس عمل کو حسب سابق کریں۔ اور تیسرے ماہ بھی اس عمل کو از سر نو کریں۔ کل اکیس یوم ہو جائیں گے۔ پس عمل مکمل ہوا۔ مسور سے سحر و جادو کے تمام اثرات ختم ہو جائیں گے اور مریض صحت یاب ہو جائے گا، دم کرنے والا عمل یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ بجزی کو از بجزی  
باندھوں دسوں دوار بجزی آئے۔ بجزی جائے۔ بجزی سب جگہ  
سائے۔ سحر جادو نو نہ سب رد ہو جائے۔ جو نو نہ جادو پھر کر آئے۔  
اُٹ پٹ کر وہاں کا وہاں پر جائے۔ جو، جو کرے۔ سو، سو مرے بحق  
لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ۔

## 10- عمل بندش سحر جادو

وَسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اللہ جیسے بادشاہ حضرت محمد جیسے وزیر۔ خوب  
خضر جیسے پاک دل حضرت میراں جیسے پیر۔ تانبے کا کوٹ لوہے کا کڑا  
ہر بلا زنجیر۔ ٹھل بنائیں۔ مچھلی بنائیں۔ چھل کی بنائیں۔ تائی۔ گیارہ  
گاڑی جادو منتر بنائیں۔ غازی محمد حسین کے نام کی دو حوائی۔ دھار،  
دھار مہا دھار۔ دھار بنائیں تن بار۔ جادو بنائیں ست بار۔ مڑمی مسان

بنائیں اٹھ بار۔ جن شیطان بنائیں نو بار۔ حضرت صوفی بادر علی صوفی با  
صفاء سحر، جادو، نو نہ نظر بد اثر بد اک ہل میں بنائیں۔ زرت پھٹ بیڑ بن  
جائیں۔ ہنومت بجائی جو دھابیر۔ کر بل کا تیر دے کلیجہ چیر۔ آیت الکرسی  
ہزاری چلے علی مولا محمد رسول اللہ کی اسواری۔ قتل حوائی کا قتل۔ الحمد  
للہ کی کئی۔ حضرت عیسیٰ کے انتر۔ حضرت موسیٰ کے منتر۔ حضرت  
سلیمان پیغمبر کی مہر۔ ایک لاکھ چورائیں بیر بنائیں۔ جن نکوت بنائیں۔  
دیو پری بنائیں۔ چڑیل جیل چوہری چھاری بنائیں۔ ہر بھیس کی جو گن  
آگ کا چھار، خنجر کی دھار، سات سمندر کی لہر بنائیں۔ بن بن کے  
کراں زیر میرے باجھ نہ چٹھے پھر۔ سو ہی کم چنگے جو اللہ محمد تے پیر  
مرشد استاد صاحب آپ کرے۔

## طریقہ

مریض مسور کے قد کے برابر سات رنگ کا دھاگہ لے کر اسے چار تہہ  
کریں۔ پھر اس پر سات گرہ لٹائیں۔ ہر گرہ پر سات مرتبہ مندرجہ بالا عمل پڑھیں۔  
پھر یہ گنڈا مسور کے گلے میں ڈال دیں۔ سب اثرات بد کی بندش ہو جائے گی۔

FREE AMLIYAAT BOOKS





# رد سحر کے سفلی اعمال

محمد شبیر قادری  
غیر مسلم حضرات کا طریقہ علاج

FREE AML AT BOOKS.....pdf

[http://m.l...book...group...073619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](http://m.l...book...group...073619758944822?refid=18&__tn__=C)

## 1- رُوسحر کا سفلی منتر

”اک ٹھوں سرسوں سولہ رائی۔ نوز و نپال کور جائی۔ کھائے کھائے  
پڑے بھار۔ جے کرے تے فرے۔ اُلٹ دو باتائی پر پڑے۔ شہد  
سانچا پنڈ کا نچا۔ ہومان کا منتر سانچا۔ منتر منتر ایشور واپا۔“

### طریقہ علاج

سرسوں رائی اور نمک تھوڑی تھوڑی لے کر ایک پوٹی میں رکھیں اس پر ایک سو  
آٹھ مرتبہ منتر چپ کر کے مسحور کے بدن سے مس کر کے آگ میں ڈال دیں سر سے  
پاؤں کی طرف اتار کریں، بحر کا اثر فوری طور پر ختم ہو جائے گا۔ اگر مریض ایک عرصہ  
سے بیمار ہو تو چند دنوں تک مسلسل عمل کریں۔

## 2- جادو لوٹانے کا سفلی طریقہ

”سواہنگ چکر کی باوری۔ گل موتیوں کا ہار۔ پدنی نیکی لٹکا کرے  
جو ہار۔ لٹکا ماتوت سمندر سے سوکھائی چلو۔ چوکی راجہ رام چند کی۔  
کون بیر چلے۔ گستاخی بیر چلے۔ متانی بیر چلے۔ سوکھا بیر چلے۔ سوا  
ہاتھ زمین کو سوکھت کرتی چلے۔ جل کو سوکھت کرے۔ تھل کو  
سوکھت کرے۔ پانی کو سوکھت کرے۔ لگانی کو سوکھت کرے۔  
چھڑی کو سوکھت کرے۔ چیل کو سوکھت کرے۔ ٹھوٹی کو سوکھت  
کرے۔ ٹھوت کو سوکھت کرے۔ پلید کو سوکھت کرے۔ مٹی کی





گرج چلے۔ شوکا چکر چلے۔ نہیں چلے تو مدد نہ کھا کرے۔ نہیں کرے  
تو ماتا کا پٹو سادوہ حرام کرے۔ شہد سانچا چلو منتر ایشور باچا۔ جس  
نے جادو نو نہ کیا اُس پر یہ ٹھیکری لوٹ جائے۔“

### طریقہ علاج

مسکور مریض کا علاج کرنے سے قبل مندرجہ ذیل سامان پہلے لا کر رکھیں۔  
ماش سیاہ اور گندم کے آنے سے مسکور کا ایک پتلہ بنائیں، مکمل اعضاء کے ساتھ اور  
ایک ٹھیکری یا ایک مٹی کا آب خورہ بڑے سائز کا لے کر رکھیں اور ایک ایک پتہ درخت  
برگد، پتیل، آم، جامن، اسرود، انار اور مالنا وغیرہ کا رکھیں اور کچھ پھول خوشبودار رکھیں  
پتلہ پر گیرد پتیں کر ملیں تاکہ اس کا رنگ بدن انسانی کا ہو جائے۔ اُس کے ماتھے پر سندور  
کا نیکہ لگائیں اور گھٹے میں پھولوں کا ہار ڈال دیں۔ آنے سے ایک چوکھا چراغ بھی  
تیار کریں یا مٹی کا چوکھا چراغ حاصل کریں اور سات قسم کی مٹھائی بھی پاس رکھیں۔ اگر  
بتیاں اچھی خوشبودار اور عطر اچھی قسم کا بھی پاس رکھیں۔ سب چیزوں کو آب خورہ یا مٹی  
کی بڑی ٹھیکری میں رکھیں اور اوپر پتلہ رکھیں۔ اب چراغ کی چاروں بتیاں سروسوں کا  
تیل ڈال کر روشن کریں، اگر بتی سلگادیں، پتلے کو عطر لگائیں اور مریض کو زمین پر چت  
لنائیں۔ اب پتلہ لے کر سات مرتبہ منتر پڑھ کر دم کریں۔ پھر پتلے کو مسکور کے بدن  
سے سر سے پاؤں کی طرف لا کر جھاڑ کریں۔ پس علاج مکمل ہوا۔ اب سب چیزوں کو  
جمع مسکور کے پاؤں کی مٹی، ایک کپڑے میں باندھ کر کسی بڑی نہر یا دریا میں ڈال دیں  
یا کسی دیران جگہ جنگل میں رکھ آئیں۔ سامان جنگل میں رکھتے ہوئے یا دریا میں ڈالتے

ہوئے پیچھے مڑ کر نہ دیکھیں۔ کسی قسم کی کوئی آواز آئے یا کوئی ہولناک شکل و صورت نظر  
آئے تب بھی اُس کی طرف دھیان نہ دیں۔ اس کے بعد ضروری ہے کہ مریض فوری  
غسل کرے اور اپنے پہنے ہوئے کپڑے کسی غریب کو صدقہ کر دے اور خود نئے  
کپڑے پہن لے۔ ایک ہی مرتبہ کے عمل سے مریض مسکور کا بدن بحر، جادو، ٹونے کے  
تمام تر بد اثرات سے صاف ہو جائے گا۔ دوبارہ عمل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔  
سفلی اعمال میں رد سحر کا یہ عمل اپنی مثال آپ ہے۔

### 3 - رد کالاجادو کا سفلی طریقہ

(عطیہ میاں بشیر احمد بمقام چک اراٹیاں نزد رائے ونڈ)

سحر، جادو، کالے علم، سفلی عمل و علم اور سب ٹونے ٹونکے نیز ارواح خبیثہ کی چوکی  
کے بد اثرات کو ختم کرنے کے لئے یہ عمل فوری اثر کرنے والا ہے۔ سفلی اعمال میں یہ  
عمل بھی بڑا عجیب ہے۔ جب کسی مسکور مریض کا علاج اس سفلی طریقہ سے کرنا چاہیں تو  
مندرجہ ذیل سامان حاصل کریں۔

سالم دل بکری ایک عدد۔ سات عدد کھیاں مری ہوئی۔ سات قطرے خون  
کلب اسود۔ ایک عدد مٹی کا کورا پیالہ (بڑا)۔ سندھو دس گرام۔

اس عمل کو غروب آفتاب کے بعد اور عشاء سے پہلے پہلے کرنا ضروری ہے۔  
کوئی خاص دن مقرر نہیں ہے۔ پیالہ میں سندھو سے مریض کا نام مع والدہ تحریر کریں  
اور یہ عبارت بھی تحریر کریں "یا قہار قہر کر عمل کردہ جادو ضائع شد" اب اس پیالہ سے  
مسکور کا اتار کریں۔ پھر اس میں سات کھیاں چکا دیں اور سات قطرے خون بھی لگا

دی اور بکری کا دل بھی اس میں رکھیں۔ (اگر مسکور مرد ہو تو بکرے کا دل لائیں) اب اس پیلہ کو آبادی سے دور کسی ویران جگہ میں لے جا کر رکھ دیں اور تین مرتبہ یہ کہیں:

یا قہار قہر کر عمل کردہ جادو منقطع شد

اور پیچھے مرکز ہرگز نہ دیکھیں۔ اگر کوئی بڑی نہریا دریا قریب ہو تو اس کے کنارے بھی رکھ سکتے ہیں۔ ایک مرتبہ کے عمل سے ہی جادو کے تمام اثرات ختم ہو جائیں گے۔

#### 4 - جادو واپس لوٹانا

اگر کسی پر حاسد دشمن نے سحر یا جادو کر دیا ہو۔ یا کسی نے جادو یا کالے علم کی موٹھ چلائی ہو جس کی وجہ سے مسکور بیمار ہو۔ یا جادو کے نیکر بد اثرات مسکور پر ہوں، سب کے لیے یہ عمل خوب کام کرتا ہے۔ مسکور پر سے جادو کے نیکرے اثرات ختم ہو جاتے ہیں اور سحر جادو یا نوٹ لوٹ کر جادو کرنے والے پر چلا جاتا ہے، منتر یہ ہے:

”لو بن و حار۔ بن و حار باندھوں۔ لو ہا آگن سار۔ تاب تجاری کیا

کرایا بھیجا بھیجا باندھوں۔ دم زندہ شاہ مدار“

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مسکور پر صبح و شام سات سات مرتبہ منتر پڑھ کر دم کیا جائے اور پانی پر دم کر کے چلایا بھی جائے۔ کم از کم سات یوم تک اور زیادہ سے زیادہ اکیس یوم تک۔ ان شاء اللہ تعالیٰ متاثرہ مریض صحت یاب ہو جائے گا اور جادو کرنے والے پر تمام اثرات واپس چلے جائیں گے۔ مگر ضروری ہے کہ کسی بھی چاند یا سورج گرہن میں ایک ہواٹھ مرتبہ پڑھ لیں تاکہ اس کی قوت قابو میں آجائے۔

#### 5 - رجعت السحر کا سفلی منتر

جس شخص پر کسی نے جادو کر دیا ہو تو اس شخص کے سر سے پاؤں تک نیلے رنگ کے دھاگہ کی سات تاریں ناپ لیں۔ پھر اس دھاگہ کو دو ہرا کر لیں۔ اب مندرجہ ذیل منتر سات مرتبہ جاپ کریں اور دھاگہ میں ایک گرہ لگائیں۔ اس طرح سات گرہیں لگائیں اور ہر مرتبہ گرہ میں جاپ کر کے دم بھی کر دیں۔ دم کرنے کا سلسلہ ایک ہفتہ تک مسلسل کیا جائے تو مریض مسکور تندرست ہو جائے گا، سحر جادو کے اثرات کلی طور پر ختم ہو جائیں گے اور جادو کرنے والے پر واپس پلٹ جائیں گے، منتر یہ ہے:

”اوم نموا آولیش گرو کو۔ اپر کوکس۔ بھو کوکس۔ پر بلا دراکھ۔ پاتال راکھ۔

پاؤں دے بچ۔ جنگ ہارے کا لیکا۔ منبک رکھے مہادیو۔ جو کوئی اس

پنڈ پر ان کو چھیدے چھیدے دیو، دیوتا، بھوت، پریت، ڈاکنی،

شاکنی، کنٹھ مالا تجارتی۔ ایک پہر، دو پہر، سانجھ سویرے کو۔ کیئے

کرائے کو سو اہا پڑے اس کی رکشا بڑا پیر جی کرے۔“

#### 6 - تانترک مایا جال ختم

کسی بھی طرح کیے گئے سحر جادو (مایا جال) سے اگر کسی کو نقصان پہنچ رہا ہو تو ایسی حالت میں مندرجہ ذیل منتر کو سات مرتبہ پڑھ کر سحر زندہ مریض پر دم کرنے سے فائدہ ہوتا ہے۔ اہل ہند اس منتر سے اکثر کام لیتے ہیں۔ رتھ سحر کے سلسلہ میں سفلی اعمال میں سے لاجواب عمل ہے، اس عمل کا منتر یہ ہے:

”اوم شری استھا پن، تاسی کر ہو جانے رام بھلائی۔ گنیا کے جو گن



کانو تو اس میں نہیں منائی۔ دھائی کا سرو کا کشائیا یوگی کی۔

شہد سانچا پنڈ کا نچا بھر و منتر ایشور و اچا۔

## 7- سحر جادو کا رد

مندرجہ ذیل منتر کو ایک سو آٹھ مرتبہ روزانہ چالیس روز تک جاپ کر کے شدہ کر لیں۔ جب کسی سحر زدہ مریض کا علاج کرنا چاہیں تو سات کنوؤں کا پانی یا کسی نہرندی سے سات مرتبہ پانی لے کر منتر کا سات سات مرتبہ جاپ کریں تاکہ کل اکیس مرتبہ ہو جائے اور پانی پر دم کریں۔ پھر اس پانی سے مسح کرے۔ اگر مسلسل سات یوم تک ایسا کیا جائے تو سحر جادو کا مکمل رد ہو جائے گا، منتر یہ ہے:

”اوم وجر میں کوٹھ۔ وجر میں تالا۔ وجر میں بندھیاز سے وارا۔ تہاں وجر کا لکھا کو ازا۔ وجر میں چوکھٹ۔ وجر میں کیل۔ جہاں سے آیا سحر جادو نہ ٹوٹا تہاں ہی جائے۔ جس بھوایا جا اس کو کھائے۔ ہم پھر نہ صورت دیکھائے۔ ہاتھ کو، ناک کو، کان کو، سر کو، پیٹھ کو، کمر کو، چھاتی کو، دل کو، دماغ کو، سر بدن سریر کو، جو، جو کھو پہنچا دے گرو گور کھ تاتھ کی آگے بھرے۔ میری بھگتی، گرو کی بھگتی، پھر و منتر ایشور و اچا۔“

## 8 - جادو ٹونہ سے حفاظت

سب سے پہلے اس منتر کو کسی بھی چاند یا سورج گرہن میں ایک سو آٹھ مرتبہ پڑھ کر مدہ کریں۔ پھر جب ضرورت ہو، مسح کے قد کے مطابق نیلے یا سفید رنگ کے سوت کا دھاگہ لے کر اسے سات گنا کر لیں۔ پھر مندرجہ ذیل منتر سات مرتبہ

پڑھ کر دھاگہ میں گرہ لگائیں اور دم کریں۔ اس طرح سات گرہ لگائیں اور ہر گرہ میں سات سات مرتبہ دم کریں۔ پھر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرتے ہوئے گانٹھ والا دھاگہ مسح کے گٹھے میں پہنا دیں۔ اس دھاگہ کے پینے سے ہر قسم کی نظر بد، اثر بد، آسیب، سحر، جادو، ٹونہ ڈور ہوگا اور ہر طرح کے بد اثرات سے حفاظت رہے گی، منتر یہ ہے:

آیت الکرسی، وچ قرآن۔ آگے پیچھے تو رحمان۔ لا الہ کا کوٹ۔ الا اللہ کی کھائی۔ محمد رسول اللہ کی دھائی۔ جادو ٹونہ ٹوٹا باندھ، نظر بد اثر بد بھوت پریت باندھ، جن چیزیں کو باندھ، یوگی ذرا سب بلا کو باندھ۔ بحق یا بدوح، مدد مجھے بڑے پیر کی۔ شہد سانچا، پنڈ کا نچا، بھر و منتر ایشور و اچا۔“

شہد سانچا، پنڈ کا نچا، بھر و منتر ایشور و اچا۔“

FREE AMLIYAAT BOOKS

## 9 - اثر مسان

مندرجہ ذیل منتر مسان کا اثر دور کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ عام طور پر چھوٹے بچوں کو مسان کی بیماری ہو جاتی ہے اور بچہ جسمانی طور پر کمزور ہو جاتا ہے اور اس پر کوئی دوا بھی اثر نہیں کرتی۔ آخر کار بچہ سوکتے سوکتے لاغر ہو کر لقمہ اجل بن جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل منتر کو روزانہ چالیس دن تک لگاتار لیک سو آٹھ مرتبہ پڑھ کر تسخیر کر لیں پھر جس بچہ کو مسان کی بیماری ہو گئی ہو اس کو سامنے بٹھا کر اس منتر کو سات مرتبہ پڑھ کر جھڑیں۔ پھر اسی طرح اس عمل کو سات دن تک کرنے سے بچہ صحت یاب ہو جائے گا، منتر یہ ہے:

سپیدا مسان گورو گور کھنا تھ کی آن  
یم ڈنڈ مسان کال بھیروں کی آن  
نکلیا مسان، لونا پھاری کی آن  
مُعلیا مسان، گورے بھیروں کی آن  
بلدیا مسان، ککھڑا بھیروں کی آن  
پیلیا مسان، دئی کی یوگنی کی آن  
کیدیا مسان، کالیکا کی آن  
کیکڑیا مسان، رام چندر کی آن  
سل سلیا مسان، بڑے پیر کی آن

﴿سحر حمسہ سورہ ۲۱۳﴾ غلام سرور شہاب



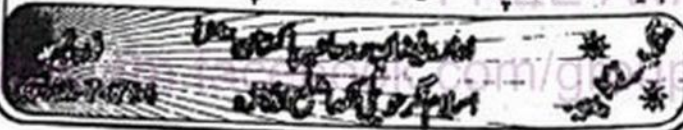
معنف: غلام سرور شہاب ماہر علوم مخفی

کتاب کیا ہے؟ اسرار رازوں کا تخمینہ ہے۔ سحر، جادو، نوہ، مسان، کالے علم اور توحیدات کے بد اثرات کو ختم کرنے کے بیٹا مستند طریق و ملیات کا مجموعہ ہے۔ مفصل مادت تو کتاب دیکھنے سے پتہ چلے گی مختصر یہ کہ اس کے چھ باب ہیں۔  
باب اولیٰ: حقیقت سحر، سحر و طلسم میں فرق، سحر جادو کیا ہے۔ جادو کی اقسام۔ جنت، منتر، تہتر کیا ہے، جادوگری کا تاریخی پس منظر، مختلف ممالک کی جادوگری پر ایک نظر، مشہور ساحروں کے سحر کا مختصر جائزہ۔

باب دوم: آسیب زدہ اور مسکور میں فرق۔ جادو کا اثر کیسے ہوتا ہے، سحری اثرات کی کیفیات، تشخیص کے طریق۔ تشخیص و علاج کے طریق۔  
باب سوم: عقرب، بانجھ، انجرا، انجرا کے عالمگیر ہونے کی وجہ۔ عورتوں کے صاحبزادے نہ ہونے کی وجوہات۔ انجرا۔ اسقاط حمل، عقرا اور بانجھ پن کا علاج۔  
باب چہارم: ام الصبیان کیا ہے بچوں کے امراض اور نوہنے ٹوٹنے۔  
باب پنجم: لڑکے اور لڑکیوں کیلئے حصول شادی کے روحانی طریق۔ ترقی رزق اور باندھے ہوئے کاروبار کو کھولنا۔

باب ششم: رومحور اور رجعت۔ جادو نوہ کا مؤثر علاج۔ جادو کرنے والے پر اسکا جادو واپس کرنا۔ جادو کی روک کرنا۔ ہانڈی اور موٹھ کا واپس کرنا، متفرق اعمال کے تحت مختلف امراض کا روحانی علاج۔ معالجہ۔ ایسے بیش قیمت نکات جو سالہا سال کی محنت خدمت اور بھاری اخراجات پر بھی حاصل نہیں ہو سکتے۔

بدیہ۔ ۱۰ روپے، محصول ڈاک۔ روپے





# تقسیم کار

- 1 طارق بک سینٹر، نوکھ بازار، لاہور
- 2 افتخار بک ڈپو، مین بازار، اسلام پورہ، لاہور
- 3 سجاد بیہ بک ایجنسی، مغل حویلی اندرون موچی دروازہ، لاہور
- 4 عباسی کتب خانہ، جو ناما رکیٹ، کراچی
- 5 البلال بک سینٹر، بالمقابل سو بھراج، اردو بازار، رائنس روڈ، کراچی
- 6 اقبال بک ہاوس، پریڈی سٹریٹ، صدر کراچی
- 7 مکتبہ اسحاقیہ، جو ناما رکیٹ، پھول چوک، کراچی نمبر ۲
- 8 محفوظ بک ایجنسی، امام بارگاہ شاہ ونجف، مارٹن روڈ، کراچی
- 9 ہاشمی برادرز، گوردت سنگھ روڈ، کوئٹہ
- 10 رحمان نیوز ایجنسی شارع فاطمہ جناح، کوئٹہ
- 11 احسان کتاب گھر، بیرون بوہڑ گیٹ، ملتان
- 12 اختر بک شال، نٹروالا چوک، فیصل آباد
- 13 مکتبہ سرحد، خیبر بازار پشاور
- 14 اشار نیوز ایجنسی، زیر مسجد گنج علی خان، بازار کلاں، پشاور
- 15 رسول جو حسن جو بک سیلرز، نزد حسینی چوک، سکرو
- 16 حبیب برادرز بک ڈپو، نور مارکیٹ، پارا چنار
- 17 شعیب سنز بک سیلرز، جی ٹی روڈ، منگورہ سوات

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

براہ راست منگوانے کا پتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان

s://m.facebook.com/groups/10786197589

ref=16&\_dl=C